Agosto se llena de música, danza y memoria con la programación de Culturas en Común

- *Del Caribe al África ancestral, del violín al tambor: una programación para vivir lo que une estas dos culturas.*

Bogotá, 31 de julio de 2025-. El programa *Culturas en Común*, liderado por la Alcaldía Mayor de Bogotá a través del [Instituto Distrital de las Artes – Idartes](#), continúa su propósito de acercar las artes a los territorios con una agenda diversa que se despliega en distintas localidades de la ciudad durante todo agosto. A través de la música, la danza, el teatro y las narrativas personales, la programación de este mes propone una experiencia de encuentro, reflexión y celebración comunitaria.

La primera cita será el **14 de agosto** en el **CDC Arborizadora Alta**, en la localidad de Ciudad Bolívar, donde se podrá disfrutar de un dueto de guitarra y violín interpretado por músicos de la **Orquesta Filarmónica de Bogotá**, en un formato cercano y acogedor para las comunidades.

El **20 de agosto** en el **Auditorio IED Misael Pastrana**, ubicado en la localidad de Rafael Uribe Uribe se presenta *La piel que me esconde*, una pieza escénica de **Kokan Biulú**, mediante la que la artista explora la dualidad de su identidad y la tensión entre sus raíces en un mundo que le pide elegir entre blanco o negro. Un relato íntimo que también refleja las vivencias compartidas por muchas personas afrodescendientes. Esta misma obra se presentará el **27 de agosto** en el **Auditorio IED Los Alpes**, en la localidad de San Cristóbal,

La celebración de las raíces afrocolombianas llega con fuerza los días 21 y 22 de agosto con *Bailes, cantos y tamboras en Bacatá*, a cargo de la agrupación **Golpe de Río**. Esta propuesta inmersiva rinde homenaje a la tradición de la tambora del Caribe colombiano, recreando la típica rueda de tambora en la que confluyen canto, danza y percusión en un ritual colectivo que invita al público a ser parte activa. Las

funciones serán en el **Centro Cultural Sikuwayra**, en la localidad de Kennedy y el **Centro Integrarte**, en la localidad de Engativá, respectivamente.

El cierre de mes estará a cargo de los **grupos de cámara de la Orquesta Filarmónica de Mujeres**, que se presentarán el 26 de agosto en el **Salón Cultural Bella Vista**, en la localidad de Usme, a las 9 a.m., llevando una experiencia sonora íntima y poderosa con repertorios que conectan con públicos de todas las edades.

Culturas en Común reafirma su compromiso con el derecho a la cultura en los territorios y el reconocimiento de la diversidad que habita la ciudad. Las actividades son de entrada libre y pensadas para el disfrute colectivo, generando espacios en los que el arte transforma y conecta.

Programación Culturas en Común – Agosto 2025

14 de agosto - *Dueto guitarra y violín* (Orquesta Filarmónica de Bogotá), CDC Arborizadora Alta, Ciudad Bolívar, 10:30 a.m.

20 de agosto - *La piel que me esconde* (Kokan Biulú), Auditorio IED Misael Pastrana, Rafael Uribe, 5 p.m.

21 de agosto - *Bailes, cantos y tamboras en Bacatá* (Golpe de Río), Centro Cultural Sikuwayra, Kennedy, 11 a.m.

22 de agosto - *Bailes, cantos y tamboras en Bacatá* (Golpe de Río), Centro Integrarte, Engativá, 10 a.m.

26 de agosto - *Grupos de cámara - Filarmónica de Mujeres* (Orquesta Filarmónica de Bogotá), Salón Cultural Buena Vista, Usaquéen, 9 a.m.

27 de agosto - *La piel que me esconde* (Kokan Biulú), Auditorio IED Los Alpes, San Cristóbal, 3 p.m.

Para más información siga las redes sociales @idartes y Culturas en Común en Facebook e Instagram.

Consulte la programación completa en el micrositio de [Culturas en Común](#).

Culturas en Común: el barrio, un escenario.

Contacto de prensa:
María Camila Contreras Ortiz
maria.contreras@idartes.gov.co
3102200736