



## DIRECCIONAMIENTO ESTRÁTÉGICO INSTITUCIONAL

## PLAN DE ACCIÓN DE INVERSIÓN

INFORMACIÓN CON CÓRTE A: DICIEMBRE 31 DE 2025

CÓDIGO: DIR-F-24

FECHA: 22/12/2023

VERSIÓN: 04

PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL
O2301174599202409106011	Adecuación , mantenimiento y modernización de los equipamientos culturales a cargo del idartes en Bogotá D.C.	Mejorar el estado de las infraestructuras físicas mediante acciones de sostenimiento, mantenimiento y adecuación a los equipamientos culturales a cargo del idartes.	Incremento en las acciones de adecuación, modernización y dotación de los equipamientos culturales a cargo del idartes, para el uso óptimo de los espacios en función de las prácticas artísticas y culturales.	Adeuar, modernizar y dotar el 100.00 poriento de los equipamientos culturales a cargo del idartes.	400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	Adeuar, modernizar y dotar el 100 porcento de los equipamientos culturales a cargo del idartes.	Equipo SAF-Infraestructura y Mantenimiento Equipo profesional SAF-Infraestructura y mantenimiento. Equipo profesional SAF-Infraestructura y Mantenimiento Equipo SAF-Infraestructura y Mantenimientos Suministro y mantenimiento equipos especiales - SAF-Infraestructura. Equipo SAF-Infraestructura - OAPTI Modificatoria No 1 contrato 3301-2024-Adecuación Salamanca Pago parcial de un pasivo exigible contrato de intervención No 1862-2022 - SAF-Infraestructura y mantenimiento Pago parcial pasivo exigible contrato de consultoría No 2466 del 2022- SAF Infraestructura y mantenimiento Trámite cargo tipo - Teatro al Aire Libre La Media Torta - SAF Ingeniería Eléctrica - SAF-Infraestructura Ingeniería Civil- SAF-Infraestructura Equipo profesional SAF - Infraestructura y mantenimiento Pago parcial No.4 - pasivo exigible contrato de intervención No. 1862-2023 - CONSORCIO INTER-TEATRO 2023- SAF -Infraestructura y mantenimiento Pago parcial No.4 - pasivo exigible contrato de consultoría No. 2466 del 2022- MARTÍNEZ ARQUITECTURA S.A.S-SAF- Infraestructura y mantenimiento Pago pasivo exigible contrato de consultoría No. 1725 del 2021- CONSORCIO NO. 1701- SAF- Infraestructura y mantenimiento Trámite Licencia de Construcción TEATRO MEDIA TORTA Dirección KR 5 E 17 01 Actual CARGO VARIABLE Trámite Licencia de Construcción TEATRO MEDIA TORTA Dirección KR 5 E 17 01 Actual Total Adeuar, modernizar y dotar el 100 porcento de los equipamientos culturales a cargo del idartes. Total 400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	\$ 87.292.500 500.371.333 479.497.486 73.183.000 2.494.619.973 90.000.000 161.892.543 30.637.740 93.263.329 2.225.689 49.000.000 58.866.667 33.967.600 30.637.740 93.263.329 70.822.223 40.000 21.335.429 4.370.866.581 4.370.866.581 4.200.000 65.559.501 70.000.000 1.850.000.000 2.660.759.501 2.660.759.501 \$ 7.031.626.082 \$ 7.031.626.082
O2301174599202409106016	Adecuación , mantenimiento y modernización de los equipamientos culturales a cargo del idartes en Bogotá D.C.	Mejorar el estado de las infraestructuras físicas mediante acciones de sostenimiento, mantenimiento y adecuación a los equipamientos culturales a cargo del idartes.	Incrementar los mantenimientos y acciones enfocadas en la conservación física de los Equipamientos culturales a cargo del idartes.	Mantener y sostener el 100.00 poriento de los equipamientos culturales a cargo del idartes.	400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	Mantener y sostener el 100 porcento de los equipamientos culturales a cargo del idartes.	