



SEA MAÍZ: La Muchacha y Guache en vivo

- *Un espectáculo en el que dos creadores se unen en experiencia sonora y visual a full domo en el Planetario de Bogotá.*

Bogotá, 4 de septiembre de 2025 –. [El Planetario de Bogotá](#), del [Instituto Distrital de las Artes – Idartes](#), será el escenario de SEA MAÍZ, una juntanza inédita entre La Muchacha y Guache, dos creadores que desde la música y las artes visuales han hecho de su obra un acto de resistencia, memoria y celebración de lo colectivo.

El domo se transformará en una ceremonia de siembra, memoria y abundancia, en la que la voz y la guitarra de **La Muchacha** se entrelazan con los universos visuales de

en una experiencia que trasciende el formato de concierto tradicional. Canciones, imágenes y símbolos ancestrales se funden en un viaje íntimo y poderoso hacia la sanación colectiva.

Una pieza única

En SEA MAÍZ, las canciones de **La Muchacha** florecen acompañadas por proyecciones diseñadas especialmente por *Guache* para el Planetario. El resultado es un acto poético y político, en el que el maíz y las plantas sagradas guían una noche de encuentro con lo ancestral y lo femenino.

Más que un espectáculo, es un canto a la tierra y a los saberes antiguos, una invitación a cerrar los ojos y abrir el corazón para sembrar desde el arte y cantar desde las raíces.

Acerca de La Muchacha

Laura Isabel Ramírez Ocampo, conocida como **La Muchacha**, es una cantautora manizaleña (1994) que se ha consolidado como una de las voces más representativas del canto protesta contemporáneo en Colombia. Su música, marcada por la crudeza y la sinceridad de sus letras, convierte la rabia, el dolor y la esperanza en canciones que reclaman un mejor país.

Con discos como *Polen* (2018), *Canciones crudas* (2020) y *Más canciones crudas* (2021), ha recorrido escenarios en Colombia, América Latina, Estados Unidos y Europa convirtiéndose en referente de una generación que canta a la resistencia, la memoria y la dignidad. Además de su faceta musical, es ilustradora bajo el seudónimo *La Dibujadora*, en la cual une trazos e intimidad gráfica para seguir explorando narrativas de memoria colectiva.

Acerca de Guache

Óscar González, conocido como **Guache**, es un artista visual y muralista originario de Sogamoso, Boyacá, cuya obra fusiona el muralismo tradicional, el grafiti y el arte urbano con símbolos ancestrales y de memoria. Desde hace más de 15 años ha llevado su trabajo a murales, galerías e instituciones culturales en Colombia, América Latina, Europa y Estados Unidos.

Su exploración visual se extiende al mapping y al arte expandido, con propuestas que dialogan entre lo ancestral y lo contemporáneo, construyendo universos de color y resistencia que se integran en espacios colectivos e inmersivos.

[Entradas aquí](#)

Contacto de prensa

Claudia Ordoñez

Claudia.ordonez@idartes.gov.co

3143968843