




	DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL								CODIGO: DIR-F-24						
	PLAN DE ACCIÓN DE INVERSIÓN								FECHA: 22/12/2023						
	INFORMACIÓN CON CORTE A: ENERO 01 DE 2026								VERSION: 04						
PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL							
O23011745992024009106011	Adecuación, mantenimiento y modernización de los equipamientos culturales a cargo del Idartes en Bogotá D.C.	Mejorar el estado de las infraestructuras físicas mediante acciones de sostenimiento, mantenimiento y adecuación a los equipamientos culturales a cargo del Idartes.	Incremento en las acciones de adecuación, modernización y dotación de los equipamientos culturales a cargo del Idartes, para el uso óptimo de los espacios en función de las practicas artísticas y culturales.	Adecuar, modernizar y dotar el 100.00 por ciento de los equipamientos culturales a cargo del Idartes.	600 SUBDIRECCIÓN DE INFRAESTRUCTURA	Adecuar, modernizar y dotar el 100 por ciento de los equipamientos culturales a cargo del Idartes.	Equipo - Infraestructura	\$ 1.707.095.000							
							Equipo - Oficina Jurídica	\$ 210.000.000							
							Mantenimiento preventivo y correctivo	\$ 90.000.000							
							Infraestructura - Mantenimiento Equipos Especiales	\$ 5.928.263.000							
							Total Adecuar, modernizar y dotar el 100 por ciento de los equipamientos culturales a cargo del Idartes.	\$ 7.935.358.000							
							Total 600 SUBDIRECCIÓN DE INFRAESTRUCTURA	\$ 7.935.358.000							
Total Adecuar, modernizar y dotar el 100.00 por ciento de los equipamientos culturales a cargo del Idartes.	\$ 7.935.358.000														
Total O23011745992024009106011	\$ 7.935.358.000														
O23011745992024009106016	Adecuación, mantenimiento y modernización de los equipamientos culturales a cargo del Idartes en Bogotá D.C.	Mejorar el estado de las infraestructuras físicas mediante acciones de sostenimiento, mantenimiento y adecuación a los equipamientos culturales a cargo del Idartes.	Incrementar los mantenimientos y acciones enfocadas en la conservación física de los Equipamientos culturales a cargo del Idartes.	Mantener y sostener el 100.00 por ciento de los equipamientos culturales a cargo del Idartes.	600 SUBDIRECCIÓN DE INFRAESTRUCTURA	Mantener y sostener el 100 por ciento de los equipamientos culturales a cargo del Idartes.	Equipo profesional SAF-Infraestructura y Mantenimiento	\$ 65.555.000							
							Infraestructura y mantenimiento	\$ 1.024.433.000							
							Infraestructura y mantenimiento.	\$ 264.030.000							
							Equipo técnico Infraestructura	\$ 690.624.000							
							Total Mantener y sostener el 100 por ciento de los equipamientos culturales a cargo del Idartes.	\$ 2.044.642.000							
							Total 600 SUBDIRECCIÓN DE INFRAESTRUCTURA	\$ 2.044.642.000							
Total Mantener y sostener el 100.00 por ciento de los equipamientos culturales a cargo del Idartes.	\$ 2.044.642.000														
Total O23011745992024009106016	\$ 2.044.642.000														
O23011745992024008506016	Fortalecimiento de la infraestructura tecnológica, comunicativa y la gestión institucional para la cualificación de capacidades y mejoramiento de los servicios dirigidos a la ciudadanía en Bogotá D.C.	Fortalecer la infraestructura tecnológica, comunicativa y la gestión institucional que permitan el fortalecimiento de las capacidades del talento humano con el fin de mejorar la prestación del servicio a la ciudadanía	Mejorar la oportuna gestión para la prestación de los servicios básicos generados por la operación para el óptimo funcionamiento de la entidad en cumplimiento de la gestión administrativa y de la misionalidad	Mantener el 100.00 por ciento de la provisión de servicios y aseguramiento de las sedes y escenarios a cargo del Idartes	400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	Mantener el 100 por ciento de la provisión de servicios y aseguramiento de las sedes y escenarios a cargo del Idartes	Proceso de vigilancia	\$ 9.703.009.000							
							Proceso de aseo y cafetería	\$ 3.894.340.000							
							Servicio de acueducto	\$ 855.246.000							
							Servicio de aseo recolección de desechos	\$ 24.100.000							
							Pago servicio de gas	\$ 1.000.000							
							APOYO A LA GESTIÓN SAF-SERVICIOS GENERALES	\$ 226.000.000							
							Total Mantener el 100 por ciento de la provisión de servicios y aseguramiento de las sedes y escenarios a cargo del Idartes	\$ 14.703.695.000							
							Total 400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	\$ 14.703.695.000							
							Total Mantener el 100.00 por ciento de la provisión de servicios y aseguramiento de las sedes y escenarios a cargo del Idartes	\$ 14.703.695.000							
							Total O23011745992024008506016	\$ 14.703.695.000							
							Total O23011745992024008506016	\$ 14.703.695.000							
							Total O23011745992024008506016	\$ 14.703.695.000							
							Total O23011745992024008506016	\$ 14.703.695.000							
Total O23011745992024008506016	\$ 14.703.695.000														
O23011733012024008706068	Consolidación de la Red de Escenarios Culturales en Bogotá D.C.	Proporcionar una oferta artística y científica con contenidos pertinentes para la ciudadanía en los escenarios culturales	Fortalecer la dotación especializada de los escenarios para garantizar las condiciones técnicas y estéticas de los servicios artísticos y culturales.	Implementar 1.00 plan de fortalecimiento de dotación y mantenimiento de equipos especializados de la Red de Escenarios	200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMENTOS CULTURALES	Implementar 1 plan de fortalecimiento de dotación y mantenimiento de equipos especializados de la Red de Escenarios	Dotación Especializada	\$ 40.000.000							
							Dotación Especializada Propia	\$ 8.960.000							
							Dotación Especializada recursos propios	\$ 151.040.000							
							Costo menor	\$ 35.000.000							
							Procesos LEP- Dotación Especializada	\$ 1.500.000.000							
							Alianzas interadministrativas - Secretaría de Cultura Recreación y Deporte	\$ 4.350.000.000							
							Total Implementar 1 plan de fortalecimiento de dotación y mantenimiento de equipos especializados de la Red de Escenarios	\$ 6.085.000.000							
							Total 200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMENTOS CULTURALES	\$ 6.085.000.000							
							Total Implementar 1.00 plan de fortalecimiento de dotación y mantenimiento de equipos especializados de la Red de Escenarios	\$ 6.085.000.000							
							Total O23011733012024008706068	\$ 6.085.000.000							
							Total O23011733012024008706068	\$ 6.085.000.000							
							Total O23011733012024008706068	\$ 6.085.000.000							
							Total O23011733012024008706068	\$ 6.085.000.000							
							Total O23011733012024008706068	\$ 6.085.000.000							
							Total O23011733012024008706068	\$ 6.085.000.000							
							Total O23011733012024008706068	\$ 6.085.000.000							
							Total O23011733012024008706068	\$ 6.085.000.000							
							Total O23011733012024008706068	\$ 6.085.000.000							
							Total O23011733012024008706068	\$ 6.085.000.000							
							Total O23011733012024008706068	\$ 6.085.000.000							
							Total O23011733012024008706068	\$ 6.085.000.000							
							Total O23011733012024008706068	\$ 6.085.000.000							
							Total O23011733012024008706068	\$ 6.085.000.000							
							O23011733012024008705070	Consolidación de la Red de Escenarios Culturales en Bogotá D.C.	Proporcionar una oferta artística y científica con contenidos pertinentes para la ciudadanía en los escenarios culturales	Articular las acciones estratégicas y de gestión de la Red de Escenarios Culturales.	Implementar 1.00 modelo de gestión de la Red de Escenarios	200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMENTOS CULTURALES	Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	Planta temporal	\$ 84.293.000
														Prestación de servicios de apoyo a la gestión	\$ 397.415.000
Prestación de servicios profesionales	\$ 1.619.820.000														
Aporte otras áreas	\$ 29.126.000														
Aporte contrato Jurídica	\$ 129.224.243														
Aporte contrato Dirección	\$ 39.894.342														
Aporte contrato Planeación	\$ 10.000.000														
Aporte contrato Subdirección Jurídica	\$ 237.826.667														
Planta temporal S/C 2026	\$ 670.862.000														
Implementar de sesión de la Red de Escenarios	\$ 49.711.658														