Equipo SAF - Infraestructura y mantenimiento Equipo Infraestructura y Mantenimiento Equipo técnico-SAF-Infraestructura y Mantenimiento-Técnico 1 Equipo Mecánico SAF-Infraestructura y mantenimiento Mantenimientos predictivos, preventivos y correctivos a las infraestructuras fijas de los equipamientos culturales. Proceso de ferretería - SAF- Infraestructura Interventor al contrato de mantenimiento - SAF-Infraestructura Mantenimiento de ascensores - SAF-Infraestructura Mantenimiento de ascensores - SAF-Infraestructura Mantenimiento ascensores - SAF-Infraestructura Equipo SAF- Infraestructura y Mantenimiento - ingeniero Mecánico Técnico 17 - SAF-Infraestructura Técnico 18 - SAF-Infraestructura Certificación de Ascensores Equipo Mecánico SAF-Infraestructura y mantenimiento Total Mantener y sostener el 100 porcento de los equipamientos culturales a cargo del idartes. Total 400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	\$ 7.650.000 40.415.500 39.567.000 604.655.700 3.355.937.000 1.456.509.208 503.467.331 8.658.239 9.796.772 111.834.633 15.329.177 36.000.000 56.250.000 21.582.000 21.582.000 8.717.000 50.100.100 6.348.249.660 6.348.249.660 \$ 6.750.000 59.500.000 8.300.000 36.174.258 9.500.000 120.124.258 120.124.258 \$ 6.468.373.918 \$ 6.468.373.918
O2301174599202408506016	Fortalecimiento de la infraestructura tecnológica, comunicativa y la gestión institucional para la cualificación de capacidades y mejoramiento de los servicios dirigidos a la ciudadanía en Bogotá D.C.	Fortalecer la infraestructura tecnológica, comunicativa y la gestión institucional que permitan el fortalecimiento de las capacidades del talento humano con el fin de mejorar la prestación del servicio a la ciudadanía	Mejorar la oportuna gestión para la prestación de los servicios básicos generados por la operación para el óptimo funcionamiento de la entidad en cumplimiento de la gestión administrativa y de la misiónalidad	Mantener el 100.00 porcentaje de la provisión de servicios y aseguramiento de las sedes y escenarios a cargo del idartes	400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	Mantener el 100 porcento de la provisión de servicios y aseguramiento de las sedes y escenarios a cargo del idartes	Apoyo a la gestión SAF - Servicios generales Apoyo a la gestión SAF servicios generales Servicio de energía 2025 Servicio de acueducto 2025 Proyecto de Agua y Saneamiento 2025 Apolo a la energía - Servicios Generales Pago aero 2025 Proceso de vigilancia Adición prorroga modificación procesos vigilancia Proceso de vigilancia Adición proceso de vigilancia Adición y prorroga proceso de vigilancia Pago revisión periódica obligatoria Planeario Pago servicios públicos acueducto Producción Técnica - Transporte de Pasajeros y transporte de carga Total Mantener el 100 porcentaje de la provisión de servicios y aseguramiento de las sedes y escenarios a cargo del idartes Total 400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	\$ 26.011.734 19.022.000 750.468.780 93.000.000 1.500.000 274.321.200 8.879.000 4.335.501.839 1.493.141.551 1.500.000 350.411.346 127.002.460 500.850 5.400.000 2.873.880 16.975.728 9.090.419.949 9.090.419.949 9.090.419.949 \$ 9.090.419.949
					200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES	Implementar 1 plan de fortalecimiento de dotación y mantenimiento de equipos especializados de la Red de Escenarios	Caja Menor 2025 Proceso de dotación y mantenimiento especializado Proceso LEP Proceso mantenimiento y dotación especializada	\$ 7.555.921 183.639.111 25.000.000 23.959.415



