



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.

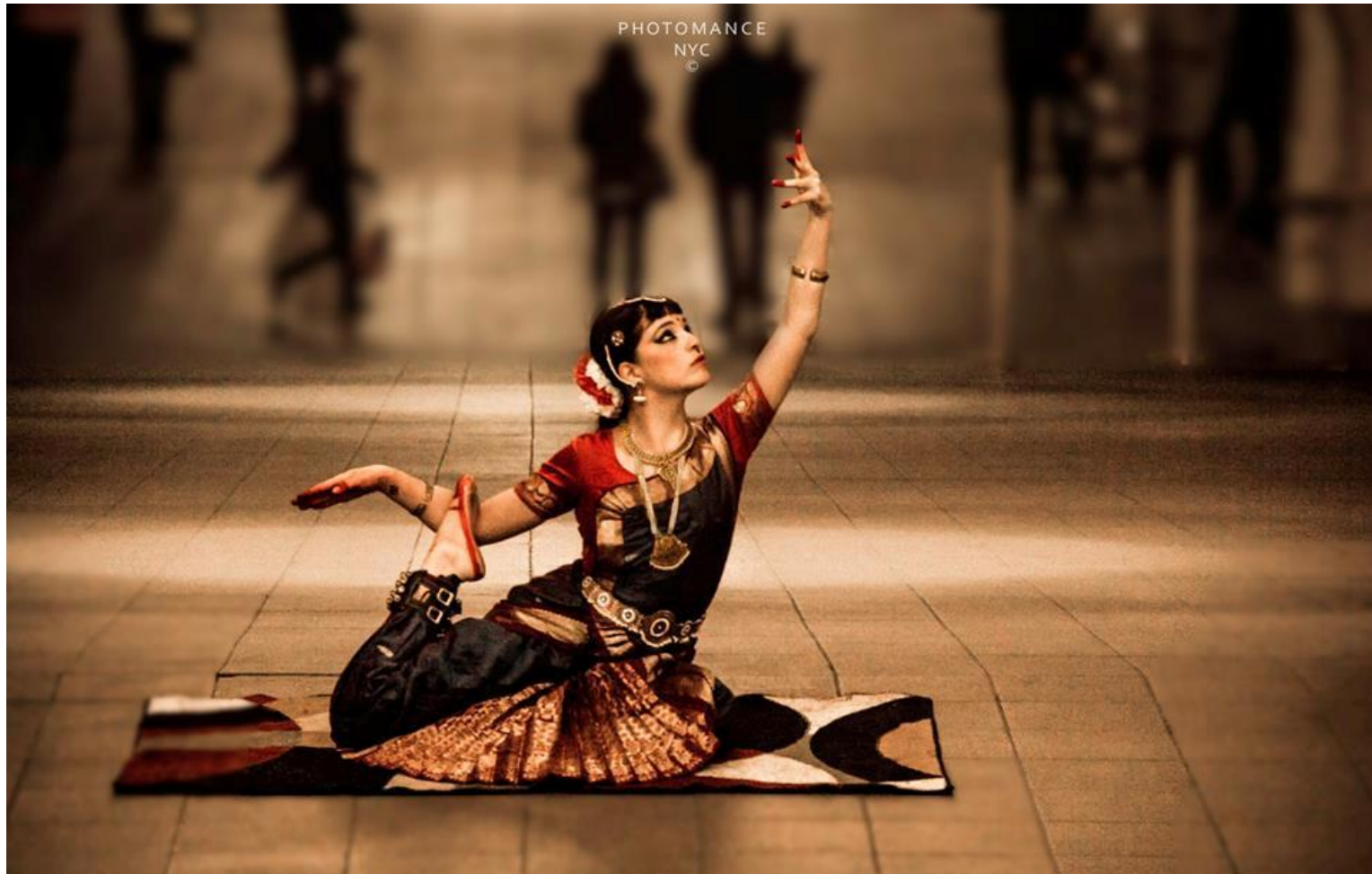
BOGOTÁ  
MEJOR  
PARA TODOS

**La Gerencia de Danza  
del Instituto Distrital de las Artes -Idartes- y la  
Asociación los Danzantes invitan a participar  
en el taller:**

**DANZA CLÁSICA DE LA INDIA  
BHARATANATYAM**

**18, 19, 20, 21 y 22 de septiembre de 2017**

# DANZA CLÁSICA DE LA INDIA BHARATANATYAM



# DANZA CLÁSICA DE LA INDIA BHARATANATYAM

Dentro de la mística de las danzas clásicas de India, el Bharatanatyam encarna el poder y la fuerza del elemento fuego con la potestad de purificar y vigorizar los procesos de la mente, el cuerpo y el espíritu, además de ser una técnica que cultiva el rigor y la disciplina en la fuerza y la belleza del movimiento. Tiene origen en los templos hinduistas del extremo sudeste de la India, donde las bailarinas llamadas Devadasis (mujeres cultas, dedicadas a la conservación de los textos y sabiduría védica a través de las danzas) hacen la labor de preservar y transmitir la sabiduría mítica de su pueblo.

