

# Sábado

## 28 de septiembre

### TARIMA PRINCIPAL

10 a 11 a.m.  
**Concierto Kinora Ensemble**  
Grupo Súbete a la escena Crea

11 a.m. a 12 p.m.  
**Concierto ilustrado LadoSur**  
Canciones en torno al libro *Baba y Utu* de Enrique Rojo

12 a 1 p.m.  
**Cien años de Salinger**  
Los escritores Carolina Cuervo y Fernando Gómez Echeverry conversan sobre el autor de *El guardián entre el centeno*.

1 a 2 p.m.  
**Charlan los editores: literatura colombiana del siglo XXI**  
Participan Carolina López y Sebastián Estrada. Modera: Camilo Jiménez.

2 a 3 p.m.  
**Doscientos años de narrativa en Colombia**  
Los escritores Andrea Mejía y Roberto Rubiano hablan sobre los que consideran los mejores libros de narrativa del país. Modera Helman Pardo.

3 a 4 p.m.  
**El Siglo XIX y la importancia de Isaacs**  
Participan Adelaida Fernández Ochoa (*Afuera crece un mundo*, Premio Casa de las Américas 2015) y Juan Cárdenas (*Volver a comer del árbol de la ciencia*).

4 a 5 p.m.  
**Cumbia, mestizaje e identidad**  
Participan Gregorio Uribe y Ramón Rojo. Modera: Iván Medellín.

5 a 6 p.m.  
**Concierto Toque cumbiero - Ramón Rojo y Gregorio Uribe**  
Un recorrido musical por todas las variantes y estilos de la cumbia.

### CONVERSACIONES LITERARIAS

10 a 11 a.m.  
**Presentación del libro Mapas para extraviarse: antología de cuentos sobre el viaje.**  
Participa el grupo Dato Escondido, vinculado al Crea Santa Sofía.

11 a.m. a 12 p.m.  
**Charlan los nuevos: contar Bogotá**  
Participan los escritores Miguel Ángel Pulido y Javier Riveros. Modera: Eduardo Otálora Marulanda

12 a 1 p.m.  
**Perspectivas de la literatura infantil en el país**  
Participan las editoras Jael Gómez y Zully Pardo, con el librero Lucas Insignares.

1 a 2 p.m.  
**Los desafíos de la ilustración**  
Participan los ilustradores Sindy Elefante, Rafael Yockteng y José Rosero.

2 a 3 p.m.  
**La precocidad literaria en nuestro medio**  
Participan los escritores Megan Melo (*Incluso los botes pequeños*, Emecé) y Daniel Ángel (*Silva*, Seix Barral). Modera la escritora Andrea Salgado.

3 a 4 p.m.  
**¿Se puede enseñar a escribir?**  
Participan el profesor Óscar Godoy y Alejandro Flórez, gerente de Literatura de Idartes. Modera la profesora Alejandra Jaramillo.

4 a 5 p.m.  
**La poesía colombiana según los poetas extranjeros**  
Participan los poetas Chary Gumeta (México), Néstor Mendoza (Venezuela) y Sebastián Arce (Costa Rica). Modera Laura Castillo.

### LABORATORIOS DE CREACIÓN

10 a 11 a.m.  
**Taller: Dibujo sin lágrimas**  
Sabes dibujar y quieres mejorar, pero no sabes cómo. En este taller proponemos cuatro ejercicios que resultan en un reto creativo para los asistentes.

11 a.m. a 12 p.m.  
**Taller de dibujo: Héroes criollos**  
No todos los superhéroes existen, algunos aún esperan ser engendrados. Con este taller crearemos nuestros propios personajes fuera de los clichés del mundo heroico.

12 a 1 p.m.  
**Taller de creación de personajes de cómic**  
Aprende la metodología básica para el desarrollo de personajes de ficción. Durante el desarrollo del taller los asistentes crearán sus propios personajes.

1 a 2 p.m.  
**Taller de creación de personajes fantásticos**  
Aprende métodos de dibujo y la anatomía básica para la creación de personajes fantásticos. Los asistentes crearan sus propios personajes durante el desarrollo del taller.

2 a 3 p.m.  
**Taller de dibujo: gran fanzine**  
Con este taller de creación y experimentación artística te damos las herramientas para conocer de cerca el proceso de producción de una publicación propia con el que nos acerquemos al entendimiento del fanzine como objeto-arte.

2 a 3:30 p.m.  
**Taller itinerante**  
Herbario interactivo para completar, entorno al libro *Wangari y los árboles de paz*, de Jeanette Winter.

3 a 4 p.m.  
**Taller de microrrelato con el escritor Alejandro Cortés**  
Aplica estrategias básicas para la escritura de relatos cortos.

4 a 5 p.m.  
**Taller de microrrelato con el escritor Alejandro Cortés**  
Aplica estrategias básicas para la escritura de relatos cortos.