## DIRECCIONAMIENTO ESTRÁTICO INSTITUCIONAL

## PLAN DE ACCIÓN DE INVERSIÓN

INFORMACIÓN CON CÓRTE A: DICIEMBRE 31 DE 2025

CÓDIGO: DIR-F-24

FECHA: 22/12/2023

VERSIÓN: 04

PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL
O23011733012024008706068	Consolidación de la Red de Escenarios Culturales en Bogotá D.C.	Proporcionar una oferta artística y científica con contenidos pertinentes para la ciudadanía en los escenarios culturales.	Fortalecer la dotación especializada de los escenarios para garantizar las condiciones técnicas y estéticas de los servicios artísticos y culturales.	Implementar 1.00 plan de fortalecimiento de dotación y mantenimiento de equipos especializados de la Red de Escenarios	260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELIECER GAITAN	Implementar 1 plan de fortalecimiento de dotación y mantenimiento de equipos especializados de la Red de Escenarios	Total Implementar 1 plan de fortalecimiento de dotación y mantenimiento de equipos especializados de la Red de Escenarios	\$ 240.154.447
						Implementar 1 plan de fortalecimiento de dotación y mantenimiento de equipos especializados de la Red de Escenarios	Total 200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES	\$ 240.154.447
					270 TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	Implementar 1 plan de fortalecimiento de dotación y mantenimiento de equipos especializados de la Red de Escenarios	Proceso LEP	\$ 2.140.949.815
						Implementar 1 plan de fortalecimiento de dotación y mantenimiento de equipos especializados de la Red de Escenarios	Total Implementar 1 plan de fortalecimiento de dotación y mantenimiento de equipos especializados de la Red de Escenarios	\$ 2.140.949.815
					285 TEATRO EL ENSUEÑO	Implementar 1 plan de fortalecimiento de dotación y mantenimiento de equipos especializados de la Red de Escenarios	Proceso LEP	\$ 1.842.144.800
						Implementar 1 plan de fortalecimiento de dotación y mantenimiento de equipos especializados de la Red de Escenarios	Total Implementar 1 plan de fortalecimiento de dotación y mantenimiento de equipos especializados de la Red de Escenarios	\$ 1.842.144.800
					287 SALA GAITAN	Implementar 1 plan de fortalecimiento de dotación y mantenimiento de equipos especializados de la Red de Escenarios	Proceso LEP	\$ 809.085.387
						Implementar 1 plan de fortalecimiento de dotación y mantenimiento de equipos especializados de la Red de Escenarios	Total Implementar 1 plan de fortalecimiento de dotación y mantenimiento de equipos especializados de la Red de Escenarios	\$ 809.085.387
					217 SALA GAITAN	Implementar 1 plan de fortalecimiento de dotación y mantenimiento de equipos especializados de la Red de Escenarios	Implementar de fortalecimiento de dotación y mantenimiento de equipos especializados de la Red de Escenarios	\$ 10.582.105
						Implementar 1 plan de fortalecimiento de dotación y mantenimiento de equipos especializados de la Red de Escenarios	Total Implementar 1 plan de fortalecimiento de dotación y mantenimiento de equipos especializados de la Red de Escenarios	\$ 10.582.105
					216 TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTODOMINGO	Implementar 1 plan de fortalecimiento de dotación y mantenimiento de equipos especializados de la Red de Escenarios	Implementar de fortalecimiento de dotación y mantenimiento de equipos especializados de la Red de Escenarios	\$ 1.046.872.170
						Implementar 1 plan de fortalecimiento de dotación y mantenimiento de equipos especializados de la Red de Escenarios	Total Implementar 1 plan de fortalecimiento de dotación y mantenimiento de equipos especializados de la Red de Escenarios	\$ 1.046.872.170
					212 TEATRO JORGE ELIECER GAITAN	Implementar 1 plan de fortalecimiento de dotación y mantenimiento de equipos especializados de la Red de Escenarios	Proceso LEP	\$ 186.449.377
						Implementar 1 plan de fortalecimiento de dotación y mantenimiento de equipos especializados de la Red de Escenarios	Total Implementar 1 plan de fortalecimiento de dotación y mantenimiento de equipos especializados de la Red de Escenarios	\$ 186.449.377
						Implementar 1.00 plan de fortalecimiento de dotación y mantenimiento de equipos especializados de la Red de Escenarios	Total 212 TEATRO JORGE ELIECER GAITAN	\$ 186.449.377
						Total Implementar 1.00 plan de fortalecimiento de dotación y mantenimiento de equipos especializados de la Red de Escenarios		\$ 6.797.412.317
						Total Implementar 1.00 plan de fortalecimiento de dotación y mantenimiento de equipos especializados de la Red de Escenarios		\$ 6.797.412.317
O23011733012024008705070	Consolidación de la Red de Escenarios Culturales en Bogotá D.C.	Proporcionar una oferta artística y científica con contenidos pertinentes para la ciudadanía en los escenarios culturales.	Articular las acciones estratégicas y de gestión de la Red de Escenarios Culturales.	Implementar 1.00 modelo de gestión de la Red de Escenarios	200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES	Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	Prestación de servicios de apoyo a la gestión	\$ 796.681.665