Aporte contrato Comunicaciones	\$ 439.935.000														
Aporte otras áreas	\$ 15.000.000														
Total Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	\$ 3.723.188.000														
Total 200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMENTOS CULTURALES	\$ 3.723.188.000														
216 TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTODOMINGO	\$ 173.000.000														
Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	\$ 173.000.000														
Rendimientos Financieros TMJMSD vigencia 2025	\$ 173.000.000														
Total Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	\$ 173.000.000														
Total 216 TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTODOMINGO	\$ 173.000.000														
212 TEATRO JORGE ELÍECER GAITÁN	\$ 789.570.000														
Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	\$ 789.570.000														
Total Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	\$ 789.570.000														
Total 212 TEATRO JORGE ELÍECER GAITÁN	\$ 789.570.000														
262 TEATRO EL ENSUEÑO	\$ 508.500.000														
Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	\$ 508.500.000														
Prestación de servicios de apoyo a la gestión	\$ 81.990.000														
Prestación de servicios profesionales	\$ 117.200.000														
Legalización comisión de boletería, contribución parafiscal e IVA	\$ 150.000.000														
Total Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	\$ 857.690.000														
Total 262 TEATRO EL ENSUEÑO	\$ 857.690.000														
214 PLANETARIO DE BOGOTÁ	\$ 1.860.380.000														
Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	\$ 1.860.380.000														
Prestación de servicios de apoyo a la gestión	\$ 2.114.104.000														
Prestación de servicios profesionales	\$ 15.380.000														
Aporte contrato Jurídica	\$ 3.989.864.000														
Total Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	\$ 3.989.864.000														
Total 214 PLANETARIO DE BOGOTÁ	\$ 3.989.864.000														
213 TEATRO EL PARQUE	\$ 155.250.000														
Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	\$ 155.250.000														
Prestación de servicios de apoyo a la gestión	\$ 155.250.000														
Prestación de servicios profesionales	\$ 37.088.000														
Aportes otras áreas	\$ 100.000.000														
Total Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	\$ 292.330.000														
Total 213 TEATRO EL PARQUE	\$ 292.330.000														
265 CENTRO CULTURAL COMPARTIR EN SUMAPAZ	\$ 90.360.000														
Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	\$ 90.360.000														
Prestación de servicios de apoyo a la gestión	\$ 90.360.000														
Total Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	\$ 90.360.000														
Total 265 CENTRO CULTURAL COMPARTIR EN SUMAPAZ	\$ 90.360.000														
264 ESCENARIO MÓVIL II	\$ 139.950.000														
Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	\$ 139.950.000														
Prestación de servicios de apoyo a la gestión	\$ 139.950.000														
Total Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	\$ 139.950.000														
Total 264 ESCENARIO MÓVIL II	\$ 139.950.000														
263 ESCENARIO MÓVIL I	\$ 258.120.000														
Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	\$ 258.120.000														
Prestación de servicios de apoyo a la gestión	\$ 32.580.000														
Prestación de servicios profesionales	\$ 290.700.000														
Total Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	\$ 290.700.000														
Total 263 ESCENARIO MÓVIL I	\$ 290.700.000														
215 TEATRO AL AIRE LIBRE LA MEDIA TORTA	\$ 283.680.000														
Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	\$ 283.680.000														
Prestación de servicios de apoyo a la gestión	\$ 69.570.000														
Prestación de servicios profesionales	\$ 353.250.000														
Total Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	\$ 353.250.000														
Total 215 TEATRO AL AIRE LIBRE LA MEDIA TORTA	\$ 353.250.000														
Total Implementar 1.00 modelo de gestión de la Red de Escenarios	\$ 10.699.902.000														
Total O23011733012024008705070	\$ 10.699.902.000														
Total O23011733012024008705070	\$ 10.699.902.000														
Total O23011733012024008705070	\$ 10.699.902.000														
Total O23011733012024008705070	\$ 10.699.902.000														
Total O23011733012024008705070	\$ 10.699.902.000														
Total O23011733012024008705070	\$ 10.699.902.000														
Total O23011733012024008705070	\$ 10.699.902.000														
Total O23011733012024008705070	\$ 10.699.902.000														
Total O23011733012024008705070	\$ 10.699.902.000														
Total O23011733012024008705070	\$ 10.699.902.000														
Total O23011733012024008705070	\$ 10.699.902.000														
Total O23011733012024008705070	\$ 10.699.902.000														
Total O23011733012024008705070	\$ 10.699.902.000														
Total O23011733012024008705070	\$ 10.699.902.000														
Total O23011733012024008705070	\$ 10.699.902.000														
Total O23011733012024008705070	\$ 10.699.902.000														
Total O23011733012024008705070	\$ 10.699.902.000														
Total O23011733012024008705070	\$ 10.699.902.000														
Total O23011733012024008705070	\$ 10.699.902.000														
Total O23011733012024008705070	\$ 10.699.902.000														
Total O23011733012024008705070	\$ 10.699.902.000														
Total O23011733012024008705070	\$ 10.699.902.000														
Total O23011733012024008705070	\$ 10.699.902.000														
Total O23011733012024008705070	\$ 10.699.902.000														
Total O23011733012024008705070	\$ 10.699.902.000														
Total O23011733012024008705070	\$ 10.699.902.000														
Total O23011733012024008705070	\$ 10.699.902.000														
Total O23011733012024008705070	\$ 10.699.902.000														
Total O23011733012024008705070	\$ 10.699.902.000														
Total O23011733012024008705070	\$ 10.699.902.000														
Total O23011733012024008705070	\$ 10.699.902.000														
Total O23011733012024008705070	\$ 10.699.902.000														
Total O23011733012024008705070	\$ 10.699.902.000														
Total O23011733012024008705070	\$ 10.699.902.000														
Total O23011733012024008705070	\$ 10.699.902.000														
Total O23011733012024008705070	\$ 10.699.902.000														
Total O23011733012024008705070	\$ 10.699.902.000														
Total O23011733012024008705070	\$ 10.699.902.000														
Total O23011733012024008705070	\$ 10.699.902.000														
Total O23011733012024008705070	\$ 10.699.902.000														
Total O23011733012024008705070	\$ 10.699.902.000														
Total O23011733012024008705070	\$ 10.699.902.000														
Total O23011733012024008705070	\$ 10.699.902.000														
Total O23011733012024008705070	\$ 10.699.902.000														
Total O23011733012024008705070	\$ 10.699.902.000														
Total O23011733012024008705070	\$ 10.699.902.000														
Total O23011733012024008705070	\$ 10.699.902.000														
Total O23011733012024008705070	\$ 10.699.902.000														
Total O23011733012024008705070	\$ 10.699.902.000														
Total O23011733012024008705070	\$ 10.699.902.000														
Total O23011733012024008705070	\$ 10.699.902.000														
Total O23011733012024008705070	\$ 10.699.902.000														
Total O23011733012024008705070	\$ 10.699.902.000														
Total O23011733012024008705070	\$ 10.699.902.000														
Total O23011733012024008705070	\$ 10.699.902.000														
Total O23011733012024008705070	\$ 10.699.902.000														
Total O23011733012024008705070	\$ 10.699.902.000														
Total O23011733012024008705070	\$ 10.699.902.000														
Total O23011733012024008705070	\$ 10.699.902.000														
Total O23011733012024008705070	\$ 10.699.902.000														
Total O23011733012024008705070	\$ 10.699.902.000														
Total O23011733012024008705070	\$ 10.699.902.000														
Total O23011733012024008705070	\$ 10.699.902.000														
Total O23011733012024008705070	\$ 10.699.902.000														
Total O23011733012024008705070	\$ 10.699.902.000														
Total O23011733012024008705070	\$ 10.699.902.000														

	DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL							CODIGO: DIR-F-24
	PLAN DE ACCIÓN DE INVERSIÓN							FECHA: 22/12/2023
	INFORMACIÓN CON CORTE A: ENERO 01 DE 2026							VERSION: 04
PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL
O23011733012024008705073	Consolidación de la Red de Escenarios Culturales en Bogotá D.C.	Proporcionar una oferta artística y científica con contenidos pertinentes para la ciudadanía en los escenarios culturales	Contextualizar la programación artística y científica acorde con las características de los escenarios y de los intereses culturales de la ciudadanía, así como de las tendencias a nivel local, nacional e internacional.	Realizar 4475.00 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	201 PORTAFOLIO BIENESTAR		Jurados Beas LEP Vigencia 2026	\$ 39.150.000
						Total Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.		\$ 5.456.682.000
						Total 200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES		\$ 5.456.682.000
						Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	Realizar de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	\$ 2.649.000
						Total Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.		\$ 2.649.000
						Total 201 PORTAFOLIO BIENESTAR		\$ 2.649.000
					216 TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTODOMINGO	Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	Realizar de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	\$ 3.661.000.000
							Excedentes Financieros TMIMSD Vigencia 2024	\$ 2.456.000.000
							Excedentes Financieros TMIMSD Vigencia 2025	\$ 3.266.000.000
							Tequilib TMIMSD	\$ 8.623.333.000
							Total Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	\$ 18.006.333.000
					212 TEATRO JORGE ELÍECER GAITÁN	Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	Total 216 TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTODOMINGO	\$ 18.006.333.000
							Aporte cogerstor público TMIMSD	\$ 1.950.000.000
							Realizar de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	\$ 454.129.000
					262 TEATRO EL ENSUEÑO	Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	Total Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	\$ 2.404.129.000
							Convenio de Asociación - Programación	\$ 82.800.000
							Total Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	\$ 147.351.000
					214 PLANETARIO DE BOGOTÁ	Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	Total 262 TEATRO EL ENSUEÑO	\$ 147.351.000
							Prestación de servicios de apoyo a la gestión	\$ 8.816.667
							Total 309 INTERNACIONALIZACIÓN	\$ 3.161.433.333
							Prestación de servicios profesionales	\$ 220.000.000
							Aporte cogerstor público TMIMSD	\$ 500.000.000
							Insumos de producción	\$ 265.616.000
							Programación equipamientos- Convenio de Asociación	\$ 4.155.866.000
							Total Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	\$ 4.155.866.000
							Total 214 PLANETARIO DE BOGOTÁ	\$ 30.173.010.000
							Total Realizar 4475.00 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	\$ 30.173.010.000
							Total O23011733012024008705073	\$ 30.173.010.000
O23011733012024008905070	Fortalecimiento y posicionamiento del sector artístico mediante la promoción del conocimiento y la internacionalización cultural en Bogotá D.C.	Generar oportunidades que favorezcan la gestión del conocimiento y la internacionalización para complementar y ampliar los recursos del sector artístico y contribuir al posicionamiento de Bogotá como un referente cultural en el mundo.	Diseñar e implementar eventos de alto impacto cultural para consolidar el liderazgo de Bogotá en el mundo.	Generar 4.00 eventos estratégicos de carácter nacional e internacional en Bogotá para que proyecten la ciudad desde la cultura como una capital global, atractiva y sostenible.	309 INTERNACIONALIZACIÓN	Generar 4 eventos estratégicos de carácter nacional e internacional en Bogotá para que proyecten la ciudad desde la cultura como una capital global, atractiva y sostenible.	Bienal Internacional de Arte Para la Primera Infancia	\$ 444.979.000
								\$ 444.979.000
								\$ 444.979.000
								\$ 444.979.000
O23011733012024008905074	Fortalecimiento y posicionamiento del sector artístico mediante la promoción del conocimiento y la internacionalización cultural en Bogotá D.C.	Generar oportunidades que favorezcan la gestión del conocimiento y la internacionalización para complementar y ampliar los recursos del sector artístico y contribuir al posicionamiento de Bogotá como un referente cultural en el mundo.	Promover la internacionalización del ecosistema cultural de la ciudad a través de la circulación e intercambio de artistas, gestores culturales, profesionales, académicos, líderes y responsables del sector cultural y la generación de alianzas con redes y circuitos especializados para aumentar los recursos técnicos y financieros del sector artístico de la ciudad	Crear 8.00 alianzas para la cooperación y la sostenibilidad de las artes generando nuevos relacionamientos con redes y espacios especializados de valor que potencien las acciones en la ciudad.	309 INTERNACIONALIZACIÓN	Crear 8 alianzas para la cooperación y la sostenibilidad de las artes generando nuevos relacionamientos con redes y espacios especializados de valor que potencien las acciones en la ciudad.	ALIANZAS Y VINCULACIÓN A REDES INTERNACIONALES	\$ 29.224.000
								\$ 29.224.000
								\$ 29.224.000
								\$ 29.224.000
O23011733012024008905073	Fortalecimiento y posicionamiento del sector artístico mediante la promoción del conocimiento y la internacionalización cultural en Bogotá D.C.	Generar oportunidades que favorezcan la gestión del conocimiento y la internacionalización para complementar y ampliar los recursos del sector artístico y contribuir al posicionamiento de Bogotá como un referente cultural en el mundo.	Identificar e implementar los mecanismos de cooperación internacional que favorezcan las iniciativas del sector artístico	Promover 16.00 alianzas con gobiernos, agencias de cooperación, agencias multilaterales, organizaciones privadas internacionales y eventos estratégicos para la circulación y el intercambio cultural de los procesos de creación, formación e investigación.	309 INTERNACIONALIZACIÓN	Promover 16 alianzas con gobiernos, agencias de cooperación, agencias multilaterales, organizaciones privadas internacionales y eventos estratégicos para la circulación y el intercambio cultural de los procesos de creación, formación e investigación.	Banco Iberoamericano	\$ 237.930.000
								\$ 237.930.000
								\$ 237.930.000
								\$ 237.930.000
O23011733012024008905053	Fortalecimiento y posicionamiento del sector artístico mediante la promoción del conocimiento y la internacionalización cultural en Bogotá D.C.	Generar oportunidades que favorezcan la gestión del conocimiento y la internacionalización para complementar y ampliar los recursos del sector artístico y contribuir al posicionamiento de Bogotá como un referente cultural en el mundo.	Diseñar e implementar una estrategia de internacionalización y gestión del conocimiento para el sector cultural y artístico de Bogotá.	Implementar 1.00 estrategia de Internacionalización y de gestión del conocimiento que fortalezca la circulación, la cooperación, la gestión del conocimiento y el posicionamiento internacional.	309 INTERNACIONALIZACIÓN	Implementar 1 estrategia de Internacionalización y de gestión del conocimiento que fortalezca la circulación, la cooperación, la gestión del conocimiento y el posicionamiento internacional.	Apoyo a la gestión, internacionalización	\$ 125.000.000
								\$ 125.000.000
								\$ 125.000.000
								\$ 125.000.000
O23011733012024009208100	Generación de contenidos digitales de experiencias y formación artística para la apropiación en Bogotá D.C.	Generar contenidos de formación artística y experiencias a través del uso de herramientas digitales y contenidos multiplataforma para la apropiación y uso de la cultura digital, la educación, el ejercicio de los derechos y el desarrollo humano.	Diseñar propuestas interactivas de mediación con los lenguajes del arte para la construcción de ciudadanía digital crítica y sensible que comprendan la trayectoria vital, los contextos, territorios y grupos poblacionales.	Generar 11.00 contenidos en espacios virtuales de mediación y experimentación ciudadana con las artes y sus contextos a través de sistemas interactivos y tecnologías inmersivas que favorezcan la apropiación y sensibilización ante las artes y sus contextos.	535 MUNDOS DIGITALES	Generar 11 contenidos en espacios virtuales de mediación y experimentación ciudadana con las artes y sus contextos a través de sistemas interactivos y tecnologías inmersivas que favorezcan la apropiación y sensibilización ante las artes y sus contextos.	Componente mediación y experimentación ciudadana con las artes.	\$ 235.772.500
								\$ 235.772.500
								\$ 235.772.500
								\$ 235.772.500
O23011733012024009208087	Generación de contenidos digitales de experiencias y formación artística para la apropiación en Bogotá D.C.	Generar contenidos de formación artística y experiencias a través del uso de herramientas digitales y contenidos multiplataforma para la apropiación y uso de la cultura digital, la educación, el ejercicio de los derechos y el desarrollo humano.	Construir contenidos digitales y experiencias artísticas por medio de una herramienta virtual que busca fortalecer la formación artística mediante el uso e implementación de tecnologías de la información y la convergencia digital.	Generar 12.00 contenidos relacionados con la formación artística y el acceso a los lenguajes del arte, que favorezcan a niñas, niños, adolescentes, jóvenes y cuidadores de primera infancia.	535 MUNDOS DIGITALES	Generar 12 contenidos relacionados con la formación artística y el acceso a los lenguajes del arte, que favorezcan a niñas, niños, adolescentes, jóvenes y cuidadores de primera infancia.	Componente pedagógico en la formación artística y el acceso a los lenguajes del arte.	\$ 315.101.580
								\$ 315.101.580
								\$ 315.101.580
								\$ 315.101.580
O23011733012024009208087	Generación de contenidos digitales de experiencias y formación artística para la apropiación en Bogotá D.C.	Generar contenidos de formación artística y experiencias a través del uso de herramientas digitales y contenidos multiplataforma para la apropiación y uso de la cultura digital, la educación, el ejercicio de los derechos y el desarrollo humano.	Construir contenidos digitales y experiencias artísticas por medio de una herramienta virtual que busca fortalecer la formación artística mediante el uso e implementación de tecnologías de la información y la convergencia digital.	Generar 12.00 contenidos relacionados con la formación artística y el acceso a los lenguajes del arte, que favorezcan a niñas, niños, adolescentes, jóvenes y cuidadores de primera infancia.	535 MUNDOS DIGITALES	Generar 12 contenidos relacionados con la formación artística y el acceso a los lenguajes del arte, que favorezcan a niñas, niños, adolescentes, jóvenes y cuidadores de primera infancia.	Componente pedagógico en la formación artística y el acceso a los lenguajes del arte.	\$ 315.101.580
								\$ 315.101.580
								\$ 315.101.580
								\$ 315.101.580


