



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

COMUNICADO DE PRENSA

V FOR VOLUME, convierte el domo del Planetario de Bogotá en un viaje multisensorial

- *Idartes trae a una de las bandas más influyentes del rock alternativo colombiano a un gran escenario en el centro de Bogotá.*

Bogotá, 1 de julio de 2025—. ***V FOR VOLUME, concierto en órbita es la historia del rock contada desde el corazón del universo.*** El próximo 26 de julio de 2025, Bogotá vivirá una experiencia envolvente que fusiona música, narrativa visual y emoción pura que marcará una nueva etapa en la historia del grupo, con un concierto inmersivo en formato 360° que recorrerá sus cuatro álbumes como si fueran estaciones cósmicas de un viaje por el tiempo, el espacio y el alma humana.

Una banda que orbita desde el corazón de Bogotá

Nacida en la escena independiente de Bogotá a mediados de los 2008, V FOR VOLUME ha sido una fuerza constante en la evolución del rock alternativo nacional. Con una estética sonora que mezcla la potencia del post-hardcore, la melancolía del indie y la intensidad emocional del alt-rock, la banda ha sabido mantenerse vigente a lo largo de más de una década. Su propuesta, liderada por la potente voz femenina de *María José Camargo*, ha roto esquemas en un género tradicionalmente masculino, ha resonado en escenarios nacionales e internacionales, conquistando una audiencia fiel y crítica.

Cuatro movimientos. Una sola órbita.

En Órbita no es solo un concierto, es una narrativa dividida en **cuatro movimientos temáticos**, cada uno representando una etapa emocional y musical en la evolución de la banda:

Gravity – El inicio. La atracción que dio origen a todo: la formación de la banda, su búsqueda de identidad y los primeros pasos en el vacío de la escena musical.

Providence – La expansión. Una época de claridad y determinación. Letras que hablan de propósito, redención y fuerza interior, en una sonoridad luminosa y esperanzadora.

Estallido Social – La ruptura. Crítica, inconformismo y furia. Una descarga visceral que responde al caos exterior y a la necesidad de transformar.

Noche Oscura del Alma – El descenso. La introspección. Un viaje íntimo por la pérdida, el duelo y la transformación. La oscuridad como parte necesaria del renacer.

Durante el show, el domo del [Planetario de Bogotá](#), de [Idartes](#), se convierte en una cápsula sensorial, proyectando un universo de órbitas, supernovas, agujeros negros, galaxias en colisión y desastres cósmicos que actúan como metáforas visuales del universo emocional de cada canción. La tecnología se pone al servicio del arte para que el público no solo escuche, sino que habite cada momento como si fuera parte de un viaje interplanetario.

Este evento es una celebración de la constancia, la evolución y la identidad. Una sola noche. Una banda que nunca se detuvo. Un universo que sigue expandiéndose.

[Entradas aquí](#)

Contacto de prensa

Claudia Ordoñez

Claudia.ordonez@idartes.gov.co
3143968843