

1er DIALOGO INTERNACIONAL CULTURA EN COMÚN

La cultura es aquella manifestación social que se construye y conoce de forma colectiva; por eso, cuando todo es más tecnológico y globalizado, se reconoce al territorio como realidad socio - política de diversas identidades. Es allí, en lo local, donde se ubican la creatividad, la imaginación social y la práctica de la vida en común. En este primer diálogo de culturas en territorio, se pretende darle a conocer al público las experiencias artísticas y culturales del Programa Cultura en Común con académicos de Argentina y Colombia.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ – BOGOTÁ MEJOR PARA TODOS
INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES – IDARTES

FACULTAD LATINOAMERICANA DE CIENCIAS SOCIALES – FLAGSO (ARGENTINA)
CENTRO DE ESTUDIOS EN PERIODISMO – CEPER / UNIVERSIDAD DE LOS ANDES (COLOMBIA)
FUNDACIÓN FRIEDRICH – EBERT (LATINOAMERICA)

PAÍS INVITADO: ARGENTINA
LOCALIDAD ANFITRIONA: USME



/IDARTES



@IDARTES



/IDARTES



IDARTES

WWW.IDARTES.GOV.CO

#CULTURAENCOMUN

#ESTAMOSHACIENDO

Agenda

SEPTIEMBRE 15 DE 2012

CREA CANTA RANA

(CARRERA 14 No. 1008 – 45 SUR / USME)

*ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO

8:30 a.m. a 9:00 a.m.

Instalación – presentación artística a cargo de El Taller de los Cacharros

9:00 a.m. a 10:30 a.m.

LAS EXPERIENCIAS CUENTAN

Cuatro (4) experiencias artísticas participantes del Programa Cultura en Común cuentan sus procesos

10:30 a.m. a 10:45 a.m.

Café y algo más

Presentación artística a cargo de Madero Tango

11:00 a.m. a 11:30 a.m.

Exposición Programa Cultura en Común.
Instituto Distrital de las Artes - Idartes

11:30 a.m. a 12:45 p.m.

LAS EXPERIENCIAS CONECTAN

Reflexiones sobre como el Programa Cultura en común aporta a la vida colectiva y al reconocimiento de los territorios.

Yoki Barrios, artista invitado; gestor local del Programa Cultura en Común; Raizza Romero, delegada Orquesta Filarmónica de Bogotá - aliado estratégico del Programa; Paola Pardo, representante de la comunidad grupo de jóvenes Idipron; Vivian Castrillón, delegada Fundación Laudes Infantis; delegado Secretaría Distrital de Integración Social - SDIS.

Moderador: Julián Albarracín Ayala,
coordinador del Programa Cultura en Común

12:45 p.m. a 1:10 p.m.

Presentación artística a cargo de Yoki Barrios

2:00 p.m. a 2:30 p.m.

La academia comenta las experiencias
Alberto Quevedo, Director Flacso. Argentina
Belén Igarzábal, Cultura y Comunicación - Flacso. Argentina
Omar Rincón, FES y Universidad de los Andes. Colombia

2:30 p.m. a 3:00 p.m.

Experiencias en cultura común - Argentina
Belén Igarzábal, Cultura y Comunicación - Flacso. Argentina

3:00 p.m. a 3:30 p.m.

Conferencia: LA CULTURA EN TERRITORIO
Alberto Quevedo, Director Flacso. Argentina

3:30 p.m. a 3:45 p.m.

Conclusiones: Criterios para pensar y hacer las culturas en común
Omar Rincón, CEPER / Universidad de los Andes

3:45 p.m. a 4:00 p.m.

Café sin más

4:00 p.m. a 5:00 p.m.

Presentación artística a cargo de la agrupación NVoz

Ponentes internacionales

LUIS ALBERTO BUEVEDO

Sociólogo con estudios en la École des Hautes Études en Sciences Sociales de la Universidad de París; director de la FLACSO, sede Argentina, por el período 2014 - 2018. Desde 1991 es profesor titular de la materia *sociología política* de la carrera de sociología (Facultad de Ciencias Sociales) de la Universidad de Buenos Aires. Se ha desempeñado como consultor de proyectos de comunicación e imagen corporativa de empresas e instituciones públicas y programas con financiamiento internacional del BID - Banco Mundial - OEI - PNUD - OIT - IICA-OEA. Autor de las publicaciones *Experiencia Tecnópolis*, *La cultura argentina hoy*, *Los consumos culturales en la Argentina*.
aquevedo@flacso.org.ar

BELÉN IGARZÁBAL

Licenciada en psicología y graduada de la maestría de periodismo de la Universidad de San Andrés. Actualmente realiza el doctorado en ciencias sociales de FLACSO, donde se especializa en el análisis de medios de comunicación y audiencias. En el año 2009 realizó una estadía de estudios e investigación en Sciences Po - Paris. Es directora del área comunicación y cultura de la FLACSO - sede Argentina.

Es coordinadora académica del posgrado virtual *Gestión cultural y comunicación y Educación, imágenes y medios* (en colaboración con el área de educación). Además, implementó en el área los cursos de extensión entre los que se desarrolla *Comunicación, género y sociedad*.
mbigarzabal@gmail.com

Ponente nacional

OMAR RINCÓN

Periodista, académico y ensayista colombiano en temas de periodismo, medios, cultura, entretenimiento y comunicación política. Profesor asociado de la Universidad de los Andes (Colombia) y director de la maestría en periodismo de la misma universidad. Analista de medios de *El Tiempo*. Consultor en comunicación para la Fundación Friedrich Ebert.
orincon@uniandes.edu.co