DIRECCIONAMIENTO ESTRATEGICO INSTITUCIONAL										CODIGO: DIR-F-24								
PLAN DE ACCIÓN DE INVERSIÓN										FECHA: 22/12/2023								
INFORMACIÓN CON CORTE A: ENERO 01 DE 2026										VERSIÓN: 04								
PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL										
O23011733012024009205073	Generación de contenidos digitales de experiencias y formación artística para la apropiación en Bogotá D.C.	Generar contenidos de formación artística y experiencias a través del uso de herramientas digitales y contenidos multiplataforma para la apropiación y uso de la cultura digital, la educación, el ejercicio de los derechos y el desarrollo humano.	Diseñar espacios de visualización de contenidos multiformato a través de una plataforma que promueva la apropiación de los lenguajes del arte a través de la difusión de contenidos digitales	Generar 4.00 contenidos para la visualización y circulación de experiencias, prácticas y procesos artísticos en entornos digitales.	535 MUNDOS DIGITALES	Generar 4 contenidos para la visualización y circulación de experiencias, prácticas y procesos artísticos en entornos digitales.	Componente de contenidos para la visualización y circulación.	\$	34.040.000									
							Componente de contenidos para la visualización y circulación	\$	141.654.920									
							Total Generar 4 contenidos para la visualización y circulación de experiencias, prácticas y procesos artísticos en entornos digitales.	\$	175.694.920									
							Total 535 MUNDOS DIGITALES	\$	175.694.920									
							Total Generar 4.00 contenidos para la visualización y circulación de experiencias, prácticas y procesos artísticos en entornos digitales.	\$	175.694.920									
Total O23011733012024009205073										\$	175.694.920							
O23011733012024018205073	Implementación de prácticas artísticas y creativas para la promoción del bienestar y la innovación social en Bogotá D.C.	Aumentar acciones que integren las prácticas artísticas en pro de la salud mental, emocional y física, la memoria colectiva, la innovación social, la convergencia digital y la apropiación tecnológica en Bogotá.	Desarrollar estrategias y canales de circulación y creación, para la apropiación y el fortalecimiento digital ciudadano, promoviendo la integración de disciplinas diversas, el intercambio de experiencias, la co-creación y formación en competencias y habilidades tecnológicas y multidisciplinarias, la experimentación y la generación de iniciativas de transformación digital, a partir del arte y la convergencia con la ciencia y la tecnología.	Gestionar 72.00 acciones de formación, creación, circulación e investigación que articulen arte, ciencia y tecnología, dirigidos a la ciudadanía en general.	290 CIENCIA ARTE Y TECNOLOGIA	Gestionar 72 acciones de formación, creación, circulación e investigación que articulen arte, ciencia y tecnología, dirigidos a la ciudadanía en general.	Coordinación Línea ACT	\$	115.000.000									
							Líder Plataforma Bogotá	\$	62.915.000									
							Apoyo misional línea ACT	\$	59.916.000									
							Líder administrativo	\$	70.840.000									
							Apoyo misional transversal a programas Plataforma Bogotá y CKWEB	\$	37.853.000									
							Líder CKWEB	\$	75.705.000									
							Mediador	\$	25.931.000									
							Productor Línea ACT	\$	316.280.000									
							Total Gestionar 72 acciones de formación, creación, circulación e investigación que articulen arte, ciencia y tecnología, dirigidos a la ciudadanía en general.	\$	804.440.000									
							Total 290 CIENCIA ARTE Y TECNOLOGIA	\$	804.440.000									
							Total O23011733012024018205073										\$	804.440.000
							O23011733012024018205067	Implementación de prácticas artísticas y creativas para la promoción del bienestar y la innovación social en Bogotá D.C.	Aumentar acciones que integren las prácticas artísticas en pro de la salud mental, emocional y física, la memoria colectiva, la innovación social, la convergencia digital y la apropiación tecnológica en Bogotá.	Promover la apropiación de acervos y contenidos artísticos sonoros y audiovisuales para la memoria de las artes en Bogotá, a través de la creación de un archivo musical y sonoro.	Crear 1.00 archivo musical y sonoro de Bogotá	310 GERENCIA DE MÚSICA	Crear 1 archivo musical y sonoro de Bogotá	Apoyo a la gestión - Gerencia de Música	\$	173.821.333		
Apoyo a la gestión - Gerencia de Música	\$	123.566.667																
Total Crear 1 archivo musical y sonoro de Bogotá	\$	297.388.000																
Total 310 GERENCIA DE MÚSICA	\$	297.388.000																
Total O23011733012024018205067														\$	297.388.000			
O23011733012024018205053	Implementación de prácticas artísticas y creativas para la promoción del bienestar y la innovación social en Bogotá D.C.	Aumentar acciones que integren las prácticas artísticas en pro de la salud mental, emocional y física, la memoria colectiva, la innovación social, la convergencia digital y la apropiación tecnológica en Bogotá.	Promover la participación y apropiación de la comunidad, a través de la implementación de laboratorios artísticos de innovación social en los equipamientos y espacios priorizados por el Idartes. Estos laboratorios reconocerán y pondrán en valor la memoria, la cultura y las prácticas artístico-culturales, a través de diversos enfoques y lenguajes artísticos en los territorios de la ciudad.	Implementar 7.00 laboratorios artísticos de innovación social en los equipamientos y espacios priorizados por el Idartes.	308 LABORATORIOS	Implementar 7 laboratorios artísticos de innovación social en los equipamientos y espacios priorizados por el Idartes.	Apoyo a la gestión equipo Innovación social	\$	66.843.000									
							Apoyo a la gestión equipo Co creación	\$	66.360.000									
							Apoyo a la gestión equipo transversal	\$	255.770.000									
							Total Implementar 7 laboratorios artísticos de innovación social en los equipamientos y espacios priorizados por el Idartes.	\$	388.973.000									
							Total 308 LABORATORIOS	\$	388.973.000									
Total O23011733012024018205053										\$	388.973.000							
O23011733012024018205099	Implementación de prácticas artísticas y creativas para la promoción del bienestar y la innovación social en Bogotá D.C.	Aumentar acciones que integren las prácticas artísticas en pro de la salud mental, emocional y física, la memoria colectiva, la innovación social, la convergencia digital y la apropiación tecnológica en Bogotá.	Crear mecanismos de interacción horizontal, colaborativa y continua entre la institución y los agentes creadores barriales, que fortalezca sus iniciativas, prácticas artísticas y conocimientos por medio de laboratorios de co creación, y que incentiven el intercambio de saberes, el trabajo colaborativo y el desarrollo de estrategias de formación, creación, experimentación, circulación, investigación y apropiación de las artes.	Implementar 33.00 laboratorios artísticos de co creación en Bogotá.	308 LABORATORIOS	Implementar 33 laboratorios artísticos de co creación en Bogotá.	Apoyo a la gestión equipo Co creación	\$	2.123.146.000									
							Apoyo a la gestión equipo transversal	\$	334.798.000									
							Apoyo a la gestión equipo transversal - Co creación	\$	110.000.000									
							Total Implementar 33 laboratorios artísticos de co creación en Bogotá.	\$	2.567.944.000									
							Total 308 LABORATORIOS	\$	2.567.944.000									
Total O23011733012024018205099										\$	2.567.944.000							
O23011733012024018205074	Implementación de prácticas artísticas y creativas para la promoción del bienestar y la innovación social en Bogotá D.C.	Aumentar acciones que integren las prácticas artísticas en pro de la salud mental, emocional y física, la memoria colectiva, la innovación social, la convergencia digital y la apropiación tecnológica en Bogotá.	Promover el reconocimiento del valor de las artes para la generación de salud integral y prevención de enfermedades, desde la apropiación y el disfrute de las artes.	Desarrollar 1.00 estrategia orientada a promover la salud y bienestar en entornos cotidianos desde las prácticas artísticas.	360 GERENCIA DE LITERATURA	Desarrollar 1 estrategia orientada a promover la salud y bienestar en entornos cotidianos desde las prácticas artísticas.	Estrategias de apropiación	\$	15.146.000									
							Total Desarrollar 1 estrategia orientada a promover la salud y bienestar en entornos cotidianos desde las prácticas artísticas.	\$	15.146.000									
							Total 360 GERENCIA DE LITERATURA	\$	15.146.000									
					350 GERENCIA DE DANZA	Desarrollar 1 estrategia orientada a promover la salud y bienestar en entornos cotidianos desde las prácticas artísticas.	Apoyo a la gestión	\$	580.180.000									
							Total Desarrollar 1 estrategia orientada a promover la salud y bienestar en entornos cotidianos desde las prácticas artísticas.	\$	580.180.000									
Total O23011733012024018205074										\$	595.326.000							
O23011733012024017607128	Implementación del ecosistema sostenible para las artes en Bogotá D.C.	Promover mecanismos que permitan la vinculación de los agentes al ciclo productivo del ecosistema artístico, garantizando la sostenibilidad económica, social y ambiental.	Fomentar estrategias interinstitucionales que promueva la circulación artística y la economía local para la construcción de una Bogotá 24 horas.	Apoyar 750.00 Artistas, agentes y gestores culturales con estímulos para la creación de una oferta artística diversa y permanente en Bogotá las 24 horas.	302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTISTICO	Apoyar 750 artistas, agentes y gestores culturales con estímulos para la creación de una oferta artística diversa y permanente en Bogotá las 24 horas.	Apoyo a la gestión - Ecosistema Sostenible	\$	409.671.000									
							Total Apoyar 750 artistas, agentes y gestores culturales con estímulos para la creación de una oferta artística diversa y permanente en Bogotá las 24 horas.	\$	409.671.000									
							Total 302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTISTICO	\$	409.671.000									
							Total Apoyar 750.00 Artistas, agentes y gestores culturales con estímulos para la creación de una oferta artística diversa y permanente en Bogotá las 24 horas.	\$	409.671.000									
							Total 302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTISTICO	\$	409.671.000									
Total O23011733012024017607128										\$	409.671.000							
O23011733012024017607074	Implementación del ecosistema sostenible para las artes en Bogotá D.C.	Promover mecanismos que permitan la vinculación de los agentes al ciclo productivo del ecosistema artístico, garantizando la sostenibilidad económica, social y ambiental.	Diseñar una plataforma creativa para los Festivales al Parque como un espacio de encuentro y conexiones económicas y sociales entre los agentes de la cadena de valor del ecosistema artístico de Bogotá	Implementar 1.00 estrategia para la creación de una plataforma creativa en los Festivales al Parque como un espacio de encuentro y conexiones entre los agentes de la cadena de valor del ecosistema artístico de Bogotá	302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTISTICO	Implementar 1 estrategia para la creación de una plataforma creativa en los Festivales al Parque como un espacio de encuentro y conexiones entre los agentes de la cadena de valor del ecosistema artístico de Bogotá	Apoyo a la gestión - Ecosistema Sostenible	\$	160.192.000									
							Total Implementar 1 estrategia para la creación de una plataforma creativa en los Festivales al Parque como un espacio de encuentro y conexiones entre los agentes de la cadena de valor del ecosistema artístico de Bogotá	\$	160.192.000									
							Total 302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTISTICO	\$	160.192.000									
							Total Implementar 1.00 estrategia para la creación de una plataforma creativa en los Festivales al Parque como un espacio de encuentro y conexiones entre los agentes de la cadena de valor del ecosistema artístico de Bogotá	\$	160.192.000									
							Total 302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTISTICO	\$	160.192.000									
Total O23011733012024017607074										\$	160.192.000							
O23011733012024017607073	Implementación del ecosistema sostenible para las artes en Bogotá D.C.	Promover mecanismos que permitan la vinculación de los agentes al ciclo productivo del ecosistema artístico, garantizando la sostenibilidad económica, social y ambiental.	Promover las oportunidades de relacionamiento entre los equipamientos culturales, mercados locales, nacionales e internacionales y la oferta de servicios artísticos locales que permitan conexiones de valor.	Vincular 600.00 Artistas y gestores culturales para generar conexiones de valor en mercados y equipamientos artísticos de la oferta artística de Bogotá con el fin de aportar a su sostenibilidad e internacionalización.	302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTISTICO	Vincular 600 artistas y gestores culturales para generar conexiones de valor en mercados y equipamientos artísticos de la oferta artística de Bogotá con el fin de aportar a su sostenibilidad e internacionalización.	Apoyo a la gestión - Ecosistema Sostenible	\$	606.422.000									
							Total Vincular 600 artistas y gestores culturales para generar conexiones de valor en mercados y equipamientos artísticos de la oferta	\$	606.422.000									
							Total 302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTISTICO	\$	606.422.000									
							Total Vincular 600.00 Artistas y gestores culturales para generar conexiones de valor en mercados y equipamientos artísticos de la oferta artística de Bogotá con el fin de aportar a su sostenibilidad e internacionalización.	\$	606.422.000									
							Total 302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTISTICO	\$	606.422.000									
Total O23011733012024017607073										\$	606.422.000							
O23011733012024017608126	Implementación del ecosistema sostenible para las artes en Bogotá D.C.	Promover mecanismos que permitan la vinculación de los agentes al ciclo productivo del ecosistema artístico, garantizando la sostenibilidad económica, social y ambiental.	Generar acciones integrales de formación, creación, circulación, apropiación y gestión, destinadas a fortalecer las prácticas escénicas y la revalorización del patrimonio cultural de la zona centro ampliado.	Formar 450.00 Artistas, agentes, productores y técnicos en dos programas de cualificación de oficios para la escena: escenotecnia y la práctica circense	320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	Formar 450 artistas, agentes, productores y técnicos en dos programas de cualificación de oficios para la escena: escenotecnia y la práctica circense	Cualificación de práctica circense y las escenotecnia	\$	130.000.000									
							Total Formar 450 artistas, agentes, productores y técnicos en dos programas de cualificación de oficios para la escena: escenotecnia y la práctica circense	\$	130.000.000									
							Total 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	\$	130.000.000									
							Total Formar 450.00 Artistas, agentes, productores y técnicos en dos programas de cualificación de oficios para la escena: escenotecnia y la práctica circense	\$	130.000.000									
							Total 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	\$	130.000.000									
Total O23011733012024017608126										\$	130.000.000							

	DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL							CODIGO: DIR-F-24																																																																																																																																																																																																																					
	PLAN DE ACCIÓN DE INVERSIÓN							FECHA: 22/12/2023																																																																																																																																																																																																																					
	INFORMACIÓN CON CORTE A: ENERO 01 DE 2026							VERSION: 04																																																																																																																																																																																																																					
PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL																																																																																																																																																																																																																					
O23011733012024006408069	Consolidación de procesos desde las artes que aporten al desarrollo integral de la primera infancia en Bogotá D.C.	Atender desde experiencias artísticas y culturales a niñas y niños de primera infancia, incidentes en su desarrollo integral, su ejercicio de derechos culturales y las construcciones de territorialidad, en el marco de su atención integral.	Realizar investigaciones y mediciones que den cuenta sobre la incidencia de las artes en el desarrollo integral de la primera infancia, sus derechos culturales y los procesos de educación inicial.	Realizar 3.00 documentos derivados de investigaciones y mediciones que den cuenta de la incidencia de las artes en el desarrollo integral de la primera infancia, sus derechos culturales y los procesos de educación inicial.	525 GERENCIA NIDOS	Realizar 3 documentos derivados de investigaciones y mediciones que den cuenta de la incidencia de las artes en el desarrollo integral de la primera infancia, sus derechos culturales y los procesos de educación inicial.	ENCUENTROS GRUPALES	\$ 4.865.200																																																																																																																																																																																																																					
							Gestión del conocimiento	\$ 57.263.133																																																																																																																																																																																																																					
							EQUIPO DE RESPONSABLES	\$ 319.362.667																																																																																																																																																																																																																					
							Total Realizar 3 documentos derivados de investigaciones y mediciones que den cuenta de la incidencia de las artes en el desarrollo integral de la primera infancia, sus derechos culturales y los procesos de educación inicial.	\$ 381.491.000																																																																																																																																																																																																																					
							Total 525 GERENCIA NIDOS	\$ 381.491.000																																																																																																																																																																																																																					
	Total Realizar 3.00 documentos derivados de investigaciones y mediciones que den cuenta de la incidencia de las artes en el desarrollo integral de la primera infancia, sus derechos culturales y los procesos de educación inicial.	\$ 381.491.000																																																																																																																																																																																																																											
	Total O23011733012024006408069							\$ 381.491.000																																																																																																																																																																																																																					
O23011733012024006408051	Consolidación de procesos desde las artes que aporten al desarrollo integral de la primera infancia en Bogotá D.C.	Atender desde experiencias artísticas y culturales a niñas y niños de primera infancia, incidentes en su desarrollo integral, su ejercicio de derechos culturales y las construcciones de territorialidad, en el marco de su atención integral.	Ampliar la oferta de cualificación a agentes educativos, artísticos, culturales, cuidadores y familiares, sobre los lenguajes del arte y su incidencia en el desarrollo integral y los procesos de educación inicial en la primera infancia.	Atender 4600.00 personas relacionadas con la atención integral a la primera infancia como: agentes educativos, artísticos, culturales y cuidadores y en procesos de fortalecimiento sobre los lenguajes del arte y su incidencia en el desarrollo integral y los procesos de educación	525 GERENCIA NIDOS	Atender 4600 personas relacionadas con la atención integral a la primera infancia como: agentes educativos, artísticos, culturales y cuidadores y en procesos de fortalecimiento sobre los lenguajes del arte y su incidencia en el desarrollo integral y los procesos de educación	Fortalecimiento	\$ 116.443.133																																																																																																																																																																																																																					
							ENCUENTROS GRUPALES	\$ 4.203.800																																																																																																																																																																																																																					
							EQUIPO DE RESPONSABLES	\$ 82.153.067																																																																																																																																																																																																																					
							PROCESOS (contenidos)	\$ 10.000.000																																																																																																																																																																																																																					
							Total Atender 4600 personas relacionadas con la atención integral a la primera infancia como: agentes educativos, artísticos, culturales y familiares, sobre los lenguajes del arte y su incidencia en el desarrollo integral y los procesos de educación	\$ 212.800.000																																																																																																																																																																																																																					
	Total 525 GERENCIA NIDOS	\$ 212.800.000																																																																																																																																																																																																																											
	Total Atender 4600.00 personas relacionadas con la atención integral a la primera infancia como: agentes educativos, artísticos, culturales y cuidadores y en procesos de fortalecimiento sobre los lenguajes del arte y su incidencia en el desarrollo integral y los procesos de educación	\$ 212.800.000																																																																																																																																																																																																																											
	Total O23011733012024006408051							\$ 212.800.000																																																																																																																																																																																																																					
O23011733012024006406127	Consolidación de procesos desde las artes que aporten al desarrollo integral de la primera infancia en Bogotá D.C.	Atender desde experiencias artísticas y culturales a niñas y niños de primera infancia, incidentes en su desarrollo integral, su ejercicio de derechos culturales y las construcciones de territorialidad, en el marco de su atención integral.	Ofrecer y mantener espacios físicos adecuados para el disfrute de las artes en la primera infancia, en atención a su diversidad, contextualizados y con presencia en distintos territorios de la ciudad.	Mantener 20.00 espacios físicos adecuados para el disfrute de las artes en la primera infancia, en atención a su diversidad, contextualizados y con presencia en distintos territorios de la ciudad.	525 GERENCIA NIDOS	Mantener 20 espacios físicos adecuados para el disfrute de las artes en la primera infancia, en la primera infancia, en atención a su diversidad, contextualizados y con presencia en distintos territorios de la ciudad.	Espacios Nidos	\$ 75.124.534																																																																																																																																																																																																																					
							EQUIPO DE RESPONSABLES	\$ 72.903.466																																																																																																																																																																																																																					
							FUNCIONAMIENTO Y ASOCIACIÓN DE ESPACIOS NIDOS	\$ 20.000.000																																																																																																																																																																																																																					
							ARL - APORTES GENERALES AL SISTEMA DE RIESGOS LABORALES	\$ 4.000.000																																																																																																																																																																																																																					
							Total Mantener 20 espacios físicos adecuados para el disfrute de las artes en la primera infancia, en atención a su diversidad,	\$ 172.028.000																																																																																																																																																																																																																					
	Total 525 GERENCIA NIDOS	\$ 172.028.000																																																																																																																																																																																																																											
	Total Mantener 20.00 espacios físicos adecuados para el disfrute de las artes en la primera infancia, en atención a su diversidad, contextualizados y con presencia en distintos territorios de la ciudad.	\$ 172.028.000																																																																																																																																																																																																																											
	Total O23011733012024006406127							\$ 172.028.000																																																																																																																																																																																																																					
O23011733012024006408122	Consolidación de procesos desde las artes que aporten al desarrollo integral de la primera infancia en Bogotá D.C.	Atender desde experiencias artísticas y culturales a niñas y niños de primera infancia, incidentes en su desarrollo integral, su ejercicio de derechos culturales y las construcciones de territorialidad, en el marco de su atención integral.	Ampliar el número de niñas y niños de primera infancia que reciben atenciones en el marco de procesos pertinentes y de calidad, a través de una oferta artística y cultural diversa.	Atender 81975.00 personas en primera infancia, en el marco de procesos pertinentes y de calidad, a través de una oferta artística y cultural diversa.	525 GERENCIA NIDOS	Atender 81975 personas en primera infancia, en el marco de procesos pertinentes y de calidad, a través de una oferta artística y cultural diversa.	Circulación	\$ 1.023.779.598																																																																																																																																																																																																																					

