Festival Carranguero de Bogotá cierra su primera edición con cerca de 5 mil asistentes celebrando las raíces campesinas de la ciudad

-Dos jornadas de música, tradición y encuentro reunieron a miles de ciudadanos en el Parque San Andrés y el Teatro al Aire Libre La Media Torta.

Bogotá D. C., 8 de noviembre de 2026-. ¡La carranga se tomó Bogotá! Con cerca de 5 mil asistentes que disfrutaron de la programación artística en el Escenario Móvil María Mercedes Carranza en el Parque San Andrés de la localidad de Engativá y el Teatro al Aire Libre La Media Torta, finalizó con éxito la primera edición del **Festival Carranguero de Bogotá**, un encuentro que durante el 7 y 8 de noviembre celebró las músicas campesinas, las tradiciones y las raíces culturales que hacen parte de la identidad de la capital.

Miles de ciudadanos se pusieron la ruana y se quitaron el sombrero, encontrándose alrededor de los sonidos del torbellino, la guabina, el bambuco y la carranga, en dos jornadas de programación gratuita que contaron con la participación de agrupaciones distritales y nacionales.

El Parque San Andrés, en la localidad de Engativá, recibió las presentaciones de **El Son del Frailejón**, **Monte Violeta**, **Pulido Son**, **Rumbambuquiando** y **Los Fiesteros de Boyacá**. Por su parte, el Teatro al Aire Libre La Media Torta fue el escenario de una segunda jornada cargada de música y alegría con **Los De la Moña**, **Juventud Parrandera**, **Son de Martínez**, **Los Vitocos**, **Los Camándulas**, **Los Carrangomelos** y el cierre musical y magistral de **Los Rolling Ruanas**.

Esta primera edición marca un importante paso para el reconocimiento y la proyección de las músicas campesinas en Bogotá. Gracias al Acuerdo Distrital 1067 de 2026, el Festival Carranguero de Bogotá se institucionalizó como un evento de interés cultural y periodicidad anual, consolidándose como una plataforma para promover la circulación artística, el relevo generacional y el encuentro de diferentes públicos alrededor de las tradiciones colombianas.

El Instituto Distrital de las Artes – Idartes agradece profundamente a las miles de personas que acompañaron esta primera edición, a las agrupaciones participantes por compartir su talento, su historia y su amor por la música campesina, y a todas las personas, técnicos, músicos, comunicadores y gestores que hicieron posible este encuentro.

¡Gracias, Bogotá, por celebrar la carranga!

Esta primera edición termina, pero la tradición continúa. Las ciudadanas y ciudadanos tendrán la oportunidad de asistir el próximo año a una nueva versión del Festival

Carranguero de Bogotá, para seguir cantando, bailando y reconociendo las historias del campo que también hacen parte de Bogotá.

Contacto de prensa
Gabriel Castellanos Cardona
gabriel.castellanos@idartes.gov.co
Cel. 310 7670266