

II DIPLOMADO: PRODUCCIÓN TÉCNICA PARA LA PUESTA EN ESCENA

INVITACIÓN PÚBLICA

1. DESCRIPCIÓN GENERAL

La Gerencia de Arte Dramático del Instituto Distrital de las Artes - Idartes y la Fundación Púrpura en el marco del contrato de prestación de servicios de apoyo a la gestión No. 1216 de 2018, invitan a técnicos, productores teatrales y artistas de las salas de teatro y agrupaciones de Bogotá a participar del **II Diplomado: Producción Técnica para la Puesta en Escena**, que se realizará entre el 13 de agosto y el 4 de octubre de 2018.

2. DESCRIPCIÓN DEL DIPLOMADO

Con el objetivo de capacitar a los agentes del sector teatral en el desarrollo de la puesta en escena y brindar conocimientos sobre los recursos de la producción técnica necesarios para el diseño, actualización e implementación de los procesos de montaje escénico, se asignarán **veinticinco (25)** cupos a técnicos, productores teatrales y artistas de las salas de teatro y agrupaciones de Bogotá (personas naturales), que estén interesados en participar del **II Diplomado: Producción Técnica para la Puesta en Escena**.

3. PLANTEAMIENTO METODOLÓGICO

El diplomado estará compuesto por cuatro (4) módulos que se desarrollarán en ocho (8) semanas de la siguiente forma:

- **Módulo Iluminación**
 - Diseño de iluminación para espectáculos teatrales
 - Práctica de iluminación para espectáculos teatrales
- **Módulo Escenografía**
 - Principios de la creación de escenografía para teatro
 - Práctica de construcción de elementos básicos para escenografía teatral
- **Módulo Sonido**
 - La amplificación sonora (teoría y práctica)
- **Módulo Proyecto Creativo**
 - Ejercicios de aplicación práctica

4. FECHAS Y HORARIOS

El Diplomado tendrá una intensidad de ciento veinte (120) horas distribuidas en cuatro (4) módulos. Las fechas están comprendidas entre el 13 de agosto y el 4 de octubre de 2018, con los siguientes horarios:

II DIPLOMADO: PRODUCCIÓN TÉCNICA PARA LA PUESTA EN ESCENA

INVITACIÓN PÚBLICA

- **Sesión introductoria**

Fecha: 13 agosto

Hora: 9 a.m.

Lugar: Teatro Jorge Eliécer Gaitán - Cra. 7 #22-47 (Piso 6 – Teatrino)

- **Módulo Iluminación (20 horas)**

- Diseño de iluminación para espectáculos teatrales (20 horas)

Fecha: 14 al 17 de agosto

Hora: 8 a.m. a 1 p.m.

- Práctica de iluminación para espectáculos teatrales (20 horas)

Fecha: 21 y 22 de agosto/ 27 y 28 de agosto

Hora: 8 a.m. a 1 p.m.

- **Módulo Escenografía**

- Principios de la creación de escenografía para teatro (20 horas)

Fecha: 3 al 6 de septiembre

Hora: 8 a.m. a 1 p.m.

- Práctica de construcción de elementos básicos para escenografía teatral (20 horas)

Fecha: 17 al 20 de septiembre

Hora: 8 a.m. a 1 p.m.

- **Módulo Sonido**

- La amplificación sonora (teoría y práctica) (20 horas)

Fecha: 24 al 27 de septiembre

Hora: 8 a.m. a 1 p.m.

- **Módulo Proyecto Creativo**

- Ejercicios de aplicación práctica

Fecha: 29 de agosto, 10 y 11 de septiembre, 2 y 3 de octubre

Hora: 8 a.m. a 1 p.m.

- **Muestra final**

Fecha: 4 de octubre

Hora: Por confirmar

II DIPLOMADO: PRODUCCIÓN TÉCNICA PARA LA PUESTA EN ESCENA

INVITACIÓN PÚBLICA

5. QUIÉNES PUEDEN PARTICIPAR

Técnicos, productores teatrales y artistas de las salas de teatro y agrupaciones de Bogotá (personas naturales) con trayectoria en el campo de la producción o técnica de la puesta en escena, mayores de edad con domicilio en Bogotá, que cuenten con el respaldo o el aval de una sala o agrupación teatral de la capital y afiliación vigente al sistema general de salud.