<div><div><div><div><div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div><div><div></div></div></div> <div></div>			
---	--	--	--

	DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL							CODIGO: DIR-F-24	
	PLAN DE ACCIÓN DE INVERSIÓN							FECHA: 22/12/2023	
	INFORMACIÓN CON CORTE A: ENERO 01 DE 2026							VERSION: 04	
PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL	
O23011733012024008807122	Consolidación de procesos creativos, innovadores, incluyentes, participativos y de transformación social a través del fomento a las prácticas artísticas en Bogotá D.C.	Mejorar la eficacia y flexibilidad de las estrategias y mecanismos de fomento, a fin de promover una participación más activa y diversa del sector artístico y la ciudadanía, garantizando sus derechos culturales, respondiendo a sus necesidades.	Apoyar a las organizaciones culturales en la viabilización de sus proyectos de manera sostenible, en un ejercicio de corresponsabilidad entre el Estado y el sector privado.	Total 023011733012024008807055				\$ 1.062.711.000	
				300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Suscribir y materializar 79.00 alianzas estratégicas, apoyos metropolitanos y apoyos concertados, que promuevan y fortalezcan la gestión e implementación de proyectos de iniciativa privada y de interés público.	Programa Distrital de Apoyos Concertados 2026	\$ 2.000.000.000		
					Total Suscribir y materializar 79 alianzas estratégicas, apoyos metropolitanos y apoyos concertados, que promuevan y fortalezcan la gestión e implementación de proyectos de iniciativa privada y de interés público.		\$ 2.000.000.000		
					Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES		\$ 2.000.000.000		
				Total Suscribir y materializar 79.00 alianzas estratégicas, apoyos metropolitanos y apoyos concertados, que promuevan y fortalezcan la gestión e implementación de proyectos de iniciativa privada y de interés público.		\$ 2.000.000.000			
Total 023011733012024008807122				\$ 2.000.000.000					
O23011733012024008807054	Consolidación de procesos creativos, innovadores, incluyentes, participativos y de transformación social a través del fomento a las prácticas artísticas en Bogotá D.C.	Mejorar la eficacia y flexibilidad de las estrategias y mecanismos de fomento, a fin de promover una participación más activa y diversa del sector artístico y la ciudadanía, garantizando sus derechos culturales, respondiendo a sus necesidades.	Equilibrar la oferta de estímulos, para responder a la amplia demanda de agentes del sector que desarrollan sus proyectos a través de los programas de fomento.	Otorgar 1858.00 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.	300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.	Becas LEP	\$ 1.650.000.000	
						Total Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.		\$ 1.650.000.000	
						320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.	Beca de Investigación en Teatro y Circo	\$ 360.000.000
							Total Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.		\$ 360.000.000
					Total 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO		\$ 360.000.000		
					310 GERENCIA DE MÚSICA	Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.	Línea estratégica de circulación - PDE	\$ 650.000.000	
						Total Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.		\$ 650.000.000	
						Total 310 GERENCIA DE MÚSICA		\$ 650.000.000	
					330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.	BECA DE ACTIVACIÓN DE ESPACIOS DE LA GALERÍA SANTA FE 2026	\$ 20.000.000	
							BECA DE PROGRAMACIÓN EN ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES - RED GALERÍA SANTA FE 2024- CATEGORÍA Programación continua	\$ 246.960.000	
							BECA DE PROGRAMACIÓN VIRTUAL EN ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES - RED GALERÍA SANTA FE 2026	\$ 21.250.000	
							XXIII PREMIO DE ENSAYO SOBRE ARTE EN COLOMBIA 2026	\$ 30.000.000	
							BECA DE INVESTIGACIÓN EN ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES 2026	\$ 40.000.000	
							BECA PARA PROYECTOS EDITORIALES INDEPENDIENTES EN ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES 2025	\$ 71.000.000	
							RESIDENCIA INTERNACIONAL EN ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES 2026	\$ 27.300.000	
							RESIDENCIAS EN ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES BOGOTÁ 2026	\$ 22.000.000	
							XIV PREMIO LUIS CABALLERO - FASE DE NOMINACIÓN Y CIRCULACIÓN 2026	\$ 324.000.000	
							Beca de Circulación Internacional en Artes Plásticas y Visuales	\$ 30.000.000	
							Total Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.		\$ 832.510.000
							Total 330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES		\$ 832.510.000
					360 GERENCIA DE LITERATURA	Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.	Portafolio de estímulos Gerencia de Literatura	\$ 377.000.000	
						Total Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.		\$ 377.000.000	
						Total 360 GERENCIA DE LITERATURA		\$ 377.000.000	
					340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.	Línea estratégica de creación - Gerencia de Artes Audiovisuales	\$ 207.000.000	
							Línea estratégica de apropiación - Gerencia de Artes Audiovisuales	\$ 12.000.000	
							Línea estratégica de apropiación - Gerencia de Artes Audiovisuales	\$ 78.000.000	
							Línea estratégica de circulación - Gerencia de Artes Audiovisuales	\$ 40.000.000	
							Línea estratégica de investigación - Gerencia de Artes Audiovisuales	\$ 30.000.000	
					Total Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.		\$ 367.000.000		
					Total 340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES		\$ 367.000.000		
					350 GERENCIA DE DANZA	Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.	BECA DE CIRCULACIÓN NACIONAL E INTERNACIONAL EN DANZA 2026	\$ 48.000.000	
							BECA DE CIRCULACIÓN EN DANZA MAYOR 2026	\$ 54.000.000	
							BECA DE INVESTIGACIÓN EN DANZA 2026	\$ 344.000.000	
					Total Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.		\$ 446.000.000		
					Total 350 GERENCIA DE DANZA		\$ 446.000.000		
					303 SECTORES SOCIALES, POBLACIONES Y TERRITORIO	Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.	Programa Distrital de Estímulos 2026		\$ 211.000.000
							Total Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.		\$ 211.000.000
							Total 303 SECTORES SOCIALES, POBLACIONES Y TERRITORIO		\$ 211.000.000
					392 CASTILLO DE LAS ARTES	Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.	Programa Distrital de Estímulos		\$ 31.229.000
							Total Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.		\$ 31.229.000
							Total 392 CASTILLO DE LAS ARTES		\$ 31.229.000
					295 MÁS CULTURAL LOCAL	Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.	Cupo Versión 7 Más cultura Local		\$ 15.000.000.000
							Total Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.		\$ 15.000.000.000
							Total 295 MÁS CULTURAL LOCAL		\$ 15.000.000.000
					312 VÍCTIMAS, PAZ Y RECONCILIACIÓN	Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.	Beca PDE.		\$ 165.040.000
							Total Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.		\$ 165.040.000
							Total 312 VÍCTIMAS, PAZ Y RECONCILIACIÓN		\$ 165.040.000
					Total Otorgar 1858.00 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.		\$ 20.089.779.000		
Total 023011733012024008807054				\$ 20.089.779.000					
O23011733012024008606127	Implementación de procesos de formación artística con las comunidades en Bogotá D.C.	Implementar estrategias, acciones y actividades que generen oportunidades para el disfrute, apropiación y desarrollo de procesos de formación artística a nivel local y con las comunidades de la ciudad	Garantizar dotaciones e infraestructura tecnológica con condiciones idóneas para el desarrollo de procesos de formación y apropiación de los lenguajes artísticos.	Dotar 100.00 por ciento de infraestructuras con equipos, material especializado y conectividad para el desarrollo de procesos de formación artística.	515 GERENCIA CREA	Dotar 100 por ciento de infraestructuras con equipos, material especializado y conectividad para el desarrollo de procesos de formación artística.		\$ 462.597.000	
						INFRAESTRUCTURA TIC		\$ 462.597.000	
						TERRITORIAL		\$ 499.700.000	
						INFRAESTRUCTURA Y DOTACIONES		\$ 126.000.000	
						DOTACIONES PARA LOS PROCESOS DE FORMACIÓN		\$ 179.560.000	
						FUNCIONAMIENTO Y ADECUACIÓN DE ESPACIOS		\$ 150.000.000	
						Total Dotar 100 por ciento de infraestructuras con equipos, material especializado y conectividad para el desarrollo de procesos de formación artística.		\$ 1.417.857.000	
						Total 515 GERENCIA CREA		\$ 1.417.857.000	
Total Dotar 100.00 por ciento de infraestructuras con equipos, material especializado y conectividad para el desarrollo de procesos de formación artística.		\$ 1.417.857.000							
Total 023011733012024008606127				\$ 1.417.857.000					

