

***Distrito Urbano* llega al El Tintal: una tarde de beats, versos, cultura y barrio**

Bogotá D.C., 14 de octubre de 2025

Los Escenarios Móviles de Idartes presentan **Distrito Urbano** —con entrada libre— una cita imperdible para los amantes del rap, la lírica, el flow y la cultura urbana. Este **sábado 18 de octubre**, desde las 2:00 p.m., la **Biblioteca El Tintal**, en la localidad de Kennedy, se transforma en epicentro del arte rebelde y la expresión del asfalto.

Desde hace 13 años los Escenarios Móviles han sido plataforma para mostrar los distintos géneros, muestras y representaciones artísticas de Bogotá, Colombia el mundo, y lo mejor de todo, con entrada libre, consolidando una tradición que permite que barrios, plazas y espacio público se llenen de música, poesía y comunidad bajo el lema: “**Se mueve el arte por Bogotá**”.

Mañas Ru-Fino: el rap de los cimientos

El artista principal de esta jornada será **Mañas Ru-Fino**, rapero colombiano originario de Envigado, cuya voz rasposa y letras profundas lo han destacado en la escena urbana nacional. Su música transita por el rap clásico, el trap consciente, el boombap y el lo-fi, explorando letras que reflexionan sobre identidad, luchas, sueños y transformaciones personales.

Mañas, quien ha colaborado con figuras como Feid y ha lanzado álbumes como *Bendición o Desgracia* y *Vertigo*, representa la versatilidad del hip hop colombiano contemporáneo.

Este evento será una oportunidad para verlo en estado puro: en su voz, en su flow, dejando huella en la Plaza Fundacional del Tintal con su estilo personal y su conexión con la calle.

Un cartel urbano con fuerza y diversidad

La programación de **Distrito Urbano** reúne una mezcla potente de DJs, colectivos, MCs y visuales, que jalonan la escena local:

- **DJ La Wera** – Selector de beats que prepara el terreno sonoro para los MCs.
- **Desorden Social** – Colectivo de lírica combativa, voz crítica del asfalto.
- **El Nolan** – Joven promesa del rap con estilo directo y conciencia social.
- **Estilo Bajo** – Combina bases pesadas con versos melódicos, puente entre el trap y el rap clásico.
- **DJ Hype Box** – Maestro de las mezclas, links entre ritmos y puentes audaces.
- **Jose YWC** – Con identidad clara, ritmo propio.

- **La Farmakos** – Colectivo que mezcla lírica y performance escénico.
- **VJ Bianvisual** – encargado de la estética visual, sincronizando luces, video y arte urbano en escena.

Un cartel pensado para quienes vibran con la ciudad, con el micro abierto, con la capacidad de transformar el espacio público en espacio de expresión.

Llamado urbano: que el rap, el verso y el barrio se escuchen

Idartes y los Escenarios Móviles invitan a todos —aspirantes a MC, beatmakers, amantes del hip hop, periodistas culturales, estudiantes de música y ciudadanía en general— a asistir este sábado 18 de octubre a las 2:00 p.m. en la Biblioteca El Tintal. Que este evento se convierta en altavoz de historias, poesía urbana y comunidad.

Asistan con audífonos, con libreta para escribir versos, con ganas de escuchar y también de ser escuchados. Que en La Biblioteca El Tintal se sienta que **el arte se mueve por Bogotá**.

Contacto para medios e información adicional

Gabriel Castellanos Cardona

Comunicaciones Escenarios Móviles – Idartes

Teléfono: 3107670266 – Correo: Gabriel.castellanos@idartes.gov.co