

**BOGOTÁ**  
**MEJOR**  
**PARA TODOS**  

---

**IDARTES**

# X festival Danza en la Ciudad

10 AÑOS DE BOGOTÁ EN MOVIMIENTO

• 1 AL 13 DE NOVIEMBRE 2017 •

La Gerencia de Danza del Instituto Distrital de las Artes -IDARTES- La Asociación los Danzantes y La Fundación Teatro Varasanta invitan a participar:

## Programación Extendida X Festival Danza en la Ciudad - 2017

**TALLERES**

**Noviembre 2017**

# Programación Extendida

El Festival Danza en la Ciudad es un espacio de encuentro y como tal, es la oportunidad para reconocer y compartir las potencias de cada participante, dándole lugar al intercambio de conocimientos y experiencias de y con la danza; pero es también la oportunidad de establecer puentes entre las formas como se construyen los procesos de la danza, en las distintas latitudes del mundo presentes en el Festival.

Por ello, el Festival Danza en la Ciudad genera otros espacios distintos a los escénicos, en los que artistas, espectadores, estudiantes, programadores, instituciones y plataformas de danza se articulan para disfrutar de lo que se denomina programación extendida. Esta programación está conformada por laboratorios de creación-investigación, talleres, clases maestras, diálogos alrededor de la danza y sus múltiples conexiones, plataformas de gestión y reconocimiento de agentes.

**Consulta toda la programación del Festival en:**  
**<http://www.danzaenlaciudad.gov.co/>**



# ***Taller de movimiento contemporáneo y partnering (Costa Rica)***



**4, 6, 7 y 8 de Noviembre**

# Taller de movimiento contemporáneo y *partnering*

inPRACTICAL [identificación del otro]. Este taller busca incentivar el instinto y el movimiento innato de cada uno de los participantes, desarrollar confianza dentro del grupo y construir conclusiones seguras a las acciones difíciles. La primera parte del taller se centra principalmente en la relación del bailarín con el suelo y el aire. La clase se centrará en el trabajo de pareja y aspectos de relación tales como: la confianza, el peso, el instinto, la conciencia, líderes y seguidores. Se examinarán algunos elementos utilizados en la forma de creación de Los INnato y se invitará a los participantes a desarrollar su propio material dentro de este contexto definido.

**Dirigido a:** Bailarines y estudiantes de danza

**Orientador:** Marko Fonseca / Los Innato (Costa Rica)

**Fecha y hora:** 4 Noviembre de 8 a 10 a.m.

6 y 7 de Noviembre de 8 a 11 a.m.

8 de Noviembre de 8 a 10 a.m.

**Lugar:** La Factoría - Cra 25 # 50-34 - Localidad de Teusaquillo

25 cupos



# Taller de presencia, dinámicas e impulsos (España)



**5, 6, 7 y 8 de Noviembre**

# Taller de presencia, dinámicas e impulsos

La taller se construye con simples ejercicios que evolucionan hacia frases, para explorar el control y gestión de la propia energía y la que nos rodea. El taller propone familiarizarse con conceptos como moverse por necesidad, confianza, riesgo, presencia y sensibilidad; conocerse a través de otra persona compartiendo dinámicas. Se lleva a cabo un trabajo de análisis del peso, fuerza e instinto de reacción. Desde el flujo energético se propone ampliar la capacidad de percibir y responder a los impulsos y de reconocer las dinámicas de dar y recibir.

**Dirigido a:** Bailarines y estudiantes de danza

**Orientador:** Compañía La Intrusa (España)

**Fecha:** 5 al 8 de noviembre

**Hora:** 2 p.m. – 5 m.

**Lugar:** Casona de la Danza - Av. Circunvalar # 17 -01 este. Parte alta del Teatro al Aire Libre de la Media Torta - Localidad de La Candelaria

25 cupos



# Taller de metodología de la enseñanza de la danza para niños (Colombia/Alemania)



En alianza con:



5, 6, 7, 8 y 11 y Noviembre

# Taller de metodología de la enseñanza de la danza para niños

El taller propone compartir y crear herramientas que faciliten la inmersión de un público infantil en el universo de la danza contemporánea, la improvisación y la composición coreográfica. Durante el taller se compartirán experiencias y herramientas útiles en el trabajo de la compañía Infantil de Sasha Waltz & Guests, al mismo tiempo que se abrirá el diálogo a otros campos expuestos por los diferentes participantes. Se buscará desarrollar ejercicios particulares que respondan a las necesidades de los diferentes grupos de trabajo específicos.