4 a 5:30 p.m.  
**Taller itinerante**  
Herbario interactivo para completar, entorno al libro, de Jeanette Winter.

### LECTURAS A VIVA VOZ

10 a 11 a.m.  
**Presentación publicación productos literarios de la Universidad Católica**  
Participan estudiantes de los talleres literarios de esta universidad.

11 a.m. a 12 p.m.  
**Lectura de trabajos literarios – Programa CREA**  
Participan niños y jóvenes escritores del programa Crea en las líneas de atención de Arte en la Escuela y Emprende Crea.

12 a 1 p.m.  
**Lectura de trabajos literarios**  
Participan los estudiantes de los talleres de escritura creativa.

1 a 2 p.m.  
**Lectura de Nueve cuentos de Salinger**  
Micrófono abierto, ven a leer con nosotros.

2 a 5 p.m.  
**Lectura de trabajos literarios de la Red de Talleres Locales de Escritura Creativa**  
Participan estudiantes de los talleres locales organizados por el Idartes.

### FUENTE DE POESÍA

11 a.m. a 12 p.m.  
**Lectura de poemas – Taller Distrital de Poesía**  
Participan estudiantes del taller organizado por Idartes.

12 a 1 p.m.  
**Lectura de poesía indígena**  
Participan poetas del Festival Internacional de Literatura en Lenguas Originarias

1 a 2 p.m.  
**Lectura de poemas – Programa Crea**  
Participan niños de la línea de atención Emprende Crea y artistas formadores del Programa.

2 a 5 p.m.  
**Lectura de poemas – Invitados Jornadas Universitarias de Poesía**

2:00 p.m.  
**Enzia Verduchi** (México)

2:15 p.m.  
**Luis Alfonso Otálora** (Zipaquirá)

2:30 p.m.  
**Joaquín Mattos Omar** (Barranquilla)

2:45 p.m.  
**Manuel Rodríguez** (Bogotá)

3:00 p.m.  
**Franja cantautores a Raúl Gómez Jattin, y nuevas voces**

3:45 p.m.  
**Evelio Rosero** (Bogotá)

4:00 p.m.  
**Fernando Linero** (Santa Marta)

4:15 p.m.  
**Óscar Pinto** (Bogotá)

4:30 p.m.  
**Yirama Castaño** (Bogotá)

4:45 p.m.  
**Julio César Bustos** (Bogotá)

### OTRAS VOCES, OTROS ÁMBITOS

10 a.m. a 12 p.m  
**Espectáculo de narración oral**  
La palabra fue primero comunicación oral y luego se hizo texto escrito. Algunas historias van y vienen continuamente de un lenguaje a otro. Historias para toda la familia.

12 a 1 p.m.  
**Presentación de Dark side of the TV - Fanzines de Emprende**  
Participan jóvenes artistas del Crea Delicias y del grupo Emprende Crea San Pablo.

1 a 2 p.m.  
**Construyendo desde la resiliencia**  
Un conversatorio con diversos emprendimientos de población víctima. Hace énfasis en el efecto reparador que han generado las iniciativas culturales y productivas en sus vidas.

2 a 3 p.m.  
**Presentación del libro Bogotá cuenta: una ciudad que escribe**  
Participan el editor y algunos de los escritores publicados en esta antología que presenta textos de los talleres de escritura creativa del Idartes.

3 a 5 p.m.  
**Parranda Literaria**  
Conferencia Taller de promoción literaria que hace un inventario de las huellas que la literatura ha dibujado en la música popular.

# Domingo

## 29 de septiembre

### TARIMA PRINCIPAL

10 a 11 a.m.  
**Concierto de La Mecha**  
Carranga para toda la familia, a propósito de la canción *La cucharita* y del libro publicado por editorial Monigote.



Alcaldía de Bogotá

11 a.m. a 12 p.m.

**Acto gato titeres**

Presentación de títeres para toda la familia.

12 a 1 p.m.

**La historia no es una ciencia exacta**

El historiador Jorge Orlando Melo conversa sobre el Bicentenario y lo que le espera a nuestro país con el columnista Camilo Hoyos.

1 a 2 p.m.

**Colombia tiene escritoras**

Participan las escritoras Cristina Bendek (Los cristales de la sal, Laguna Libros) y Adelaida Fernández Ochoa (Afuera crece un mundo, Seix Barral). Modera el editor Pedro Lemus.

2 a 3 p.m.

**Literatura y series de televisión**

Participan la escritora Carolina Sanín y el experto Manuel Botía. Modera el editor Jaime Arracó.

3 a 4 p.m.

**Los podcasts y los nuevos medios**

Participan David Roa (Storytel – Colombia) y Laura Rojas Aponte (pionera de los podcasts en Colombia). Modera el editor Ángel Unfried.

