

Área, gerencia, dependencia, programa que ofrece la plaza.	Subdirección de Equipamientos Culturales – Gerencia de Escenarios
Perfil del pasante: (Programa académico, Conocimientos específicos, Habilidades específicas)	Estudiantes de profesiones liberales como antropología, sociología, ciencia política, licenciaturas en artes y gestión cultural, interesados en apoyar la formulación y ejecución de investigación cualitativa y cuantitativa resultantes del proceso de gestión de públicos de los diferentes eventos programados en los equipamientos a cargo del Idartes.
Funciones: (Enumere las actividades a realizar. <sup>3</sup> )	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Apoyo en la formulación de herramientas para la recolección de datos cualitativos de los asistentes a los eventos programados por la Subdirección de Equipamientos Culturales del Idartes.</li> <li>- Apoyo en la recolección documental y análisis de fuentes primarias y secundarias para apoyar la investigación del proceso de gestión de públicos para fortalecer la asistencia a los eventos programados por los equipamientos a cargo del Idartes.</li> <li>- Apoyar las actividades relacionadas con el proceso de gestión de públicos y de recursos de la Subdirección de Equipamientos Culturales</li> </ul>
Duración de la pasantía (En meses)	6
Intensidad horaria de la pasantía a la semana (En horas)	10 hrs
Cantidad de pasantes	2