



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.  
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE  
Instituto Distrital de las Artes

## COMUNICADO DE PRENSA

### Juana Aguirre en el Planetario de Bogotá: un viaje musical e inmersivo

*- Como parte de su esperado Tour 2025, la cantautora argentina llevará a los asistentes a una experiencia multisensorial única, en el domo del Planetario.*

**Bogotá, 26 de marzo de 2025-** Una de las voces más cautivadoras de la escena musical latinoamericana estará en vivo el próximo sábado 12 de abril en el domo del Planetario de Bogotá, de Idartes.

Con sonidos que van desde el folk, la música experimental, el indie, la canción popular latinoamericana y la electrónica alternativa, combinados con sus artes visuales, ha conquistado al público en toda Iberoamérica. Ahora, su espectáculo, que hace parte del como parte de su esperado Tour 2025, se podrá apreciar en el domo, donde su música se fusionará con proyecciones envolventes que transformarán cada acorde en una obra de arte.

Juana Aguirre es fundadora y cantante de la banda Churupaca desde 2009, con la que giró extensivamente por Latinoamérica durante más de 10 años. Luego de un periodo de vida nómada que la llevó a establecerse por un tiempo en Nueva Zelanda y Bolivia y de trabajar como compositora para otros artistas como Perotá Chingó y Chico Trujillo, en 2020 se instaló en la Patagonia argentina por una temporada para comenzar la construcción de un nuevo proyecto. Ahí empezó a explorar la creación de un universo sonoro propio que cruzara su largo vínculo con la música de raíz rioplatense con una producción musical moderna y experimental.

El resultado de este proceso es Claroscuro, disco lanzado en 2021 que dio inicio a su carrera como solista. El álbum cuenta con colaboraciones de Santiago Motorizado y Lola Parada de Perotá Chingó y fue compuesto y producido por Juana junto con productores como Juan Stewart (Jaime sin Tierra), Matias Cella (Jorge Drexler), Ezequiel Kronenberg y Cruz (Pommez Internacional).

Claroscuro marcó un nuevo camino en la carrera de Juana, con una fuerte impronta transdisciplinaria que muestra su interés por conectar su música con las artes visuales y gráficas. Su búsqueda estética y sonora - única y novedosa para la escena argentina y sudamericana - la llevó a tocar entre 2022 y 2024 en escenarios y festivales diversos como el Primavera Sound Argentina, Sala Apolo (Barcelona, Esp), Festival Druga Godba (Eslovenia), Festival Buena Vibra, Circulart (Medellín) y Quilmes Rock Argentina, además de realizar shows



propios en México, Chile, Colombia, Madrid, Berlín y Argentina. Claroscuro se presentó en Buenos Aires en varias ocasiones con entradas agotadas, en salas como Niceto Club, Teatro Margarita Xirgu y CC Konex. Además, Juana abrió shows para artistas locales e internacionales como BadBadNotGood, Alice Phoebe Lou y Bándalos Chinos, entre otros.

Con cada nuevo sencillo demuestra su prolífica creatividad y reafirma su posición como una de las artistas más vanguardistas, prometedoras y de proyección internacional de la escena musical sudamericana actual.

Los invitamos a disfrutar de esta experiencia que trae el Planetario de Bogotá. Adquiera sus entradas en [Tuboleta](#) o la taquilla del escenario.

### **Contacto de prensa**

Claudia Ordoñez  
[Claudia.ordonez@idartes.gov.co](mailto:Claudia.ordonez@idartes.gov.co)  
3143968843