



Canto sinfónico para mamá: los grandes éxitos de Rocío Dúrcal y Ana Gabriel llegan al Teatro Jorge Eliécer Gaitán

- Este 9 de mayo de 2026, el Teatro Jorge Eliécer Gaitán será escenario de 'Homenaje Sinfónico a las Madres', un concierto de la Filarmónica Metropolitana Distrito Capital, con la cantante Verónica Linares

Bogotá, 16 de marzo - Este 9 de mayo, en la víspera del Día de la Madre, el [Teatro Jorge Eliécer Gaitán](#) abrirá sus puertas a un concierto sinfónico dedicado a las canciones que han acompañado generaciones en América Latina. *Homenaje Sinfónico a las Madres* reunirá la elegancia de la orquesta con la fuerza interpretativa de la cantante mexicana **Verónica Linares** para rendir tributo a dos de las voces más emblemáticas de la música romántica: Rocío Dúrcal y Ana Gabriel.

Durante la velada, el público podrá escuchar versiones sinfónicas de canciones inolvidables como *Costumbres*, *Amor eterno*, *Quién como tú* y *Simplemente amigos*, entre otros temas que forman parte de la memoria musical de millones de personas. A través de nuevos arreglos orquestales, estas obras mantendrán su esencia y se expandirán por medio de una lectura instrumental que resaltará nuevos matices sonoros.

El concierto contará con más de 50 músicos en escena de la **Filarmónica Metropolitana Distrito Capital - La Metro**, una agrupación fundada en 2024 como programa de la **Corporación Cultural Pasión & Corazón**. Desde su debut en Bogotá, la orquesta ha logrado una rápida conexión con el público capitalino, reuniendo más de 3.300 asistentes en sus primeras presentaciones con entradas agotadas en el emblemático teatro Jorge Eliécer Gaitán.

La dirección musical estará a cargo del maestro Alejandro Vásquez Mejía, con arreglos de Álex Zuluaga, en una producción conjunta entre la orquesta, la artista invitada y el Teatro Jorge Eliécer Gaitán. La propuesta reafirma la apuesta de **La Red de Escenarios Culturales de Bogotá**, y del [Instituto Distrital de las Artes -Idartes](#), por acercar el lenguaje sinfónico a públicos diversos, permitiendo que repertorios profundamente arraigados en la cultura popular encuentren nuevas formas de escucharse y compartirse en el escenario.

Adquiera sus entradas en [Tuboleta](#) o la taquilla del teatro.