



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

COMUNICADO DE PRENSA

La Galería Santa Fe reabre sus puertas con dos exposiciones temporales

Este icónico espacio vuelve a abrir sus puertas luego de un mantenimiento estructural y un periodo de alistamiento.

Tras casi tres meses de trabajos de mantenimiento y alistamiento, el Instituto Distrital de las Artes - Idartes anunció la reapertura de la Galería Santa Fe, un espacio dedicado al intercambio de prácticas artísticas, saberes y experiencias, con la inauguración el 29 de agosto de 2024 a las 5 p. m. de dos exposiciones temporales: ***Aún por nombrar***, con la curaduría de Paola Peña Ospina, y ***Las infancias y La Violencia bipartidista en Colombia (1946 - 1950)***, de la artista Carolina Bácares.

Estos dos proyectos ganaron la **Beca exposición temporal en la Galería Santa Fe 2024**, que apoya el desarrollo de proyectos de circulación, creación, formación e investigación en artes plásticas y visuales, y por la que recibieron un estímulo económico de \$59.000.000 cada uno, además de la oportunidad de exponer en este espacio hasta el 20 de octubre. Conozca más sobre estas exposiciones a continuación:

Aún por nombrar

La sala oriental de la Galería Santa Fe acogerá una muestra de varias obras de un colectivo y nueve artistas colombianos y latinoamericanos que conforman ***Aún por nombrar***, una selección de obras cuya curaduría estuvo a cargo de Paola Peña Ospina, con el objetivo de sacar a la superficie los legados del colonialismo para señalarles, sanarles y transformarles.

Dos fenómenos guían conceptualmente esta exposición: revelar y revertir la manera como se cuenta la historia de la Colonia, mostrando otras versiones de ese pasado, promoviendo la reflexión a través de dos gestos: el primero, la acción iconoclasta de destruir, derribar o alterar estatuas; el segundo, mostrar obras que revelan capas ocultas del relato colonial para la resignificación y reclamación de patrimonios ancestrales.

Las infancias y La Violencia bipartidista en Colombia (1946 - 1950)

Esta exposición de los hermanos Carolina y Camilo Bácares Jara se adentra en las repercusiones de la guerra bipartidista en la forma de ser niños y niñas durante uno de los

periodos más violentos de la historia de nuestro país, todo esto mediante un trabajo de archivo que recoge noticias de los diarios *El Tiempo*, *Jornada*, *El Siglo*, *El Espectador* y *El Liberal*.

De su trabajo en conjunto, y bajo un abordaje artístico y sociológico, surgió este proyecto fundamentado en la materialidad frágil del archivo de prensa y de toda una historia sobre los niños y niñas que crecieron como testigos, agentes y víctimas del cruce bipartidista entre conservadores y liberales que asoló al país a mediados del siglo XX.

El proyecto se centra puntualmente en el periodo comprendido entre 1946 y 1950, durante el gobierno de Mariano Ospina Pérez, en medio de lo que se conoce como La Violencia.

La inauguración de estas dos exposiciones será el 29 de agosto a las 5 p. m. en la Galería Santa Fe.

Más información: www.galeriasantafe.gov.co

Contacto de prensa

Nicolás Guzmán

nicolas.guzman@idartes.gov.co

3214231422



INSTITUTO
DISTRITAL DE LAS ARTES
IDARTES

