



COMUNICADO DE PRENSA

Un espacio para ver en el tiempo: Cinemateca de Bogotá cumple 50 años

Del 10 al 14 de junio, la Cinemateca de Bogotá invita a la ciudadanía a ser parte de la conmemoración de las artes audiovisuales en la capital.

El [Centro Cultural de las Artes Audiovisuales](#), que es también la Cinemateca de Bogotá, cumple cinco décadas haciendo vibrar el corazón de los bogotanos a partir de imágenes en movimiento y buenas historias; despertando pensamientos, ideas, sueños y posibilidades.

Desde su fundación en 1971, la Cinemateca de Bogotá, además de desarrollar las labores propias de toda cinemateca ha sido el espacio de la Alcaldía Mayor de Bogotá para el desarrollo de políticas públicas que impulsen las artes audiovisuales. A través de los años, además de su programación en sala, la Cinemateca ha sido epicentro de la ejecución de diversas estrategias de preservación, desarrollo de publicaciones e investigaciones, generación de contenidos, formación, creación, alcance local, tecnologías de la información, convocatorias y más, respondiendo a una misionalidad comprometida con todo aquello que el séptimo arte puede representar para una sociedad.

Por eso, a partir de este 10 de junio la programación de la Cinemateca de Bogotá incluye una serie de eventos, actividades, talleres y muestras especiales en un recorrido conmemorativo que abarca encuentros con varios de sus más representativos personajes, como las exdirectoras Claudia Triana de Vargas y Paula Villegas, quienes compartirán sus experiencias al frente de un espacio, que sin duda es mucho más que una sala de cine.

Entre los eventos que acompañarán la celebración estará el **Cine Concierto** del cortometraje ***Carrera Séptima arteria de una nación*** (1975), dirigido por Diego León Giraldo, que será musicalizado en vivo por la **Orquesta juvenil de cámara de la Orquesta Filarmónica de Bogotá** y que tendrá funciones el 12 y 13 de junio desde la **Sala Capital**. La ceremonia principal contará con la presencia de la alcaldesa Claudia López.

En sintonía con la energía transformadora e inspiradora del cine, llega, en alianza con *El Tiempo*, una nueva entrega de **El Cine y Yo**. El 11 de junio a las 7:00 p.m., vía *streaming* **Fabio Rubiano**, cuatro veces ganador del Premio Nacional de Dramaturgia, hablará de cine con el periodista Julio César Guzmán.





COMUNICADO DE PRENSA

A 30 años de su rodaje en el centro de Bogotá, ***La gente de La Universal*** de Felipe Aljure, será la protagonista de la segunda edición de la **Gala de Cine Colombiano** que tendrá lugar en el Teatro Jorge Eliécer Gaitán, el 14 de junio a las 4:00 p.m., una conversación entre el director de la película, integrantes del elenco y del equipo técnico con Julio César Guzmán, a la que el público tendrá acceso gratuito, reclamando boleta en la taquilla.

“Para el Idartes es motivo de alegría conmemorar, en el marco de los 10 años de esta institución, los 50 años de la Cinemateca de Bogotá, el centro de las artes audiovisuales de la ciudad, el lugar donde nos encontramos con las buenas historias, compartimos buenos momentos y aportamos a la transformación de las personas a través del arte y la cultura. Los invitamos a que se conecten con esta maravillosa programación y celebremos juntos el poder del cine”, señala Catalina Valencia, directora del Idartes.

La programación incluye el **Ciclo de películas: movilización política en América Latina** con cintas que narran las luchas colectivas e individuales que se han mantenido los últimos 50 años como la argentina ***La hora de los hornos Pt 1. Neocolonialismo y violencia***, la chilena ***Machuca*** o la brasileña ***Hombre marcado para morir*** entre otras. Acompañarán la programación conmemorativa cintas de la **Franja Restaurados**, de la **9a Cita con el Cine Latinoamericano - CICLA** así como de **BOGOSHORTS** con **Todos los fuegos, el fuego – Latinoamérica Resiste** y **Foco Marta Rodríguez**, las proyecciones al aire libre de **Pelis por Bogotá**, la **Misión Quinza** con el **Planetario de Bogotá**, un especial de Cinemateca Rodante 10 años y la proyección de títulos como ***Confesión a Laura*** de Jaime Osorio Gómez, ***Gente de bien*** de Franco Lolli y para el cierre **Live Cinema Coding** con La Salpicodera: música, imagen en movimiento y código en vivo con extractos del cortometraje **Favor correrse atrás** de Lisandro Duque.

“Celebrar en compañía de la ciudadanía los primeros 50 años de la Cinemateca, nos llena de entusiasmo a todo el equipo del Idartes; nos fortalece, motiva e impulsa a continuar posibilitando el acercamiento de las artes audiovisuales a los habitantes y visitantes de la ciudad, y a seguir trabajando por el desarrollo y fortalecimiento de los creadores, gestores, investigadores y preservadores de historias con imágenes en movimiento”, afirma Ricardo Cantor Bossa, Gerente de Artes Audiovisuales y Director de la Cinemateca de Bogotá del Idartes.

Además del contenido de la **Franja Familiar**, completan la programación diversas actividades como la presentación del libro ***El archivo audiovisual y la escritura de la historia*** de Luisa Ordóñez Ortegón, el **Laboratorio Live Cinema**, el encuentro **El archivo más allá del mito: la historia y el afecto en la obra de Luis Ospina** y las exposiciones **Bauhaus Reverberada**, **Archivo Luis Ospina: vida y obra de un cineasta** y la Videoinstalación **Tele-Visión** de Camilo Restrepo.





COMUNICADO DE PRENSA

La **Cinemateca de Bogotá**, Centro Cultural de las Artes Audiovisuales, del Instituto Distrital de las Artes, que conmemora además sus primeros 10 años de vida, invita a toda la ciudadanía a hacer parte de este momento especial en compañía de nuestros expertos y mediadores y a través de las múltiples actividades virtuales y presenciales con la que celebramos el cine y su inherente capacidad de transformar miradas y de ver en el tiempo.

Conoce la programación detallada [aquí](#)



INSTITUTO DISTRITAL
DE LAS ARTES

