

Idartes anuncia la programación de Culturas en Común para junio: poesía, memoria y narrativas que viajan por la ciudad

- Hay actividades en distintas localidades de Bogotá que, si está cerca, ¡no se puede perder!

Bogotá, 22 de mayo de 2025- El [Instituto Distrital de las Artes – Idartes](#) presenta la programación de junio de su Programa Culturas en Común, una apuesta por llevar el arte y la cultura a los territorios de Bogotá.

Haciendo uso de la infraestructura pública o privada y de otros espacios no convencionales de las localidades de Bogotá **Idartes** busca promover el encuentro y el reconocimiento de la diversidad y potenciar el vínculo entre ciudadanos, ciudadanas, artistas, gestores culturales, organizaciones culturales, sociales e instituciones públicas y privadas.

Con Culturas en Común, **Idartes** está contribuyendo a la convivencia y a la construcción colectiva de ciudad desde la promoción, el acceso, apreciación y disfrute a las diferentes prácticas artísticas y culturales, con miras a la construcción de otras formas de relacionamiento con las mismas.

Bogá Bogá: poesía entre ríos y versos

El 6 de junio a las 3 p.m. en la Institución Educativa Distrital Ciudad de Villavicencio Sede A - Carrera 6H Este # 114-88 sur - Localidad Usme se presenta 'Bogá Bogá', una obra poética de los estudiantes de artes escénicas de la Pontificia Universidad Javeriana, que entrelaza las voces de Candelario Obeso y Walt Whitman. En un universo híbrido de canto, movimiento y memoria, los cuerpos danzan entre el río y la tierra evocando lo sagrado, la infancia y la resistencia. Es una invitación a sumergirse en una experiencia sensorial donde lo ancestral y lo contemporáneo se funden en una misma corriente.

Memoria y tradición: danza desde las montañas hasta el mar

Los días 12 y 13 de junio llegan dos funciones de 'Memoria y tradición: el clamor de la montaña al mar', de la compañía Tres Cuartos Danza. La primera será en el Salón Cultural Babilonia, ubicada en la localidad de Usaquén, a las 11 a.m.; y la segunda en la Casa Cultural Luis A. Morales, en la localidad de Antonio Nariño, a las 5 p.m.

Este montaje reúne a ocho artistas en escena en una propuesta visualmente fascinante que da vida a dos obras cargadas de simbolismo. 'Grimai: Memorias en puerto espejo' se inspira en las tradiciones del Quindío, donde el machete se transforma en símbolo de trabajo, juego y resistencia. Y 'Chigualo, el clamor por los ausentes' que conecta

con las músicas del Pacífico para rendir homenaje a la vida y la muerte, a través del movimiento, la marimba y el guasá.

Próximamente se anunciarán las demás actividades para el mes de junio. Esté atento a nuestras redes sociales @culturas_en_comun, @idartes y a la página web www.idartes.gov.co.

¡Agéndese con la programación de Culturas en Común, de Idartes! Todas las actividades son gratuitas y de entrada libre hasta completar aforo.