40 años jugando: Los títeres de *Los Espíritus Lúdicos* llegan al Planetario de Bogotá

- Cuatro décadas después de su estreno, Los Espíritus Lúdicos, una de las obras emblemáticas de Libélula Dorada, sigue invitando a niños y adultos a descubrir el poder de la imaginación.

Bogotá D.C., 22 de octubre de 2026-. El **Planetario de Bogotá** del **Instituto Distrital de las Artes – Idartes**, recibirá el próximo 31 de octubre a la compañía Libélula Dorada con *Los Espíritus Lúdicos*, una obra que ha acompañado a varias generaciones y que llega al domo para ofrecer una presentación especial de dos funciones en la que el teatro de títeres se encontrará con las proyecciones de estrellas y cosmos. Las funciones serán a las 11 a. m. y 2 p. m.

Fundada en Bogotá en 1976 por los hermanos César Santiago e Iván Darío Álvarez, **Libélula Dorada** es una compañía fundamental en la historia del teatro de títeres colombiano. A lo largo de su trayectoria, ha desarrollado un lenguaje escénico propio que combina la exploración visual, el humor, la poesía y la reflexión, y que reconoce en los títeres una posibilidad expresiva para públicos de distintas edades.

En *Los Espíritus Lúdicos*, Tito y Tato, dos niños traviesos, deciden rebelarse contra el aburrido mundo de los adultos y las tareas escolares. En su aventura llegan al País Lúdico, un reino mágico habitado por seres misteriosos que viven detrás de los biombos del teatro y tienen el poder de dar vida a los objetos.

Durante el recorrido aparecen monstruos, personajes fantásticos y criaturas construidas a partir de elementos cotidianos que se transforman ante los ojos del público. Con humor, poesía y momentos de interacción, la obra reivindica el juego como una parte esencial de la infancia e invita a los adultos a reencontrarse con esa capacidad de asombro que no tendría por qué perderse con los años.

La importancia de esta propuesta fue reconocida en el Festival Internacional de Teatro de Manizales de 1986, donde fue considerada una de las mejores obras de esa edición. Cuatro décadas después, su encuentro con nuevas generaciones confirma la capacidad del teatro de títeres para crear mundos imaginarios y plantear preguntas sobre la manera en que los adultos y los niños se relacionan con el juego, la libertad y la creatividad.

Una aventura teatral bajo las estrellas

La presentación en el domo del Planetario de Bogotá propone un encuentro entre dos formas de despertar la curiosidad: el teatro y la exploración del cosmos. Las proyecciones de estrellas y otros elementos del universo ampliarán el entorno visual de la obra y acompañarán la aparición de sus personajes fantásticos, en un escenario que invita a mirar más allá de lo cotidiano.

En este espacio, reconocido por acercar al público a los misterios del universo, la imaginación también tendrá un lugar protagónico. Los objetos que cobran vida, las criaturas inesperadas y el mundo fantástico de Tito y Tato dialogarán con las imágenes del cielo para ofrecer al público familiar una manera diferente de acercarse al teatro y de descubrir las posibilidades creativas del domo.

Con esta función, el Planetario de Bogotá continúa ampliando los encuentros entre las artes, la ciencia y la tecnología, y abre sus puertas a propuestas que despiertan la curiosidad, conectan generaciones y convierten el asombro en una experiencia compartida.

Esta presentación se realiza en el marco del XXIV Festival Internacional de Títeres Manuelucho

Información de las funciones

- **Obra:** *Los Espíritus Lúdicos* -Compañía Libélula Dorada.
- **Fecha:** sábado 31 de octubre de 2026.
- **Horarios:** 11 a. m. y 2 p. m.
- **Lugar:** Domo del Planetario de Bogotá.
- **Público:** familiar.
- **Entradas disponibles en Tuboleta.**

Contacto de prensa
Claudia Ordoñez
Claudia.ordonez@idartes.gov.co
Cel. 314 3968843