<div><div><div><div><div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div></div><div></div></div></div><div><div></div><div></div></div></div><div>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ SECRETARÍA DE CULTURA</div></div> <td colspan="8">DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL</td> <td colspan="1">CODIGO: DIR-F-24</td>	DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL								CODIGO: DIR-F-24						
	PLAN DE ACCIÓN DE INVERSIÓN								FECHA: 22/12/2023						
	INFORMACIÓN CON CORTE A: ENERO 01 DE 2026								VERSION: 04						
PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL							
O23011733012024008605053	Implementación de procesos de formación artística con las comunidades en Bogotá D.C.	Implementar estrategias, acciones y actividades que generen oportunidades para el disfrute, apropiación y desarrollo de procesos de formación artística a nivel local y con las comunidades de la ciudad	Implementar estrategias que posicionen los procesos de formación artística en las localidades de la ciudad.	Realizar 34.00 eventos para el posicionamiento de los procesos de formación artística del Programa Crea.	515 GERENCIA CREA	Realizar 34 eventos para el posicionamiento de los procesos de formación artística del Programa Crea.	ENTORNOS VISIBLES	\$ 186.371.500							
							TRANSVERSAL SFA	\$ 21.335.553							
							TRANSVERSAL OAC	\$ 148.744.947							
							PRODUCCIÓN PARA LA VISIBILIZACIÓN	\$ 105.150.000							
							FILBO 2026	\$ 2.000.000							
							IMPRESOS PARA LA VISIBILIZACIÓN	\$ 10.000.000							
							Realizar para el posicionamiento de los procesos de formación artística del Programa Crea.	\$ 5.000.000							
							Total Realizar 34 eventos para el posicionamiento de los procesos de formación artística del Programa Crea.	\$ 478.602.000							
							Total 515 GERENCIA CREA	\$ 478.602.000							
							Total Realizar 34.00 eventos para el posicionamiento de los procesos de formación artística del Programa Crea.	\$ 478.602.000							
Total O23011733012024008605053								\$ 478.602.000							
								\$ 478.602.000							
								\$ 478.602.000							
								\$ 478.602.000							
O23011733012024008605064	Implementación de procesos de formación artística con las comunidades en Bogotá D.C.	Implementar estrategias, acciones y actividades que generen oportunidades para el disfrute, apropiación y desarrollo de procesos de formación artística a nivel local y con las comunidades de la ciudad	Realizar acciones para la gestión del conocimiento en torno a la implementación de procesos de formación artística.	Generar 3.00 estrategias para la investigación, el análisis de la información y el fortalecimiento psicosocial que aporten a la gestión del conocimiento en el marco de la implementación de los procesos de formación artística del Programa Crea.	515 GERENCIA CREA	Generar 3 estrategias para la investigación, el análisis de la información y el fortalecimiento psicosocial que aporten a la gestión del conocimiento en el marco de la implementación de los procesos de formación artística del Programa Crea.	Gestión del conocimiento	\$ 792.062.000							
							Total Generar 3 estrategias para la investigación, el análisis de la información y el fortalecimiento psicosocial que aporten a la gestión del conocimiento en el marco de la implementación de los procesos de formación artística del Programa Crea.	\$ 792.062.000							
							Total 515 GERENCIA CREA	\$ 792.062.000							
							Total Generar 3.00 estrategias para la investigación, el análisis de la información y el fortalecimiento psicosocial que aporten a la gestión del conocimiento en el marco de la implementación de los procesos de formación artística del Programa Crea.	\$ 792.062.000							
O23011733012024008606068	Implementación de procesos de formación artística con las comunidades en Bogotá D.C.	Implementar estrategias, acciones y actividades que generen oportunidades para el disfrute, apropiación y desarrollo de procesos de formación artística a nivel local y con las comunidades de la ciudad	Garantizar infraestructuras descentralizadas y adecuadas para el desarrollo de procesos de formación y apropiación de los lenguajes artísticos.	Adecuar 20.00 infraestructuras para garantizar la atención y cobertura descentralizada de los procesos de formación artística.	515 GERENCIA CREA	Adecuar 20 infraestructuras para garantizar la atención y cobertura descentralizada de los procesos de formación artística.	INFRAESTRUCTURA Y DOTACIONES	\$ 110.458.000							
							ARRENDAMIENTOS CENTROS CREA 2026	\$ 3.988.516.875							
							SERVICIOS PÚBLICOS PARA LOS CREA 2026	\$ 443.357.000							
							SERVICIO DE VIGILANCIA PARA LOS CREA 2026	\$ 7.373.309.000							
							SERVICIO DE ASEO Y CAFETERIA PARA LOS CREA 2026	\$ 4.710.699.000							
							Total Adecuar 20 infraestructuras para garantizar la atención y cobertura descentralizada de los procesos de formación artística.	\$ 16.626.339.875							
							Total 515 GERENCIA CREA	\$ 16.626.339.875							
							Total Adecuar 20.00 infraestructuras para garantizar la atención y cobertura descentralizada de los procesos de formación artística.	\$ 16.626.339.875							
							Total 515 GERENCIA CREA	\$ 16.626.339.875							
							Total Adecuar 20.00 infraestructuras para garantizar la atención y cobertura descentralizada de los procesos de formación artística.	\$ 16.626.339.875							
Total O23011733012024008606068								\$ 16.626.339.875							
								\$ 16.626.339.875							
								\$ 16.626.339.875							
								\$ 16.626.339.875							
O23011733012024008608122	Implementación de procesos de formación artística con las comunidades en Bogotá D.C.	Implementar estrategias, acciones y actividades que generen oportunidades para el disfrute, apropiación y desarrollo de procesos de formación artística a nivel local y con las comunidades de la ciudad	Implementar acciones y actividades que propendan por el bienestar y la salud de la población en riesgo de vulneración de derechos a través de prácticas artísticas, en diversos entornos.	Beneficiar 28856.00 personas en procesos de formación artística que propendan por el bienestar humano, la salud y la vida digna de la población en riesgo de vulneración de derechos.	515 GERENCIA CREA	Beneficiar 28856 personas en procesos de formación artística que propendan por el bienestar humano, la salud y la vida digna de la población en riesgo de vulneración de derechos.	PEDAGÓGICO	\$ 531.106.000							
							ARTISTAS FORMADORES DIRECTOS	\$ 2.515.832.000							
							Total Beneficiar 28856 personas en procesos de formación artística que propendan por el bienestar humano, la salud y la vida digna de la población en riesgo de vulneración de derechos.	\$ 3.046.938.000							
							Total 515 GERENCIA CREA	\$ 3.046.938.000							
Total O23011733012024008608122								\$ 3.046.938.000							
								\$ 3.046.938.000							
								\$ 3.046.938.000							
								\$ 3.046.938.000							
O23011733012024008608051	Implementación de procesos de formación artística con las comunidades en Bogotá D.C.	Implementar estrategias, acciones y actividades que generen oportunidades para el disfrute, apropiación y desarrollo de procesos de formación artística a nivel local y con las comunidades de la ciudad	Generar procesos de formación artística que respondan a las necesidades de las comunidades y posicionen el quehacer artístico como proyecto de vida.	Atender 36996.00 personas en procesos de formación artística que respondan a las necesidades expresivas, sensibles y creativas de las comunidades.	515 GERENCIA CREA	Atender 36996 personas en procesos de formación artística que respondan a las necesidades expresivas, sensibles y creativas de las comunidades.	PEDAGÓGICO	\$ 531.106.000							
							ARTISTAS FORMADORES DIRECTOS	\$ 2.519.484.000							
							ARTISTAS FORMADORES DIRECTOS	\$ 2.246.854.000							
							Total Atender 36996 personas en procesos de formación artística que respondan a las necesidades expresivas, sensibles y creativas de las comunidades.	\$ 5.697.454.000							
Total O23011733012024008608051								\$ 5.697.454.000							
								\$ 5.697.454.000							
								\$ 5.697.454.000							
								\$ 5.697.454.000							
O23011733012024008608126	Implementación de procesos de formación artística con las comunidades en Bogotá D.C.	Implementar estrategias, acciones y actividades que generen oportunidades para el disfrute, apropiación y desarrollo de procesos de formación artística a nivel local y con las comunidades de la ciudad	Contribuir en la implementación de procesos de formación artística que aporten a la formación integral de los estudiantes en las Instituciones de Educación Distritales.	Fortalecer 59681.00 niñas, niños y adolescentes en su desarrollo integral a través de procesos de formación artística en articulación con la Secretaría de Educación Distrital.	515 GERENCIA CREA	Fortalecer 59681 niñas, niños y adolescentes en su desarrollo integral a través de procesos de formación artística en articulación con la Secretaría de Educación Distrital.	PEDAGÓGICO	\$ 2.074.757.500							
							TRANSVERSAL SFA	\$ 368.724.044							
							ARTISTAS FORMADORES DIRECTOS	\$ 5.587.832.000							
							EQUIPO SED	\$ 2.657.524.571							
							ADMINISTRATIVO Y FINANCIERO	\$ 930.613.500							
							TRANSVERSAL CAPTI	\$ 111.900.000							
							ARTISTAS FORMADORES CONVENIO SED	\$ 1.342.475.429							
							Fortalecer en su desarrollo integral a través de procesos de formación artística en articulación con la Secretaría de Educación Distrital.	\$ 19.396.664							
							PLANTA TEMPORAL CREA 2026	\$ 484.916.000							
							TRANSVERSAL TECNOLOGÍA	\$ 153.622.500							
							TRANSVERSAL OJ	\$ 259.484.917							
							Total Fortalecer 59681 niñas, niños y adolescentes en su desarrollo integral a través de procesos de formación artística en articulación con la Secretaría de Educación Distrital.	\$ 13.990.747.125							
							Total 515 GERENCIA CREA	\$ 13.990.747.125							
							Total Fortalecer 59681.00 niñas, niños y adolescentes en su desarrollo integral a través de procesos de formación artística en articulación con la Secretaría de Educación Distrital.	\$ 13.990.747.125							
							Total 515 GERENCIA CREA	\$ 13.990.747.125							
							Total Fortalecer 59681.00 niñas, niños y adolescentes en su desarrollo integral a través de procesos de formación artística en articulación con la Secretaría de Educación Distrital.	\$ 13.990.747.125							
							300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad	Apoyo a la gestión Comunicaciones	Apoyo a la gestión Comunicaciones	Apoyo a la gestión Comunicaciones	Apoyo a la gestión Comunicaciones	Apoyo a la gestión Comunicaciones	Apoyo a la gestión Comunicaciones	\$ 300.000.000
															Apoyo a la gestión OAP-TI
Equipo misional de la Subdirección de las Artes	\$ 202.250.000														
Equipo administrativo de la Subdirección de las Artes	\$ 535.401.000														
PLANTA TEMPORAL DEL IDARTES 2026	\$ 1.886.844.000														
Apoyo a la gestión Subdirección Jurídica	\$ 345.648.000														
Apoyo a la gestión Comunicaciones	\$ 13.970.000														
Apoyo a la gestión Comunicaciones	\$ 20.100.000														
Apoyo a la gestión Subdirección Jurídica	\$ 4.901.000														
Generar que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad	\$ 75.474.000														
Equipo administrativo y financiero de la Subdirección de las Artes	\$ 188.176.868														
Equipo jurídico de la Subdirección de las Artes	\$ 352.700.000														
Equipo administrativo y misional de la Subdirección de las Artes	\$ 153.900.000														
Profesional de estructura económica	\$ 75.000.000														
ABU Pasantes	\$ 3.445.132														
Total Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad	\$ 4.224.040.000														
Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	\$ 4.224.040.000														
Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad	Profesional Misional 1	Apoyo Administrativo transversal	Profesional Misional 2 - PPOC	Profesional Misional 1	Profesional Misional 1	Profesional Misional 1									Profesional Misional 1
							\$ 39.698.380								
							\$ 65.531.508								
							\$ 65.531.508								

		DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL							CODIGO: DIR-F-24				
		PLAN DE ACCIÓN DE INVERSIÓN							FECHA: 22/12/2023				
		INFORMACIÓN CON CORTE A: ENERO 01 DE 2026							VERSION: 04				
PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL					
023011733012024014605122	Fortalecimiento de las prácticas artísticas en el espacio público, para promover la convivencia, apropiación ciudadana y la generación de confianza en Bogotá D.C.	Promover la apropiación del espacio público a través de las artes, para que éste sea percibido por la ciudadanía como un lugar seguro, incluyente y libre de violencias, favoreciendo la construcción de lazos de confianza para la transformación social.	Aumentar el acercamiento y relacionamiento de la ciudadanía con los equipamientos culturales de las artes audiovisuales, la danza, las artes plásticas, garantizando el acceso a la oferta de prácticas, obras artísticas y otros formatos de mediación con los lenguajes artísticos.	Implementar 324.00 acciones de apropiación ciudadana de los equipamientos de las artes plásticas y visuales, la danza y las artes audiovisuales, para promover el acceso a la oferta de prácticas artísticas y otros formatos de mediación con los lenguajes artísticos	340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	Implementar 324 acciones de apropiación ciudadana de los equipamientos de las artes plásticas y visuales, la danza y las artes audiovisuales, para promover el acceso a la oferta de prácticas artísticas y otros formatos de mediación con los lenguajes artísticos	Actividades y acciones misionales gerencia	\$	80.000.000				
							Actividades y acciones misionales Gerencia / Agentes del sector	\$	80.000.000				
						Total Implementar 324 acciones de apropiación ciudadana de los equipamientos de las artes plásticas y visuales, la danza y las artes audiovisuales		\$	160.000.000				
					Total 340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES			\$	160.000.000				
					350 GERENCIA DE DANZA	Implementar 324 acciones de apropiación ciudadana de los equipamientos de las artes plásticas y visuales, la danza y las artes audiovisuales, para promover el acceso a la oferta de prácticas artísticas y otros formatos de mediación con los lenguajes artísticos	Apoyo a la gestión - Equipo Gerencia de Danza	\$	501.508.500				
							Convenio 2026	\$	380.641.500				
						Total Implementar 324 acciones de apropiación ciudadana de los equipamientos de las artes plásticas y visuales, la danza y las artes audiovisuales		\$	882.150.000				
					Total 350 GERENCIA DE DANZA			\$	882.150.000				
					342 PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES AUDIOVISUALES - PUFA	Implementar 324 acciones de apropiación ciudadana de los equipamientos de las artes plásticas y visuales, la danza y las artes audiovisuales, para promover el acceso a la oferta de prácticas artísticas y otros formatos de mediación con los lenguajes artísticos	Apoyo a la gestión - Equipo Administrativo	\$	20.999.000				
							Apoyo a la gestión - Equipo Misional	\$	23.578.833				
							Apoyo a la gestión - Equipo CFB	\$	456.747.167				
							Apoyo a la gestión - Equipo Comunicaciones	\$	47.610.000				
						Total Implementar 324 acciones de apropiación ciudadana de los equipamientos de las artes plásticas y visuales, la danza y las artes audiovisuales		\$	548.935.000				
					Total 342 PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES AUDIOVISUALES - PUFA			\$	548.935.000				
					341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	Implementar 324 acciones de apropiación ciudadana de los equipamientos de las artes plásticas y visuales, la danza y las artes audiovisuales, para promover el acceso a la oferta de prácticas artísticas y otros formatos de mediación con los lenguajes artísticos	Apoyo a la gestión - Equipo Administrativo	\$	204.797.750				
							Apoyo a la gestión - Equipo Misional	\$	323.299.500				
							Pago de impuestos SIREC/MINICULTURA	\$	237.250				
Apoyo a la gestión - Equipo CFB	\$	34.725.239											
Apoyo a la gestión - Equipo Operaciones	\$	1.099.687.261											
Banco de personas expertas Portafolio Distrital de Estímulos - Gerencia de Artes Audiovisuales	\$	2.000.000											
Apoyo a la gestión - Equipo Operaciones	\$	62.703.750											
Pago Distribuidores	\$	471.939.250											
Pago de impuestos Ley de Cine diciembre 2025	\$	2.610.000											
Total Implementar 324 acciones de apropiación ciudadana de los equipamientos de las artes plásticas y visuales, la danza y las artes audiovisuales		\$	2.202.000.000										
Total 341 CINEMATECA DE BOGOTÁ			\$	2.202.000.000									
Total Implementar 324.00 acciones de apropiación ciudadana de los equipamientos de las artes plásticas y visuales, la danza y las artes audiovisuales, para promover el acceso a la oferta de prácticas artísticas y otros formatos de mediación con los lenguajes artísticos			\$	3.793.085.000									
Total 023011733012024014605122			\$	3.793.085.000									
023011733012024014605095	Fortalecimiento de las prácticas artísticas en el espacio público, para promover la convivencia, apropiación ciudadana y la generación de confianza en Bogotá D.C.	Promover la apropiación del espacio público a través de las artes, para que éste sea percibido por la ciudadanía como un lugar seguro, incluyente y libre de violencias, favoreciendo la construcción de lazos de confianza para la transformación social.	Desarrollar acciones que promuevan el acceso, uso regulado, cuidado y preservación del espacio público, a través del fomento a las prácticas artísticas temporales, sin motivación económica o con fines de aprovechamiento económico.	Otorgar 487.00 autorizaciones para el desarrollo de prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad	305 ARTISTAS EN ESPACIO PÚBLICO	Otorgar 487 autorizaciones para el desarrollo de prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad	Apoyo a la gestión - Proyecto especial Artistas en Espacio Público	\$	678.073.000				
							Actividades técnicas y misionales para la circulación de artistas	\$	26.200.000				
						Total Otorgar 487 autorizaciones para el desarrollo de prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad		\$	704.273.000				
					Total 305 ARTISTAS EN ESPACIO PÚBLICO			\$	704.273.000				
					Total Otorgar 487.00 autorizaciones para el desarrollo de prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad			\$	704.273.000				
Total 023011733012024014605095			\$	704.273.000									
023011733012024014605073	Fortalecimiento de las prácticas artísticas en el espacio público, para promover la convivencia, apropiación ciudadana y la generación de confianza en Bogotá D.C.	Promover la apropiación del espacio público a través de las artes, para que éste sea percibido por la ciudadanía como un lugar seguro, incluyente y libre de violencias, favoreciendo la construcción de lazos de confianza para la transformación social.	Incrementar la oferta de programación artística y cultural en el espacio público de la ciudad de manera descentralizada, a partir de la lectura de realidades de los diversos territorios de Bogotá.	Realizar 476.00 acciones asociadas a las prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad de manera descentralizada	300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Realizar 476 acciones acciones asociadas a las prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad de manera descentralizada	Acciones de circulación	\$	560.000.000				
							Realizar asociadas a las prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad de manera descentralizada	\$	275.000.000				
						Total Realizar 476 acciones acciones asociadas a las prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad de manera descentralizada		\$	835.000.000				
					Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES			\$	835.000.000				
					320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	Realizar 476 acciones acciones asociadas a las prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad de manera descentralizada	Acciones de circulación y apropiación del Festival del Teatro y Circo de Bogotá	\$	320.047.000				
						Total Realizar 476 acciones acciones asociadas a las prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad de manera descentralizada		\$	320.047.000				
						Total 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO			\$	320.047.000			
					310 GERENCIA DE MÚSICA	Realizar 476 acciones acciones asociadas a las prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad de manera descentralizada	Apoyo a la gestión - Gerencia de Música	\$	514.637.000				
							Apoyo a la Gestión Gerencia de Música	\$	4.051.400.000				
							Realizar asociadas a las prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad de manera descentralizada	\$	3.706.000.000				
						Total Realizar 476 acciones acciones asociadas a las prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad de manera descentralizada		\$	8.272.037.000				
					Total 310 GERENCIA DE MÚSICA			\$	8.272.037.000				
					360 GERENCIA DE LITERATURA	Realizar 476 acciones acciones asociadas a las prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad de manera descentralizada	Territorialización y apropiación de la literatura	\$	329.140.000				
							Circulación de las prácticas literarias	\$	377.001.000				
						Total Realizar 476 acciones acciones asociadas a las prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad de manera descentralizada		\$	706.141.000				
					Total 360 GERENCIA DE LITERATURA			\$	706.141.000				
					341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	Realizar 476 acciones acciones asociadas a las prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad de manera descentralizada	Apoyo a la gestión - Equipo Administrativo	\$	20.999.000				
	Apoyo a la gestión - Equipo Misional	\$	128.408.000										
	Apoyo a la gestión - Equipo CFB	\$	149.407.000										
Total Realizar 476 acciones acciones asociadas a las prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad de manera descentralizada		\$	149.407.000										
Total 341 CINEMATECA DE BOGOTÁ			\$	149.407.000									
Total Realizar 476.00 acciones asociadas a las prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad de manera descentralizada			\$	10.282.632.000									
Total 023011733012024014605073			\$	10.282.632.000									
023011733012024014605119	Fortalecimiento de las prácticas artísticas en el espacio público, para promover la convivencia, apropiación ciudadana y la generación de confianza en Bogotá D.C.	Promover la apropiación del espacio público a través de las artes, para que éste sea percibido por la ciudadanía como un lugar seguro, incluyente y libre de violencias, favoreciendo la construcción de lazos de confianza para la transformación social.	Fortalecer la convivencia y apropiación de la realización de prácticas artísticas en el espacio público por parte de la ciudadanía y que intervienen temporalmente áreas públicas de la ciudad, las cuales generan desarrollo económico y cultural y promueven a la ciudad como destino creativo.	Otorgar 3600.00 Permisos Unificados para Filmaciones Audiovisuales PUFA	342 PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES AUDIOVISUALES - PUFA	Otorgar 3.600 Permisos Unificados para Filmaciones Audiovisuales PUFA.	Apoyo a la gestión - Equipo Administrativo	\$	20.999.000				
							Apoyo a la gestión - Equipo Misional	\$	88.870.083				
							Apoyo a la gestión - Equipo CFB	\$	130.770.917				
						Total Otorgar 3.600 Permisos Unificados para Filmaciones Audiovisuales PUFA.		\$	240.640.000				
					Total 342 PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES AUDIOVISUALES - PUFA			\$	240.640.000				
					Total Otorgar 3600.00 Permisos Unificados para Filmaciones Audiovisuales PUFA			\$	240.640.000				
					Total 023011733012024014605119			\$	240.640.000				



Radicado: **20261200058683**

Fecha **19-01-2026 16:00**

Documento 20261200058683 firmado electrónicamente por:

ANDRES FELIPE ALBARRACIN RODRIGUEZ, Subdirector Administrativo y Financiero,
Subdirección Administrativa y Financiera, Fecha de Firma: 20-01-2026 07:45:00

MARIA MERCEDES GONZALEZ CACERES, , Subdirección de las Artes, Fecha de Firma:
19-01-2026 16:22:53

GABRIEL ENRIQUE ARJONA PACHON, Subdirector de Formación Artística, Subdirección de
Formación Artística, Fecha de Firma: 20-01-2026 11:26:13

MIGUEL ENRIQUE QUINTERO CORAL, Contratista, Oficina Asesora de Planeación, Fecha de
Firma: 19-01-2026 16:02:30

DANIEL SÁNCHEZ ROJAS, Jefe Oficina Asesora De Planeación Y Tecnologías De La
Información, Oficina Asesora de Planeación, Fecha de Firma: 19-01-2026 16:18:04

IVAN DARIO QUIÑONES SANCHEZ, , Subdirección De Infraestructura, Fecha de Firma:
19-01-2026 16:24:58

SILVIA OSPINA HENAO, Subdirectora Equipamiento Culturales, Subdirección de
Equipamientos Culturales, Fecha de Firma: 19-01-2026 16:28:25



dd829b7a71340ffdc26b42ec80c04b9dd0f97b8b7f2813bc75e97e4a559ff98f

