

BOGOTÁ  
MEJOR  
PARA TODOS  
IDARTES

X festival  
Danza  
en la Ciudad  
10 AÑOS DE BOGOTÁ EN MOVIMIENTO

• 1 AL 13 DE NOVIEMBRE 2017 •

La Gerencia de Danza del Instituto Distrital de las Artes -Idartes- La Asociación los Danzantes y La Fundación Teatro Varasanta invitan a participar:

## Programación Extendida X Festival Danza en la Ciudad 2017

*Otras actividades*

Noviembre 2017

## Programación Extendida

*El Festival Danza en la Ciudad es un espacio de encuentro y como tal, es la oportunidad para reconocer y compartir las potencias de cada participante, dándole lugar al intercambio de conocimientos y experiencias de y con la danza; pero es también la oportunidad de establecer puentes entre las formas como se construyen los procesos de la danza, en las distintas latitudes del mundo presentes en el Festival.*

*Por ello, el Festival Danza en la Ciudad genera otros espacios distintos a los escénicos, en los que artistas, espectadores, estudiantes, programadores, instituciones y plataformas de danza se articulan para disfrutar de lo que se denomina programación extendida. Esta programación está conformada por laboratorios de creación-investigación, talleres, clases maestras, diálogos alrededor de la danza y sus múltiples conexiones, plataformas de gestión y reconocimiento de agentes.*

**Consulta la programación del Festival  
en: <http://www.danzaenlacuidad.gov.co/>**

# *Clase abierta. Mañana de yoga y meditación - Alexander Rubio (Colombia)*



**12 de noviembre de 9 a 12 m.**

# **Clase abierta. Mañana de yoga y meditación - Alexander Rubio (Colombia)**

**Alexander Rubio:** Egresado de la Svyasa yoga university de Bangalore India en el curso internacional de instructores internacionales. Reconocimiento como uno de los 50 mejores profesores del mundo Global teacher prize 2017. Becario del gobierno de la India e imagen del día internacional del yoga en Colombia. Medalla de la Alcaldía Mayor de Bogotá, como mejor ciudadano por el trabajo docente, utilizando el yoga. Reconocimiento por el Concejo de Bogotá, Cruz del merito por prácticas pedagógicas.

**Dirigida a:** Toda la ciudadanía.

**Fecha y hora:** 12 de noviembre de 9 a 12 m.

**Lugar:** Universidad Pedagógica Nacional Auditorio Multipropósito.

Cra 13 # 72-20.

Localidad de Chapinero.

Entrada libre hasta completar aforo.

# **Laboratorio. Dramaturgista de la Danza (Colombia)**

Durante el laboratorio se pretende trabajar con los elementos y fuerzas básicas de la composición, que se organizan en acciones escénicas dentro de una dramaturgia que define, en el contexto de los lenguajes escénicos, de dónde partimos y qué es lo que queremos decir.

Orientador: Álvaro Fuentes. Pionero de la danza contemporánea en Colombia. Actor, director, intérprete, investigador teórico y práctico, maestro del lenguaje del cuerpo dentro de la dramaturgia de la danza destinada a la pedagogía, la docencia y los procesos terapéuticos y lúdicos de la comunidad. Fundador de la compañía de danza Deuxalamori danza en el año 1985. Autor del libro “La dramaturgia de la danza contemporánea”.

**Fecha:** 11 y 12 de noviembre.

**Hora:** 11 de noviembre de 8:00 a.m. a 12:00 m. y de 2:00 p.m. a 6:00 p.m.  
12 de noviembre de 8:00 a.m. a 12 m.

**Lugar:** Casa de la Participación de Bosa - Carrera 80K No. 61 - 28 Sur. Localidad Bosa  
Inscripción previa por el correo electrónico [danzabosa@gmail.com](mailto:danzabosa@gmail.com).

Contacto: [ferneipinzon@tierralibre.org](mailto:ferneipinzon@tierralibre.org). Cupo limitado.

Evento realizado en articulación con:



# **Clase maestra. Baile de laboreo: La escoba de varita. Marino Sánchez / Dinastía Negra / Necoclí- Colombia**



**Lugar:** Casa de la Participación de Bosa. Carrera 80K N° 61 - 28 Sur. Localidad Bosa.

**Inscripción previa por el correo electrónico:**

[danzabosa@gmail.com.](mailto:danzabosa@gmail.com)

**Contacto:**

[ferneipinzon@tierralibre.org](mailto:ferneipinzon@tierralibre.org)  
Cupo limitado.

Evento realizado en articulación con:



## **Taller. Huellas de la danza afrocolombiana**

El X Festival Danza en la Ciudad se articula con el III Afrofestival, organizado por la Corporación Cuerpo y Mente que busca generar espacios de visibilización, participación, reflexión, investigación, educación y circulación de los saberes afrocolombianos en las prácticas artísticas.

Para esta versión se proponen dos talleres de danza currula de la maestra Daisy Eufenia Cuero Castillo de Tumaco, Colombia y de danza Mandé de la maestra residente en Bogotá, María Florencia Carreño de Córdoba, Argentina.

**Fecha:** del 2 al 8 de noviembre.

**Lugar:** La Coartada. Calle 52 N° 15-97. Piso 4.

Localidad de Teusaquillo

**Contacto:** corporacioncuerpoymente@gmail.com

**Inscripción previa en:** [www.afrofestivalcolombia.com](http://www.afrofestivalcolombia.com)

Evento realizado en articulación con:

**AFROFESTIVAL**



## Mayor información:

Bibiana Carvajal  
Coordinadora de Formación y Creación - PRA  
[bibiana.carvajal@idartes.gov.co](mailto:bibiana.carvajal@idartes.gov.co)

Casona de la Danza  
Av. Circunvalar N° 17-01 Este  
Teléfono: (571) 3795750 Ext. 9103  
Bogotá, Colombia

**<http://www.danzaenlaciudad.gov.co/>**

<https://www.facebook.com/danzaenlaciudad/>

[www.idartes.gov.co](http://www.idartes.gov.co)

Con el apoyo de:



**AFROFESTIVAL**



BOGOTÁ  
MEJOR  
PARA TODOS

---

IDARTES

Síguenos en



/idartes



@idartes



/idartes

[www.idartes.gov.co](http://www.idartes.gov.co)