

COMUNICADO DE PRENSA

Joropo al Parque recibió a 17 mil personas en su primera edición

Bogotá realizó por primera vez este evento que reunió lo mejor del baile y la música de la cultura llanera.

El centro de Bogotá fue el punto de encuentro de la cultura llanera en la primera edición de **Joropo al Parque**, un evento al que asistieron 17 mil personas, para disfrutar de la música y del baile tradicionales del oriente del país.

"Bogotá es la orgullosa capital de todos los colombianos, aquí son bienvenidos todos con su cultura, su música y su gastronomía. Quiero agradecer a los grupos, artistas y cantantes que se han unido a este primer Joropo al Parque, quiero felicitarlos por su extraordinaria muestra de cultura, de arte, de baile, de música que nos inspira, que nos emociona", dijo Claudia López, alcaldesa de Bogotá.

Fueron 18 puestas en escena en la Plaza de Bolívar con algunos de los representantes nacionales más destacados de esta música, tanto de sus corrientes tradicionales con invitados como Aries Vigoth, Walter Silva y Milena Benites, como de propuestas contemporáneas del estilo de The Criollos o de Cimarrón, además de un desfile de agrupaciones de danza que se realizó por la emblemática carrera Séptima de Bogotá, el primer Llanódromo, que cautivó a los transeúntes y los contagió del zapateo característico del joropo.

"El joropo va mucho más allá de un ritmo musical y una forma de bailarlo. Reúne a una cultura entera que cuenta a través del arte sus vivencias, su forma de ver la vida, su relación con la naturaleza y con sus costumbres y esta vez pudimos experimentarlo durante dos días, gracias a más de 400 artistas que participaron en esta primera edición de Joropo al Parque", dice Mauricio Galeano, director del Instituto Distrital de las Artes - Idartes.

En el Llanódromo participaron 12 agrupaciones y escuelas de danza, cuatro locales y ocho provenientes de los departamentos del Meta y Casanare. El recorrido se llevó a



cabo durante dos horas y finalizó en el Parque Santander con la premiación a los grupos más destacados en tres categorías: Académica nacional, Tradicional nacional y Llanera distrital. Los primeros puestos fueron para la Corporación Cultural Danzat, el Grupo Tradicional Relancinos y la Agrupación Folklórica Kiribumba, respectivamente.

"Es un orgullo inmenso ser partícipes de un evento tan significativo no solo para nuestra corporación sino para el joropo como tal, ya que es una manera importante de promover aún más nuestro folclor al lado de grandes academias y grupos de alto nivel", destacó María Alejandra Gamba, representante de Danzat.

Así, bailarines, escuelas y compañías dancísticas de joropo y danza llanera y maestros, cultores, agrupaciones y compañías musicales se reunieron en Bogotá, algunos visitantes de otros departamentos como Meta y Casanare, para dar a conocer más de la cultura de esta región.

"Es muy grato saber que Bogotá tiene ahora un evento dedicado al joropo de la talla de los festivales más importantes de músicas del mundo", dijo Ana Veydó de Cimarrón, luego de bajarse de la tarima, un grupo que se ha presentado en escenarios de los cinco continentes.

En Joropo al Parque participaron Anita Carranza y Tierra Nueva, Astrid Carolina, Guafa Trío y Mayelé Joropo, seleccionados mediante una invitación pública del Idartes. Con ellos, alternaron tarima diferentes espectáculos, como un show de talento femenino en el que cuatro representantes del Llano mostraron su destreza en varios instrumentos, su talento para cantar y para bailar joropo, además de un carrusel de cimarrones, como se le conoce a una de las metodologías de improvisación que se implementan en el Llano, con copleros que retan su agilidad mental y su conocimiento sobre distintos temas.

Otros invitados a Joropo al Parque fueron Daniel Gualdrón, Javier Manchego, Huber Paredes, Nolberto Encinoza, Kelly Jiménez, Jorge Albarracín, Carlos Sarmiento y Ariel Leal, acompañados por los grupos Guadalupe y Palo a Pique y la cantante del Departamento del Vichada, Nancy Vargas.

Joropo al Parque fue posible gracias a la **Alcaldía Mayor de Bogotá** y el **Instituto Distrital de las Artes - Idartes**, con el apoyo de la Gobernación del Casanare y habrá una nueva edición en 2023.

Más información Conciertos renata.rincon@idartes.gov.co

Tel. 310 273 9877 Danza Yeimi Díaz <u>yeimi.diaz@idartes.gov.co</u>

Tel. 305 855 8295

