

Idartes presenta el Tortazo Latinoamericano, un encuentro de sonoridades contemporáneas con base en ritmos folclóricos del continente

- *Una jornada para disfrutar con cuatro grandes artistas de México y Colombia.*

Bogotá, 27 de junio de 2025- El Teatro al aire libre **La Media Torta**, de la **Red de Escenarios de Idartes**, trae este sábado 12 julio a partir de las 2 p.m. el *Tortazo Latinoamericano*, un encuentro de sonoridades contemporáneas que toman como base ritmos folclóricos del continente y que en esta ocasión tienen a México y Colombia como principales protagonistas.

Será una jornada para disfrutar con cuatro grandes artistas que representan los nuevos sonidos que se vienen gestando en los dos países donde las cuerdas serán las estrellas que llevarán a los espectadores a recorrer desde la más visceral poesía incrustada en la frontera invisible que separa a Mexicali de Caléxico con la vibrante guitarra y armónica de **Juan Cirerol**, el envolvente son jarocho veracruzano de **Los Vega**, hasta llegar a Colombia y delirar con el virtuosismo llanero de **El Yopo** y su socio **Nico Junca** con su propuesta denominada *Llanera Manouche*. Esta programación la complementará un artista sorpresa.

Este *Tortazo* trae a una de las figuras más reconocidas en la escena de la música independiente mexicana, **Juan Cirerol**, quien gracias a su ingeniosa propuesta artística que mezcla letras divertidas e ingeniosas con altas dosis de poesía beat que van acompañadas de una manera minimalista, algo complejo de tocar en la guitarra y la armónica, se ha consolidado como uno de los artistas fundamentales en los últimos tiempos.

Su sonido evoca la música de Johnny Cash, y Miguel y Miguel con un matiz sutilmente balanceado entre la energía del punk de Los Ramones y Hank Williams Tercero. Armado solo con su guitarra y su armónica se para en los escenarios haciendo resonar como si una banda completa estuviese tocando. **Juan Cirerol** llena los aforos como pocos músicos logran hacerlo con una sola guitarra, dando pruebas de su innegable talento para transmitir euforia, nostalgia, risa y reflexión en cada una de sus actuaciones. Cirerol ha participado en reconocidos eventos y festivales alrededor del mundo.

Los Vega, de México, es una agrupación de son jarocho tradicional. Su música se caracteriza por el equilibrio que logra entre la raíz cultural y herencia familiar con la calidad musical y experiencia escénica. Esta banda ha participado en una gran cantidad de festivales culturales y artísticos en el país y en el extranjero, en países como China, Estados Unidos y Canadá.

La familia Vega, que por más de seis generaciones ha recreado el son jarocho lo mismo en los fandangos comunitarios como en escenarios del país y del mundo, da paso a **Los Vega** nueva generación que, con la maestría heredada, refresca los oídos.

El Yopo y Nico Junca, el dúo llanero llega a este escenario con una mezcla de sonidos de la música del jazz gitano con cumbia, ska, rock y electrónica creando un género nuevo llamado *Llanera manouche*.

Fabio 'El Yopo' Quintero es un bandolista y cantautor del Llano colombiano, nacido en Maní, Casanare, 'La Tierra de la bandola'. Desde 2012 fusiona el joropo con distintos géneros musicales y

sus letras son alusivas a las vivencias del llanero que vienen inmersas en un estilo único de canto e interpretación de la bandola. Recientemente se une con el guitarrista ganador de Latin Grammy y co-fundador de Monsieur Periné, Nicolás Junca, para conformar este poderoso dúo.

Su puesta en escena contiene elementos escenográficos, coreográficos, y audiovisuales que transportan al espectador a través de distintos paisajes sonoros de distintos países. Una experiencia musical inolvidable.

En La Media Torta, el poder del arte se encuentra con la diversidad en un espacio único bajo el cielo de Bogotá.

Para todo tipo de público

Niños mayores de 7 años

Pet friendly

Entrada libre hasta completar aforo

Tortazo Latinoamericano

Sábado 12 julio de 2025

2 p. m.

Teatro al aire libre La Media Torta Calle 18 # 1-05 E