**Bubaseta**

Cantante, compositor, beatmaker, productor y director de videoclips, [Gianni Canisso,](https://www.instagram.com/bubaseta_official/?hl=es) más conocido en el ambiente hip hop latinoamericano como [Bubaseta](https://www.instagram.com/bubaseta_official/?hl=es) empezó su carrera en 2004 en la ciudad de Quilpué en la región de Valparaíso, Chile. Desde joven se ha caracterizado por tener una forma particular de rapear. Desarrolló un estilo que combina armonías y coros. Tiene seis producciones discográficas en su trayectoria, El juego sucio, Aviones de papel, El mundo de las maravillas y Flow Fantasy, en el que juega con el dancehall, el reggae, la kizomba y otros ritmos y sonidos mezclados y más recientemente BabyBumbleBee y Serafines, del 2021.

**DJ Avil**

Camila Andrea Villamizar Rincón es [DJ Avil](https://www.instagram.com/avil_deejay/?hl=es) una artista que inició su proceso como DJ en el año 2015 a sus 18 años. En la escena del tornamesismo, fortaleció su trabajo y desempeño musical, adquiriendo entrenamiento auditivo, armonía, teoría musical, entre otros. En su set se destacan sonidos del hip hop, el funk, el house, con ritmos colombianos y reggae.

**Épico**

Rapero nacido en Barranquilla [Épico](https://onerpm.lnk.to/ElParnaso) está radicado hace 9 años en la ciudad de Bogotá. En el 2018 lanzó su primer álbum El Parnaso y actualmente prepara un segundo trabajo discográfico, con una propuesta fiel al sonido boombap, aún cuando llega a encontrarse con sonoridades como el funk, rock jazz e, incluso, músicas de América Latina.

**El Nolan**

Con casi 15 años de trayectoria [El Nolan](https://www.facebook.com/elnolan.oficial) tiene en su discografía ocho diferentes producciones, en álbumes como solista, con su agrupación Doble Zona Crew, y colaboraciones con Kazy y Ziferk. Es líder y cofundador del colectivo, programa audiovisual y medio de comunicación Movimiento Underground (2010) y director de la organización Aborígenes Und.

**Djkm1kc**

Djkm1kc es reconocido por dominar la técnica de scratch, habilidad que lo ha llevado a ganar campeonatos y a obtener un amplio reconocimiento dentro de la comunidad hip hop de Bogotá. Actualmente, toca en un formato abierto, que le permite experimentar con diferentes géneros musicales sin perder su esencia.

**Kriska**

Artista y compositor de rap [Kriska](https://www.youtube.com/channel/UC2zBTqDLevjzaT85-6Yhvgg) inició su carrera en el 2013 en la escena del freestyle en Colombia. En el año 2016, le apuesta a desempeñarse como MC, compositor y, hasta la fecha, ha lanzado tres producciones discográficas como solista, Hoja de vida en 2018, Resurrección en 2019 y 2020 en ese mismo año. Centrado en mensajes dirigidos a la juventud, ha presentado su propuesta en países como Chile, México, Perú, Venezuela y varias ciudades de Colombia.

**TahMassive**

Beatmaker y tornamesista [TahMassive](https://www.instagram.com/tahmassive/?utm_source=ig_embed) combina funk, hip hop y otros ritmos en sus sets. Recientemente lanzó lanzó Hiss . Beats . Noise BeatTape Vol.1, una producción que combina instrumentación y sampleo, y lo presentó en formato cassette.

**El Alfarero**

El Alfarero empezó su carrera musical en 2003 como invitado de La Santa Mafia y en 2006 conforma con Meek Díaz Meto2conciencia, con el que debutó en Hip Hop al parque, festival en el que ha participado en varias ocasiones como solista, convirtiendo su propuesta en un clásico del movimiento en la ciudad. Ha colaborado con artistas como Ali A.K.A Mind y cuenta en su carrera dos álbumes, Tula y Rhythmonster.

**El Complot**

[El Complot](https://m.facebook.com/Complot-HipHop-476969622358152/) es una agrupación nacida en el año 2000 en la localidad 16 de Puente Aranda y hasta la fecha ha logrado múltiples colaboraciones nacionales e internacionales. También es creador del sello Taller Récords, que ha publicado seis producciones discográficas, cinco CDs y un cassette.

**Desorden Social**

[Desorden Social](https://www.facebook.com/groups/83328893815/) es una agrupación con más de 20 años de trayectoria y 12 discos, además de un libro, producciones reconocidas en la historia del hip hop colombiano. La agrupación es fundadora de la productora musical Vagancia Récords y el proyecto de difusión Con aroma a hip hop, que apoya a diferentes artistas de este género. Desorden Social ha participado en diferentes festivales internacionales en Ecuador y México, y en las principales ciudades de Colombia.