							Prestación de servicios profesionales	\$ 2.359.124.410
							Aporte pago riesgos laborales	\$ 228.000
							Proceso impresos	\$ 15.000.000
							Contrato Ferretería	\$ 4.000.000
							Pago de riesgo de incendio	\$ 7.300
							Planta Térmica SEC 2025	\$ 337.024.907
							Gastos notariales y de registro	\$ 1.559.364
							Aporte Bienestar	\$ 16.319.142
							Aporte Jurídica	\$ 744.000
						Total Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios		\$ 3.537.873.388
						Total 200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES		\$ 3.537.873.388
					250 PLANETARIO DE BOGOTÁ	Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	Prestación de servicios de apoyo a la gestión	\$ 1.536.125.999
							Prestación de servicios profesionales	\$ 1.000.987.668
							Proceso materiales	\$ 361.031.000
							Aporte arrendamiento imprese	\$ 21.000.000
							Aporte proceso Audiovisuales	\$ 11.330.354
							Aporte Jurídica	\$ 3.856.000
						Total Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios		\$ 2.936.876.021
						Total 250 PLANETARIO DE BOGOTÁ		\$ 2.936.876.021
					260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELIECER GAITAN	Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	Prestación de servicios de apoyo a la gestión	\$ 887.709.000
							Prestación de servicios profesionales	\$ 122.499.333
							Total Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	\$ 1.210.208.333
					220 TEATRO EL PARQUE	Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	Prestación de servicios de apoyo a la gestión	\$ 344.176.335
							Prestación de servicios profesionales	\$ 59.760.200
							Total Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	\$ 403.836.335
					230 TEATRO LA MEDIA TORTA	Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	Prestación de servicios de apoyo a la gestión	\$ 403.836.335
							Prestación de servicios profesionales	\$ 45.667
							Jardines Recreo IEP 2025	\$ 24.750.000
							Jardines Recrea Primera Infancia	\$ 5.200.000
							Total Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	\$ 537.967.667
					240 ESCENARIO MÓVIL	Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	Prestación de servicios de apoyo a la gestión	\$ 3.537.873.388
							Prestación de servicios profesionales	\$ 1.000.987.668
							Total Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	\$ 3.537.873.388
					270 TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	Legalización de gastos del TMIMSD 2025	\$ 1.195.284
						Total Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios		\$ 1.195.284
					285 TEATRO EL ENSUENO	Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	Prestación de servicios de apoyo a la gestión	\$ 647.157.666
							Prestación de servicios profesionales	\$ 131.266.000
							Aporte Jurídica	\$ 4.250.000
						Total Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios		\$ 782.891.666
					9.3. ESCENARIO MÓVIL II	Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	Prestación de servicios de apoyo a la gestión	\$ 288.934.666
							Prestación de servicios profesionales	\$ 1.150.000.000
							Aporte Jurídica	\$ 30.000.000
						Total Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios		\$ 288.934.666
					292 CENTRO COMPARTIR SUMAPAZ	Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	Prestación de servicios de apoyo a la gestión	\$ 148.129.333
						Total Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios		\$ 148.129.333
					216 TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTODOMINGO	Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	Legalización de gastos del TMIMSD 2025	\$ 68.804.716
						Total Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios		\$ 68.804.716
						Total 216 TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTODOMINGO		\$ 68.804.716
						Total Implementar 1.00 modelo de gestión de la Red de Escenarios		\$ 10.302.654.742
								\$ 10.302.654.742
					200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES	Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	Convenio de asociación	\$ 167.055.581
							Invitación Cultural	\$ 160.000.000
							Cooperación	\$ 20.000.000
							Aporte proceso producción - Operadores logísticos	\$ 100.000.000
							Becas IEP	\$ 1.150.000.000
							Beca Primera Infancia	\$ 30.000.000
							Aporte proceso producción técnica - Transporte de pasajeros y transporte de carga	\$ 50.000.000
							Aporte proceso producción logística - Salud y primeros auxilios	\$ 50.000.000
							Aporte proceso producción logística - Operadores logísticos de etiqueta y protocolo	\$ 200.000.000
							Contrato de arrendación de servicios - Acinoro	\$ 30.000.000



