

## **El Día Mundial del Circo se vive en Bogotá con funciones para toda la familia**

*El 19 y el 26 de abril, Idartes ofrece programación circense en distintos escenarios de la ciudad.*

El Día Mundial del Circo se celebra cada año el tercer sábado de abril, una fecha promovida por la Federation Mondiale du Cirque con el propósito de preservar y destacar el legado cultural de este arte a nivel global. A lo largo de los siglos, el circo ha transformado la destreza física en expresión escénica, dialogando con la danza, el teatro y la música, y consolidándose como un espacio de creación, diversidad y memoria colectiva.

En 2026, el **Instituto Distrital de las Artes – Idartes** se suma a esta conmemoración en el marco del [Plan Bogotá Teatral y Circense](#), resaltando el valor de las artes escénicas como prácticas de encuentro, creación y construcción social en la ciudad.

Como parte de esta agenda, el próximo **19 de abril** se celebrará el Día Internacional del Circo con actividades en distintos puntos de Bogotá. A las **3 p.m.**, en la **Plaza Fundacional de Engativá**, los Escenarios Móviles presentarán *Tablas al Aire*, con la participación de las agrupaciones Viva el Circo y La Boicot Company, en una jornada que articula acrobacia, clown, teatro físico y humor.

Ese mismo día, a las **2 p.m.**, el **Teatro al Aire Libre La Media Torta** será escenario del *Tortazo circense*, que integrará circo y música con la participación de La Gata Cirko, Caravana Swing & El Payaso Chancleta y la agrupación Romperayo, en una propuesta que incluye intervenciones de danza contemporánea y clown.

La programación continuará el **26 de abril** en distintos escenarios. A las **3 p.m.**, el **Teatro El Parque** presentará a JanClow con la obra *Artemio es...*, mientras que el **Teatro El Ensueño**, también a las **3 p.m.**, tendrá en escena a Andrea Meneses con *Un abrazo al vacío*, ampliando la circulación de propuestas escénicas en la ciudad.

Todas las actividades serán de **entrada libre hasta completar aforo** y hacen parte de la apuesta institucional por fortalecer el acceso democrático a las artes, promover la circulación de artistas y reconocer la diversidad de lenguajes escénicos.

De esta manera, la conmemoración del Día Mundial del Circo se materializa en una programación que activa escenarios y espacios públicos, y reafirma el lugar de las artes escénicas como parte fundamental de la vida cultural de Bogotá.

### **Contacto:**

Yesenia Piraquive Vega

[yesenia.piraquive@idartes.gov.co](mailto:yesenia.piraquive@idartes.gov.co)

3167479273

