

INSTITUTO  
DISTRITAL  
DE LAS ARTES  
**IDARTES**  
—

  
**BOGOTÁ**

# El Instituto Distrital de las Artes - Idartes desde su gerencia de danza, invita a participar de las actividades de cualificación programadas para el mes de mayo del 2021

Ante la situación actual y obedeciendo al compromiso de acercamiento y trabajo continuo con la comunidad, la Casona de la Danza abre sus puertas virtuales y les da la bienvenida.

## Programa Danza y Comunidad

### Danza y Salud

**Ciclo de talleres: Bogotá Somática:** Los sonidos del cuerpo

### Habitar mi cuerpo

**Taller *Tardes de*:** Ritmos cubanos y de salón

**Taller** Improvisación desde la Danza Urbana

**Taller** Al filo de la champeta

### Actualización de Saberes

**Taller:** Kizomba

**Conversatorio:** Raíces del flamenco, un camino de encuentro cultural

**Taller:** Reconozcamos nuestro ritmo y... a bailar flamenco

**Conversatorio:** La esquina de la Champeta...donde el mondao vive”

**Conversatorio:** la desconocida danza llanera y sus músicas



INSTITUTO  
DISTRICTAL DE LAS ARTES  
IDARTES



# Programa Danza y Comunidad

## Línea: Danza y salud

Tiene el objetivo de garantizar espacios que permiten vivenciar experiencias de encuentro, ampliar la conciencia corporal y del ser a través de técnicas somáticas. Esta línea está dirigida a toda la ciudadanía interesada en tener un acercamiento al cuerpo, a la salud y al autocuidado.



INSTITUTO  
DISTRIAL DE LAS ARTES  
IDARTES



# Ciclo de talleres: Bogotá somántica: Los sonidos del cuerpo

Línea: Danza y salud



## Maestra: Carolina Van Eps

Hay muchos placeres y dolores en el cuerpo que no tienen palabras, si, sonidos. Durante esta serie de tres encuentros, nos centraremos en trabajar con el aire que entra y sale de nuestro cuerpo para producir sonidos y vibraciones que generen una respuesta estimulante a nuestras células. Descubriremos así, la potencia de sonar para sanar a través del suspiro, el murmullo, el jadeo y las distintas tonalidades melódicas que emerjan de nuestras voces.

**Dirigido a:** Bailarines y ciudadanía en general

**Lugar:** Virtual

**Fecha:** 5, 6 y 7 de mayo

**Horario:** 9:00 p.m. a 10:30 p.m.

**Cierre de inscripciones:** 3 de mayo 5:00 p.m.

# Programa Danza y Comunidad

## Línea: Habitar mi cuerpo

Es un espacio para explorar el cuerpo como primer territorio de vida, acción, cuidado y conocimiento. Permite la reflexión y el diálogo permanente desde el movimiento, en torno a la cotidianidad del ser humano, transversalizado por discursos que influyen en su realización individual y colectiva.



# Tardes de: Ritmos cubanos y de salón

Línea: Habitar mi cuerpo

## SON DE HABANA

Academia de baile nacida en Bogotá en el 2013 dedicada a la exploración y difusión de los ritmos latinos con enfoque especial en ritmos cubanos de salón y folklore cubano.

Tardes de Ritmos cubanos y de salón será un recorrido por los principales ritmos cubanos de salón, rueda de casino, chachachá, son cubano, mambo.



**Dirigido a:** bailarines y ciudadanía en general

**Lugar:** Virtual

**Fecha:** 7, 14, 21 y 28 de mayo

**Horario:** 4:00 p.m. a 5:30 p.m.

# Taller: Improvisación desde la Danza Urbana

Línea: Habitar mi cuerpo



**Tallerista:** Karen Gómez (k-rose)

Freestyle o improvisación basado en técnicas de danza urbana como lo es el breaking, el hip hop y otros lenguajes que nos permitan ampliar el vocabulario de nuestro cuerpo. El taller está planteado para aprender algunas técnicas o Groove propios de la danza urbana y poder transformarlos y adecuarlos al estilo de cada participante.

**Dirigido a:** bailarines y ciudadanía en general

**Lugar:** Virtual

**Fecha:** 10, 12 14 de mayo

**Horario:** 4:00 p.m. a 5:30 p.m.

**Cierre de inscripciones:** 9 de mayo 5:00 p.m.

# Taller: Al filo de la champeta

Línea: Habitar mi cuerpo

**Maestro:** Alberto Barrios

**Champeta:** danza popular cartagenera, en este taller se dará un enfoque al sincretismo que se dio a través de la danza y que devino con la cultura africana y antillanas, sus músicas, su energía y cualidades de movimiento acogidas en el Caribe colombiano y que devela un lenguaje corporal, sensorial propio de esta región.