**Dirigido a:** Artistas formadores de danza

**Orientador:** Gabriel Galíndez – (Colombia /Alemania)

**Fecha y hora:** 5 de noviembre de 3 a 6 p.m.

6, 7 y 8 de noviembre de 4 a 7 p.m.

11 de noviembre de 2 a 5 p.m.

**Lugar:** Casona de la Danza - Av. Circunvalar # 17-01 este. Parte alta del Teatro al aire Libre de la Media Torta - Localidad de La Candelaria

25 cupos

# **Taller de principios del movimiento somático (Colombia/Bélgica)**



**15 y 17 y 18 de Noviembre.**

# Taller de principios del movimiento somático

Este taller se basa en los principios del movimiento somático para hacer un recorrido experiencial por la anatomía y descubrir el soma o cuerpo vivo, sensorialmente. Se enfoca en diferentes partes y sistemas del cuerpo, en los estados y niveles de alerta que surgirán de éstos, diferenciando un foco interno (propiocepción, comúnmente usada en modo automático) o externo (sentidos, comúnmente más integrados en el cotidiano). A través de anatomía experiencial, técnicas manuales, ejercicios de imaginación y movimiento guiados, se ofrecen elementos para el proceso de “corporalizar, abarcar-se y empoderar-se” (embody – embrace – empower). Este recorrido parte en los huesos y el esqueleto, en los músculos y tendones, se apoya en las vísceras u órganos para encontrar balance interno y externo: usar la gravedad y las fuerzas tensiles, por un lado, llenarse de contenido y peso desde los órganos, por el otro.

**Dirigido a:** Artistas escénicos, bailarines e investigadores del cuerpo.

**Orientadora:** Haike Stockell, Colombia / Bélgica

**Fecha y hora:** 15 y 17 de noviembre de 6 a 9 p.m.

18 de noviembre 10 a 1 p.m.

**Lugar:** Casona de la Danza - Av. Circunvalar # 17 -01 este. Parte alta Teatro al aire libre de la Media Torta - Localidad de La Candelaria.

25 cupos



## Proceso de adjudicación de cupos

- Se tendrá en cuenta el perfil requerido para cada una de las actividades.
- La inscripción no significa adjudicación de cupo.
- En caso de ser seleccionado y no poder asistir al taller deberá avisar con el tiempo suficiente para asignarlo a otra persona en lista de espera.
- La adjudicación de cupo se informará vía correo electrónico.

**NOTA IMPORTANTE:** Recuerde que de ser seleccionado y de no asistir a la actividad le está quitando el cupo a otra persona lo cual es detrimento de los recursos públicos.

# Inscripción

**Inscripción: Hasta el 30 de octubre de 2017**

## Requisitos de inscripción

- Tener vinculación vigente al sistema de Seguridad social en Salud una vez seleccionado para la actividad.
- Antes de llenar el formulario verifique que tendrá el tiempo y la disposición requerida.

- Ingresar todos los datos solicitados al siguiente formulario:  
*Formulario de inscripción - X Festival Danza en la Ciudad – 2017 - Programación Extendida:*

<https://goo.gl/forms/6S4sLSuG65qU5SHD2>

## Mayor información:

Bibiana Carvajal  
Coordinadora de Formación y Creación - PRA  
[bibiana.carvajal@idartes.gov.co](mailto:bibiana.carvajal@idartes.gov.co)

Casona de la Danza  
Av. Circunvalar N° 17-01 Este  
Teléfono: (571) 3795750 Ext. 9103  
Bogotá, Colombia

<http://www.danzaenlaciudad.gov.co/>

<https://www.facebook.com/danzaenlaciudad/>

Con el apoyo de:





**BOGOTÁ**  
**MEJOR**  
**PARA TODOS**

---

**IDARTES**

Síguenos en



/idartes



@idartes



/idartes

[www.idartes.gov.co](http://www.idartes.gov.co)