



COMUNICADO DE PRENSA

Mujeres son protagonistas de los Escenarios Móviles del Idartes

El 30 de mayo, a las 11:00 a.m. en el Parqueadero de la Plaza Distrital de Mercado Quirigua se presentará Caravanchela, Corporación Artística Jera Danzas y Flor de Jamaica en una nueva edición de Chicas Móvil. La celebración de la fuerza musical de la mujer en Bogotá.

En medio de los árboles que custodian las instalaciones del Teatro El Parque, y bajo un sol radiante, se aprecia el nuevo Escenario Móvil que recientemente el Instituto Distrital de las Artes-Idartes le entregó a la ciudadanía, bautizado con el nombre de la reconocida poetisa colombiana María Mercedes Carranza.

El nombre de María Mercedes Carranza para bautizar este nuevo equipamiento cultural fue escogido en un proceso participativo en el que la ciudadanía propuso a las homenajeadas, a través de las redes sociales del Idartes, respondiendo a la invitación de hacer un reconocimiento póstumo a una de las muchas mujeres que en Colombia han trabajado por transformar, construir y cuidar el arte y sus entornos.

La intervención artística a cargo del Colectivo Nowk, ganadores de la convocatoria pública para este menester, ha plasmado a través de sus aerosoles y vinilos la relación que existe entre las mujeres artistas y la ciudad de Bogotá. En la parte frontal del nuevo Escenario Móvil se apreciaba la figura de una mujer morena con flores detrás de su oreja. Las aves también tuvieron protagonismo en aquellos trazos, como se puede ver en el costado lateral izquierdo, donde está retratada una paloma, una de las aves típicas de Bogotá por cuyos cielos vuelan constantemente.

“Debido a que el nombre del escenario es María Mercedes Carranza, una poetisa y escritora colombiana, lo que quisimos plasmar en esta intervención fue mujeres en diferentes etapas de su vida; empoderadas de la cultura, de transformaciones sociales. Y también mostrar la diversidad cultural, teniendo en cuenta a la capital, que acoge a un montón de personas de todo el mundo”, explicó Carolina Numpaque, integrante del Colectivo Nowk.





COMUNICADO DE PRENSA

“El Escenario Móvil María Mercedes Carranza se unirá al Armando de la Torre, que por 21 años ha llevado el arte a todas las localidades de Bogotá. Con una intervención artística y un compromiso con las mujeres y el poder de sus expresiones, pronto veremos ambos Escenarios rodando por la ciudad”, aseguró Catalina Valencia, directora del Idartes.

Por ello, el Escenario Móvil Armando de la Torre invita a toda la ciudadanía el próximo 30 de mayo a las 11:00 a.m. en el **Parqueadero de la Plaza Distrital de Mercado Quirigua** (Calle 90 No. 91 - 52) a disfrutar de una nueva edición de Chicas Móvil: un evento que tiene el objetivo de fortalecer la escena alternativa de la ciudad y visibilizar los diferentes proyectos artísticos en los que participan y lideran mujeres. En esta ocasión, la sesión musical estará a cargo de Flor de Jamaica, Corporación Artística Jera Danzas y Caravanchela.

“Siempre he pensado mucho en la descentralización de la cultura. Creo que es muy importante que los artistas nos acerquemos cada vez más a la comunidad y podamos hacer esos procesos de formación de públicos que son tan necesarios en esa democratización del arte. Siempre me ha encantado el trabajo que hace el Escenario Móvil y su curaduría”, comentó Tomás Pinzón, director y productor de Flor de Jamaica.



INSTITUTO DISTRITAL
DE LAS ARTES

