

“Tenemos varias sorpresas y estamos contando los días para subirnos al escenario y mostrar lo que es Don Tetto en el 2025”

La banda regresa a Rock al Parque con un concierto que será el lunes 23 de junio en el escenario Plaza a las 6:30 p.m.

Bogotá 6 de junio de 2025. Con más de dos décadas de trayectoria, Don Tetto se ha consolidado como una de las bandas más representativas del rock colombiano. Su propuesta sonora, que combina la fuerza del punk rock alternativo, ha conectado con varias generaciones de seguidores dentro y fuera del país. Con discos icónicos y una energía inconfundible en tarima, la agrupación bogotana regresa a Rock al Parque para reencontrarse con su público en uno de los escenarios más importantes de Latinoamérica.

Su presentación se llevará a cabo el lunes 23 de junio, a las 6:30 p.m., en el escenario Plaza. Es una cita imperdible para quienes han seguido su evolución desde los inicios y para quienes descubrirán, en vivo, el porqué su legado sigue más vigente que nunca.

Antes de su presentación, el Instituto Distrital de las Artes - Idartes conversó con ellos sobre su historia, sus planes futuros y lo que significa volver a tocar en el festival que marcó una parte fundamental de su camino musical.

1. Han pasado más de 20 años desde que Don Tetto comenzó ¿Cómo sienten que ha evolucionado su sonido y su mensaje desde entonces?

Don Tetto: Nacimos en el 2003 con ese sueño de hacer música entre amigos, de construir una banda para pasar un buen rato y contagiar a la gente de música en vivo. Y pues obviamente siempre manteniendo esa esencia del rock que es con lo que crecimos y de mantenernos muy genuinos, muy auténticos ante nuestro sonido, que siempre sea original y que a pesar de que vayan pasando los años, realmente la gente sienta que está escuchando un sonido de Don Tetto, un sonido propio que no se parezca a nada más. De hecho, sentimos que nuestro sonido ha evolucionado muchísimo porque cada producción es una etapa diferente de nuestras vidas a nivel personal y a nivel laboral, pero sin perder la esencia que nos caracteriza, tratando siempre de ser muy sinceros, muy honestos con cada una de las producciones que hacemos, con cada canción que lanzamos, con cada mensaje que damos en vivo.

2. ¿Cómo logran mantenerse vigentes y seguir conectando con nuevas generaciones?

Nos mantenemos vigentes por nuestro claro mensaje, por componer nuestras canciones de una manera en que la gente siente que son de nosotros buscando siempre un sonido muy original y obviamente adaptándonos a cada uno de los cambios tecnológicos que existen. Somos una banda que tiene una empresa propia, un estudio de grabación, salas de ensayo

y hemos ido construyendo todo alrededor de la cultura y la música y eso nos ha hecho mostrarnos en diferentes facetas y darnos a conocer en muchas de las generaciones.

3. ¿Qué significa para ustedes volver a Rock al Parque y hacerlo en esta edición número 29?

Realmente sentimos que es un gran logro, porque cuando fuimos en el 2006 estábamos muy pequeños, ni siquiera teníamos nuestro primer álbum grabado, estábamos ensayando canciones que teníamos por ahí en un demo. Entonces volver ahora después de 19 años con el espectáculo que ha crecido en todos los aspectos nos pone muy contentos, porque es volver a una plaza tan importante para Colombia para Latinoamérica, para Bogotá, que es la ciudad en donde nos hemos construido y la que más nos ha visto crecer entonces nos sentimos muy emocionados, muy ansiosos y estamos, mejor dicho, contando los días para subirnos al escenario y mostrar lo que es Don Tetto en el 2025.

4. ¿Qué puede esperar el público de su presentación en esta edición? ¿Tendremos sorpresas, invitados, nuevas canciones?

Tenemos un repertorio bien montado porque son canciones bien escogidas de estos 22 años de carrera, canciones que sabemos que conocen, que han escuchado por ahí en la radio o que han visto en televisión y sabemos que pueden cantar porque los queremos hacer cantar, saltar; que podamos dejar esa vida cotidiana por un rato y conectarnos para pasar un buen rato. Tenemos algunas sorpresas, sé que les va a gustar y bueno no se lo pueden perder

5. ¿Qué papel creen que cumple un festival como Rock al Parque en el fortalecimiento del rock latinoamericano?

Rock al Parque es muy importante para todas las bandas de Latinoamérica, porque es un trampolín para darse a conocer en otros países. Siempre va a ser importante para el fortalecimiento de las bandas, porque vienen programadores de otros países, de otros festivales, es un intercambio cultural, por eso estamos muy emocionados de ser parte de este festival este año, de que mucha gente que de pronto no nos ve hace tiempo nos vea.