MUESTRA ESPECIAL

29e festival internacional de Cinéma Marseille



CINEMATECA DISTRITAL

PROGRAMACIÓN FID AGOSTO 2018

FUNCIO

LUNES _ SÁBADO 1:00 / 3:00 / 5:00 / 7:00 p.m. DOMINGOS _ FESTIVOS 1:00 / 3:00 / 5:00 p.m. OLETERÍA

\$ 2.500 General \$ 2.000 Estudiantes / Doce

\$ 2.000 Estudiantes / Docentes / Adultos mayores.

*Taquilla abierta 30 minutos antes de cada función. *Cierre de taquilla 10 minutos después de iniciada la función.

*Las funciones inician a la hora programada.

23_

JUEVES_ MUESTRA ESPECIAL FID MARSEILLE-ITINERANCIA BOGOTÁ

Pre-estreno Inauguración 7:00 p.m. / CARTUCHO. Dir. Andrés Chávez Sánchez. 2017. Colombia. 55 min.



BARONESA

24_ VIERNES_
MUESTRA ESPECIAL
FID MARSEILLE-ITINERANCIA BOGOTÁ

1:00 p.m. / BARONESA. Dir. Juliana Antunes. 2017. Brasil. 70 min.

3:00 p.m. / PLAYING MEN. Dir. Matjaž Ivanišin. 2017. Eslovenia, Croacia. 60 min.

PANEL Y PROYECCIÓN LA CURADURÍA EN TIEMPOS DE RUPTURAS

En el cine contemporáneo la exploración creativa de los realizadores ha desdibujado los límites de los géneros haciéndolos cada vez más borrosos. ¿Cómo hacer una curaduría en tiempos de rupturas? Alrededor de esta pregunta el director artístico Jean-Pierre Rehm y la programadora Fabianne Morris, ambos de FID Marsella y la curadora Carolina Ponce de León dialogarán sobre los retos de un programador de espacios artísticos en la actualidad.

5:00 p.m. /

REDDISHBLUE MEMORIES. Dir. Iván Argote. 2018. Francia. 12 min.
UN LUGAR FUERA DE LA HISTORIA. Dir. Magali Arriola. 2018. México. 41 min.

7:00 p.m. / BRAGUINO. Dir. Clément Cogitore. 2017. Francia. 49 min.

25_

SÁBADO_ MUESTRA ESPECIAL FID MARSEILLE-ITINERANCIA BOGOTÁ

1:00 p.m. / REDDISHBLUE MEMORIES. Dir. Iván Argote. 2018. Francia. 12 min.
UN LUGAR FUERA DE LA HISTORIA. Dir. Magali Arriola. 2018. México. 41 min.

3:00 p.m. / BRAGUINO. Dir. Clément Cogitore. 2017. Francia. 49 min.
5:00 p.m. / COMBAT OBSCURA. Dir. Miles Lagoze. 2018. Estados Unidos. 68 min.
7:00 p.m. / PLAYING MEN. Dir. Matjaž Ivanišin. 2017. Eslovenia, Croacia. 60 min.



PLAYING MEN

26_ DOMINGO_ MUESTRA ESPECIAL FID MARSEILLE-ITINERANCIA BOGOTÁ

1:00 p.m. / COMBAT OBSCURA. Dir. Miles Lagoze. 2018. Estados Unidos. 68 min. 3:00 p.m. / PAUL ESTÁ MUERTO (PAUL EST MORT). Antoni Collot. 2018. Francia. 88 min. 5:00 p.m. / PLAYING MEN. Dir. Matjaž Ivanišin. 2017. Eslovenia, Croacia. 60 min.



PAUL ESTÁ MUERTO

27_

LUNES_ MUESTRA ESPECIAL FID MARSEILLE-ITINERANCIA BOGOTÁ

1:00 p.m. / PAUL ESTÁ MUERTO (PAUL EST MORT). Antoni Collot. 2018. Francia. 88 min.

3:00 p.m. / REDDISHBLUE MEMORIES. Dir. Iván Argote. 2018. Francia. 12 min.

UN LUGAR FUERA DE LA HISTORIA. Dir. Magali Arriola. 2018. México. 41 min.

5:00 p.m. / BARONESA. Dir. Juliana Antunes. 2017. Brasil. 70 min.

7:00 p.m. / COMBAT OBSCURA. Dir. Miles Lagoze. 2018. Estados Unidos. 68 min.

28_

MARTES_ MUESTRA ESPECIAL FID MARSEILLE-ITINERANCIA BOGOTÁ

1:00 p.m. / BRAGUINO. Dir. Clément Cogitore. 2017. Francia. 49 min.
3:00 p.m. / BARONESA. Dir. Juliana Antunes. 2017. Brasil. 70 min.
5:00 p.m. / PAUL ESTÁ MUERTO (PAUL EST MORT). Antoni Collot. 2018. Francia. 88 min.

Proyección con presencia del director
7:00 p.m. / MARIANA. Dir. Chris Guide. 2017. Colombia. 64 min.

INFO_