6. QUIÉNES NO PUEDEN PARTICIPAR

- a) Los servidores públicos del Instituto Distrital de las Artes-Idartes.
- b) Las personas naturales que directa o indirectamente hayan tenido injerencia en la elaboración de la presente invitación pública.
- c) Personas naturales de Bogotá que no cumplan con las condiciones de esta invitación.

7. INSCRIPCIÓN

7.1 Formulario y documentación:

Los aspirantes deberán realizar su **inscripción virtual**, diligenciando el formulario que encontrarán en el siguiente enlace:

[FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN II DIPLOMADO: PRODUCCIÓN TÉCNICA PARA LA PUESTA EN ESCENA](#)

El aspirante deberá contar con la siguiente documentación en formato PDF, la cual la deberá incluir en el diligenciamiento del formulario virtual, según se solicite al momento de la inscripción:

- a) Hoja de vida del postulante que acredite experiencia en el área técnica de la puesta en escena.
- b) Certificación de afiliación a sistema general de seguridad social en salud, donde conste que la afiliación se encuentre activa.
- c) Copia del documento de identidad.
- d) Carta de presentación y/o aval de una sala o agrupación teatral, en la que se certifique la experiencia del postulante, la labor que desempeña y la aceptación del compromiso de asistencia que se exige en el diplomado.

II DIPLOMADO: PRODUCCIÓN TÉCNICA PARA LA PUESTA EN ESCENA

INVITACIÓN PÚBLICA

Nota:

- ✓ Los costos de realización del diplomado son asumidos por el Idartes, la asistencia de los participantes seleccionados a través de esta invitación pública es gratuita.
- ✓ En el diplomado pueden participar, además, artistas de diferentes disciplinas interesados en el desarrollo de la producción técnica de la puesta en escena, que cumplan con los requisitos establecidos en esta invitación.

8. SELECCIÓN

La selección de los veinticinco (25) participantes para el **II Diplomado: Producción Técnica para la Puesta** la realizará la Fundación Púrpura, con el acompañamiento de la Gerencia de Arte Dramático del Idartes, teniendo como criterios la trayectoria en los aspectos técnicos de la puesta en escena y la motivación del participante. No se permitirá la asistencia ocasional a clases de personas no inscritas.

En la selección de los participantes se priorizará a técnicos y productores, luego a otros artistas que se postulen.

9. CRONOGRAMA

ACTIVIDAD	FECHAS
Inscripción Virtual	Del 26 de julio al 6 de agosto a las 5 p.m. en el siguiente enlace: FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN II DIPLOMADO: PRODUCCIÓN TÉCNICA PARA LA PUESTA EN ESCENA
Publicación de seleccionados	9 de agosto en la página de Idartes www.idartes.gov.co
Jornadas de Formación	Del 13 de agosto al 4 de octubre de 2018

¡IMPORTANTE! Las fechas, lugares y horas previstas en el cronograma podrán ser modificadas por el Instituto Distrital de las Artes – Idartes y en todo caso los cambios se publicarán en el sitio web: www.idartes.gov.co

II DIPLOMADO: PRODUCCIÓN TÉCNICA PARA LA PUESTA EN ESCENA

INVITACIÓN PÚBLICA

10. DEBERES DE LOS SELECCIONADOS

- a. Asistir puntualmente a las actividades académicas que se realicen en el Diplomado. Tenga en cuenta que éste tendrá una alta exigencia académica y que contará con el aval de una institución de educación superior que expedirá los respectivos diplomas.
- b. Cumplir mínimo con el 80% de asistencia a las ciento veinte (120) horas de formación para recibir el diploma. Esto será corroborado con las planillas diarias de asistencia.
- c. Dar uso adecuado a equipos, espacios, muebles y materiales suministrados por la organización para la realización de las actividades.

Para mayor información sobre los documentos requeridos y las bases de esta invitación pública, por favor enviar sus preguntas a la organización del Diplomado:

Fundación Púrpura

diplomado.producciontecnica@gmail.com

Gerencia de Arte Dramático

Idartes

Teléfono: 379 5750 Ext. 3203

artedramatico@idartes.gov.co