4 a 5 p.m.

**Dos siglos de poesía colombiana**

Participan los poetas Amparo Osorio, Ramón Cote y Henry Alexander Gómez.

5 a 6 p.m.

**La Prieta: concierto de salsa**

Liderada por una voz femenina y con una instrumentalización poco convencional, La Prieta enaltece y le rinde un homenaje a la salsa colombiana.

## CONVERSACIONES LITERARIAS

10 a 11 a.m.

**Presentación del cuadernillo de relatos de soldados del DCRI**

Participan Miguel Arango, Devannis Hurtado, Daniel Calvo y Anderson Ramírez, soldados del Centro de rehabilitación inclusiva, que hacen parte de talleres de Laboratorio Crea.

11 a.m. a 12 p.m.

**Más allá de los géneros - Nuevas tendencias de la literatura en Colombia**

Participan Isabel Botero (*Vine a buscar el desierto*, Seix Barral) y Yessica Chiquillo Vilardi (*Libro de hallazgos*, Animal Extinto). Modera el escritor Andrés Mauricio Muñoz.

12 a 1 p.m.

**Cómo conformar un catálogo editorial**

Participan los editores Catalina González, de Luna Libros, y John Naranjo, de Rey Naranjo Editores. Modera la editora Carolina Venegas K.

1 a 2 p.m.

**Los rarillos: la narrativa gráfica en Colombia**

Participan los autores Pavel Molano y Adriana Berrio - Berrio (Lady Biónica). Modera Pablo Guerra.

2 a 3 p.m.

**Producción literaria en lenguas indígenas**

Participan los autores indígenas Ignacio Manuel Epinayú y Lesly Mamany.

Modera el editor Esteban Hincapié Barrera.

3 a 4 p.m.

**Civilización, naturaleza e identidad en la literatura colombiana**

Participan los escritores Harold Muñoz (*Nadie grita tu nombre*, Emecé) y Esteban Duperly (*Dos aguas*, Angosta editores) Modera el escritor y editor Antonio García Ángel.

4 a 5 p.m.

**La importancia de Gabriel García Márquez**

Participan los escritores Carolina Sanín, Evelio Rosero y Joaquín Mattos.

## LABORATORIOS DE CREACIÓN

10 a 11 a.m.

**Taller de dibujo: Génesis exquisita**

¡Dibujemos entre todos un diccionario gráfico de cosas que no existen! Inventaremos nuevas formas y significados con las podemos alimentar mundos imaginarios.

11 a.m. a 12 p.m.

**Taller de dibujo Retratos tapiados**

El dibujo nos permite crear nuevas realidades, no solo aquellas que vemos. No dibujaremos solo que ya se ha visto y se conoce, sino que exploraremos todos nuestros sentidos para plasmar lo que sentimos.

12 a 1 p.m.

**Taller de creación de cómics**

Aprende el proceso de básico de creación de un cómic, abordando conceptos básicos de ilustración, guion, desarrollo de personajes y narrativa gráfica.

1 a 2 p.m.

**Taller de creación literaria de niños para niños**

Trabajos resultantes de los talleres CREA

2 a 4 p.m.

**Slam literario: taller**

Evento de preparación para la participación en el torneo poético que demuestra la destreza con la palabra y rescata la oralidad y la memoria.

2 a 3:30 p.m.

**Taller itinerante**

Herbario interactivo para completar, entorno al libro *Wangari y los árboles de paz*, de Jeanette Winter.

4 a 5 p.m.

**Taller de microrrelato con el escritor Miguel Ángel Pulido**

Aplica estrategias básicas para la escritura de relatos cortos.

4 a 5:30 p.m.

**Taller itinerante**

Herbario interactivo para completar, entorno al libro *Wangari y los árboles de paz*, de Jeanette Winter.

## LECTURAS A VIVA VOZ

11 a.m. a 12 p.m.

**Lectura de trabajos literarios de la Red de Talleres Locales de Escritura**

**Creativa**

Participan estudiantes de los talleres locales organizados por el Idartes.

12 a 1 p.m.

**Lectura de trabajos literarios – Talleres Escritura Red Comunitaria Trans**

Participan lxs estudiantes de los talleres organizados por Idartes y Libros del Armario en el barrio Santa Fe.

1 a 2 p.m.

**Lectura compartida – 120 años de Jorge Luis Borges**

Micrófono abierto, ven a leer con nosotros y celebra el natalicio del gran autor argentino.

2 a 5 p.m.

**Lectura de trabajos literarios de la Red de Talleres Locales de Escritura Creativa**

Participan estudiantes de los talleres locales organizados por el Idartes.

## FUENTE DE POESÍA

10:30 a 11 a.m.

**Lectura del colectivo Letras con Sueños**

Lectura de poesía hecha por niños y niñas del Crea Roma

11 a.m. a 12 p.m.