## DIRECCIONAMIENTO ESTRÁTÉGICO INSTITUCIONAL

## PLAN DE ACCIÓN DE INVERSIÓN

INFORMACIÓN CON CÓRTE A: DICIEMBRE 31 DE 2025

CÓDIGO: DIR-F-24

FECHA: 22/12/2023

VERSIÓN: 04

PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL
023011733012024008705073	Consolidación de la Red de Escenarios Culturales en Bogotá D.C.	Proporcionar una oferta artística y científica con contenidos pertinentes para la ciudadanía en los escenarios culturales	Contextualizar la programación artística y científica acorde con las características de los escenarios y los intereses culturales de la ciudadanía, así como de las tendencias a nivel local, nacional e internacional.	Realizar 4475.00 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	250 PLANETARIO DE BOGOTÁ	Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	Convenio de asociación Prestación de servicios de apoyo a la gestión Prestación de servicios profesionales Invitación Cultural Pago impuesto IVA Legalización comisión boletería Contribución Parafiscal Adición y prórroga convenio de asociación Pago impuesto IVA Primer Bimestre del 2025 Pago impuesto IVA Segundo Bimestre del 2025 Aporte proceso licencias Pago Jurados Invitación Cultural Aporte proceso Producción Logística Aporte proceso Producción Técnica Evento Planetario	1.907.055.581 1.507.055.581 651.336.071 2.699.969.342 200.000.000 17.225.000 58.089.385 17.198.000 15.000.000 1.400.000 24.035.000 14.760.000 21.000.000 527.786.346 341.000.000 1.400.000 4.697.578.597 4.697.578.597
					260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELIECER GAITAN	Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	Convenio de asociación Legalización comisión boletería Contribución Parafiscal Adición y prórroga convenio de asociación Aporte proceso Producción Logística Evento SONOMA - COMPAÑIA LA VERNAL (ESPAÑA)	800.000.000 16.497.565 113.629.000 100.000.000 43.179.914 80.000.000 1.553.306.479 1.553.306.479
					220 TEATRO EL PARQUE	Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	Convenio de asociación Legalización comisión boletería Espectáculos de artes escénicas Aporte proceso Producción Logística	83.549.341 878.080 35.000.000 35.000.000 154.427.430 154.427.430
					230 TEATRO LA MEDIA TORTA	Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	Convenio de asociación	400.000.000 400.000.000
					240 ESCENARIO MOVIL	Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	Convenio de asociación Aporte proceso producción logística - Sayco	200.000.000 70.000.000 270.000.000 270.000.000
					270 TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	Aporte cogestor público TMJMSD Legalización de gastos del TMJMSD 2025	5.000.000.000 1.929.426.598 6.929.426.598 6.929.426.598
					285 TEATRO EL ENSUENO	Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	Convenio de asociación Pago impuesto IVA Legalización comisión boletería Adición y prórroga convenio de asociación Obra "Mucho Animar"	382.589.119 4.918.000 4.264.165 50.000.000 18.424.000 460.195.284 460.195.284
					292 CENTRO COMPARTIR SUMAPAZ	Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	Convenio de asociación Coproducción Evento	10.000.000 24.500.000 30.000.000 64.500.000 64.500.000
					287 SALA GAITAN	Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	Convenio de asociación	200.000.000 200.000.000 200.000.000
					216 TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTODOMINGO	Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	Aporte cogestor público TMJMSD Legalización de gastos del TMJMSD 2025	181.646.459 3.553.726.763 3.735.579.322
					212 TEATRO JORGE ELIECER GAITAN	Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	Pago impuesto IVA Legalización comisión boletería Aporte cogestor público TMJMSD	8.419.000 226.304.664 829.597.857
					262 TEATRO EL ENSUENO	Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	Total Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios. Total 212 TEATRO JORGE ELIECER GAITAN Total 262 TEATRO EL ENSUENO	1.064.321.521 1.064.321.521 2.230.000 608.869 236.965.847 5.000.000 45.000.000 289.804.716 289.804.716
					214 PLANETARIO DE BOGOTÁ	Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	Prestación de servicios de apoyo a la gestión Prestación de servicios profesionales Pago impuesto IVA Legalización comisión boletería Contribución Parafiscal Aporte cogestor público TMJMSD Aporte proceso Producción Logística Aporte proceso Producción Técnica Evento Aporte proceso Producción Logística Aporte proceso Producción Técnica	2.070.000 62.476.658 74.460.203 11.401.240 11.100.000 642.209.201 41.228.264 120.000.000 1.149.453.575 1.149.453.575