**Metodología:** En el transcurso de los tres días los participantes aprenderán los conceptos básicos prácticos y teóricos de la danza. POSTURAS BÁSICAS: Araimandi, Muzhumandi, Samapadam. ADAVUS (trabajo de pies, brazos y manos). HASTA MUDRAS ASAMYUTA (leguaje de las manos con una sola mano). Introducción TALA (sistema rítmico basado en la música Carnática ). Introducción SÁRGAM (solfeo de la música Carnática << sa-ri-ga-ma-pa-da-ni>> y conoceremos los métodos característicos de la tradición para el desarrollo y aprendizaje de la técnica. Eventualmente contaremos con el acompaña-miento de un músico en vivo, para mejor comprensión de las dinámicas del bailarín, dentro del sistema rítmico basado en la música Carnática del sur de India.

**Dirigido a:** Personas interesadas en explorar el cuerpo y desarrollar los procesos de coordinación, disociación y memorización a partir de la práctica milenaria del Bharatanatyam.

## Tallerista: Nicole Tenorio

Bailarina, coreógrafa y directora de la Compañía de danza clásica de la India, estilo Bharatanatyam Vighnesa Natanam. Ganadora de la beca distrital Ritmos y Tradiciones del Mundo con la obra Sita Mujer Tierra, basada en la técnica Odissi de la India, Secretaría de Recreación y Deporte 2007. Ganadora de la Beca Artistas Jóvenes Talentos del ICETEX para estudiar danza clásica de la India Bharatanatyam en la Academia Ganesa Natyalaya, New Delhi, India 2015. Discípula de la Guru Padmabushan Saroja Vaidyanathan y la Maestra Rama Vaidyanathan, reconocidas exponentes de la Danza Bharatanatyam en India. Ha tomado clases con diversos maestros de las técnicas de la danza y el cuerpo en Oriente; Ko Murobushi danza Butoh 2010-2014. Sallye Ann Friedland, Israel Danza Contemporánea 2010 Imade Dijimade, Rejang y Kecac danza tradicional Balinesa 2008.

## Proceso de adjudicación de cupos

- La inscripción no significa adjudicación de cupo.
- No se tendrá en cuenta a las personas sancionadas por incumplimiento en cualquiera de las actividades o uso de espacios asignados en la Casona de la Danza.
- En caso de que alguna de las personas seleccionadas no pueda asistir al taller deberá avisar con el tiempo suficiente para asignarlo a personas en lista de espera.
- La adjudicación de cupo en este taller se informará vía correo electrónico a todas las personas inscritas un día después del cierre de inscripciones. Si no escribe el nombre del taller o escribe mal su correo posiblemente no reciba ninguna notificación.

**NOTA IMPORTANTE:** Recuerde que de ser seleccionado y de no asistir a la actividad le está quitando el cupo a otra persona lo cual es detrimento de los recursos públicos.

## Información

**Lugar:** Casona de la Danza. Av. Circunvalar N°17-01 Este

**Fechas:** 18, 19, 20, 21 y 22 de septiembre de 2017

**Horario:** 9 a.m. a 11 a.m.

## Inscripciones

**Fechas de inscripción:** Hasta el 14 de septiembre de 2017

### Requisitos de inscripción

- Tener vinculación vigente al sistema de Seguridad social en Salud una vez seleccionado para la actividad.
- Antes de llenar el formulario verifique que tendrá el tiempo y la disposición para cada clase.
- Ingresar todos los datos solicitados al siguientes formulario:

<https://goo.gl/forms/Y631IMzBTvO1BVbE2>

\*En **Actividad de interés** poner el nombre exacto del taller al que se inscribe



## Mayor información:

Bibiana Carvajal  
Coordinadora de Formación y Creación - PRA  
[bibiana.carvajal@idartes.gov.co](mailto:bibiana.carvajal@idartes.gov.co)

Gerencia de Danza  
Instituto Distrital de las Artes  
Casona de la danza  
Av. Circunvalar N°17-01 Este  
Bogotá, Colombia  
[www.idartes.gov.co](http://www.idartes.gov.co)  
<https://www.facebook.com/danzaenlaciudad/>  
Teléfono: (571) 3795750 Ext. 9103





ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ  
MEJOR  
PARA TODOS

Síguenos en



/idartes



@idartes



/idartes

[www.idartes.gov.co](http://www.idartes.gov.co)