

Festivales al Parque, plataforma de circulación internacional del talento local

Por medio de alianzas y ruedas de negocios, Idartes promueve a los artistas locales a nivel nacional e internacional.

Los Festivales al Parque han sido una plataforma de circulación y posicionamiento para los artistas y agrupaciones ganadores de las becas relacionadas con música que abre anualmente el Instituto Distrital de las Artes - Idartes, quienes, además de presentarse en los Festivales, tienen la posibilidad de llevar su talento a otros eventos musicales nacionales e internacionales, labor que se logra gracias a las alianzas y ruedas de negocio en las que participa la entidad.

Un ejemplo de ello es el grupo distrital Alto Grado, ganador de la Beca Festival Rock al Parque 2023, que, con gran éxito, participó, el mes pasado, en la Feria San Marcos de Aguascalientes, México.

De acuerdo con Edison Moreno, gerente de Música de Idartes, los Festivales al Parque son una plataforma de visibilización y circulación nacional e internacional del talento local, lo cual se logra, según él, gracias a la participación en ruedas de negocios, sinergia con programadores internacionales y a las alianzas con organismos multilaterales: ONU Mujeres, el Programa de Naciones Unidas para el Medio Ambiente, (PNUMA), el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) y la Red Ciudades Creativas de la UNESCO: Bogotá, Ciudad Creativa de la Música.

“Los Festivales al Parque, que son de todos y para todos, dinamizan la carrera de los artistas, también la economía local al potenciar la imagen de la capital en América Latina y el mundo, generando empleo, turismo y oportunidades laborales, al mismo tiempo que garantizan el acceso a una oferta musical de calidad y gratuita, pertinente para la ciudadanía y para los turistas”, explica el funcionario.

Alto Grado en México

La agrupación nació hace 15 años en Bogotá. Ha sido reconocida por ser una de las pioneras en fusionar el reggae con el afrobeat y otros ritmos latinos, lo cual logran gracias a su influencia por bandas como Los Fabulosos Cadillacs, Tijuana No y Sublime.

Como ganadores de la Beca Festival Rock al Parque 2023, lograron presentarse en noviembre ante más de 80 mil personas. Ahora, durante este y otros Festivales, Idartes cuenta con programadores invitados de otros países, con quienes se buscan intercambios para que agrupaciones distritales puedan participar en sus festivales en el extranjero y que de otras naciones lleguen nuevos talentos a Bogotá.

Fruto de esta articulación, “por medio del programador Gerardo Castillo de la Feria San Marcos de Aguascalientes, México, contamos el año pasado con la presencia de las agrupaciones Here Comes The Kraken y Erich en nuestro Festival, y, gracias a su interés en la agrupación Alto Grado, se dio el intercambio que resultó en la presentación de este grupo en la Feria San Marcos el 17 de abril de este año en el Foro Del Lago”, dice Edison Moreno.

“Durante Rock al Parque 2023 tuvimos un acercamiento bien importante con Gerardo y de esa manera logramos representar a Colombia en México este Festival tan importante en el que hicimos un *show* con una banda que nos gusta mucho, Golden Ganga, que también interpreta sonidos de reggae. En realidad fue una gran experiencia y una gran oportunidad”, dicen los miembros de la banda capitalina.

Los artistas, además, dejan un mensaje para las agrupaciones emergentes de Bogotá. “Trabajen muy bien, preparen todo su material, ensayen durísimo, estén activos, hagan circulación, toquen donde puedan, inviertan en su proyecto y sigan soñando, porque las oportunidades están ahí; ánimo”.