PROYECTO	DIRECCIONAMIENTO ESTRÁTÉGICO INSTITUCIONAL								CÓDIGO: DIR-F-24	
	PLAN DE ACCIÓN DE INVERSIÓN								FECHA: 22/12/2023	
	INFORMACIÓN CON CÓRTE A: DICIEMBRE 31 DE 2025								VERSIÓN: 04	
PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL		
					213 TEATRO EL PARQUE	Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	Legalización comisión boletería Aporte cogestor público TMIMSD Total Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios. Total 213 TEATRO EL PARQUE	\$ 361.275 \$ 163.760.636 \$ 164.121.911 \$ 22.639.564.914 \$ 22.639.564.914		
				Total 023011733012024008705073						
O23011733012024008905070	Fortalecimiento y posicionamiento del sector artístico mediante la promoción del conocimiento y la internacionalización cultural en Bogotá D.C.	Generar oportunidades que favorezcan la gestión del conocimiento y la internacionalización para complementar y amplificar los recursos del sector artístico y contribuir al posicionamiento de Bogotá como un referente cultural en el mundo.	Diseñar e implementar eventos de alto impacto cultural para consolidar para consolidar el liderazgo de Bogotá en el mundo.	Generar 4.00 eventos estratégicos de carácter nacional e internacional en Bogotá para que proyecten la ciudad desde la cultura como una capital global, atractiva y sostenible.	300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Generar 4 eventos estratégicos de carácter nacional e internacional en Bogotá para que proyecten la ciudad desde la cultura como una capital global, atractiva y sostenible.	Apoyo a la gestión Línea de Víctimas, Paz y Reconciliación Apoyo a la gestión Línea de las Artes Apoyo a la gestión de la Bienal de Artes en la ruralidad 2025 Apoyo a la gestión y producción de la Bienal de Artes en la ruralidad 2025 Apoyo a la gestión de la Bienal de Artes en la Ruralidad de Bogotá 2025 Convenio de Asociación VIVAMOS LAS ARTES AUDIOVISUALES EN BOGOTÁ 2025 Producción Técnica - Transporte de Pasajeros y transporte de carga Apoyo a la gestión Estrategia Ruralidad CONVENIO DE ASOCIACIÓN RURALIDAD Apoyo al Festival Internacional de Artes y Ruralidad Adición Apoyo a la gestión del Festival Internacional de Arte y Ruralidad 2025 Total Generar 4 eventos estratégicos de carácter nacional e internacional en Bogotá para que proyecten la ciudad desde la cultura como una capital global, atractiva y sostenible. Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	\$ 60.680.286 \$ 63.448.000 \$ 70.000.000 \$ 48.000.000 \$ 65.300.750 \$ 10.000.000 \$ 40.571.171 \$ 44.000.000 \$ 357.228.079 \$ 22.000.000 \$ 23.000.000 \$ 804.228.286 \$ 804.228.286 \$ 804.228.286		
O23011733012024008905074	Fortalecimiento y posicionamiento del sector artístico mediante la promoción del conocimiento y la internacionalización cultural en Bogotá D.C.	Generar oportunidades que favorezcan la gestión del conocimiento y la internacionalización para complementar y amplificar los recursos del sector artístico y contribuir al posicionamiento de Bogotá como un referente cultural en el mundo.	Promover la internacionalización del ecosistema cultural de la ciudad a través de la circulación e intercambio de artistas, gestores culturales, profesionales, académicos, líderes y responsables del sector cultura y la generación de alianzas con redes y circuitos especializados para aumentar los recursos técnicos y financieros del sector artístico de la ciudad	Crear 8.00 alianzas para la cooperación y la sostenibilidad de las artes generando nuevos relacionamientos con redes y espacios especializados de valor que potencien las acciones en la ciudad.	300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Crear 8 alianzas para la cooperación y la sostenibilidad de las artes generando nuevos relacionamientos con redes y espacios especializados de valor que potencien las acciones en la ciudad.	Convenio de asociación Afiliación redes 2025 SPA Afiliación redes 2025 RESARTIS Total Crear 8 alianzas para la cooperación y la sostenibilidad de las artes generando nuevos relacionamientos con redes y espacios	\$ 23.082.000 \$ 5.418.000 \$ 3.384.000 \$ 31.884.000 \$ 31.884.000 \$ 31.884.000 \$ 31.884.000		
O23011733012024008905073	Fortalecimiento y posicionamiento del sector artístico mediante la promoción del conocimiento y la internacionalización cultural en Bogotá D.C.	Generar oportunidades que favorezcan la gestión del conocimiento y la internacionalización para complementar y amplificar los recursos del sector artístico y contribuir al posicionamiento de Bogotá como un referente cultural en el mundo.	Identificar e implementar los mecanismos de cooperación internacional que favorezcan las iniciativas del sector artístico	Promover 16.00 alianzas con gobiernos, agencias de cooperación, agencias multilaterales, organizaciones privadas internacionales y eventos estratégicos para la circulación y el intercambio cultural de los procesos de creación, formación e investigación.	300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Promover 16 alianzas con gobiernos, agencias de cooperación, agencias multilaterales, organizaciones privadas internacionales y eventos estratégicos para la circulación y el intercambio cultural de los procesos de creación, formación e investigación.	Apoyo a la gestión - Dirección Apoyo a la gestión - Dirección Apoyo a la gestión - Internacionalización Apoyo a la gestión - Danza en construcción ADICIÓN CONVENIO DE ASOCIACIÓN - PROYECTO ESPACIO PÚBLICO, ARTE, CIENCIA Y TECNOLOGÍA Exposición de la obra Ofelia para la Esencia Asesor Dirección General - Interculturalización Asesor Dirección General - Banco de buenas prácticas Total Promover 16 alianzas con gobiernos, agencias de cooperación, agencias multilaterales, organizaciones privadas internacionales y	\$ 135.960.000 \$ 105.890.000 \$ 108.150.000 \$ 25.000.000 \$ 54.751.256 \$ 38.002.173 \$ 13.750.001 \$ 11.595.323 \$ 493.098.753 \$ 493.098.753		
