



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.  
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE  
Instituto Distrital de las Artes

## COMUNICADO DE PRENSA

### La Cinemateca de Bogotá presente en la Feria Internacional del Libro - FILBo 2025

- Del 25 de abril al 11 de mayo la Cinemateca se suma con una agenda para vivir la experiencia de los libros a través del cine.

**Bogotá, 22 de abril de 2025-**. Año tras año, la [Cinemateca de Bogotá](#) del [Instituto Distrital de las Artes - Idartes](#), participa en la [Feria Internacional del Libro - FILBo](#) con una programación especial para todos los ciudadanos. En 2025, la agenda de actividades se abre a un mundo de posibilidades en el que se unen la literatura y las artes audiovisuales.

Con una serie de encuentros con reconocidos autores y la presentación de las tres últimas publicaciones e invitados, la Cinemateca dará paso a este gran encuentro alrededor del libro.

Dentro de la agenda de la **FILBo** la Cinemateca presentará al público dos encuentros de **El Cine & Yo**. El primero, se llevará a cabo el 30 de abril a las 4 p.m., en el auditorio Auditorio José Asunción Silva con la reconocida escritora de obras como **Delirio, Los divinos y La novia oscura**, entre otros, **Laura Restrepo**; el segundo, será el 1 de mayo, a las 2:30 p.m, en el mismo auditorio con el escritor **Juan Gabriel Vásquez**, autor de **Volver la vista atrás, El ruido de las cosas al caer y Los nombres de Feliza**. En cada encuentro, los invitados dialogarán con el periodista Julio César Guzmán, de El Tiempo, sobre la relación con el cine y las películas que la han influenciado.

Por otra parte, el **28 de abril** a las **5:30 p.m.**, en la Sala FILBo LIJ de Corferias, la **Cinemateca** presentará la publicación **Beca de investigación: Desviaciones de la voz. Una aproximación al cine de ficción colombiano**, que reflexiona y visibiliza el papel de la voz en el cine de no ficción colombiano. A través de diversas formas de escritura los autores indagan en un recorrido epistolar y ensayístico los usos de la voz más allá de sus funciones informativas. Este encuentro tendrá como invitados a Juan David Cárdenas, Bibiana Rojas, Sergio Barón, autores de la publicación y Mauricio Durán Castro, arquitecto, docente e investigador, en la moderación.

El **5 de mayo** se realizarán dos lanzamientos: El primero de estos, a las **2:30 p.m.**, en la Sala Madre Josefa del Castillo, el Catálogo **Razonado - Becas de curaduría Cinemateca de Bogotá**, un compendio crítico y descriptivo que documenta los resultados de estas becas otorgadas entre 2018 y 2022 por la Cinemateca de Bogotá. Los textos incluidos en esta edición exploran los



desafíos curatoriales, las motivaciones y los criterios de selección del material audiovisual, así como las preguntas que surgen del diálogo entre las obras. Además, aborda los encuentros, conexiones y hallazgos que emergen en el proceso de curaduría de una obra audiovisual, esta actividad tendrá como invitados a Alejandra Rocas, Felipe Colmenares, Lina González y Luis Felipe Raguá, del equipo de la Cinemateca.

Ese mismo día, a las **5:30 p.m.**, en la Sala FILBo LIJ se presentará ***Cuadernos de Cine Colombiano No. 34 Dirección de actores***, publicación que reflexiona sobre el oficio de la Dirección de actores en el cine y el audiovisual colombiano. Este conversatorio pone en cuestión la naturaleza del actor (profesional y no formado) y las apuestas del director frente a los retos que comporta su labor, en el encuentro estará Libia Stella Gómez, editora invitada; Diana Bustamante, realizadora y productora; y Fabio Rubiano, dramaturgo, director y actor de teatro.

Este encuentro audiovisual con la literatura se desarrollará en el recinto de Corferias. La **programación detallada** de su interés podrá ser consultada en la página de Idartes.

## **Contacto**

Sada Sánchez

[sada.sanchez@idartes.gov.co](mailto:sada.sanchez@idartes.gov.co)