**Dirigido a:** bailarines y ciudadanía en general

**Lugar:** Virtual

**Fecha:** 25, 26 y 27 de Mayo

**Horario:** 4:00 p.m. a 5:30 p.m.

**Cierre de inscripciones:** 24 de mayo 5:00 p.m.



# Programa Danza y Comunidad

## Línea: Actualización de saberes

Tiene el objetivo de transmitir conocimientos y profundizar en diversas técnicas, estilos, géneros, lenguajes o saberes de la danza a través de la realización de talleres o laboratorios para formadores, bailarines profesionales, estudiantes de danza y la comunidad en general.



INSTITUTO  
DISTRICTAL DE LAS ARTES  
IDARTES



# Taller: Kizomba

Línea: Actualización de saberes

**Maestros: Jeinson Lucumí Y Karol Buitrago**

La Kizomba y la Semba danzas folclóricas africanas, se bailan en un abrazo cercano, con énfasis en la conexión con la pareja y un intrincado juego de pies, en cuanto al Urbankiz, este es un estilo adaptado de la Kizomba en occidente y está fuertemente influenciado por los movimientos de R&B, Hip hop, acrobacias y Zook

**Dirigido a:** bailarines y ciudadanía en general

**Lugar:** Virtual

**Fecha:** 4, 6 y 8 de mayo

**Horario:** 5:00 p.m. a 6:30 p.m.

**Cierre de inscripciones:** 3 de mayo 5:00 p.m.



# Taller: Reconozcamos nuestro ritmo y... A bailar flamenco

Línea: Actualización de saberes

**Maestra: Marcela Hormaza**

A partir de la técnica básica, se espera llegar a la profundidad de cada persona para que reconozca sus habilidades y sus destrezas para que logre convertir en fortalezas lo que alguna vez creyó eran limitaciones. Este será un pequeño ejemplo de todo lo que logra el Flamenco.

**Dirigido a:** bailarines y ciudadanía en general

**Lugar:** Virtual

**Fecha:** 17,19,21 de Mayo

**Horario:** 5:00 p.m a 6:30 p.m.

**Cierre de inscripciones:** 16 de mayo 5:00 p.m.



INSTITUTO  
DISTRICTAL DE LAS ARTES  
IDARTES



# Conversatorio: Raíces del flamenco, un camino de encuentro cultural

Línea: Actualización de saberes



Flamenco: El baile, el cante, la guitarra, su historia, artistas importantes que han sido parte de su reconocimiento y evolución.

Sábado, 15 de mayo

**Dirigido a:** Ciudadanía en general

**Lugar:** Virtual

**Horario:** 7:00 p.m.



INSTITUTO  
DISTRIITAL DE LAS ARTES  
IDARTES



# Conversatorio: La esquina de la champeta...donde el mondao vive

Línea: Actualización de saberes



Un proceso de investigación/creación donde se revitaliza y se apropian los diferentes oficios ancestrales desde estéticas y contextos contemporáneos que dialoguen con la tradición que rodean y componen una puesta en escena para el marco de las Festividades: tejido, talla en madera, maquillaje, música, danza, teatro, diseño escenográfico y de vestuario

Sábado, 22 de mayo

**Dirigido a:** Ciudadanía en general

**Lugar:** Virtual

**Horario:** 7:00 p.m.



INSTITUTO  
DISTRIITAL DE LAS ARTES  
IDARTES





## Conversatorio: La desconocida danza llanera y sus músicas.

Línea: Actualización de saberes

Sensibilización, apreciación, reconocimiento e identificación de las diferentes músicas utilizadas en la dancística llanera.

Sábado, 29 de mayo

**Dirigido a:** Ciudadanía en general

**Lugar:** Virtual

**Horario:** 7:00 p.m.

## Para tener en cuenta en la inscripción:

- Antes de diligenciar el formulario verifique las fechas y el horario de cada clase para estar seguro de poder asistir a todas las fechas programadas.
- Si se realiza la inscripción fuera de la fecha, ésta no será tomada en cuenta.
- La inscripción no significa adjudicación de cupo.
- La adjudicación de cupo se informará vía correo electrónico a todas las personas inscritas.
- Un día antes de la realización de la actividad se informará a las personas seleccionadas vía correo electrónico el ID de conexión.
- En caso de ser seleccionado y no poder asistir a la actividad se le solicita avisar al correo de notificación.

Nota: la certificación y continuidad de participación en las actividades del programa Danza y comunidad dependerá de su participación en el blog del programa y al registro de la asistencia en el formato en los tiempos establecidos para ello. Ésta se emitirá a solicitud del interesado.

**Para inscribirse haga click en el siguiente link e ingrese todos los datos solicitados:**

<https://forms.gle/DKPKQAi1k6a5ZtHq9>

### **Más información**

**Daye Escobar**

[daye.escobar@idartes.gov.co](mailto:daye.escobar@idartes.gov.co)

**Rocío Prado Cañas**

[rocio.prado@idartes.gov.co](mailto:rocio.prado@idartes.gov.co)

Casona de la danza

Tel: 3795750 ext 9106 - 9103



INSTITUTO  
DISTRICTAL DE LAS ARTES  
IDARTES

