



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.  
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE  
Instituto Distrital de las Artes

## COMUNICADO DE PRENSA

### La Cinemateca de Bogotá será pod del Seminario Flaherty 2025 en Bogotá

*Del 26 al 29 de junio se llevará a cabo este encuentro cinematográfico reconocido como un punto de partida para el cine documental.*

La **Cinemateca de Bogotá** del **Instituto Distrital de las Artes - Idartes** trae un un programa inmersivo de proyecciones y conversaciones cuidadosamente moderadas, el [Seminario Flaherty](#) es un foro de reconocimiento internacional dedicado a la construcción colectiva de conocimiento en torno a la forma y función del cine de no ficción que ofrece un programa inmersivo de proyecciones y conversaciones cuidadosamente moderadas, fomenta el intercambio de ideas cinematográficas entre generaciones y culturas, y promueve la expansión de los propios límites del cine.

La experiencia está compuesta por cinco programas curados distribuidos en cuatro días, uno programa por día (dos el sábado), y las películas que se proyectarán serán presentadas ese mismo día en Nueva York, fomentando discusiones colectivas y dinámicas del Seminario. El Flaherty mantiene una tradición de no dar a conocer los programas de películas, pues no se anuncian con antelación.

Facilitadas por curadores, artistas, organizadores y moderadores locales, estas conversaciones se enriquecerán con materiales adicionales y estímulos proporcionados por el equipo del Seminario.

Además de las proyecciones y debates presenciales con la inscripción al seminario los participantes tendrán acceso completo a la [Experiencia en Línea de Flaherty](#), que incluye todo el programa de películas, lecturas seleccionadas y foros de discusión globales. La experiencia en línea permanecerá disponible hasta el 31 de julio, lo que permitirá a los inscritos seguir involucrándose con las ideas y conversaciones del seminario más allá de los encuentros presenciales.

Este año, el seminario contará con cinco moderadores invitados que liderarán cada una de las sesiones, con un equipo que está conformado por **Juana Schlenker Monsalve** antropóloga, dedicada al estudio de la imagen y los medios audiovisuales; docente en el área de documental de la Escuela de Cine y TV de la Universidad Nacional; y **Ángel Perea** musicólogo, artista



interdisciplinario, productor de contenidos artísticos y culturales, investigador cultural especialista en historia social del arte y la cultura Afroamericana y de la diáspora africana.

También estarán **Salym Fayad**, gestor cultural, periodista y fotógrafo documental radicado en Johannesburgo, Sudáfrica, director de la MUICA - Muestra Itinerante de Cine Africano en Colombia, co-fundador del festival de cine africano de Barcelona, co-creador del ciclo SHORTidotes en Washington DC y de la primera muestra de cine colombiano en Sudáfrica; **Wilson Borja**, artista visual, diseñador gráfico y docente, quien actualmente combina su práctica artística con la enseñanza en la Facultad de Artes de la Universidad Nacional, y también exbecario Fulbright con una maestría en Fine Arts de la Universidad de Arkansas; y **Bibiana Rojas Gómez**, es una artista visual cuyo trabajo oscila entre el video documental, la animación, la experimentación sonora, el diseño editorial.

El **Seminario Flaherty** tendrá una sincronía con personas en Salaya (Tailandia), Nueva Delhi, Varsovia, Oporto, Lisboa, **Bogotá**, Toronto, Nueva York y Los Ángeles que podrán reunirse diariamente para ver la programación del seminario y participar en discusiones con otros participantes locales en los pods del Seminario.

Las sesiones se realizarán en la Sala 2 de la [Cinemateca de Bogotá](#) en los siguientes horarios:

26 de junio | 6 a 9 p.m.  
27 de junio | 6 a 9 p.m.  
28 de junio | 3 a 6 y 6 a 9 p.m.  
29 de junio | 5 a 8 p.m.

Las personas interesadas pueden realizar la inscripción [aquí](#), a la finalización del seminario los participantes recibirán una constancia de participación.

## Contacto

Sada Sánchez

[sada.sanchez@idartes.gov.co](mailto:sada.sanchez@idartes.gov.co)