**Lectura de poemas – Taller Distrital de Poesía**

Participan estudiantes del taller organizado por Idartes.

12 a 1 p.m.

**Lectura de poemas – Casa de Poesía Silva**

1 a 2 p.m

**Lectura de poesía indígena**

Participan poetas del Festival Internacional de Literatura en Lenguas Originarias

2 a 5 p.m.

**Lectura de poemas – Invitados Jornadas Universitarias de Poesía**

2:00 p.m.: **Guillermo Molina Morales** (España)

2:15 p.m.: **Leandro Sabogal** (Villanueva, Casanare)

2:30 p.m.: **Róbinson Quintero** (Caramanta, Antioquia)

2:45 p.m.: **John Fitzgerald Torres** (Bogotá)

3:00 p.m.: **Franja cantautores a Raúl Gómez Jattin, y nuevas voces**

3:45 p.m.: **Paola Castillo** (Bogotá)

4:00 p.m.: **Stéphen Chaumet** (Francia)

4:15 p.m.: **Eduardo Varela** (Bogotá)

4:30 p.m.: **Michael Benitez** (Bogotá)

4:45 p.m.: **María Paz Guerrero** (Bogotá)

## OTRAS VOCES, OTROS ÁMBITOS

10 a.m. a 12 p.m.

**Espectáculo de narración oral para niños**

La palabra fue primero comunicacón oral y luego se hizo texto escrito. Algunas historias van y vienen continuamente de un lenguaje a otro. Historias para toda la familia.

12 a 1 p.m.

**Presentación del librito de cuentos Y por qué no gritar – Programa CREA**

Participan jóvenes artistas del grupo Emprende CREA Suba Centro.

1 a 2 p.m.

**Lectura musicalizada con María del Sol Peralta**

Espectáculo musical en compañía de esta editora, pedagoga y autora de literatura infantil

2 a 3 p.m.

**Concierto de Alekos**

Concierto del ilustrador, pintor, actor y cuentacuentos colombiano

3 a 4 p.m.

**Lanzamiento Libro al viento El arte de distinguir a los cursis**

La cursilería, o cursería, como la llaman los académicos y políticos españoles Francisco Silvela (1843-1905) y Santiago de Liniers (1842-1908), ha sido un tema recurrente en las reflexiones literarias, estéticas, teológicas y éticas más o menos desde el siglo XVIII, cuando apareció la sociedad burguesa. De ella se ocupa este *Arte de distinguir a los cursis* (1868) con buen sentido del humor y ligereza, con deliciosa maldad e ironía, pues es materia que se presta para ello.

4 a 6 p.m.

**Slam Literario - Espectáculo**

Un torneo poético para demostrar la destreza con la palabra y rescatar la oralidad y la memoria.

# Programación

Permanente durante los dos días del Festival

**Picnic literario**

10:00 a.m. a 5:00 p.m.

Lee al aire libre y disfruta de actividades de promoción de lectura para toda la familia con el programa Libro al viento. Ven y diviértete con una experiencia significativa y participa de este programa de fomento a la lectura.

**Juegos literarios**

10:00 a.m. a 5:00 p.m.

Siete estaciones de juegos en las cuales se dispondrán varias actividades y retos de apropiación de lectura y de escritura creativa para toda la familia.

**Actividades para la primera infancia - programa Nidos Idartes**

10:00 a.m. a 4:00 p.m.

Sugiero nueva redacción:

Encuentro de las niñas y niños con las artes, en compañía de sus madres, padres, familiares, cuidadores y artistas; los pequeños tienen la oportunidad de sentir, explorar y crear con los lenguajes de las artes, encontrando nuevos sentidos y significados y afianzando las relaciones sociales.

**Trueque literario**

10:00 a.m. a 5:00 p.m.

Alguien tiene el libro que usted busca, alguien busca el libro que usted tiene. Participe del intercambio de libros más grande de Bogotá, trayendo aquellos textos literarios que ya leyó y desea intercambiar.

**Biblocarrito R4**

10:00 a.m. a 5:00 p.m.

Zona de lectura permanente.

**Corredor de carpas**

Una muestra de más de 30 experiencias editoriales independientes de cómic, fanzines, libros y novela gráfica que se producen en Bogotá, con el apoyo de Entreviñetas. Participan, igualmente, entidades e iniciativas dedicadas al fomento del libro, la lectura y la literatura, así como de proyectos editoriales independientes y comunitarios, apoyados por las Gerencias de Literatura.



# Lectura

**BAJO LOS ÁRBOLES  
DOSCIENTOS AÑOS DE  
LETRAS EN COLOMBIA**

SEP 2019    SÁB 28    DOM 29    10 a.m  
6 p.m

Carrera 7 entre Calles 36 y 39    Parque Nacional    Entrada Libre