



Nuevas lecturas para Bogotá: cierre el año con los lanzamientos editoriales de Libro al Viento

Libro al Viento llega a 186 títulos con sus cuatro lanzamientos de fin de año.

Bogotá, 1 de diciembre de 2025. El [Instituto Distrital de las Artes – Idartes](#) presenta sus más recientes lanzamientos editoriales de la colección Libro al Viento. En esta temporada, la ciudadanía podrá disfrutar cuatro títulos que recorren la crónica urbana, la narrativa breve, el relato autobiográfico y las historias del hip hop bogotano.

Las publicaciones estarán disponibles en los eventos de lanzamiento presenciales, jornadas de lectura, actividades de mediación, los espacios de circulación del programa, las 31 máquinas de Libro al Viento y, su formato digital, en la página web <https://idartesencasa.gov.co/literatura/colecciones-libro-al-viento>.

Bajo el eslogan ‘**Nuevas lecturas para Bogotá: cierre el año con Libro al Viento**’, el programa renueva su compromiso con la circulación libre y gratuita de literatura en la ciudad, fortaleciendo el acceso al libro y el encuentro con diversas voces y territorios.

Los nuevos títulos son:

Bogotá y Medellín contadas - varios autores

Bogotá y Medellín contadas fue coeditado por Idartes, BibloRed y la Secretaría de Cultura Ciudadana de Medellín, con el apoyo de Comfama. Es el primer título de Libro al Viento que se hace entre dos ciudades. Contiene seis crónicas que desentrañan lo que cuentan las montañas ‘rolas’ y ‘paisas’ a través de la escritura de Gilmer Mesa, Paula Camila O. Lema e Isabel Botero, sobre Bogotá; y Claudia Amador, Andrés Ospina y Juan Salazar Piedrahita, sobre Medellín.

El evento de lanzamiento se realizó el pasado 20 de noviembre de 2025, a las 6 p.m., en la Biblioteca Pública Virgilio Barco. Paula Camila O. Lema, Isabel Botero, Claudia Amador, Andrés Ospina y Juan Salazar Piedrahita, con Santiago Rivas como moderador, comentaron frente a los asistentes cómo fue su proceso de escritura y leyeron fragmentos de sus textos.

***El intruso y otros cuentos* - Cesare Pavese**

Esta selección de cuentos reúne lo mejor de Cesare Pavese como narrador breve: la tensión entre lo rural y lo urbano, la fuerza de lo ancestral y lo inevitable de los destinos humanos. Cada página confirma que, en la aparente sencillez de sus relatos, late una profundidad capaz de transformar nuestra mirada sobre la vida y el deseo.

Este título, el número 184 de Libro al Viento, es resultado de la Beca de Traducción convocada por Idartes en 2024, en la que resultó ganador Juan Díaz Ortiz. El evento de lanzamiento se realizará el 6 de diciembre de 2025 en el Instituto Italiano de Cultura, a las 6 p.m., con un conversatorio con Catalina Navas, autora del texto de presentación, y Javier Beltrán, editor de Libro al Viento.

***Pelo de Zanahoria* - Jules Renard**

Una obra lúcida, hermosa y desgarradora sobre las relaciones familiares. Con un lenguaje sutil y lleno de memorables imágenes, Renard retrata la vida en el campo de un niño al que llaman "Pelo de Zanahoria" por el color de su cabello,. Inspirándose en su propia y dura experiencia, Renard habla de un chico problemático, obligado a convivir con una madre que no le quiere, un padre que le ignora y unos amigos que hacen de él constante objeto de burla.

El trabajo de ilustración de este libro fue resultado de la Beca de Ilustración convocada por Idartes en 2024, en la que resultó ganador Guillermo Torres Carreño. El evento de lanzamiento será el 14 de diciembre de 2025.

***Bogotá rapeada* - varios autores**

Este libro reúne los relatos de cinco figuras del hip hop bogotano: DJ Fonxz, Midras Queen, El Kalvo, Sandra Reyes y El Alfarero. En sus textos abordan sus trayectorias, los contextos que marcaron su formación artística y la manera en que sus carreras se desarrollaron en los barrios y las calles de Bogotá, una ciudad donde el arte —y en particular la música— se configura como un espacio para expresar experiencias y perspectivas que a menudo permanecen al margen de la conversación pública.

Con estos cuatro lanzamientos, el programa distrital de fomento a la lectura alcanza los 186 títulos.

Sobre Libro al Viento

Libro al Viento es un programa de fomento a la lectura que busca transformar los canales y lugares habituales de circulación del libro y la literatura. Se trata de salir al encuentro de posibles lectores en espacios no convencionales como parques,

transporte público, salas de espera, plazas de mercado, centros penitenciarios y hospitales, entre otros, y de posibilitar una circulación alternativa del libro. Los ejemplares son un bien público, por ello, se espera que, una vez leídos, se dejen libres para que otros lectores puedan disfrutarlos.

Contacto de prensa

Catalina Cortés Cruz
catalina.cortes@idartes.gov.co
3223204414