Batallas de breakdance, arte urbano, emprendimientos, literatura y más en Hip Hop al Parque 2026

- *En el festival se realizarán varias actividades alternas a la programación musical para que el público viva todos los elementos del hip hop.*

Bogotá, 16 de octubre de 2026. Venta de diversos productos en la Zona de Arte y Emprendimientos, acciones de reciclaje colaborativo, la Batalla Internacional Vía Alterna – BIVA con cuatro agrupaciones de breakdance internacionales y cuatro distritales; intervenciones artísticas urbanas de pequeño y micro formato y la exhibición de Red Bull Freestyle son algunas de las actividades que se realizarán en el **Festival Hip Hop al Parque 202**6, el próximo 24 y 25 de octubre en el Parque Simón Bolívar, en donde el público podrá disfrutar de todos los elementos de la cultura hip hop.

Batalla Internacional Vía Alterna – BIVA

El breakdance se tomará la tarima del festival a través de la Batalla Internacional Vía Alterna – BIVA, un espacio en el que el talento local e internacional se encuentran para celebrar la danza, la creatividad y el intercambio cultural.

Del lado distrital se seleccionaron cuatro agrupaciones mediante el Premio BIVA del Portafolio Distrital de Estímulos, convocatoria que busca fortalecer el talento de Bogotá, abrir caminos para el diálogo artístico y aportar al crecimiento y reconocimiento del breakdance en Colombia. Este año los elegidos son: Brothers Fresh, Capital Style, Último Enjambre y Old School Breakin Bogotá 80s.

La batalla también contará con invitados internacionales escogidos con el respaldo del gremio de breakdance de Bogotá. Las agrupaciones fueron propuestas por su alto nivel artístico y su disposición para compartir experiencias con bailarines locales. Tras un proceso de votación en el que se evaluó su trayectoria, calidad y compromiso con el intercambio cultural, se definieron los cuatro equipos: Samurais Veloces (Venezuela), Los Más Buscados Crew (Costa Rica) y Diamond Squad (Ecuador)

El alma del evento estará en las voces y los beats que animarán la batalla. Los presentadores, elegidos mediante convocatoria y audición en vivo en alianza con los gremios, serán Luis Helmer Garcia Baron ’Bboy Speedy’, mientras que los vinilos están en manos de Julio Andrés Ramos Chavarro ’DJ Blanko’.

La responsabilidad de juzgar cada movimiento recaerá en un panel de expertos seleccionados por un comité interno para garantizar imparcialidad y evitar conflictos de interés. Este año el jurado lo integran: Nathana Vieira Venancio (Jurado Internacional), Léo Caron (Jurado Internacional) y Jairo Alejandro Correal Morcote (Jurado Distrital)

Emprendimientos y EcoFestivales

La Zona de Arte y Emprendimiento – ZAE reunirá en Hip Hop al Parque 2026 a 30 emprendimientos culturales y creativos, con propuestas de moda, diseño, ilustración, joyería, literatura, fanzines, música independiente, objetos de colección y creaciones que conectan arte, sostenibilidad y tecnología. Una selección que refleja la identidad, los lenguajes y el estilo del Hip Hop colombiano, transformándolos en piezas para vestir, usar, coleccionar y disfrutar. Bajo el concepto De la esquina, del barrio: Hip Hop para llevar, la ZAE fortalece la visibilización y circulación del talento creativo de Bogotá, llevando la expresión del barrio más allá de la música

Por su parte, EcoFestivales, la estrategia de sostenibilidad ambiental de Idartes, estará presente con acciones de gestión ambiental, pedagogía y comunicación para promover el cuidado del territorio. A través de EcoCrew, promotores ambientales, recicladores de oficio y equipos operativos trabajarán en la orientación al público, la correcta separación de residuos y el fortalecimiento de la participación ciudadana, para que el festival se viva de manera más consciente y responsable con el entorno.

Arte urbano y literatura

El Museo Abierto de Bogotá - MAB llevará el grafiti a Hip Hop al Parque 2026 con 39 propuestas artísticas. Cuatro agrupaciones realizarán intervenciones de pequeño formato en el Parque Simón Bolívar y 35 artistas intervendrán paraderos de transporte público aledaños. La programación también incluye tres actividades pedagógicas sobre grafiti, vinilos y cultura hip hop.

La literatura también tiene su lugar en Hip Hop al Parque 2026. Los días 24 y 25 de octubre, Libro al Viento llegará al Parque Simón Bolívar con una propuesta que conecta la lectura con la música, las historias de vida y el intercambio entre lectores.

La programación incluirá el Trueque de joyas, una invitación a llevar un ejemplar de Libro al Viento de ediciones anteriores que ya se haya leído e intercambiarlo por otro. La actividad busca propiciar nuevos encuentros con los títulos del programa y darles a los libros la oportunidad de llegar a otros lectores.

Otro de los títulos para descubrir durante el Festival será *Bogotá rapeada*, publicación que reúne las experiencias y trayectorias de cinco voces de la escena hip hop bogotana: DJ Fonxz, Midras Queen, El Kalvo, Sandra Reyes y El Alfarero.

Sus historias recorren los contextos de los barrios y las calles que marcaron sus caminos artísticos y muestran cómo el rap se ha convertido en una forma de narrar experiencias, expresar realidades y construir relatos sobre Bogotá desde distintas voces.