



DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL								CODIGO: DIR-F-24								
PLAN DE ACCIÓN DE INVERSIÓN								FECHA: 22/12/2023								
INFORMACIÓN CON CORTE A: MARZO 31 DE 2026								VERSIÓN: 04								
PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL								
023011745992024009106011	Adecuación , mantenimiento y modernización de los equipamientos culturales a cargo del Idartes en Bogotá D.C.	Mejorar el estado de las infraestructuras físicas mediante acciones de sostenimiento, mantenimiento y adecuación a los equipamientos culturales a cargo del Idartes.	Incremento en las acciones de adecuación, modernización y dotación de los equipamientos culturales a cargo del Idartes, para el uso óptimo de los espacios en función de las practicas artísticas y culturales.	Adecuar, modernizar y dotar el 100.00 por ciento de los equipamientos culturales a cargo del Idartes.	600 SUBDIRECCIÓN DE INFRAESTRUCTURA	Adecuar, modernizar y dotar el 100 por ciento de los equipamientos culturales a cargo del Idartes.	Infraestructura	\$	506.000.000							
							Equipo - Oficina Jurídica	\$	1.809.645.000							
							Equipo - Oficina Jurídica	\$	221.700.000							
							Mantenimiento preventivo y correctivo	\$	90.000.000							
							Infraestructura y mantenimiento	\$	302.635.002							
							Infraestructura - Mantenimiento	\$	5.005.357.998							
							Total Adecuar, modernizar y dotar el 100 por ciento de los equipamientos culturales a cargo del Idartes.	\$	7.935.358.000							
Total 600 SUBDIRECCIÓN DE INFRAESTRUCTURA	\$	7.935.358.000														
Total 023011745992024009106011								\$	7.935.358.000							
023011745992024009106016	Adecuación , mantenimiento y modernización de los equipamientos culturales a cargo del Idartes en Bogotá D.C.	Mejorar el estado de las infraestructuras físicas mediante acciones de sostenimiento, mantenimiento y adecuación a los equipamientos culturales a cargo del Idartes.	Incrementar los mantenimientos y acciones enfocadas en la conservación física de los Equipamientos culturales a cargo del Idartes.	Mantener y sostener el 100.00 por ciento de los equipamientos culturales a cargo del Idartes.	600 SUBDIRECCIÓN DE INFRAESTRUCTURA	Mantener y sostener el 100 por ciento de los equipamientos culturales a cargo del Idartes.	Equipo profesional SAF-Infraestructura y Mantenimiento	\$	65.555.000							
							Infraestructura y mantenimiento	\$	1.288.463.000							
							Equipo técnico Infraestructura	\$	690.524.000							
							Total Mantener y sostener el 100 por ciento de los equipamientos culturales a cargo del Idartes.	\$	2.044.642.000							
							Total 600 SUBDIRECCIÓN DE INFRAESTRUCTURA	\$	2.044.642.000							
							Total 023011745992024009106016								\$	2.044.642.000
							023011745992024008506016	Fortalecimiento de la Infraestructura tecnológica, comunicativa y la gestión institucional para la cualificación de capacidades y mejoramiento de los servicios dirigidos a la ciudadanía en Bogotá D.C.	Fortalecer la infraestructura tecnológica, comunicativa y la gestión institucional que permitan el fortalecimiento de las capacidades del talento humano con el fin de mejorar la prestación del servicio a la ciudadanía	Mejorar la oportuna gestión para la prestación de los servicios básicos generados por la operación para el óptimo funcionamiento de la entidad en cumplimiento de la gestión administrativa y de la misionalidad	Mantener el 100.00 por ciento de la provisión de servicios y aseguramiento de las sedes y escenarios a cargo del Idartes	400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	Mantener el 100 por ciento de la provisión de servicios y aseguramiento de las sedes y escenarios a cargo del Idartes	Proceso de vigilancia	\$	9.703.009.000
Proceso de aseo y cafetería	\$	3.894.340.000														
Servicio de acueducto	\$	120.000.000														
Servicio de aseo recolección de desechos	\$	24.100.000														
Pago servicio de aseo	\$	1.000.000														
APOYO A LA GESTIÓN SAF-SERVICIOS GENERALES	\$	226.000.000														
Servicio de energía	\$	735.246.000														
Total Mantener el 100 por ciento de la provisión de servicios y aseguramiento de las sedes y escenarios a cargo del Idartes	\$	14.703.695.000														
Total 400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	\$	14.703.695.000														
Total 023011745992024008506016														\$	14.703.695.000	
023011733012024008706068	Consolidación de la Red de Escenarios Culturales en Bogotá D.C.	Proporcionar una oferta artística y científica con contenidos pertinentes para la ciudadanía en los escenarios culturales	Fortalecer la dotación especializada de los escenarios para garantizar las condiciones técnicas y estéticas de los servicios artísticos y culturales.	Implementar 1.00 plan de fortalecimiento de dotación y mantenimiento de equipos especializados de la Red de Escenarios	200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES	Implementar 1 plan de fortalecimiento de dotación y mantenimiento de equipos especializados de la Red de Escenarios								Contrato de Prestación de Servicios	\$	200.000.000
														Implementar de fortalecimiento de dotación y mantenimiento de equipos especializados de la Red de Escenarios	\$	5.850.000.000
														Caja Menor 2026	\$	35.000.000
							Total Implementar 1 plan de fortalecimiento de dotación y mantenimiento de equipos especializados de la Red de Escenarios	\$	6.085.000.000							
							Total 200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES	\$	6.085.000.000							
Total 023011733012024008706068								\$	6.085.000.000							
023011733012024008706070	Consolidación de la Red de Escenarios Culturales en Bogotá D.C.	Proporcionar una oferta artística y científica con contenidos pertinentes para la ciudadanía en los escenarios culturales	Articular las acciones estratégicas y de gestión de la Red de Escenarios Culturales.	Implementar 1.00 modelo de gestión de la Red de Escenarios	200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES	Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	Planta temporal	\$	29.320.000							
							Prestación de servicios de apoyo a la gestión	\$	397.415.000							
							Prestación de servicios profesionales	\$	1.618.820.000							
							Aporte otras áreas.	\$	141.260.000							
							Aporte contrato Jurídica	\$	129.324.333							
							Aporte contrato Dirección	\$	22.475.000							
							Aporte contrato Planeación	\$	10.000.000							
							Aporte contrato Subdirección Jurídica	\$	237.826.667							
							Planta temporal SEC 2026	\$	747.935.700							
							Aporte contrato Comunicaciones	\$	439.935.000							
							Aporte otra áreas.	\$	15.000.000							
							Pago riesgo laboral SEC	\$	13.227.643							
							Aporte contrato Licencias	\$	30.494.997							
							Aporte contrato Bienestar	\$	29.133.815							
							Aporte para suministro de camisas de tejidos planos de algodón para hombre	\$	741.516							
							Aporte para suministro de blusas de trabajo para mujer	\$	268.170							
							Aporte para suministro de calzado deportivo de cuero	\$	384.108							
							Aporte para suministro de botas de caucho y/o plástico con puntera v/o planilla de acero	\$	1.380.000							
							Aporte para suministro de chaquetas o sacos, excepto de cuero y plásticas para hombre	\$	3.411.480							
							Aporte suministro de dotación para Pantalones de tejidos planos de liras mezcladas, para hombre	\$	1.105.521							
							Total Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	\$	3.753.510.150							
							Total 200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES								\$	3.753.510.150
							216 TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTODOMINGO	Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	Implementar de gestión de la Red de Escenarios	\$	173.000.000					
										Total 216 TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTODOMINGO	\$	173.000.000				
							212 TEATRO JORGE ELÍECER GAITÁN	Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	Prestación de servicios de apoyo a la gestión	\$	789.570.000					
										Total 212 TEATRO JORGE ELÍECER GAITÁN	\$	789.570.000				
							262 TEATRO EL ENSUEÑO	Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	Prestación de servicios de apoyo a la gestión	\$	450.090.000					
										Prestación de servicios profesionales	\$	81.890.000				
										Implementar de gestión de la Red de Escenarios	\$	267.200.000				
										Aporte contrato Dirección - Comunicaciones	\$	8.550.000				
										Aporte contrato Dirección - Comunicaciones	\$	19.537.850				
							Total 262 TEATRO EL ENSUEÑO	\$	827.367.850							
							214 PLANETARIO DE BOGOTÁ	Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	Prestación de servicios de apoyo a la gestión	\$	1.517.830.000					
										Prestación de servicios profesionales	\$	2.060.679.000				
										Pago impuesto IVA	\$	25.100.000				
										Legalización comisión boletería	\$	98.125.000				
										Aporte contrato Jurídica	\$	15.380.000				
							Total Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	\$	272.750.000							
							Total 214 PLANETARIO DE BOGOTÁ								\$	3.989.864.000
							213 TEATRO EL PARQUE	Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	Prestación de servicios de apoyo a la gestión	\$	155.250.000					
										Prestación de servicios profesionales	\$	17.080.000				
										Legalización comisión boletería	\$	100.000.000				
							Total Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	\$	292.330.000							
							Total 213 TEATRO EL PARQUE								\$	292.330.000
							265 CENTRO CULTURAL COMPARTIR EN SUMAPAZ	Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	Prestación de servicios de apoyo a la gestión	\$	90.360.000					
										Total 265 CENTRO CULTURAL COMPARTIR EN SUMAPAZ	\$	90.360.000				
							264 ESCENARIO MÓVIL IL	Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	Prestación de servicios de apoyo a la gestión	\$	139.950.000					
Total 264 ESCENARIO MÓVIL IL	\$	139.950.000														
Total 264 ESCENARIO MÓVIL IL								\$	139.950.000							
Total 200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES								\$	258.120.000							

DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL							CODIGO: DIR-F-24	
PLAN DE ACCIÓN DE INVERSIÓN							FECHA: 22/12/2023	
INFORMACIÓN CON CORTE A: MARZO 31 DE 2026							VERSIÓN: 04	
PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACCIÓN	TOTAL	
					263 ESCENARIO MÓVIL	Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	Prestación de servicios profesionales	\$ 32.580.000
						Total Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios		\$ 290.700.000
						Total 263 ESCENARIO MÓVIL		\$ 290.700.000
					215 TEATRO AL AIRE LIBRE LA MEDIA TORTA	Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	Prestación de servicios de apoyo a la gestión	\$ 283.600.000
							Prestación de servicios profesionales	\$ 69.570.000
						Total Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios		\$ 353.170.000
						Total 215 TEATRO AL AIRE LIBRE LA MEDIA TORTA		\$ 353.170.000
						Total Implementar 1.00 modelo de gestión de la Red de Escenarios		\$ 10.699.902.000
						Total 023011733012024008705070		\$ 10.699.902.000
					200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES	Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	Convenio de Asociación	\$ 2.817.532.000
							Coproducción	\$ 475.329.000
							Aporte proceso Producción Logística - SAYCO	\$ 100.000.000
							Aporte proceso producción logística - Salud y primeros auxilios	\$ 174.671.000
							Aporte proceso Producción Logística - Aciproy	\$ 38.000.000
							Aporte proceso Producción Logística - Alojamiento y alimentación	\$ 95.000.000
							Aporte proceso producción - Técnica de Pequeño Formato	\$ 172.000.000
							Aporte proceso producción - Backline	\$ 70.000.000
							Aporte proceso producción - Alimentación e Hidratación	\$ 90.000.000
							Aporte proceso Producción Técnica + Transporte de pasajeros y/o transporte de carga	\$ 60.000.000
							Aporte suministro de libretas nacionales e internacionales	\$ 60.000.000
							Aporte proceso Producción Logística - Cabinas Sanitarias	\$ 50.000.000
							Aporte proceso Producción Logística - Generadores eléctricos-Torres de Aluminação	\$ 70.000.000
							Aporte proceso Producción Logística - Cerramientos de delimitación	\$ 20.000.000
							Aporte proceso producción - Pabellones, pisos y estibas	\$ 25.000.000
							Jurados Becas LEP 2026	\$ 191.150.000
							Becas LEP 2026	\$ 1.100.000.000
						Total Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.		\$ 5.456.682.000
						Total 200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES		\$ 5.456.682.000
					201 PORTAFOLIO BIENESTAR	Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	Proceso producción logística - Salud y primeros auxilios	\$ 2.649.000
						Total Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.		\$ 2.649.000
						Total 201 PORTAFOLIO BIENESTAR		\$ 2.649.000
					216 TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTODOMINGO	Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	Aporte coestor público TMJMSD	\$ 3.661.000.000
							Realizar de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	\$ 3.266.000.000
							Legalización de gastos Excedentes Financieros TMJMSD 2022 y 2023	\$ 2.456.000.000
							Legalización de gastos del TMJMSD 2026	\$ 8.623.333.000
						Total Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.		\$ 18.006.333.000
						Total 216 TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTODOMINGO		\$ 18.006.333.000
					212 TEATRO JORGE ELÍECER GAITÁN	Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	Legalización comisión boletería	\$ 1.950.000.000
							Proceso producción logística - Salud y primeros auxilios	\$ 104.128.000
							Proceso producción - Operadores logísticos Campo	\$ 150.000.000
							Proceso producción - Operadores logísticos Protocolo	\$ 200.000.000
						Total Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.		\$ 2.404.128.000
						Total 212 TEATRO JORGE ELÍECER GAITÁN		\$ 2.404.128.000
					262 TEATRO EL ENSUEÑO	Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	Legalización comisión boletería	\$ 82.800.000
							Proceso producción logística - Salud y primeros auxilios	\$ 64.551.000
						Total Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.		\$ 147.351.000
						Total 262 TEATRO EL ENSUEÑO		\$ 147.351.000
					214 PLANETARIO DE BOGOTÁ	Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	Prestación de servicios de apoyo a la gestión	\$ 8.816.667
							Prestación de servicios profesionales	\$ 3.161.433.333
							Legalización comisión boletería	\$ 265.616.000
							Realizar de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	\$ 720.000.000
						Total Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.		\$ 4.155.866.000
						Total 214 PLANETARIO DE BOGOTÁ		\$ 4.155.866.000
						Total Realizar 4475.00 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.		\$ 30.173.010.000
						Total 023011733012024008705073		\$ 30.173.010.000
					309 INTERNACIONALIZACIÓN	Generar 4 eventos estratégicos de carácter nacional e internacional en Bogotá para que proyecten la ciudad desde la cultura como una capital global, atractiva y sostenible.	Bienal Internacional de Arte Para la Primera Infancia	\$ 444.979.000
						Total Generar 4 eventos estratégicos de carácter nacional e internacional en Bogotá para que proyecten la ciudad desde la cultura como una capital global, atractiva y sostenible.		\$ 444.979.000
						Total 309 INTERNACIONALIZACIÓN		\$ 444.979.000
						Total 023011733012024008905070		\$ 444.979.000
					309 INTERNACIONALIZACIÓN	Crear 8 alianzas para la cooperación y la sostenibilidad de las artes generando nuevos relacionamientos con redes y espacios especializados de valor que potencien las acciones en la ciudad.	ALIANZAS Y VINCULACIÓN A REDES INTERNACIONALES	\$ 29.224.000
						Total Crear 8 alianzas para la cooperación y la sostenibilidad de las artes generando nuevos relacionamientos con redes y espacios especializados de valor que potencien las acciones en la ciudad.		\$ 29.224.000
						Total 309 INTERNACIONALIZACIÓN		\$ 29.224.000
						Total Crear 8.00 alianzas para la cooperación y la sostenibilidad de las artes generando nuevos relacionamientos con redes y espacios especializados de valor que potencien las acciones en la ciudad.		\$ 29.224.000
						Total 023011733012024008905074		\$ 29.224.000
					309 INTERNACIONALIZACIÓN	Promover 16.00 alianzas con gobiernos, agencias de cooperación, agencias multilaterales, organizaciones privadas internacionales y eventos estratégicos para la circulación y el intercambio cultural de los procesos de creación, formación e investigación.	Banco Iberoamericano	\$ 237.930.000
						Total Promover 16 alianzas con gobiernos, agencias de cooperación, agencias multilaterales, organizaciones privadas internacionales y eventos estratégicos para la circulación y el intercambio cultural de los procesos de creación, formación e investigación.		\$ 237.930.000
						Total 309 INTERNACIONALIZACIÓN		\$ 237.930.000
						Total Promover 16.00 alianzas con gobiernos, agencias de cooperación, agencias multilaterales, organizaciones privadas internacionales y eventos estratégicos para la circulación y el intercambio cultural de los procesos de creación, formación e investigación.		\$ 237.930.000
						Total 023011733012024008905073		\$ 302.930.000
					309 INTERNACIONALIZACIÓN	Implementar 1 estrategia de internacionalización y de gestión del conocimiento que fortalezca la circulación, la cooperación, la gestión del conocimiento y el posicionamiento internacional.	Apoyo a la gestión_ internacionalización	\$ 125.000.000

	DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL PLAN DE ACCIÓN DE INVERSIÓN INFORMACIÓN CON CORTE A: MARZO 31 DE 2026								CODIGO: DIR-F-24 FECHA: 22/12/2023 VERSIÓN: 04		
PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL			
02301173301202400805053	Sector artístico mediante la promoción del conocimiento y la internacionalización cultural en Bogotá D.C.	conocimiento y la internacionalización para complementar y ampliar los recursos del sector artístico y contribuir al posicionamiento de Bogotá como un referente cultural en el mundo.	Diseñar e implementar una estrategia de internacionalización y gestión del conocimiento para el sector cultural y artístico de Bogotá.	Implementar 1.00 estrategia de internacionalización y de gestión del conocimiento que fortalezca la circulación, la cooperación, la gestión del conocimiento y el posicionamiento internacional.	307 GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO	Implementar 1 estrategia de internacionalización y de gestión del conocimiento que fortalezca la circulación, la cooperación, la gestión del conocimiento y el posicionamiento internacional.	Gestión del conocimiento	Total Implementar 1.00 estrategia de internacionalización y de gestión del conocimiento que fortalezca la circulación, la cooperación, la gestión del conocimiento y el posicionamiento internacional.	\$	125.000.000	
								Total 309 INTERNACIONALIZACIÓN	\$	125.000.000	
								Total Implementar 1 estrategia de internacionalización y de gestión del conocimiento que fortalezca la circulación, la cooperación, la gestión del conocimiento y el posicionamiento internacional.	\$	545.137.000	
								\$	670.137.000		
								\$	670.137.000		
023011733012024009208100	Generación de contenidos digitales de experiencias y formación artística para la apropiación en Bogotá D.C.	Generar contenidos de formación artística y experiencias a través del uso de herramientas digitales y contenidos multiplantforma para la apropiación y uso de la cultura digital, la educación, el ejercicio de los derechos y el desarrollo humano.	Diseñar propuestas interactivas, de mediación con los lenguajes del arte para la construcción de ciudadanía digital crítica y sensible que comprendan la trayectoria vital, los contextos, territorios y grupos poblacionales.	Generar 11.00 contenidos en espacios virtuales de mediación y experimentación ciudadana con las artes y sus contextos a través de sistemas interactivos y tecnologías inmersivas que favorezcan la apropiación y sensibilización ante las artes y sus contextos.	535 MUNDOS DIGITALES	Generar 11 contenidos en espacios virtuales de mediación y experimentación ciudadana con las artes y sus contextos a través de sistemas interactivos y tecnologías inmersivas que favorezcan la apropiación y sensibilización ante las artes y sus contextos.	Componente mediación y experimentación ciudadana con las artes.	Total Generar 11 contenidos en espacios virtuales de mediación y experimentación ciudadana con las artes y sus contextos a través de sistemas interactivos y tecnologías inmersivas que favorezcan la apropiación y sensibilización ante las artes y sus contextos.	\$	235.772.500	
								Total 535 MUNDOS DIGITALES	\$	235.772.500	
								Total Generar 11 contenidos en espacios virtuales de mediación y experimentación ciudadana con las artes y sus contextos a través de sistemas interactivos y tecnologías inmersivas que favorezcan la apropiación y sensibilización ante las artes y sus contextos.	\$	235.772.500	
								\$	235.772.500		
023011733012024009208087	Generación de contenidos digitales de experiencias y formación artística para la apropiación en Bogotá D.C.	Generar contenidos de formación artística y experiencias a través del uso de herramientas digitales y contenidos multiplantforma para la apropiación y uso de la cultura digital, la educación, el ejercicio de los derechos y el desarrollo humano.	Construir contenidos digitales y experiencias artísticas por medio de una herramienta virtual que busca fortalecer la formación artística mediante el uso e implementación de tecnologías de la información y la convergencia digital.	Generar 12.00 contenidos relacionados con la formación artística y el acceso a los lenguajes del arte, que favorezcan a niñas, niños, adolescentes, jóvenes y cuidadores de primera infancia.	535 MUNDOS DIGITALES	Generar 12 contenidos relacionados con la formación artística y el acceso a los lenguajes del arte, que favorezcan a niñas, niños, adolescentes, jóvenes y cuidadores de primera infancia.	Componente pedagógico en la formación artística y el acceso a los lenguajes del arte.	Total Generar 12 contenidos relacionados con la formación artística y el acceso a los lenguajes del arte, que favorezcan a niñas, niños, adolescentes, jóvenes y cuidadores de primera infancia.	\$	315.101.580	
								Total 535 MUNDOS DIGITALES	\$	315.101.580	
								Total Generar 12 contenidos relacionados con la formación artística y el acceso a los lenguajes del arte, que favorezcan a niñas, niños, adolescentes, jóvenes y cuidadores de primera infancia.	\$	315.101.580	
								\$	315.101.580		
023011733012024009205073	Generación de contenidos digitales de experiencias y formación artística para la apropiación en Bogotá D.C.	Generar contenidos de formación artística y experiencias a través del uso de herramientas digitales y contenidos multiplantforma para la apropiación y uso de la cultura digital, la educación, el ejercicio de los derechos y el desarrollo humano.	Diseñar espacios de visibilización de contenidos multiformato a través de una plataforma que promueva la apropiación de los lenguajes del arte a través de la difusión de contenidos digitales	Generar 4.00 contenidos para la visibilización y circulación de experiencias, prácticas y procesos artísticos en entornos digitales.	535 MUNDOS DIGITALES	Generar 4 contenidos para la visibilización y circulación de experiencias, prácticas y procesos artísticos en entornos digitales.	Componente de contenidos para la visibilización y circulación.	Total Generar 4 contenidos para la visibilización y circulación de experiencias, prácticas y procesos artísticos en entornos digitales.	\$	34.040.000	
								Total 535 MUNDOS DIGITALES	\$	141.654.920	
								Total Generar 4 contenidos para la visibilización y circulación de experiencias, prácticas y procesos artísticos en entornos digitales.	\$	176.694.920	
								\$	176.694.920		
023011733012024018205073	Implementación de prácticas artísticas y creativas para la promoción del bienestar y la innovación social en Bogotá D.C.	Aumentar acciones que integren las prácticas artísticas en pro de la salud mental, emocional y física, la memoria colectiva, la innovación social, la convergencia digital y la apropiación tecnológica en Bogotá.	Desarrollar estrategias y canales de circulación y creación, para la apropiación y el fortalecimiento digital ciudadano, promoviendo la integración de disciplinas diversas, el intercambio de experiencias, la co-creación y formación en competencias y habilidades tecnológicas y multidisciplinarias, la experimentación y la generación de iniciativas de transformación digital, a partir del arte y la convergencia con la ciencia y la tecnología.	Gestionar 72.00 acciones de formación, creación, circulación e investigación que articulen arte, ciencia y tecnología, dirigidos a la ciudadanía en general.	290 CIENCIA ARTE Y TECNOLOGIA	Gestionar 72 acciones de formación, creación, circulación e investigación que articulen arte, ciencia y tecnología, dirigidos a la ciudadanía en general.	Coordinación Línea ACT	Total Gestionar 72 acciones de formación, creación, circulación e investigación que articulen arte, ciencia y tecnología, dirigidos a la ciudadanía en general.	\$	115.000.000	
								Lider Plataforma Bogotá	\$	82.915.000	
								Apoyo misional línea ACT	\$	59.916.000	
Lider administrativo	\$	70.800.000									
Apoyo misional transversal a programas Plataforma Bogotá y CKWEB	\$	37.853.000									
Lider CKWEB	\$	75.705.000									
Mediador	\$	25.931.000									
Productor Línea ACT	\$	47.250.000									
CONVENIO	\$	119.030.000									
PDE	\$	138.000.000									
BOLSA DE EXPERTOS PDE	\$	32.000.000									
Total Gestionar 72 acciones de formación, creación, circulación e investigación que articulen arte, ciencia y tecnología, dirigidos a la ciudadanía en general.	\$	804.440.000									
Total 290 CIENCIA ARTE Y TECNOLOGIA	\$	804.440.000									
Total Gestionar 72.00 acciones de formación, creación, circulación e investigación que articulen arte, ciencia y tecnología, dirigidos a la ciudadanía en general.	\$	804.440.000									
								\$	804.440.000		
023011733012024018205067	Implementación de prácticas artísticas y creativas para la promoción del bienestar y la innovación social en Bogotá D.C.	Aumentar acciones que integren las prácticas artísticas en pro de la salud mental, emocional y física, la memoria colectiva, la innovación social, la convergencia digital y la apropiación tecnológica en Bogotá.	Promover la apropiación de acervos y contenidos artísticos sonoros y audiovisuales para la memoria de las artes en Bogotá, a través de la creación de un archivo musical y sonoro.	Crear 1.00 archivo musical y sonoro de Bogotá	310 GERENCIA DE MÚSICA	Crear 1 archivo musical y sonoro de Bogotá	Apoyo a la gestión - Gerencia de Música	Total Crear 1 archivo musical y sonoro de Bogotá	\$	173.821.333	
								Apoyo a la gestión - Gerencia de Música	\$	123.566.667	
								Total Crear 1 archivo musical y sonoro de Bogotá	\$	297.388.000	
								\$	297.388.000		
								\$	297.388.000		
023011733012024018205053	Implementación de prácticas artísticas y creativas para la promoción del bienestar y la innovación social en Bogotá D.C.	Aumentar acciones que integren las prácticas artísticas en pro de la salud mental, emocional y física, la memoria colectiva, la innovación social, la convergencia digital y la apropiación tecnológica en Bogotá.	Promover la participación y apropiación de la comunidad, a través de la implementación de laboratorios artísticos de innovación social en los espacios priorizados por el Idartes. Estos laboratorios reconocen y pondrán en valor la memoria, la cultura y las prácticas artístico-culturales, a través de diversos enfoques y lenguajes artísticos en los territorios de la ciudad.	Implementar 7.00 laboratorios artísticos de innovación social en los equipamientos y espacios priorizados por el Idartes.	308 LABORATORIOS	Implementar 7 laboratorios artísticos de innovación social en los equipamientos y espacios priorizados por el Idartes.	Apoyo a la gestión equipo Innovación social	Total Implementar 7.00 laboratorios artísticos de innovación social en los equipamientos y espacios priorizados por el Idartes.	\$	66.843.000	
								Apoyo a la gestión equipo Co creación	\$	66.360.000	
								Apoyo a la gestión equipo transversal	\$	255.770.000	
Apoyo a la gestión equipo transversal - Co-creación	\$	388.973.000									
Total Implementar 7 laboratorios artísticos de innovación social en los equipamientos y espacios priorizados por el Idartes.	\$	388.973.000									
Total 308 LABORATORIOS	\$	388.973.000									
Total Implementar 7.00 laboratorios artísticos de innovación social en los equipamientos y espacios priorizados por el Idartes.	\$	388.973.000									
								\$	388.973.000		
023011733012024018205099	Implementación de prácticas artísticas y creativas para la promoción del bienestar y la innovación social en Bogotá D.C.	Aumentar acciones que integren las prácticas artísticas en pro de la salud mental, emocional y física, la memoria colectiva, la innovación social, la convergencia digital y la apropiación tecnológica en Bogotá.	Crear mecanismos de interacción horizontal, colaborativa y continua entre la institución y los agentes creadores barriales, que fortalezca sus iniciativas, prácticas artísticas y conocimientos por medio de laboratorios de co creación, y que incentiven el intercambio de saberes, el trabajo colaborativo y el desarrollo de estrategias de formación, creación, experimentación, circulación, investigación y apropiación de las artes.	Implementar 33.00 laboratorios artísticos de co-creación en Bogotá.	308 LABORATORIOS	Implementar 33 laboratorios artísticos de co-creación en Bogotá.	Apoyo a la gestión equipo Co creación	Total Implementar 33 laboratorios artísticos de co-creación en Bogotá.	\$	2.123.146.000	
								Apoyo a la gestión equipo transversal	\$	334.798.000	
								Apoyo a la gestión equipo transversal - Co-creación	\$	110.000.000	
Total Implementar 33 laboratorios artísticos de co-creación en Bogotá.	\$	2.567.944.000									
Total 308 LABORATORIOS	\$	2.567.944.000									
Total Implementar 33.00 laboratorios artísticos de co-creación en Bogotá.	\$	2.567.944.000									
								\$	2.567.944.000		
023011733012024018205074	Implementación de prácticas artísticas y creativas para la promoción del bienestar y la innovación social en Bogotá D.C.	Aumentar acciones que integren las prácticas artísticas en pro de la salud mental, emocional y física, la memoria colectiva, la innovación social, la convergencia digital y la apropiación tecnológica en Bogotá.	Promover el reconocimiento del valor de las artes para la generación de salud integral y prevención de enfermedades, desde la apropiación y el disfrute de las artes.	Desarrollar 1.00 estrategia orientada a promover la salud y bienestar en entornos cotidianos desde las prácticas artísticas.	360 GERENCIA DE LITERATURA	Desarrollar 1 estrategia orientada a promover la salud y bienestar en entornos cotidianos desde las prácticas artísticas.	Estrategias de apropiación	Total Desarrollar 1 estrategia orientada a promover la salud y bienestar en entornos cotidianos desde las prácticas artísticas.	\$	15.146.000	
								Total 360 GERENCIA DE LITERATURA	\$	15.146.000	
								Total Desarrollar 1 estrategia orientada a promover la salud y bienestar en entornos cotidianos desde las prácticas artísticas.	\$	15.146.000	
350 GERENCIA DE DANZA	Desarrollar 1 estrategia orientada a promover la salud y bienestar en entornos cotidianos desde las prácticas artísticas.	Apoyo a la gestión	Total Desarrollar 1 estrategia orientada a promover la salud y bienestar en entornos cotidianos desde las prácticas artísticas.	\$	375.229.000						
			CONVENIO 2026	\$	204.951.000						
			Total Desarrollar 1 estrategia orientada a promover la salud y bienestar en entornos cotidianos desde las prácticas artísticas.	\$	580.180.000						
Total 350 GERENCIA DE DANZA	\$	580.180.000									
Total Desarrollar 1.00 estrategia orientada a promover la salud y bienestar en entornos cotidianos desde las prácticas artísticas.	\$	595.326.000									
								\$	595.326.000		

DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL								CODIGO: DIR-F-24								
PLAN DE ACCIÓN DE INVERSIÓN								FECHA: 22/12/2023								
INFORMACIÓN CON CORTE A: MARZO 31 DE 2026								VERSIÓN: 04								
PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDIARIES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL								
O23011733012024017607128	Implementación del ecosistema sostenible para las artes en Bogotá D.C.	Promover mecanismos que permitan la vinculación de los agentes al ciclo productivo del ecosistema artístico, garantizando la sostenibilidad económica, social y ambiental.	Fomentar estrategias interinstitucionales que promueva la circulación artística y la economía local para la construcción de una Bogotá 24 horas.	Apoyar 750.00 Artistas, agentes y gestores culturales con estímulos para la creación de una oferta artística diversa y permanente en Bogotá las 24 horas.	302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTÍSTICO	Apoyar 750 artistas, agentes y gestores culturales con estímulos para la creación de una oferta artística diversa y permanente en Bogotá las horas.	BANCO DE PERSONAS EXPERTAS	\$	16.920.871							
							Apoyo a la gestión - Ecosistema Sostenible	\$	92.750.129							
							PROGRAMA DISTRIAL DE ESTÍMULOS 2026 - SOSTENIBILIDAD	\$	300.000.000							
							Total Apoyar 750 artistas, agentes y gestores culturales con estímulos para la creación de una oferta artística diversa y permanente en Bogotá las 24 horas.	\$	409.671.000							
Total O23011733012024017607128								\$	409.671.000							
O23011733012024017607074	Implementación del ecosistema sostenible para las artes en Bogotá D.C.	Promover mecanismos que permitan la vinculación de los agentes al ciclo productivo del ecosistema artístico, garantizando la sostenibilidad económica, social y ambiental.	Diseñar una plataforma creativa para los Festivales al Parque como un espacio de encuentro y conexiones económicas y sociales entre los agentes de la cadena de valor del ecosistema artístico de Bogotá	Implementar 1.00 estrategia para la creación de una plataforma creativa en los Festivales al Parque como un espacio de encuentro y conexiones entre los agentes de la cadena de valor del ecosistema artístico de Bogotá	302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTÍSTICO	Implementar 1 estrategia para la creación de una plataforma creativa en los Festivales al Parque como un espacio de encuentro y conexiones entre los agentes de la cadena de valor del ecosistema artístico de Bogotá	Apoyo a la gestión - Ecosistema Sostenible	\$	80.191.992							
							CONEXIONES DE VALOR EN MERCADOS LOCALES, NACIONALES E INTERNACIONALES	\$	80.000.008							
							Total Implementar 1 estrategia para la creación de una plataforma creativa en los Festivales al Parque como un espacio de encuentro y conexiones entre los agentes de la cadena de valor del ecosistema artístico de Bogotá	\$	160.192.000							
							Total O23011733012024017607074								\$	160.192.000
O23011733012024017607073	Implementación del ecosistema sostenible para las artes en Bogotá D.C.	Promover mecanismos que permitan la vinculación de los agentes al ciclo productivo del ecosistema artístico, garantizando la sostenibilidad económica, social y ambiental.	Promover las oportunidades de relacionamiento entre los equipamientos culturales, mercados locales, nacionales e internacionales y la oferta de servicios artísticos locales que permitan conexiones de valor.	Vincular 600.00 Artistas y gestores culturales para generar conexiones de valor en mercados y equipamientos artísticos de la oferta artística de Bogotá con el fin de aportar a su sostenibilidad e internacionalización.	302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTÍSTICO	Vincular 600 artistas y gestores culturales para generar conexiones de valor en mercados y equipamientos artísticos de la oferta artística de Bogotá con el fin de aportar a su sostenibilidad e internacionalización.	Apoyo a la gestión - Ecosistema Sostenible	\$	307.260.134							
							Banco de expertos	\$	13.500.000							
							CONEXIONES DE VALOR EN MERCADOS LOCALES, NACIONALES E INTERNACIONALES	\$	268.293.826							
							Circulación para las Zonas de Arte y Emprendimiento en Fibo 2026	\$	17.368.040							
Total Vincular 600 artistas y gestores culturales para generar conexiones de valor en mercados y equipamientos artísticos de la oferta								\$	606.422.000							
Total 302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTÍSTICO								\$	606.422.000							
Total O23011733012024017607073								\$	606.422.000							
O23011733012024017608126	Implementación del ecosistema sostenible para las artes en Bogotá D.C.	Promover mecanismos que permitan la vinculación de los agentes al ciclo productivo del ecosistema artístico, garantizando la sostenibilidad económica, social y ambiental.	Generar acciones integrales de formación, creación, circulación, apropiación y gestión, destinadas a fortalecer las prácticas escénicas y la revitalización del patrimonio cultural de la zona centro ampliado.	Formar 450.00 Artistas, agentes, productores y técnicos en dos programas de cualificación de oficios para la escena: escenotecnia y la práctica circense	320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	Formar 450 artistas, agentes, productores y técnicos en dos programas de cualificación de oficios para la escena: escenotecnia y la práctica circense	Cualificación de práctica circense y las escenotecnia	\$	130.000.000							
							Total Formar 450 artistas, agentes, productores y técnicos en dos programas de cualificación de oficios para la escena: escenotecnia y la práctica circense	\$	130.000.000							
							Total 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO								\$	130.000.000
							Total O23011733012024017608126								\$	130.000.000
O23011733012024006408069	Consolidación de procesos desde las artes que aporten al desarrollo integral de la primera infancia en Bogotá D.C.	Atender desde experiencias artísticas y culturales a niñas y niños de primera infancia, incidentes en su desarrollo integral, su ejercicio de derechos culturales y las construcciones de territorialidad, en el marco de su atención integral.	Realizar investigaciones y mediciones que den cuenta sobre la incidencia de las artes en el desarrollo integral de la primera infancia, sus derechos culturales y los procesos de educación inicial.	Realizar 3.00 documentos derivados de investigaciones y mediciones que den cuenta de la incidencia de las artes en el desarrollo integral de la primera infancia, sus derechos culturales y los procesos de educación inicial.	525 GERENCIA NIDOS	Realizar 3 documentos derivados de investigaciones y mediciones que den cuenta de la incidencia de las artes en el desarrollo integral de la primera infancia, sus derechos culturales y los procesos de educación inicial.	ENCUENTROS GRUPALES	\$	5.087.466							
							Gestión del conocimiento	\$	57.263.133							
							EQUIPO DE RESPONSABLES	\$	319.140.401							
							Total Realizar 3 documentos derivados de investigaciones y mediciones que den cuenta de la incidencia de las artes en el desarrollo integral de la primera infancia, sus derechos culturales y los procesos de educación inicial.	\$	381.491.000							
Total O23011733012024006408069								\$	381.491.000							
O23011733012024006408051	Consolidación de procesos desde las artes que aporten al desarrollo integral de la primera infancia en Bogotá D.C.	Atender desde experiencias artísticas y culturales a niñas y niños de primera infancia, incidentes en su desarrollo integral, su ejercicio de derechos culturales y las construcciones de territorialidad, en el marco de su atención integral.	Ampliar la oferta de cualificación a agentes educativos, artísticos, culturales, cuidadores y familiares, sobre los lenguajes del arte y su incidencia en el desarrollo integral y los procesos de educación inicial en la primera infancia.	Atender 4600 personas relacionadas con la atención integral a la primera infancia como: agentes educativos, artísticos, culturales y cuidadores en procesos de fortalecimiento sobre los lenguajes del arte y su incidencia en el desarrollo integral y los procesos de educación	525 GERENCIA NIDOS	Atender 4600 personas relacionadas con la atención integral a la primera infancia como: agentes educativos, artísticos, culturales y cuidadores en procesos de fortalecimiento sobre los lenguajes del arte y su incidencia en el desarrollo integral y los procesos de educación	Fortalecimiento	\$	116.300.000							
							ENCUENTROS GRUPALES	\$	4.346.933							
							EQUIPO DE RESPONSABLES	\$	82.153.067							
							PROCESOS (contenidos)	\$	11.000.000							
Total Atender 4600 personas relacionadas con la atención integral a la primera infancia como: agentes educativos, artísticos, culturales y cuidadores en procesos de fortalecimiento sobre los lenguajes del arte y su incidencia en el desarrollo integral y los procesos de educación								\$	212.800.000							
Total 525 GERENCIA NIDOS								\$	212.800.000							
Total O23011733012024006408051								\$	212.800.000							
O23011733012024006406127	Consolidación de procesos desde las artes que aporten al desarrollo integral de la primera infancia en Bogotá D.C.	Atender desde experiencias artísticas y culturales a niñas y niños de primera infancia, incidentes en su desarrollo integral, su ejercicio de derechos culturales y las construcciones de territorialidad, en el marco de su atención integral.	Ofrecer y mantener espacios físicos adecuados para el disfrute de las artes en la primera infancia, en atención a su diversidad, contextualizados y con presencia en distintos territorios de la ciudad.	Mantener 20.00 espacios físicos adecuados para el disfrute de las artes en la primera infancia, en atención a su diversidad, contextualizados y con presencia en distintos territorios de la ciudad.	525 GERENCIA NIDOS	Mantener 20 espacios físicos adecuados para el disfrute de las artes en la primera infancia, en atención a su diversidad, contextualizados y con presencia en distintos territorios de la ciudad.	Espacios Nidos	\$	75.346.800							
							EQUIPO DE RESPONSABLES	\$	72.681.200							
							FUNCIONAMIENTO Y ADECUACIÓN DE ESPACIOS NIDOS	\$	20.000.000							
							ARL - APORTES GENERALES AL SISTEMA DE RIESGOS LABORALES	\$	4.000.000							
Total Mantener 20 espacios físicos adecuados para el disfrute de las artes en la primera infancia, en atención a su diversidad, contextualizados y con presencia en distintos territorios de la ciudad.								\$	172.028.000							
Total 525 GERENCIA NIDOS								\$	172.028.000							
Total O23011733012024006406127								\$	172.028.000							
O23011733012024006408122	Consolidación de procesos desde las artes que aporten al desarrollo integral de la primera infancia en Bogotá D.C.	Atender desde experiencias artísticas y culturales a niñas y niños de primera infancia, incidentes en su desarrollo integral, su ejercicio de derechos culturales y las construcciones de territorialidad, en el marco de su atención integral.	Ampliar el número de niñas y niños de primera infancia que reciben atenciones en el marco de procesos pertinentes y de calidad, a través de una oferta artística y cultural diversa.	Atender 81975.00 personas en primera infancia, en el marco de procesos pertinentes y de calidad, a través de una oferta artística y cultural diversa.	525 GERENCIA NIDOS	Atender 81975 personas en primera infancia, en el marco de procesos pertinentes y de calidad, a través de una oferta artística y cultural diversa.	Circulación	\$	989.369.798							
							INFRAESTRUCTURA TIC	\$	40.000.000							
							Planis temporal	\$	237.821.000							
							CONTENIDOS	\$	188.130.800							
							ENCUENTROS GRUPALES	\$	2.850.838.162							
							Gestión del conocimiento	\$	112.050.000							
							Comunicaciones	\$	103.865.433							
							Espacios Nidos	\$	1.311.120.000							
							EQUIPO DE RESPONSABLES	\$	72.903.467							
							SED	\$	1.600.000.000							
							Transversales	\$	218.352.000							
							Análisis de Cifras	\$	72.903.467							
							EQUIPO RESPONSABLES	\$	329.598.800							
							ADMINISTRATIVOS	\$	320.045.311							
							Alianza privados	\$	44.850.000							
							EQUIPO SUBDIRECCIÓN TRANSVERSALES	\$	218.250.000							
							VISIBILIZACIÓN NIDOS	\$	25.643.280							
							Transversales SSA	\$	69.971.000							
							PRODUCCIÓN PARA LA VISIBILIZACIÓN NIDOS	\$	281.280.000							
							PRODUCCIÓN PARA LA VISIBILIZACIÓN	\$	26.028.000							
							EVENTOS 2026	\$	1.000.000							
							TECNOLOGÍA	\$	19.953.752							
							Total Atender 81975 personas en primera infancia, en el marco de procesos pertinentes y de calidad, a través de una oferta artística y cultural diversa.	\$	9.133.681.000							
							Total 525 GERENCIA NIDOS								\$	9.133.681.000
							Total O23011733012024006408122								\$	9.133.681.000

		DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL							CODIGO: DIR-F-24				
		PLAN DE ACCIÓN DE INVERSIÓN							FECHA: 22/12/2023				
		INFORMACIÓN CON CORTE A: MARZO 31 DE 2026							VERSIÓN: 04				
PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL					
023011733012024008807099	Consolidación de procesos creativos, innovadores, incluyentes, participativos y de transformación social a través del fomento a las prácticas artísticas en Bogotá D.C.	Mejorar la eficacia y flexibilidad de las estrategias y mecanismos de fomento, a fin de promover una participación más activa y diversa del sector artístico y la ciudadanía, garantizando sus derechos culturales, respondiendo a sus necesidades.	Desarrollar una estrategia de acompañamiento que fortalezca las capacidades de formulación y gestión de los participantes en los programas de fomento.	Desarrollar 1.00 estrategia de acompañamiento que fortalezca las capacidades de los participantes en los programas de fomento a las prácticas artísticas.	300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Desarrollar 1 estrategia de acompañamiento que fortalezca las capacidades de los participantes en los programas de fomento a las prácticas artísticas.	Equipo misional de la Subdirección de las Artes	\$	94.760.000				
							Equipo administrativo de la Subdirección de las Artes	\$	73.966.000				
							PLANTA TEMPORAL DEL IDARTES 2026	\$	299.455.000				
							Planta temporal 2026	\$	11.961.000				
					Total Desarrollar 1 estrategia de acompañamiento que fortalezca las capacidades de los participantes en los programas de fomento a las prácticas artísticas.							\$	479.142.000
					Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES							\$	479.142.000
					320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	Desarrollar 1 estrategia de acompañamiento que fortalezca las capacidades de los participantes en los programas de fomento a las prácticas artísticas.	Profesional Misional 1	\$	21.827.360				
							Apoyo Administrativo transversal	\$	169.640				
							Total Desarrollar 1 estrategia de acompañamiento que fortalezca las capacidades de los participantes en los programas de fomento a las prácticas artísticas.	\$	21.997.000				
					Total 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO							\$	21.997.000
					370 ÁREA DE CONVOCATORIAS	Desarrollar 1 estrategia de acompañamiento que fortalezca las capacidades de los participantes en los programas de fomento a las prácticas artísticas.	Apoyo Oficina Jurídica	\$	139.451.000				
							Planeación y seguimiento programas de Fomento	\$	124.509.000				
							Estructuración y seguimiento de convocatorias del programa de Fomento	\$	216.306.180				
							Seguimiento administrativo al Banco de Expertos	\$	123.074.700				
							Estructuración y seguimiento de convocatorias	\$	144.204.120				
							Gestión de procesos Jurídicos	\$	75.602.160				
							Seguimiento administrativo a los programas de Fomento	\$	313.661.250				
					Total Desarrollar 1 estrategia de acompañamiento que fortalezca las capacidades de los participantes en los programas de fomento a las prácticas artísticas.							\$	1.214.239.000
					Total 370 ÁREA DE CONVOCATORIAS							\$	1.214.239.000
					304 PUEBLOS ÉTNICOS	Desarrollar 1 estrategia de acompañamiento que fortalezca las capacidades de los participantes en los programas de fomento a las prácticas artísticas.	Apoyo técnico-administrativo con enfoque étnico - Pueblos étnicos	\$	80.415.000				
Líder misional con enfoque étnico - Pueblos étnicos	\$	112.676.000											
Total Desarrollar 1 estrategia de acompañamiento que fortalezca las capacidades de los participantes en los programas de fomento a las prácticas artísticas.	\$	193.091.000											
Total 304 PUEBLOS ÉTNICOS							\$	193.091.000					
295 MÁS CULTURAL LOCAL	Desarrollar 1 estrategia de acompañamiento que fortalezca las capacidades de los participantes en los programas de fomento a las prácticas artísticas.	Líder de Fomento Programa Más Cultural Local	\$	85.052.220									
		Líder de Comunicaciones Programa Más Cultural Local	\$	80.445.146									
		Apoyo de Fomento Programa Más Cultural Local	\$	92.782.658									
		Líder Administrativa Programa Más Cultural Local	\$	89.880.000									
		Coordinadora del Programa Más Cultural Local	\$	101.839.976									
Total Desarrollar 1 estrategia de acompañamiento que fortalezca las capacidades de los participantes en los programas de fomento a las prácticas artísticas.							\$	450.000.000					
Total 295 MÁS CULTURAL LOCAL							\$	450.000.000					
312 VÍCTIMAS, PAZ Y RECONCILIACIÓN	Desarrollar 1 estrategia de acompañamiento que fortalezca las capacidades de los participantes en los programas de fomento a las prácticas artísticas.	Apoyo a la gestión Línea de Víctimas, Paz y Reconciliación	\$	73.509.540									
		Total Desarrollar 1 estrategia de acompañamiento que fortalezca las capacidades de los participantes en los programas de fomento a las prácticas artísticas.	\$	73.509.540									
Total 312 VÍCTIMAS, PAZ Y RECONCILIACIÓN							\$	73.509.540					
Total 023011733012024008807099							\$	2.431.978.540					
320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	Otorgar 2579 incentivos a través de las invitaciones culturales que impulsen la participación ciudadana en el fomento a través de un proceso flexible que se adapte a las diferentes poblaciones y sectores sociales.	Acciones de circulación, formación, apropiación, para procesos de los artistas jóvenes y agrupaciones emergentes	Acciones de Circulación Narradores orales	\$	15.000.000								
			Invitación Cultural Día Mundial del Circo 2026	\$	13.000.000								
			Invitación Cultural Día Internacional del actor y la actriz	\$	12.000.000								
			Total Otorgar 2579 incentivos a través de las invitaciones culturales que impulsen la participación ciudadana en el fomento a través de un proceso flexible que se adapte a las diferentes poblaciones y sectores sociales.	\$	68.500.000								
			Total 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO							\$	68.500.000		
			305 ARTISTAS EN ESPACIO PÚBLICO	Otorgar 2579 incentivos a través de las invitaciones culturales que impulsen la participación ciudadana en el fomento a través de un proceso flexible que se adapte a las diferentes poblaciones y sectores sociales.	Circulación de artistas de espacio público	Total Otorgar 2579 incentivos a través de las invitaciones culturales que impulsen la participación ciudadana en el fomento a través de un proceso flexible que se adapte a las diferentes poblaciones y sectores sociales.	\$	195.731.000					
						Total 305 ARTISTAS EN ESPACIO PÚBLICO	\$	195.731.000					
			305 ARTISTAS EN ESPACIO PÚBLICO	Implementación de la Política Pública Étnica en Espacios Artísticos e interculturales para Comunidades Étnicas Residentes en Bogotá	Política Pública de los Pueblos Indígenas en Bogotá D.C. 2024-2036 (CONPES D.C. número 37) desde el campo del arte	Implementar la Política Pública del Pueblo Raízal en Bogotá D.C. 2024-2036 (CONPES D.C. número 38), mediante el desarrollo de estrategias, programas y proyectos que fortalezcan el reconocimiento, la participación y el ejercicio pleno de los derechos culturales del Pueblo Raízal en la ciudad. Esta acción busca garantizar la articulación interinstitucional y la concertación con las comunidades raízales, promoviendo la diversidad cultural, el enfoque diferencial y la inclusión en la gestión pública.	\$	44.000.000					
						Implementar la Política Pública de la Población Negra, Afrocolombiana y Palenquera en Bogotá D.C. 2024-2036 (CONPES D.C. número 39) mediante el desarrollo de estrategias, programas y proyectos que fortalezcan el reconocimiento, la participación y el ejercicio pleno de los derechos culturales, sociales y comunitarios de esta población en la ciudad. La acción se orienta a promover un enfoque diferencial que visibilice sus expresiones identitarias, garantice su inclusión en la gestión pública y consolide la diversidad cultural como principio rector del desarrollo distrital desde el campo del arte	\$	281.800.000					
						Implementar la Política Pública para y del Pueblo Rom en Bogotá D.C. 2024-2036 (CONPES D.C. número 40) mediante el desarrollo de estrategias, programas y proyectos que fortalezcan el reconocimiento, la participación, la pertinencia cultural y el ejercicio pleno de los derechos del Pueblo Rom en la ciudad. La acción se orienta a promover un enfoque diferencial que visibilice sus expresiones identitarias, garantice su inclusión en la gestión pública y contribuya a la preservación de su cultura, tradiciones y formas organizativas en el marco del respeto por la diversidad étnica y cultural del Distrito desde el campo del arte.	\$	57.000.000					
Implementación de la Política Pública Étnica en Espacios Artísticos e interculturales para Comunidades Étnicas Residentes en Bogotá	\$	562.099.216											
Política Pública de los Pueblos Indígenas en Bogotá D.C. 2024-2036 (CONPES D.C. número 37) desde el campo del arte	\$	238.571.430											

DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL								CODIGO: DIR-F-24	
PLAN DE ACCIÓN DE INVERSIÓN								FECHA: 22/12/2023	
INFORMACIÓN CON CORTE A: MARZO 31 DE 2026								VERSIÓN: 04	
PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL	
O23011733012024008807073	Consolidación de procesos creativos, innovadores, inclusivos, participativos y de transformación social a través del fomento a las prácticas artísticas en Bogotá D.C.	Mejorar la eficacia y flexibilidad de las estrategias y mecanismos de fomento, a fin de promover una participación más activa y diversa del sector artístico y la ciudadanía, garantizando sus derechos culturales, respondiendo a sus necesidades.	Flexibilizar los procedimientos de acceso a los recursos de fomento, garantizando la diversidad de diferentes tipos de proyectos y participantes.	Otorgar 2579.00 incentivos a través de las invitaciones culturales que impulsen la participación ciudadana en el fomento a través de un proceso flexible que se adapte a las diferentes poblaciones y sectores sociales.	304 PUEBLOS ÉTNICOS	Otorgar 2579 incentivos a través de las invitaciones culturales que impulsen la participación ciudadana en el fomento a través de un proceso flexible que se adapte a las diferentes poblaciones y sectores sociales.	Implementar las orientaciones del Plan de Acción Distrital para las Víctimas (PAD) mediante el acompañamiento, fortalecimiento y participación activa en la Mesa de Participación de Víctimas de Pueblos Indígenas, garantizando espacios de diálogo, concertación y reconocimiento de sus derechos colectivos. La acción busca promover la inclusión de las voces y necesidades de los pueblos indígenas víctimas del conflicto armado en la gestión distrital, así como asegurar el desarrollo de procesos culturales, comunitarios y de memoria que contribuyan a su reparación integral y a la preservación de sus identidades y prácticas propias.	\$	93.903.547
							Implementar las orientaciones del Plan de Acción Distrital para las Víctimas (PAD) mediante el acompañamiento, fortalecimiento y participación activa en la Mesa de Participación de Víctimas de Comunidades Negras, Afrocolombianas, Raizales y Palenquero, garantizando espacios de diálogo, concertación y reconocimiento de sus derechos colectivos. La acción busca promover la inclusión de las voces, experiencias y necesidades de estas comunidades en la gestión distrital, así como impulsar procesos culturales, comunitarios y de memoria que contribuyan a su reparación integral, a la dignificación de sus trayectorias y a la preservación de sus identidades y prácticas propias.	\$	46.279.200
							Implementar la Política Pública de los Pueblos Indígenas en Bogotá D.C. 2024-2036 (CONPES D.C. número 37) desde el campo del arte, promoviendo procesos culturales y artísticos que fortalezcan la identidad, autonomía y derechos colectivos de las comunidades indígenas. Esta acción busca garantizar la incorporación del enfoque étnico en las iniciativas artísticas, visibilizando las tradiciones, lenguas y expresiones propias de los pueblos indígenas en escenarios institucionales y comunitarios.	\$	34.100.000
							Gobernanza Cultural a través del Plan de Vida de la comunidad Música de Bosa "Palabra que Cuida y Protege la Semilla"	\$	13.357.000
							Gobernanza Cultural a través del Plan de Cumplimiento y Plan Decenal de Cultura de la Comunidad Música de Bosa	\$	35.500.000
							Implementar la Política Pública de la Población Negra, Afrocolombiana y Palenquera en Bogotá D.C. 2024-2036 (CONPES D.C. número 39) mediante el desarrollo de estrategias, programas y proyectos que fortalezcan el reconocimiento, la participación y el ejercicio pleno de los derechos culturales, sociales y comunitarios de esta población en la ciudad. La acción se orienta a promover un enfoque diferencial que visibilice sus expresiones identitarias, garantice su inclusión en la gestión pública y consolide la diversidad cultural como principio rector del desarrollo distrital desde el campo del arte.	\$	77.000.000
							Implementar procesos de gobernanza cultural en articulación con el Plan de Cumplimiento y el Plan Decenal de Cultura de la Comunidad Música de Bosa, mediante el acompañamiento, fortalecimiento y desarrollo de iniciativas culturales, artísticas y comunitarias que reconozcan, protejan y proyecten la identidad, los saberes ancestrales y las prácticas de pervivencia del pueblo Música en el territorio urbano.	\$	290.643.536
							Implementar procesos de gobernanza cultural en articulación con el Plan Especial de Salvaguarda (PES) y con la Juntaza Étnica del Festival Iuca Chá Zhuu, mediante la planeación, acompañamiento y desarrollo de iniciativas culturales, artísticas y comunitarias que fortalezcan la identidad, la memoria y las prácticas de pervivencia del pueblo Música en el territorio urbano.		
							Implementar los procesos asociados a la Consulta Previa del Pueblo Música de Suba, garantizando el desarrollo de espacios de diálogo, concertación y participación efectiva con sus autoridades tradicionales y la comunidad, en cumplimiento del derecho fundamental a la consulta previa, libre e informada. La acción busca asegurar que las decisiones, proyectos e iniciativas culturales del Distrito incorporen la visión, las necesidades y las orientaciones propias del pueblo Música de Suba, respetando su autonomía, su territorialidad y sus prácticas de pervivencia cultural.	\$	13.960.571
							Realizar el ajuste normativo del Decreto 612 de 2015, garantizando su coherencia con la Política Pública de los Pueblos Indígenas 2024-2036 y articulándolo con la Política Pública de Lectura, Escritura y Oralidad (LEO), desde el campo del arte y sus expresiones y manifestaciones artísticas, sin que se reduzca ni apliquen a medidas ni dimensiones de carácter cultural-patrimoniales.		
Total Otorgar 2579 incentivos a través de las invitaciones culturales que impulsen la participación ciudadana en el fomento a través de							\$	1.788.214.500	
Total 304 PUEBLOS ÉTNICOS							\$	1.788.214.500	
312 VÍCTIMAS, PAZ Y RECONCILIACIÓN						Invitación cultural	\$	40.000.000	
						Laboratorio de formación interdisciplinaria para población firmante del acuerdo de Paz, víctimas del conflicto armado, y población rural de Usme rural.	\$	21.662.000	
						Invitación culturales 2, procesos TRI y política de integración local Ciudad Bolívar	\$	18.000.000	
						Total Otorgar 2579 incentivos a través de las invitaciones culturales que impulsen la participación ciudadana en el fomento a través de	\$	79.662.000	
Total 312 VÍCTIMAS, PAZ Y RECONCILIACIÓN							\$	79.662.000	
306 RURALIDAD						Fomento Ruralidad	\$	103.150.000	
						Proceso de Política pública de ruralidad circulación	\$	60.247.000	
						Total Otorgar 2579 incentivos a través de las invitaciones culturales que impulsen la participación ciudadana en el fomento a través de	\$	163.397.000	
						Total 306 RURALIDAD	\$	163.397.000	
Total Otorgar 2579.00 incentivos a través de las invitaciones culturales que impulsen la participación ciudadana en el fomento a través de un proceso flexible que se adapte a las diferentes poblaciones y sectores sociales.							\$	2.295.504.500	
Total O23011733012024008807073							\$	2.295.504.500	
300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES						Banco de personas expertas Portafolio Distrital de Estímulos - Gerencia de Artes Audiovisuales	\$	3.216.000	
						BANCO DE PERSONAS EXPERTAS 2026 - Sistemabilidad	\$	12.000.000	
						Total Otorgar 1374 reconocimientos que ofrece la posibilidad a personas con diversas profesiones, técnicas u oficios, de evaluar y aportar desde su conocimiento, experticia y trayectoria al fortalecimiento de proyectos artísticos.	\$	15.216.000	
Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES							\$	15.216.000	



DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL

PLAN DE ACCIÓN DE INVERSIÓN

INFORMACIÓN CON CORTE A: MARZO 31 DE 2026

CODIGO: DIR-F-24

FECHA: 22/12/2023

VERSIÓN: 04

PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL															
02301173301202400880704	Consolidación de procesos creativos, innovadores, incluyentes, participativos y de transformación social a través del fomento a las prácticas artísticas en Bogotá D.C.	Mejorar la eficacia y flexibilidad de las estrategias y mecanismos de fomento, a fin de promover una participación más activa y diversa del sector artístico y la ciudadanía, garantizando sus derechos culturales, respondiendo a sus necesidades.	Equilibrar la oferta de estímulos, para responder a la amplia demanda de agentes del sector que desarrollan sus proyectos a través de los programas de fomento.	Otorgar 1858.00 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.	320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.	Beca de Creación Bogotá, Ciudad Escenario - Larga Trayectoria	\$	50.000.000														
							Beca de Creación Bogotá, Ciudad Escenario - Mediana Trayectoria	\$	35.000.000														
							Beca de Creación Bogotá, Ciudad Escenario - Corta Trayectoria	\$	60.000.000														
							Beca de Circulación Internacional Teatro y Circo	\$	30.000.000														
							Beca de Circulación Distrital Bogotá, Ciudad Escenario	\$	45.000.000														
							Premio de Dramaturgia Femenina	\$	15.000.000														
							Premio de Dramaturgia - Teatro en Estudio	\$	45.000.000														
							Beca de Creación Bogotá, Ciudad Escenario Artes Circenses - Mediana Trayectoria	\$	35.000.000														
							Total Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.	\$	360.000.000														
							Total 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	\$	360.000.000														
02301173301202400880704	Consolidación de procesos creativos, innovadores, incluyentes, participativos y de transformación social a través del fomento a las prácticas artísticas en Bogotá D.C.	Mejorar la eficacia y flexibilidad de las estrategias y mecanismos de fomento, a fin de promover una participación más activa y diversa del sector artístico y la ciudadanía, garantizando sus derechos culturales, respondiendo a sus necesidades.	Equilibrar la oferta de estímulos, para responder a la amplia demanda de agentes del sector que desarrollan sus proyectos a través de los programas de fomento.	Otorgar 1858.00 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.	310 GERENCIA DE MÚSICA	Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.	Línea estratégica de creación - PDE	\$	19.000.000														
							Línea estratégica de circulación - PDE	\$	105.000.000														
							Línea estratégica de Gestión Cultural - PDE	\$	90.000.000														
							Línea estratégica de Formación - Creación - PDE	\$	32.000.000														
							Línea estratégica de apropiación - PDE	\$	404.000.000														
							Total Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.	\$	650.000.000														
							Total 310 GERENCIA DE MÚSICA	\$	650.000.000														
							02301173301202400880704	Consolidación de procesos creativos, innovadores, incluyentes, participativos y de transformación social a través del fomento a las prácticas artísticas en Bogotá D.C.	Mejorar la eficacia y flexibilidad de las estrategias y mecanismos de fomento, a fin de promover una participación más activa y diversa del sector artístico y la ciudadanía, garantizando sus derechos culturales, respondiendo a sus necesidades.	Equilibrar la oferta de estímulos, para responder a la amplia demanda de agentes del sector que desarrollan sus proyectos a través de los programas de fomento.	Otorgar 1858.00 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.	330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.	BECA DE ACTIVACIÓN DE ESPACIOS DE LA GALERÍA SANTA FE 2026	\$	20.000.000							
														RED GALERÍA SANTA FE 2026	\$	21.250.000							
														XXIII PREMIO DE ENSAYO SOBRE ARTE EN COLOMBIA 2026	\$	30.000.000							
BECA DE INVESTIGACIÓN EN ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES 2026	\$	40.000.000																					
RESIDENCIA INTERNACIONAL EN ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES 2026	\$	27.300.000																					
RESIDENCIAS EN ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES BOGOTÁ 2026	\$	22.000.000																					
BECA DE PROGRAMACIÓN EN ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES - RED GALERÍA SANTA FE 2026	\$	246.960.000																					
BECA PARA PROYECTOS EDITORIALES INDEPENDIENTES EN ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES 2026	\$	71.000.000																					
XIV PREMIO LUIS CABALLERO 2026	\$	324.000.000																					
BECA DE CIRCULACIÓN NACIONAL E INTERNACIONAL EN ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES 2026	\$	30.000.000																					
Total Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.	\$	832.510.000																					
Total 330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	\$	832.510.000																					
02301173301202400880704	Consolidación de procesos creativos, innovadores, incluyentes, participativos y de transformación social a través del fomento a las prácticas artísticas en Bogotá D.C.	Mejorar la eficacia y flexibilidad de las estrategias y mecanismos de fomento, a fin de promover una participación más activa y diversa del sector artístico y la ciudadanía, garantizando sus derechos culturales, respondiendo a sus necesidades.	Equilibrar la oferta de estímulos, para responder a la amplia demanda de agentes del sector que desarrollan sus proyectos a través de los programas de fomento.	Otorgar 1858.00 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.	360 GERENCIA DE LITERATURA	Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.	Portafolio de estímulos Gerencia de Literatura	\$	363.000.000														
							Total Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.	\$	363.000.000														
							Total 360 GERENCIA DE LITERATURA	\$	363.000.000														
							02301173301202400880704	Consolidación de procesos creativos, innovadores, incluyentes, participativos y de transformación social a través del fomento a las prácticas artísticas en Bogotá D.C.	Mejorar la eficacia y flexibilidad de las estrategias y mecanismos de fomento, a fin de promover una participación más activa y diversa del sector artístico y la ciudadanía, garantizando sus derechos culturales, respondiendo a sus necesidades.	Equilibrar la oferta de estímulos, para responder a la amplia demanda de agentes del sector que desarrollan sus proyectos a través de los programas de fomento.	Otorgar 1858.00 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.	340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.	Línea estratégica de creación - Gerencia de Artes Audiovisuales	\$	207.000.000							
														Línea estratégica de apropiación - Gerencia de Artes Audiovisuales	\$	12.000.000							
														Línea estratégica de apropiación - Gerencia de Artes Audiovisuales	\$	78.000.000							
														Línea estratégica de circulación - Gerencia de Artes Audiovisuales	\$	40.000.000							
														Línea estratégica de Investigación - Gerencia de Artes Audiovisuales	\$	30.000.000							
														Total Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.	\$	367.000.000							
														Total 340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	\$	367.000.000							
02301173301202400880704	Consolidación de procesos creativos, innovadores, incluyentes, participativos y de transformación social a través del fomento a las prácticas artísticas en Bogotá D.C.	Mejorar la eficacia y flexibilidad de las estrategias y mecanismos de fomento, a fin de promover una participación más activa y diversa del sector artístico y la ciudadanía, garantizando sus derechos culturales, respondiendo a sus necesidades.	Equilibrar la oferta de estímulos, para responder a la amplia demanda de agentes del sector que desarrollan sus proyectos a través de los programas de fomento.	Otorgar 1858.00 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.	350 GERENCIA DE DANZA	Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.								BECA DE CIRCULACIÓN NACIONAL E INTERNACIONAL EN DANZA 2026	\$	48.000.000							
														BECA DE CIRCULACIÓN EN DANZA MAYOR 2026	\$	54.000.000							
														BECA DE INVESTIGACIÓN EN DANZA 2026	\$	20.000.000							
							BECA DE FORTALECIMIENTO A ESCUELAS Y ACADEMIAS DE DANZA EN LA CIUDAD 2026	\$	12.000.000														
							PREMIO BIVA 2026	\$	21.000.000														
							PREMIO DISTRICTAL BREAKING 2026	\$	24.000.000														
							PREMIO DANZA URBANA ESTILOS LIBRES 2026	\$	29.000.000														
							PREMIO DANZA K-POP 2026	\$	12.000.000														
							BECA FESTIVAL BOGOTÁ CIUDAD DE FOLCLORE 2026	\$	56.000.000														
							BECA DE CREACIÓN EN DANZA BOGOTÁ CIUDAD CREADORA 2026	\$	130.000.000														
PREMIO A LA TRAYECTORIA EN DANZA CIUDAD DE BOGOTÁ 2026	\$	40.000.000																					
Total Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.	\$	446.000.000																					
Total 350 GERENCIA DE DANZA	\$	446.000.000																					
02301173301202400880704	Consolidación de procesos creativos, innovadores, incluyentes, participativos y de transformación social a través del fomento a las prácticas artísticas en Bogotá D.C.	Mejorar la eficacia y flexibilidad de las estrategias y mecanismos de fomento, a fin de promover una participación más activa y diversa del sector artístico y la ciudadanía, garantizando sus derechos culturales, respondiendo a sus necesidades.	Equilibrar la oferta de estímulos, para responder a la amplia demanda de agentes del sector que desarrollan sus proyectos a través de los programas de fomento.	Otorgar 1858.00 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.	303 SECTORES SOCIALES, POBLACIONES Y TERRITORIO	Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.	Programa Distrital de Estímulos 2026	\$	211.000.000														
							Total Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.	\$	211.000.000														
							Total 303 SECTORES SOCIALES, POBLACIONES Y TERRITORIO	\$	211.000.000														
							02301173301202400880704	Consolidación de procesos creativos, innovadores, incluyentes, participativos y de transformación social a través del fomento a las prácticas artísticas en Bogotá D.C.	Mejorar la eficacia y flexibilidad de las estrategias y mecanismos de fomento, a fin de promover una participación más activa y diversa del sector artístico y la ciudadanía, garantizando sus derechos culturales, respondiendo a sus necesidades.	Equilibrar la oferta de estímulos, para responder a la amplia demanda de agentes del sector que desarrollan sus proyectos a través de los programas de fomento.	Otorgar 1858.00 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.	392 CASTILLO DE LAS ARTES	Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.	Programa Distrital de Estímulos	\$	31.228.000							
														Total Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.	\$	31.228.000							
														Total 392 CASTILLO DE LAS ARTES	\$	31.228.000							
														02301173301202400880704	Consolidación de procesos creativos, innovadores, incluyentes, participativos y de transformación social a través del fomento a las prácticas artísticas en Bogotá D.C.	Mejorar la eficacia y flexibilidad de las estrategias y mecanismos de fomento, a fin de promover una participación más activa y diversa del sector artístico y la ciudadanía, garantizando sus derechos culturales, respondiendo a sus necesidades.	Equilibrar la oferta de estímulos, para responder a la amplia demanda de agentes del sector que desarrollan sus proyectos a través de los programas de fomento.	Otorgar 1858.00 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.	295 MÁS CULTURAL LOCAL	Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.	Cupo Versión 7 Más cultura Local	\$	15.000.000.000
																					Total Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.	\$	15.000.000.000
																					Total 295 MÁS CULTURAL LOCAL	\$	15.000.000.000
																					02301173301202400880704	Consolidación de procesos creativos, innovadores, incluyentes, participativos y de transformación social a través del fomento a las prácticas artísticas en Bogotá D.C.	Mejorar la eficacia y flexibilidad de las estrategias y mecanismos de fomento, a fin de promover una participación más activa y diversa del sector artístico y la ciudadanía, garantizando sus derechos culturales, respondiendo a sus necesidades.
Total Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.	\$	165.000.000																					
Total 312 VÍCTIMAS, PAZ Y RECONCILIACIÓN	\$	165.000.000																					
Total Otorgar 1858.00 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.	\$	15675.739.000																					
Total 02301173301202400880704	\$	19.675.739.000																					
023011733012024008606127	Implementación de procesos de formación artística con las comunidades en Bogotá D.C.	Implementar estrategias, acciones y actividades que generen oportunidades para el distribuir, apropiación y desarrollo de procesos de formación artística a nivel local y con las comunidades de la ciudad	Garantizar dotaciones e infraestructura tecnológica con condiciones idóneas para el desarrollo de procesos de formación y apropiación de los lenguajes artísticos.	Dotar 100.00 por ciento de infraestructuras con equipos, material especializado y conectividad para el desarrollo de procesos de formación artística.	515 GERENCIA CREA	Dotar 100 por ciento de infraestructuras con equipos, material especializado y conectividad para el desarrollo de procesos de formación artística.	INFRAESTRUCTURA TIC	\$	462.597.000														
							TERRITORIAL	\$	478.660.000														
							INFRAESTRUCTURA Y DOTACIONES	\$	1517.060.000														
							DOTACIONES PARA LOS PROCESOS DE FORMACIÓN	\$	179.560.000														
							FUNCIONAMIENTO Y ADECUACIÓN DE ESPACIOS	\$	150.000.000														
							Total Otorgar 100 por ciento de infraestructuras con equipos, material especializado y conectividad para el desarrollo de procesos de formación artística.	\$	1.417.857.000														
							Total 515 GERENCIA CREA	\$	1.417.857.000														
							Total Otorgar 100.00 por ciento de infraestructuras con equipos, material especializado y conectividad para el desarrollo de procesos de formación artística.	\$	1.417.857.000														
							Total 023011733012024008606127	\$	1.417.857.000														

DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL								CODIGO: DIR-F-24								
PLAN DE ACCIÓN DE INVERSIÓN								FECHA: 22/12/2023								
INFORMACIÓN CON CORTE A: MARZO 31 DE 2026								VERSIÓN: 04								
PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL								
02301173301202400860503	Implementación de procesos de formación artística con las comunidades en Bogotá D.C.	Implementar estrategias, acciones y actividades que generen oportunidades para el disfrute, apropiación y desarrollo de procesos de formación artística a nivel local y con las comunidades de la ciudad	Implementar estrategias que posicionen los procesos de formación artística en las localidades de la ciudad.	Realizar 34.00 eventos para el posicionamiento de los procesos de formación artística del Programa Crea.	515 GERENCIA CREA	Realizar 34 eventos para el posicionamiento de los procesos de formación artística del Programa Crea.	ENTORNOS VISIBLES	\$	186.371.500							
							TRANSVERSAL SFA	\$	21.335.553							
							Producción Logística -SAVCO	\$	5.271.812							
							TRANSVERSAL OPAFI	\$	148.743.847							
							PRODUCCIÓN PARA LA VISIBILIZACIÓN	\$	99.878.188							
							FILBO 2026	\$	2.000.000							
							IMPRESOS PARA LA VISIBILIZACIÓN	\$	10.000.000							
							Realizar para el posicionamiento de los procesos de formación artística del Programa Crea.	\$	5.000.000							
							Total Realizar 34 eventos para el posicionamiento de los procesos de formación artística del Programa Crea.	\$	478.602.000							
							Total 515 GERENCIA CREA	\$	478.602.000							
Total Realizar 34.00 eventos para el posicionamiento de los procesos de formación artística del Programa Crea.								\$	478.602.000							
Total 02301173301202400860503								\$	478.602.000							
02301173301202400860504	Implementación de procesos de formación artística con las comunidades en Bogotá D.C.	Implementar estrategias, acciones y actividades que generen oportunidades para el disfrute, apropiación y desarrollo de procesos de formación artística a nivel local y con las comunidades de la ciudad	Realizar acciones para la gestión del conocimiento en torno a la implementación de procesos de formación artística.	Generar 3.00 estrategias para la investigación, el análisis de la información y el fortalecimiento psicosocial que aporten a la gestión del conocimiento en el marco de la implementación de los procesos de formación artística del Programa Crea.	515 GERENCIA CREA	Generar 3 estrategias para la investigación, el análisis de la información y el fortalecimiento psicosocial que aporten a la gestión del conocimiento en el marco de la implementación de los procesos de formación artística del Programa Crea.	Gestión del conocimiento	\$	792.062.000							
							Total Generar 3 estrategias para la investigación, el análisis de la información y el fortalecimiento psicosocial que aporten a la gestión del conocimiento en el marco de la implementación de los procesos de formación artística del Programa Crea.	\$	792.062.000							
							Total 515 GERENCIA CREA	\$	792.062.000							
							Total 02301173301202400860504	\$	792.062.000							
02301173301202400860608	Implementación de procesos de formación artística con las comunidades en Bogotá D.C.	Implementar estrategias, acciones y actividades que generen oportunidades para el disfrute, apropiación y desarrollo de procesos de formación artística a nivel local y con las comunidades de la ciudad	Garantizar infraestructuras descentralizadas y adecuadas para el desarrollo de procesos de formación y apropiación de los lenguajes artísticos.	Adecuar 20.00 infraestructuras para garantizar la atención y cobertura descentralizada de los procesos de formación artística.	515 GERENCIA CREA	Adecuar 20 infraestructuras para garantizar la atención y cobertura descentralizada de los procesos de formación artística.	INFRAESTRUCTURA Y DOTACIONES	\$	110.458.000							
							ARRENDAMIENTOS CENTROS CREA 2026	\$	3.988.516.875							
							SERVICIOS PÚBLICOS PARA LOS CREA 2026	\$	443.317.000							
							SERVICIO DE VIGILANCIA PARA LOS CREA 2026	\$	7.373.309.000							
							SERVICIO DE ASEO Y CAFETERIA PARA LOS CREA 2026	\$	4.710.699.000							
							Total Adecuar 20 infraestructuras para garantizar la atención y cobertura descentralizada de los procesos de formación artística.	\$	16.626.339.875							
							Total 515 GERENCIA CREA	\$	16.626.339.875							
							Total Adecuar 20.00 infraestructuras para garantizar la atención y cobertura descentralizada de los procesos de formación artística.								\$	16.626.339.875
							Total 02301173301202400860608								\$	16.626.339.875
							023011733012024008608122	Implementación de procesos de formación artística con las comunidades en Bogotá D.C.	Implementar estrategias, acciones y actividades que generen oportunidades para el disfrute, apropiación y desarrollo de procesos de formación artística a nivel local y con las comunidades de la ciudad	Implementar acciones y actividades que propendan por el bienestar y la salud de la población en riesgo de vulneración de derechos a través de prácticas artísticas, en diversos entornos.	Beneficiar 28856.00 personas en procesos de formación artística que propendan por el bienestar humano, la salud y la vida digna de la población en riesgo de vulneración de derechos.	515 GERENCIA CREA	Beneficiar 28856 personas en procesos de formación artística que propendan por el bienestar humano, la salud y la vida digna de la población en riesgo de vulneración de derechos.	PEDAGÓGICO	\$	531.106.000
ARTISTAS FORMADORES DIRECTOS	\$	2.515.832.000														
Total Beneficiar 28856 personas en procesos de formación artística que propendan por el bienestar humano, la salud y la vida digna de la población en riesgo de vulneración de derechos.	\$	3.046.938.000														
Total 515 GERENCIA CREA	\$	3.046.938.000														
Total 023011733012024008608122								\$	3.046.938.000							
023011733012024008608051	Implementación de procesos de formación artística con las comunidades en Bogotá D.C.	Implementar estrategias, acciones y actividades que generen oportunidades para el disfrute, apropiación y desarrollo de procesos de formación artística a nivel local y con las comunidades de la ciudad	Generar procesos de formación artística que respondan a las necesidades de las comunidades y posicionen el quehacer artístico como proyecto de vida.	Atender 36996.00 personas en procesos de formación artística que respondan a las necesidades expresivas, sensibles y creativas de las comunidades.	515 GERENCIA CREA	Atender 36996 personas en procesos de formación artística que respondan a las necesidades expresivas, sensibles y creativas de las comunidades.	PEDAGÓGICO	\$	531.106.000							
							ARTISTAS FORMADORES DIRECTOS	\$	2.848.292.000							
							TERITORIAL	\$	2.318.056.000							
							Total Atender 36996 personas en procesos de formación artística que respondan a las necesidades expresivas, sensibles y creativas de las comunidades.	\$	5.697.454.000							
Total 515 GERENCIA CREA	\$	5.697.454.000														
Total 023011733012024008608051								\$	5.697.454.000							
023011733012024008608126	Implementación de procesos de formación artística con las comunidades en Bogotá D.C.	Implementar estrategias, acciones y actividades que generen oportunidades para el disfrute, apropiación y desarrollo de procesos de formación artística a nivel local y con las comunidades de la ciudad	Contribuir en la implementación de procesos de formación artística que aporten a la formación integral de los estudiantes en las Instituciones de Educación Distritales.	Fortalecer 59681.00 niñas, niños y adolescentes en su desarrollo integral a través de procesos de formación artística en articulación con la Secretaría de Educación Distrital.	515 GERENCIA CREA	Fortalecer 59681 niñas, niños y adolescentes en su desarrollo integral a través de procesos de formación artística en articulación con la Secretaría de Educación Distrital.	PEDAGÓGICO	\$	2.069.954.500							
							TRANSVERSAL SFA	\$	175.316.467							
							ARTISTAS FORMADORES DIRECTOS	\$	5.567.624.000							
							EQUIPO SED	\$	2.657.524.571							
							TRANSVERSAL OPAFI	\$	89.763.746							
							ADMINISTRATIVO Y FINANCIERO	\$	116.900.000							
							TRANSVERSAL DAC	\$	219.644.312							
							ARTISTAS FORMADORES CONVENIO SED	\$	1.342.475.429							
							PLANTA TEMPORAL CREA 2025	\$	19.396.664							
							PLANTA TEMPORAL CREA 2026	\$	484.916.000							
							TRANSVERSAL TECNOLOGÍA	\$	153.622.500							
							TRANSVERSAL OJ	\$	289.484.917							
							TRANSVERSAL DIRECCIÓN GENERAL	\$	6.250.000							
							Total Fortalecer 59681 niñas, niños y adolescentes en su desarrollo integral a través de procesos de formación artística en articulación con la Secretaría de Educación Distrital.	\$	13.990.747.125							
							Total 515 GERENCIA CREA	\$	13.990.747.125							
							Total Fortalecer 59681.00 niñas, niños y adolescentes en su desarrollo integral a través de procesos de formación artística en articulación con la Secretaría de Educación Distrital.								\$	13.990.747.125
							Total 023011733012024008608126								\$	13.990.747.125
							300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES						Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad	Apoyo a la gestión Comunicaciones	\$	299.987.933
														Apoyo a la gestión. OAP-TI	\$	64.230.000
Equipo misional de la Subdirección de las Artes	\$	85.000.000														
Equipo administrativo de la Subdirección de las Artes	\$	535.401.000														
PLANTA TEMPORAL DEL IDARTES 2026	\$	1.889.602.659														
Apoyo a la gestión. Subdirección Jurídica	\$	345.648.000														
Apoyo a la gestión. Comunicaciones	\$	13.970.000														
Apoyo a la gestión. Comunicaciones	\$	20.100.000														
Apoyo a la gestión. Subdirección Jurídica	\$	4.901.000														
Generar que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad	\$	5.978.280														
Equipo administrativo y financiero de la Subdirección de las Artes	\$	188.176.868														
Equipo jurídico de la Subdirección de las Artes	\$	352.700.000														
Equipo administrativo y misional de la Subdirección de las Artes	\$	153.900.000														
Profesional de estructuración económica	\$	75.000.000														
Planta temporal 2026	\$	74.734.447														
ARL PASANTE GERENCIA DE LITERATURA	\$	46.500														
ARL PASANTE GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	\$	73.200														
Auxilio pasante Gerencia de Literatura	\$	1.200.000														
Auxilio pasante Gerencia de Artes Plásticas y Visuales	\$	2.245.132														
Apoyo a la gestión. comunicaciones	\$	97.447.313														
Total Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad	\$	4.211.119.132														
Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES								\$	4.211.119.132							



DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL

PLAN DE ACCIÓN DE INVERSIÓN

INFORMACIÓN CON CORTE A: MARZO 31 DE 2026

CODIGO: DIR-F-24

FECHA: 22/12/2023

VERSIÓN: 04

PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL	
023011733012024014605099	Fortalecimiento de las prácticas artísticas en el espacio público, para promover la convivencia, apropiación ciudadana y la generación de confianza en Bogotá D.C.	Promover la apropiación del espacio público a través de las artes, para que éste sea percibido por la ciudadanía como un lugar seguro, incluyente y libre de violencia, favoreciendo la construcción de lazos de confianza para la transformación social.	Generar acciones desde las dimensiones de las artes para promover entre la ciudadanía la empatía, la convivencia pacífica y el tejido social, así como la apropiación ciudadana de las prácticas artísticas de la ciudad.	Generar 413.00 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad	320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad	Profesional Misional 1	\$	43.500.000
							Apoyo Administrativo transversal	\$	39.698.380
							Profesional Misional 2 - PDSC	\$	65.531.508
							Profesional Misional 3 - PDSC	\$	64.306.620
							Profesional Misional 4	\$	64.306.620
							Profesional Misional 5	\$	66.552.248
							Profesional Misional 6	\$	66.143.952
							Productor General	\$	64.880.000
							Profesional Encargado Contable y Administrativo	\$	69.144.872
							Lider Administrativo Transversal	\$	69.999.800
Total Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad								\$	614.744.000
Total 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO								\$	614.744.000
330 GERENCIA DE MÚSICA	Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad.	Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad.	Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad.	330 GERENCIA DE MÚSICA	Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad.	Apoyo a la gestión - Gerencia de Música	\$	328.032.000	
						Total Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad			
Total 330 GERENCIA DE MÚSICA								\$	328.032.000
330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad.	Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad.	Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad.	330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad.	Lider administrativo GAVP	\$	84.007.500	
						Monitoreo RED GALERÍA SANTA FE	\$	65.147.500	
						Apoyo CONSEJO DISTRITAL DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	\$	76.992.500	
						Lider Arte Urbano y Arte en Espacio Público	\$	84.099.500	
						Fotografía GSF	\$	71.070.000	
						Lider Centro de documentación GSF	\$	84.099.500	
						Museografía RGSF	\$	84.099.500	
						Apoyo Centro de documentación GSF	\$	65.147.500	
						Lider Formación Investigación GAVP	\$	84.099.500	
						Lider Creación y Circulación GAVP	\$	84.099.500	
						Edición y divulgación GAVP	\$	78.177.000	
						Apoyo Creación y Circulación GAVP	\$	77.006.500	
						Prestar servicios de mediación cultural al Instituto Distrital de las Artes -IDARTES- Subdirección de las Artes - Gerencia de Artes Plásticas y Visuales, en las acciones administrativas, técnicas, operativas y logísticas necesarias para el desarrollo de las actividades de apropiación social y cultural programadas, de acuerdo a los lineamientos misionales, pedagógicos y culturales de la Entidad.	\$	16.500.000	
						Prestar el servicio de suministro e instalación al Instituto Distrital de las Artes -IDARTES- Subdirección de las Artes - Gerencia de Artes Plásticas y Visuales, de material de apoyo museográfico y pedagógico para las actividades asociadas a la Galería Santa Fe, de acuerdo con las especificaciones técnicas definidas por la Entidad.	\$	17.190.000	
						Total Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad			
Total 330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES								\$	971.736.000
360 GERENCIA DE LITERATURA	Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad.	Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad.	Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad.	360 GERENCIA DE LITERATURA	Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad.	Componente administrativo	\$	140.760.000	
						Componente formación	\$	88.837.500	
						Programa Libro al Viento	\$	265.300	
						Componente oferta	\$	76.700.000	
						Componente sostenibilidad y alianzas	\$	80.500.000	
						Componente publicaciones	\$	157.755.000	
						Acceso a la literatura - programación cultural y circulación	\$	74.750.000	
						Cualificación de los agentes del sector editorial	\$	52.203.873	
						Programa Libro al Viento y otras publicaciones	\$	150.000.000	
						Convenio Bogotá Distrito Literario	\$	348.371.327	
Impago ISBN	\$	490.000							
Total Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad								\$	1.170.750.000
Total 360 GERENCIA DE LITERATURA								\$	1.170.750.000
340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad.	Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad.	Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad.	340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad.	Apoyo a la gestión - Equipo Administrativo	\$	207.845.250	
						Apoyo a la gestión - Equipo Misional	\$	470.605.936	
						Asesoradora de Bienestar Laborales - ABL	\$	1.350.000	
						Apoyo a la gestión - Equipo CFB	\$	61.318.334	
						Apoyo a la gestión - Equipo de Comunicaciones	\$	79.614.500	
Total Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad								\$	802.734.000
Total 340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES								\$	802.734.000
350 GERENCIA DE DANZA	Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad.	Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad.	Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad.	350 GERENCIA DE DANZA	Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad.	Generar que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad	\$	10.001.500	
						Total Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad			
Total 350 GERENCIA DE DANZA								\$	10.001.500
342 PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES AUDIOVISUALES - PUFA	Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad.	Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad.	Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad.	342 PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES AUDIOVISUALES - PUFA	Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad.	Apoyo a la gestión - Equipo Misional	\$	320.572.917	
						Apoyo a la gestión - Equipo CFB	\$	14.753.583	
						Apoyo a la gestión - Equipo de Comunicaciones	\$	32.004.500	
						Total Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad			
Total 342 PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES AUDIOVISUALES - PUFA								\$	367.331.000
380 ÁREA DE PRODUCCIÓN	Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad.	Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad.	Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad.	380 ÁREA DE PRODUCCIÓN	Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad.	Apoyo a la gestión	\$	1.043.522.400	
						Servicios Profesionales	\$	258.750.000	
						Apoyo a la gestión	\$	43.280.600	
Total Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad								\$	1.345.583.000
Total 380 ÁREA DE PRODUCCIÓN								\$	1.345.583.000
303 SECTORES SOCIALES, POBLACIONES Y TERRITORIO	Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad.	Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad.	Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad.	303 SECTORES SOCIALES, POBLACIONES Y TERRITORIO	Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad.	Apoyo a la gestión, Sectores sociales y territorios	\$	546.569.000	
						Total Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad			
Total 303 SECTORES SOCIALES, POBLACIONES Y TERRITORIO								\$	546.569.000
392 CASTILLO DE LAS ARTES	Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad.	Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad.	Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad.	392 CASTILLO DE LAS ARTES	Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad.	Convenio de Asociación	\$	121.160.000	
						Apoyo Profesional -El Castillo de las Artes	\$	175.615.000	
						Apoyo a la Gestión -El Castillo de las Artes	\$	62.315.000	
						Apoyo a la gestión -El Castillo de las Artes	\$	36.483.000	
						Total Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad			

DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL								CODIGO: DIR-F-24
PLAN DE ACCIÓN DE INVERSIÓN								FECHA: 22/12/2023
INFORMACIÓN CON CORTE A: MARZO 31 DE 2026								VERSIÓN: 04
PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL
						Total 392 CASTILLO DE LAS ARTES		395.573.000
					312 VÍCTIMAS, PAZ Y RECONCILIACIÓN	Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad	Apoyo a la gestión Línea de Víctimas, Paz y Reconciliación	\$ 123.406.069
							CONEXIONES DE VALOR EN MERCADOS LOCALES, NACIONALES E INTERNACIONALES	\$ 10.001.331
							Apoyo a la gestión de la Línea de Víctimas, Paz y Reconciliación y Castillo de las Artes	\$ 36.482.600
						Total Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad		\$ 169.890.000
						Total 312 VÍCTIMAS, PAZ Y RECONCILIACIÓN		\$ 169.890.000
					306 RURALIDAD	Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad	Apoyo Administrativo y Misional	\$ 77.472.252
							Líder Misional	\$ 90.555.748
						Total Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad		\$ 168.028.000
						Total 306 RURALIDAD		\$ 168.028.000
						Total Generar 413.00 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad		\$ 11.120.090.632
						Total 023011733012024014605099		\$ 11.120.090.632
					340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	Implementar 324 acciones de apropiación ciudadana de los equipamientos de las artes plásticas y visuales, la danza y las artes audiovisuales, para promover el acceso a la oferta de prácticas artísticas y otros formatos de mediación con los lenguajes artísticos	Actividades y acciones misionales gerencia	\$ 80.000.000
							Actividades y acciones misionales Gerencia / Agentes del sector	\$ 80.000.000
						Total Implementar 324 acciones de apropiación ciudadana de los equipamientos de las artes plásticas y visuales, la danza y las artes audiovisuales, para promover el acceso a la oferta de prácticas artísticas y otros formatos de mediación con los lenguajes artísticos		\$ 160.000.000
						Total 340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES		\$ 160.000.000
					350 GERENCIA DE DANZA	Implementar 324 acciones de apropiación ciudadana de los equipamientos de las artes plásticas y visuales, la danza y las artes audiovisuales, para promover el acceso a la oferta de prácticas artísticas y otros formatos de mediación con los lenguajes artísticos	Apoyo a la gestión - Equipo Gerencia de Danza	\$ 541.508.500
						Total Implementar 324 acciones de apropiación ciudadana de los equipamientos de las artes plásticas y visuales, la danza y las artes audiovisuales, para promover el acceso a la oferta de prácticas artísticas y otros formatos de mediación con los lenguajes artísticos		\$ 541.508.500
						Total 350 GERENCIA DE DANZA		\$ 541.508.500
					342 PERMISO UNIFICADO PARA FAMILIAS AUDIOVISUALES - PUFAs	Implementar 324 acciones de apropiación ciudadana de los equipamientos de las artes plásticas y visuales, la danza y las artes audiovisuales, para promover el acceso a la oferta de prácticas artísticas y otros formatos de mediación con los lenguajes artísticos	Apoyo a la gestión - Equipo Administrativo	\$ 20.999.000
							Apoyo a la gestión - Equipo Misional	\$ 24.936.573
							Apoyo a la gestión - Equipo CFB	\$ 455.389.427
							Apoyo a la gestión - Equipo Comunicaciones	\$ 47.610.000
						Total Implementar 324 acciones de apropiación ciudadana de los equipamientos de las artes plásticas y visuales, la danza y las artes audiovisuales, para promover el acceso a la oferta de prácticas artísticas y otros formatos de mediación con los lenguajes artísticos		\$ 548.935.000
						Total 342 PERMISO UNIFICADO PARA FAMILIAS AUDIOVISUALES - PUFAs		\$ 548.935.000
					341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	Implementar 324 acciones de apropiación ciudadana de los equipamientos de las artes plásticas y visuales, la danza y las artes audiovisuales, para promover el acceso a la oferta de prácticas artísticas y otros formatos de mediación con los lenguajes artísticos	Apoyo a la gestión - Equipo Administrativo	\$ 204.797.750
							Apoyo a la gestión - Equipo Misional	\$ 326.374.500
							Actividades de Exhibición / Circulación	\$ 98.663.524
							Pago de Impuestos SIREC / MINICULTURA	\$ 7.117.500
							Apoyo a la gestión - Equipo CFB	\$ 34.725.239
							Apoyo a la gestión - Equipo Operaciones	\$ 1.095.177.921
							Pago Distribuciones	\$ 62.703.750
							Apoyo a la gestión - Equipo Operaciones	\$ 328.032.806
							Pago de Impuesto Ley de Cine diciembre 2025	\$ 2.610.000
							Pago de Impuesto Ley de Cine enero 2026	\$ 4.603.000
							Comisión por la venta de boletería durante la vigencia correspondiente de los cortes del 10 DE NOVIEMBRE A 23 DE DICIEMBRE 2025 en la Cinemateca de Bogotá	\$ 3.076.612
							Pago de Impuesto Ley de Cine febrero 2026	\$ 5.111.000
							Amparar la regulación del gasto de la comisión e impresión por la venta de boletería durante la vigencia correspondiente de los cortes del 06 DE ENERO A 08 DE MARZO DE 2026 en la Cinemateca de Bogotá	\$ 35.412.158
						Total Implementar 324 acciones de apropiación ciudadana de los equipamientos de las artes plásticas y visuales, la danza y las artes audiovisuales, para promover el acceso a la oferta de prácticas artísticas y otros formatos de mediación con los lenguajes artísticos		\$ 2.202.000.000
						Total 341 CINEMATECA DE BOGOTÁ		\$ 2.202.000.000
						Total 341 CINEMATECA DE BOGOTÁ		\$ 4.852.443.500
						Total 023011733012024014605112		\$ 4.852.443.500
					305 ARTISTAS EN ESPACIO PÚBLICO	Otorgar 487 autorizaciones para el desarrollo de prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad	Apoyo a la gestión - Proyecto especial Artistas en Espacio Público	\$ 678.073.000
							Actividades técnicas y misionales para la circulación de artistas	\$ 26.200.000
						Total Otorgar 487 autorizaciones para el desarrollo de prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad		\$ 704.273.000
						Total 305 ARTISTAS EN ESPACIO PÚBLICO		\$ 704.273.000
						Total Otorgar 487.00 autorizaciones para el desarrollo de prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad		\$ 704.273.000
						Total 023011733012024014605095		\$ 704.273.000
					300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Realizar 476 acciones acciones asociadas a las prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad de manera descentralizada	Acciones de circulación	\$ 525.000.000
							Apoyo a la gestión - Comunicaciones	\$ 8.550.000
							Apoyo a la gestión - Subdirección de las Artes	\$ 15.000.000
							Abogado Gerencia de contratación	\$ 9.000.000
							Auxilio parante Gerencia de Artes Plásticas y Visuales	\$ 154.868
							GOSEPL	\$ 275.000.000
						Total Realizar 476 acciones acciones asociadas a las prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad de manera descentralizada		\$ 832.704.868
						Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES		\$ 832.704.868
					320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	Realizar 476 acciones acciones asociadas a las prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad de manera descentralizada	Acciones de circulación y apropiación del Festival del Teatro y Circo de Bogotá	\$ 320.047.000
						Total Realizar 476 acciones acciones asociadas a las prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad de manera descentralizada		\$ 320.047.000
						Total 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO		\$ 320.047.000
					310 GERENCIA DE MÚSICA	Realizar 476 acciones acciones asociadas a las prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad de manera descentralizada	Apoyo a la gestión - Gerencia de Música	\$ 514.637.000
							Apoyo a la Gestión Gerencia de Música	\$ 53.096.438
							Línea de circulación, apropiación y formación	\$ 7.704.203.562
						Total Realizar 476 acciones acciones asociadas a las prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad de manera descentralizada		\$ 8.272.037.000
						Total 310 GERENCIA DE MÚSICA		\$ 8.272.037.000
					306 GERENCIA DE LITERATURA	Realizar 476 acciones acciones asociadas a las prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad de manera descentralizada	Territorialización y apropiación de la literatura	\$ 297.210.000

DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL							CODIGO: DIR-F-24				
PLAN DE ACCIÓN DE INVERSIÓN							FECHA: 22/12/2023				
INFORMACIÓN CON CORTE A: MARZO 31 DE 2026							VERSIÓN: 04				
PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL			
023011733012024014605073	Fortalecimiento de las prácticas artísticas en el espacio público, para promover la convivencia, apropiación ciudadana y la generación de confianza en Bogotá D.C.	Promover la apropiación del espacio público a través de las artes, para que éste sea percibido por la ciudadanía como un lugar seguro, incluyente y libre de violencias, favoreciendo la construcción de lazos de confianza para la transformación social.	Incrementar la oferta de programación artística y cultural en el espacio público de la ciudad de manera descentralizada, a partir de la lectura de realidades de los diversos territorios de Bogotá.	Realizar 476.00 acciones asociadas a las prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad de manera descentralizada	350 GERENCIA DE DANZA	Realizar 476 acciones acciones asociadas a las prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad de manera descentralizada	Circulación de las prácticas literarias	\$	401.000.000		
							Adiciones equipo	\$	7.931.000		
							Total Realizar 476 acciones acciones asociadas a las prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad de manera descentralizada	\$	706.141.000		
							Total 350 GERENCIA DE LITERATURA	\$	706.141.000		
							Realizar 476 acciones acciones asociadas a las prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad de manera descentralizada	Realizar asociadas a las prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad de manera descentralizada	\$	330.640.000	
							Total Realizar 476 acciones acciones asociadas a las prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad de manera descentralizada	\$	330.640.000		
							Total 350 GERENCIA DE DANZA	\$	330.640.000		
							341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	Realizar 476 acciones acciones asociadas a las prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad de manera descentralizada	Apoyo a la gestión - Equipo Administrativo	\$	20.999.000
									Apoyo a la gestión - Equipo Misional	\$	128.408.000
							Total Realizar 476 acciones acciones asociadas a las prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad de manera descentralizada	\$	149.407.000		
							Total 341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	\$	149.407.000		
							380 ÁREA DE PRODUCCIÓN	Realizar 476 acciones acciones asociadas a las prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad de manera descentralizada	Convenio de Asociación	\$	262.400.000
									Producción logística - Cabinas sanitarias	\$	400.000.000
									Producción logística - Generadores eléctricos- Torres de iluminación	\$	440.049.500
									Producción logística - Operadores logísticos	\$	1.800.000.000
									Producción Técnica - Baseline	\$	502.307.515
									Producción logística - Alimentación e Hidratación	\$	879.525.027
									Producción Logística - Aterrizaje	\$	142.000.000
									Producción Logística - SAVCO	\$	1.100.000.000
									Producción Logística - Pabellones, pisos y estibas	\$	810.407.820
Producción Logística - Vallas de Separación - Muro de Contención	\$	629.408.100									
Producción Logística - pasales aéreos	\$	50.000.000									
Producción Técnica - Producción Técnica Gran formato	\$	4.755.244.263									
Producción Técnica de Pequeño Formato	\$	1.313.141.919									
Producción Logística - Abastecimiento y alimentación	\$	380.000.000									
Producción Logística - Mobiliario	\$	277.000.040									
Producción Técnica - Transporte de Pasajeros y transporte de carga	\$	1.000.000.000									
Producción Logística - Salud y Primeros Auxilios	\$	1.065.906.816									
Total Realizar 476 acciones acciones asociadas a las prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad de manera descentralizada	\$	15.808.264.000									
Total 380 ÁREA DE PRODUCCIÓN	\$	15.808.264.000									
Total 023011733012024014605073	\$	26.419.240.868									
Total Realizar 476.00 acciones asociadas a las prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad de manera descentralizada	\$	26.419.240.868									
023011733012024014605119	Fortalecimiento de las prácticas artísticas en el espacio público, para promover la convivencia, apropiación ciudadana y la generación de confianza en Bogotá D.C.	Promover la apropiación del espacio público a través de las artes, para que éste sea percibido por la ciudadanía como un lugar seguro, incluyente y libre de violencias, favoreciendo la construcción de lazos de confianza para la transformación social.	Fortalecer la convivencia y apropiación de la realización de prácticas artísticas en el espacio público por parte de la ciudadanía y que intervienen temporalmente áreas públicas de la ciudad, las cuales generan desarrollo económico y cultural y promueven a la ciudad como destino creativo.	Otorgar 3600.00 Permisos Unificados para Filmaciones Audiovisuales PUFAs	342 PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES AUDIOVISUALES - PUFAs	Otorgar 3.600 Permisos Unificados para Filmaciones Audiovisuales PUFAs.	Apoyo a la gestión - Equipo Administrativo	\$	20.999.000		
							Apoyo a la gestión - Equipo Misional	\$	88.870.083		
							Apoyo a la gestión - Equipos CFB	\$	130.770.917		
							Total Otorgar 3.600 Permisos Unificados para Filmaciones Audiovisuales PUFAs.	\$	240.640.000		
Total 342 PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES AUDIOVISUALES - PUFAs	\$	240.640.000									
Total Otorgar 3600.00 Permisos Unificados para Filmaciones Audiovisuales PUFAs	\$	240.640.000									
Total 023011733012024014605119	\$	240.640.000									
023011733012024014605053	Fortalecimiento de las prácticas artísticas en el espacio público, para promover la convivencia, apropiación ciudadana y la generación de confianza en Bogotá D.C.	Promover la apropiación del espacio público a través de las artes, para que éste sea percibido por la ciudadanía como un lugar seguro, incluyente y libre de violencias, favoreciendo la construcción de lazos de confianza para la transformación social.	Generar oportunidades que permitan que la ciudadanía ejerza sus derechos culturales participando, accediendo y contribuyendo a la vida cultural de la ciudad y de su entorno próximo mediante el ejercicio de la práctica empírica, afionada y profesional de las artes plásticas y visuales en el espacio público garantizando las condiciones para que la ciudadanía bogotana conciba, especite y exhiba acciones plásticas y visuales que tienen la calle o el espacio público como escenario para su puesta en común.	Generar 200.00 oportunidades para la transformación visual y cultural del espacio público	330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	Generar 200 oportunidades para la transformación visual y cultural del espacio público	III PREMIO MUSEO ABIERTO DE BOGOTÁ - DIEGO FELIPE BECERRA LIZABAZO 2026	\$	30.000.000		
							BECA MUSEO ABIERTO DE BOGOTÁ EN EL FESTIVAL HIP HOP AL PABLO 2026	\$	127.000.000		
							Productor general/calificación comunitaria y artística MAB - SUBA 2026	\$	64.233.000		
							Apoyo administrativo/Seguimiento a convocatorias y contratación	\$	52.299.000		
							Coordinación pedagógica y de memoria social	\$	52.299.000		
							BANCO DE PERSONAS EXPERTAS GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES 2026	\$	15.216.000		
							BECA MUSEO ABIERTO DE BOGOTÁ EN SUBA 2026	\$	385.000.000		
							BANCO DE PERSONAS EXPERTAS - BECA MUSEO ABIERTO DE BOGOTÁ EN SUBA 2026	\$	146.169.000		
							Total Generar 200 oportunidades para la transformación visual y cultural del espacio público	\$	872.216.000		
							Total 330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	\$	872.216.000		
							Total Generar 200.00 oportunidades para la transformación visual y cultural del espacio público	\$	872.216.000		
							Total 023011733012024014605053	\$	872.216.000		
400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA					400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	Desarrollar el 100 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	Planta temporal	\$	84.305.345		
							APOYO A LA GESTIÓN SAF	\$	700.150.000		
							Prima semestral	\$	98.197.000		
							Aportes de cesantías a fondos públicos	\$	71.306.000		
							Aportes a la seguridad social en pensiones privadas	\$	26.257.000		
							Aportes a la seguridad social en pensiones públicas	\$	85.749.000		
							Aportes al SENA	\$	22.678.000		
							Aportes al ICBF	\$	34.011.000		
							Apoyo a la gestión subdirección administrativa y financiera	\$	245.738.000		
							Pago ARL cesantes	\$	1.000.000		
							APOYO A LA GESTIÓN SAF-RELACIONAMIENTO	\$	199.010.000		
							Subsidio básico planta temporal	\$	688.872.696		
							Horas extras, dominicales, festivos y recargos	\$	20.508.000		
							Bonificación por servicios prestados	\$	19.092.000		
							Prima de navidad	\$	84.369.000		
							Prima de vacaciones	\$	41.261.000		
							Prima técnica salarial	\$	239.088.000		
							Pago ARL riesgo 4	\$	3.454.000		
							Beneficios a los empleados a corto plazo	\$	15.830.000		
							Aportes a la seguridad social en salud privada	\$	79.341.000		
							Aportes generales al sistema de riesgos laborales públicos	\$	4.885.000		
							Bonificación especial de recreación	\$	3.549.000		
							Reconocimiento por permanencia en el servicio público - Bogotá D.C.	\$	10.709.000		
							PLAN DE BIENESTAR	\$	39.163.533		
							Proceso de dotación	\$	1.401.819		
							Auxilio de transporte planta temporal	\$	2.981.140		
							Total Desarrollar el 100 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	\$	2.822.923.533		
							Total 400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	\$	2.822.923.533		
							440 ÁREA TESORERIA	Desarrollar el 100 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	APOYO A LA GESTIÓN TESORERIA	\$	636.400.000

ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.		DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL						CODIGO: DIR-F-24						
		PLAN DE ACCIÓN DE INVERSIÓN						FECHA: 22/12/2023						
		INFORMACIÓN CON CORTE A: MARZO 31 DE 2026						VERSIÓN: 04						
PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDIARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL						
023011745992024008509023	Fortalecimiento de la infraestructura tecnológica, comunicativa y la gestión institucional para la cualificación de capacidades y mejoramiento de los servicios dirigidos a la ciudadanía en Bogotá D.C.	Fortalecer la infraestructura tecnológica, comunicativa y la gestión institucional que permitan el fortalecimiento de las capacidades del talento humano con el fin de mejorar la prestación del servicio a la ciudadanía	Fortalecer la implementación de las actividades de seguimiento determinadas en las dimensiones del modelo integrado de gestión	Desarrollar el 100.00 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	420 ÁREA CONTABILIDAD	Total Desarrollar el 100 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.		\$ 636.400.000						
						Total 440 ÁREA TESORERÍA		\$ 636.400.000						
						Desarrollar el 100 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	APOYO A LA GESTIÓN CONTABILIDAD	\$ 543.950.000						
						Total Desarrollar el 100 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.		\$ 543.950.000						
						Total 420 ÁREA CONTABILIDAD		\$ 543.950.000						
						Desarrollar el 100 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	APOYO A LA GESTIÓN PRESUPUESTO	\$ 311.540.000						
						Total Desarrollar el 100 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.		\$ 311.540.000						
						Total 430 ÁREA PRESUPUESTO		\$ 311.540.000						
						Desarrollar el 100 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	Apoyo a la gestión control interno	\$ 193.770.000						
						Total Desarrollar el 100 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.		\$ 193.770.000						
						Total 130 ÁREA DE CONTROL INTERNO		\$ 193.770.000						
						Desarrollar el 100 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	APOYO A LA GESTIÓN PLANEACIÓN	\$ 934.584.000						
						Total Desarrollar el 100 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.		\$ 934.584.000						
						Total 121 ÁREA PLANEACIÓN		\$ 934.584.000						
						Desarrollar el 100 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	APOYO A LA GESTIÓN DIRECCIÓN GENERAL	\$ 616.410.000						
						Total Desarrollar el 100 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.		\$ 616.410.000						
						Total 100 DIRECCIÓN GENERAL		\$ 616.410.000						
						Desarrollar el 100 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	APOYO A LA GESTIÓN - GESTIÓN DOCUMENTAL	\$ 299.602.167						
						Desarrollar el 100 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	Apoyo a la gestión área de gestión documental	\$ 14.857.833						
						Desarrollar el 100 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	APOYO A LA GESTIÓN GESTIÓN DOCUMENTAL	\$ 111.860.000						
						Desarrollar el 100 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	APOYO A LA GESTIÓN- GESTIÓN DOCUMENTAL	\$ 23.400.000						
						Total Desarrollar el 100 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.		\$ 449.720.000						
						Total 470 ÁREA DE GESTIÓN DOCUMENTAL		\$ 449.720.000						
Desarrollar el 100 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	APOYO A LA GESTIÓN ALMACÉN	\$ 313.400.000												
Total Desarrollar el 100 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.		\$ 313.400.000												
Total 450 ÁREA DE ALMACÉN		\$ 313.400.000												
Desarrollar el 100 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	Apoyo a la gestión control interno	\$ 28.266.267												
Desarrollar el 100 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	APOYO A LA GESTIÓN OCCI	\$ 67.880.000												
Total Desarrollar el 100 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.		\$ 96.146.267												
Total 480 OFICINA DE CONTROL DISCIPLINARIO INTERNO		\$ 96.146.267												
Desarrollar el 100 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	APOYO A LA GESTIÓN GERENCIA DE CONTRATACIÓN	\$ 72.750.000												
Total Desarrollar el 100 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.		\$ 72.750.000												
Total 710 GERENCIA DE CONTRATACIÓN		\$ 72.750.000												
Desarrollar el 100 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	Apoyo a la gestión Subdirección Jurídica	\$ 112.254.000												
Desarrollar el 100 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	APOYO A LA GESTIÓN SUBDIRECCIÓN JURÍDICA	\$ 25.794.050												
Total Desarrollar el 100 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.		\$ 370.194.500												
Total 700 SUBDIRECCIÓN JURÍDICA		\$ 370.194.500												
Total 023011745992024008509023 Desarrollar el 100.00 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.								\$ 7.861.788.300						
023011745992024008509031	Fortalecimiento de la infraestructura tecnológica, comunicativa y la gestión institucional para la cualificación de capacidades y mejoramiento de los servicios dirigidos a la ciudadanía en Bogotá D.C.	Fortalecer la infraestructura tecnológica, comunicativa y la gestión institucional que permitan el fortalecimiento de las capacidades del talento humano con el fin de mejorar la prestación del servicio a la ciudadanía	Fortalecer la cualificación y apropiación de los roles del talento humano del Instituto generando un eficiente cumplimiento en la gestión administrativa y misional de la Entidad.	Realizar el 100.00 por ciento de seguimiento y verificación a las actividades establecidas en los componentes estratégicos a cargo de talento humano	410 ÁREA DE TALENTO HUMANO	Realizar el 100 por ciento de seguimiento y verificación a las actividades establecidas en las actividades establecidas en los componentes estratégicos a cargo de talento humano	APOYO A LA GESTIÓN TALENTO HUMANO	\$ 970.897.500						
						APOYO A LA GESTIÓN TALENTO HUMANO	\$ 30.960.000							
						APOYO A LA GESTIÓN TALENTO HUMANO	\$ 35.000.000							
						APOYO A LA GESTIÓN TH-SST	\$ 119.10.000							
						APOYO A LA GESTIÓN TH-SST	\$ 130.760.000							
						Total Realizar el 100 por ciento de seguimiento y verificación a las actividades establecidas en los componentes estratégicos a cargo de talento humano		\$ 1.286.827.500						
						Total 410 ÁREA DE TALENTO HUMANO		\$ 1.286.827.500						
						Total Realizar el 100.00 por ciento de seguimiento y verificación a las actividades establecidas en los componentes estratégicos a cargo de talento humano								\$ 1.286.827.500
						023011745992024008509007	Fortalecimiento de la infraestructura tecnológica, comunicativa y la gestión institucional para la cualificación de capacidades y mejoramiento de los servicios dirigidos a la ciudadanía en Bogotá D.C.	Fortalecer la infraestructura tecnológica, comunicativa y la gestión institucional que permitan el fortalecimiento de las capacidades del talento humano con el fin de mejorar la prestación del servicio a la ciudadanía	Fortalecer la continuidad de los servicios de tecnología, gestionando los componentes estratégicos de TI.	Implementar el 100.00 por ciento de los componentes de la gestión de tecnologías de la información.	122 ÁREA DE TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN	Implementar el 100 por ciento de los componentes de la gestión de tecnologías de la información.	Apoyo a la gestión tecnologías de la información	\$ 85.720.400
												Proceso tecnología de la información	\$ 88.164.125	
Proceso tecnologías de la información	\$ 23.503.520													
LICENCIAMIENTO	\$ 79.514.669													
Google	\$ 23.212.000													
APOYO A LA GESTIÓN TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN	\$ 1.133.542.500													
FORINET	\$ 260.000.334													
Procesos tecnologías de la información	\$ 16.981.392													
Proceso conectividad	\$ 339.722.000													
FORTALECIMIENTO DE INFRAESTRUCTURA TECNOLÓGICA	\$ 60.100.000													
MANTENIMIENTO DE EQUIPOS TECNOLÓGICOS E INFRAESTRUCTURA	\$ 113.167.000													
Austeridad	\$ 32.527.100													
Adición contrato correo certificado	\$ 3.578.645													
Apoyo a la gestión procesos tecnologías de la información	\$ 1.383.166													
Apoyo a la gestión tecnologías de la información adquisición Licencias	\$ 26.750.000													
Total Implementar el 100 por ciento de los componentes de la gestión de tecnologías de la información.		\$ 2.267.867.351												
Total 122 ÁREA DE TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN		\$ 2.267.867.351												
Total Implementar el 100.00 por ciento de los componentes de la gestión de tecnologías de la información.												\$ 2.267.867.351		
023011745992024008510018	Fortalecimiento de la infraestructura tecnológica, comunicativa y la gestión institucional para la cualificación de capacidades y mejoramiento de los servicios dirigidos a la ciudadanía en Bogotá D.C.	Fortalecer la infraestructura tecnológica, comunicativa y la gestión institucional que permitan el fortalecimiento de las capacidades del talento humano con el fin de mejorar la prestación del servicio a la ciudadanía	Fortalecer la implementación de la estrategia de comunicaciones de la Entidad.	Alcanzar el 100.00 por ciento de la implementación de la estrategia de comunicaciones de la Entidad.	140 ÁREA DE COMUNICACIONES							Alcanzar el 100 por ciento de la implementación de la estrategia de comunicaciones de la Entidad.	Apoyo a la gestión Comunicaciones	\$ 1.615.562.799
												Proceso impresos	\$ 10.000.000	
						Proceso monitoreo de medios	\$ 38.909.700							
						APOYO A LA GESTIÓN OFC DE COMUNICACIONES	\$ 109.211.300							
						Proceso central de medios	\$ 60.000.000							
						APOYO A LA GESTIÓN COMUNICACIONES	\$ 87.138.000							
						Total Alcanzar el 100 por ciento de la implementación de la estrategia de comunicaciones de la Entidad.		\$ 1.950.821.849						
						Total 140 ÁREA DE COMUNICACIONES		\$ 1.950.821.849						
						Total Alcanzar el 100.00 por ciento de la implementación de la estrategia de comunicaciones de la Entidad.								\$ 1.950.821.849
						02301173301204008807053	Consolidación de procesos creativos, innovadores, incluyentes, participativos y de transformación social a través del fomento a las prácticas artísticas en	Mejorar la eficacia y flexibilidad de las estrategias y mecanismos de fomento, a fin de promover una participación más activa y diversa del sector artístico y la ciudadanía, garantizando sus derechos culturales,	Apoyar a las organizaciones encargadas de los escenarios con programación permanente de las artes escénicas en la ciudad, potenciando su labor artística, organizativa y de gestión.	Apoyar 110 proyectos artísticos de las salas de teatro y circo de Bogotá durante el cuatrienio, en el marco de la implementación del Programa Distrital de Salas Concertadas desarrollando integralmente todas sus líneas.	320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	Apoyar 110 proyectos artísticos de las salas de teatro y circo de Bogotá durante el cuatrienio, en el marco de la implementación del Programa Distrital de Salas Concertadas desarrollando integralmente todas sus líneas.	Convocatoria Programa Distrital de Salas Concertadas 2026	\$ 1.768.000.000
Total 02301173301204008807053														

		DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL						CODIGO: DIR-F-24
		PLAN DE ACCIÓN DE INVERSIÓN						FECHA: 22/12/2023
		INFORMACIÓN CON CORTE A: MARZO 31 DE 2026						VERSIÓN: 04
PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL
	Bogotá D.C.	respondiendo a sus necesidades.				Total Apoyar 110 proyectos artísticos de las salas de teatro y circo de Bogotá durante el cuatrienio, en el marco de la implementación del		\$ 1.768.000.000
						Total 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO		\$ 1.768.000.000
						Total Apoyar 110.00 proyectos artísticos de las salas de teatro y circo de Bogotá durante el cuatrienio, en el marco de la implementación del Programa Distrital de Salas Concertadas desarrollando integralmente todas sus líneas.		\$ 1.768.000.000
						Total 02301173301200400807953		\$ 1.768.000.000
						Total general		\$ 217.025.28.000

MARIA MERCEDES GONZALEZ CACERES
Subdirectora de las Artes
Gerente Proyectos: 7979 - 8024 - 8077 - 8068 - 8050

IVAN DARIO QUINONES SANCHEZ
Subdirector de Infraestructura
Gerente Proyecto: 8058

GABRIEL ENRIQUE ARJONA PACHÓN
Subdirector de Formación Artística
Gerente Proyectos: 7962 - 8028 - 7997

MARIA CLAUDIA PARIAS DURÁN
Directora General

ANDRÉS FELIPE ALBARRACÍN RODRÍGUEZ
Subdirector Administrativo y Financiero
Gerente Proyecto: 8006

SILVIA OSPINA HENAO
Subdirectora de Equipamientos Culturales
Gerente Proyecto: 8002

Elaboró: MIGUEL ENRIQUE QUINTERO CORAL - Contratista Oficina Asesora de Planeación y Tecnologías de la Información
Revisó: DANIEL SANCHEZ ROJAS - Jefe Oficina Asesora de Planeación y Tecnologías de la Información



Radicado: **20261200267423**

Fecha 10-04-2026 18:43

Documento 20261200267423 firmado electrónicamente por:

SILVIA OSPINA HENAO, Subdirectora de Equipamientos Culturales, Subdirección de Equipamientos Culturales, Fecha de Firma: 14-04-2026 11:18:56

DANIEL SÁNCHEZ ROJAS, Jefe Oficina Asesora De Planeación Y Tecnologías De La Información, Oficina Asesora de Planeación, Fecha de Firma: 13-04-2026 11:03:52

ANDRES FELIPE ALBARRACIN RODRIGUEZ, Subdirector Administrativo y Financiero, Subdirección Administrativa y Financiera, Fecha de Firma: 13-04-2026 11:16:08

IVAN DARIO QUIÑONES SANCHEZ, , Subdirección De Infraestructura, Fecha de Firma: 14-04-2026 12:22:54

MARIA MERCEDES GONZALEZ CACERES, Subdirectora de las Artes, Subdirección de las Artes, Fecha de Firma: 15-04-2026 19:17:51

MIGUEL ENRIQUE QUINTERO CORAL, Contratista, Oficina Asesora de Planeación, Fecha de Firma: 10-04-2026 18:45:12

GABRIEL ENRIQUE ARJONA PACHON, Subdirector de Formación Artística, Subdirección de Formación Artística, Fecha de Firma: 16-04-2026 16:47:22



79328ea60511dd50b5bac04defb84a9738f3de98923033e35bbd461c4187cb17

