



La Sala Gaitán se llena de humor negro y sarcasmo

Llega la temporada de stand up comedy al Teatro Jorge Eliécer Gaitán todos los viernes del mes de diciembre con Diego Mateus, Checho Leguizamón, Jonathan 'El Gato' y Juan Peláez.

El **Teatro Jorge Eliécer Gaitán** le da la bienvenida a la temporada navideña en la **Sala Gaitán** con la presentación de cuatro reconocidos exponentes del stand up comedy del país a partir de las 7 p.m. donde sus asistentes disfrutarán de una noche de sarcasmo, humor negro, ilustración durante la presentación, comedia y cuentos, entre otros.

Checho Leguizamón abre la temporada divirtiendo a los interesados de la comedia el 6 de diciembre con su espectáculo [Dónde hago la raya](#), en el cual la interacción con el público es fundamental para las risas porque el comediante va dibujando historias o temáticas dadas por los asistentes, sumando a esto su material de *stand up comedy*.

Jonathan 'El Gato' presenta el 13 de diciembre [Casi famoso](#), una obra mediante la cual le contará al público sobre el tiempo que lleva intentando ser famoso a como dé lugar y cómo ha logrado estar en televisión nacional, internacional, internet, cine, y hasta un reality. Pero la verdad es que hoy nadie sabe quién es.

Para el 20 de diciembre, estará **Juan Peláez** con una mezcla de humor y todo tipo con música en su puesta en escena [Colores](#), que es un viaje por los momentos más importantes de su vida y el cómo el humor le ha dado diferentes tonos a su existencia.

Diego Mateus será el encargado de hacer cierre de temporada el 21 de diciembre presentando [Mucho voltaje](#). Con su particular humor corrosivo, delirante, desobediente, crítico, político y desafinado, trae el mejor tratamiento para reírse de un mundo convulsionado. La depresión, la muerte o la misa son contenidos que se deben tratar con delicadeza, hasta que pasan por la boca de Mateus, que le quita toda la solemnidad a estos temas aparentemente serios, para tratarlos de una manera cómica magistral.

El *stand-up comedy* ha crecido enormemente en Colombia en la última década, posicionándose como una de las formas más accesibles y directas de entretenimiento, a la vez que ofrece a los comediantes una plataforma para abordar temas sociales, personales y políticos desde un ángulo humorístico. De esta manera, la **Sala Gaitán**, como uno de los espacios culturales más importantes de Bogotá, acoge esta temporada como una forma de promover el talento local y ofrecer al público una variedad de propuestas que van más allá del humor convencional.

Le invitamos a adquirir sus entradas en **Tuboleta** o en la taquilla del Teatro.