O23011733012024008905053	Fortalecimiento y posicionamiento del sector artístico mediante la promoción del conocimiento y la internacionalización cultural en Bogotá D.C.	Generar oportunidades que favorezcan la gestión del conocimiento y la internacionalización para complementar y amplificar los recursos del sector artístico y contribuir al posicionamiento de Bogotá como un referente cultural en el mundo.	Diseñar e implementar una estrategia de internacionalización y gestión del conocimiento para el sector cultural y artístico de Bogotá.	Implementar 1.00 estrategia de internacionalización y gestión del conocimiento que fortaleza la circulación, la cooperación, la gestión del conocimiento y el posicionamiento internacional.	300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Implementar 1 estrategia de internacionalización y de gestión del conocimiento que fortaleza la circulación, la cooperación, la gestión del conocimiento y el posicionamiento internacional.	Convenio de asociación Apoyo a la gestión - Dirección Apoyo a la gestión - Subdirección de las Artes Apoyo a la gestión - Subdirección de las Artes Apoyo a la gestión - Dirección Apoyo a la gestión - Dirección Apoyo a la gestión - Línea de gestión del conocimiento Apoyo a la gestión - Gestión del conocimiento Apoyo a la gestión - Línea de gestión del conocimiento Apoyo a la gestión - Dirección General Actividades de impresión y encuadernación de publicaciones Apoyo a la gestión- Subdirección de las Artes Producción editorial Rock al Parque 30 años y memorias del Banco Iberoamericano de Buenas Prácticas en la gestión de las Artes Total implementar 1.00 estrategia de internacionalización y de gestión del conocimiento que fortaleza la circulación, la cooperación, la gestión del conocimiento y el posicionamiento internacional.	\$ 55.652.080 \$ 50.000.000 \$ 76.913.753 \$ 13.740.000 \$ 116.333.333 \$ 146.062.583 \$ 50.985.000 \$ 290.985.300 \$ 1.540.000 \$ 100.000.000 \$ 5.686.672 \$ 17.890.240 \$ 951.288.961 \$ 951.288.961 \$ 951.288.961		
O23011733012024009208100	Generación de contenidos digitales de experiencias y formación artística para la apropiación en Bogotá D.C.	Generar contenidos de formación artística y experiencias a través del uso de herramientas digitales y contenidos multimedia para la apropiación y uso de la cultura digital, la educación, el ejercicio de los derechos y el desarrollo humano.	Diseñar propuestas interactivas de mediación con los lenguajes del arte para la construcción de ciudadanías digitales críticas y sensibles que comprendan la trayectoria vital, los contextos, territorios y grupos poblacionales.	Generar 11.00 contenidos en espacios virtuales de mediación y experimentación ciudadana con las artes y sus contextos a través de sistemas interactivos y tecnologías inmersivas que favorezcan la apropiación y sensibilización ante las artes y sus contextos.	500 SUBDIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA	Generar 11 contenidos en espacios virtuales de mediación y experimentación ciudadana con las artes y sus contextos a través de sistemas interactivos y tecnologías inmersivas que favorezcan la apropiación y sensibilización ante las artes y sus contextos.	Componente mediación y experimentación ciudadana con las artes. Total Generar 11 contenidos en espacios virtuales de mediación y experimentación ciudadana con las artes y sus contextos a través de	\$ 228.767.917 \$ 228.767.917		
					535 MUNDOS DIGITALES	Generar 11 contenidos en espacios virtuales de mediación y experimentación ciudadana con las artes y sus contextos a través de sistemas interactivos y tecnologías inmersivas que favorezcan la apropiación y sensibilización ante las artes y sus contextos.	Componente mediación y experimentación ciudadana con las artes.	\$ 23.550.887 \$ 23.550.887 \$ 252.318.804		
				Total Generar 11.00 contenidos en espacios virtuales de mediación y experimentación ciudadana con las artes y sus contextos a través de sistemas interactivos y tecnologías inmersivas que favorezcan la apropiación y sensibilización ante las artes y sus contextos.						
				Total 023011733012024009208100						
					500 SUBDIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA	Generar 12 contenidos relacionados con la formación artística y el acceso a los lenguajes del arte, que favorezcan a niños, niñas, adolescentes, jóvenes y cuidadores de primera infancia.	Componente pedagógico en la formación artística y el acceso a los lenguajes del arte.	\$ 374.557.996		
						Generar 12 contenidos relacionados con la formación artística y el acceso a los lenguajes del arte, que favorezcan a niños, niñas, adolescentes, jóvenes y cuidadores de primera infancia.	Componente pedagógico en la formación artística y el acceso a los lenguajes del arte y Componente de contenidos para la visibilización y circulación.	\$ 6.512.500		
O23011733012024009208187	Generación de contenidos digitales de experiencias y formación artística para la apropiación en Bogotá D.C.	Generar contenidos de formación artística y experiencias a través del uso de herramientas digitales y contenidos multimedia para la apropiación y uso de la cultura digital, la educación, el ejercicio de los derechos y el desarrollo humano.	Construir contenidos digitales y experiencias artísticas por medio de una herramienta virtual que fomente la formación artística mediante el uso e implementación de tecnologías de la huella.	Generar 12.00 contenidos relacionados con la formación artística y el acceso a los lenguajes del arte, que favorezcan a niños, niñas, adolescentes, jóvenes y cuidadores de primera infancia.						

PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	DIRECCIONAMIENTO ESTRÁTÉGICO INSTITUCIONAL						CÓDIGO: DIR-F-24 FECHA: 22/12/2023 VERSIÓN: 04	
		PLAN DE ACCIÓN DE INVERSIÓN							
		INFORMACIÓN CON CIERTE A: DICIEMBRE 31 DE 2025							
PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL	
	Generación de contenidos digitales de experiencias de formación artística para la apropiación en Bogotá D.C.	Generar contenidos de formación artística y experiencias a través del uso de herramientas digitales y de la cultura digital, la educación, el ejercicio de los derechos y el desarrollo humano.	Generar 12.00 contenidos relacionados con la formación artística y el acceso a los lenguajes del arte, la información y la convergencia digital.			Total Generar 12 contenidos relacionados con la formación artística y el acceso a los lenguajes del arte, que favorezcan a niñas, niños, adolescentes, jóvenes y cuidadores de primera infancia.	\$ 381.070.496		
						Total 500 SUBDIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA	\$ 381.070.496		
				535 MUNDOS DIGITALES		Generar 12 contenidos relacionados con la formación artística y el acceso a los lenguajes del arte, que favorezcan a niñas, niños, adolescentes, jóvenes y cuidadores de primera infancia.	Componente pedagógico en la formación artística y el acceso a los lenguajes del arte.	\$ 16.556.250	
						Total Generar 12 contenidos relacionados con la formación artística y el acceso a los lenguajes del arte, que favorezcan a niñas, niños, adolescentes, jóvenes y cuidadores de primera infancia.	Total 535 MUNDOS DIGITALES	\$ 16.556.250	
						Total Generar 12.00 contenidos relacionados con la formación artística y el acceso a los lenguajes del arte, que favorezcan a niñas, niños, adolescentes, jóvenes y cuidadores de primera infancia.	\$ 397.726.746		
						Total Generar 12.00 contenidos relacionados con la formación artística y el acceso a los lenguajes del arte, que favorezcan a niñas, niños, adolescentes, jóvenes y cuidadores de primera infancia.	\$ 397.726.746		
				Total 02301173301202409208087					
O2301173301202409205073	Generación de contenidos digitales de experiencias de formación artística para la apropiación en Bogotá D.C.	Generar contenidos de formación artística y experiencias a través del uso de herramientas digitales y de la cultura digital, la educación, el ejercicio de los derechos y el desarrollo humano.	Diseñar espacios de visualización de contenidos multiformato a través de una plataforma que promueva la apropiación de los lenguajes del arte a través de la difusión de contenidos digitales	Generar 4.00 contenidos para la visualización y circulación de experiencias, prácticas y procesos artísticos en entornos digitales.	500 SUBDIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA	Generar 4 contenidos para la visualización y circulación de experiencias, prácticas y procesos artísticos en entornos digitales.	Componente de contenidos para la visualización y circulación.	\$ 182.819.071	
						Total Generar 4 contenidos para la visualización y circulación de experiencias, prácticas y procesos artísticos en entornos digitales.	\$ 182.819.071		
				535 MUNDOS DIGITALES		Generar 4 contenidos para la visualización y circulación de experiencias, prácticas y procesos artísticos en entornos digitales.	Componente de contenidos para la visualización y circulación.	\$ 4.135.379	
						Total Generar 4 contenidos para la visualización y circulación de experiencias, prácticas y procesos artísticos en entornos digitales.	\$ 4.135.379		
				Total 02301173301202409205073		Total 535 MUNDOS DIGITALES	\$ 187.854.450		
						Total Generar 4.00 contenidos para la visualización y circulación de experiencias, prácticas y procesos artísticos en entornos digitales.	\$ 187.854.450		
O23011733012024018205073	Implementación de prácticas artísticas y creativas para la promoción del bienestar y la innovación social en Bogotá D.C.	Aumentar acciones que integren las prácticas artísticas en pro de la salud mental, emocional y física, la memoria colectiva, la innovación social, la convergencia digital y la apropiación tecnológica en Bogotá.	fortalecimiento artístico y creativo de la ciudadanía y creación de espacios de intercambio y diálogo entre las personas, el fortalecimiento digital cultural y promoviendo la integración de disciplinas diversas, el intercambio de experiencias, la co-creación y formación en competencias y habilidades tecnológicas y multidisciplinarias, la experimentación y la generación de iniciativas de transformación digital a partir del arte y la convergencia con la ciencia y la tecnología.	Gestionar 72.00 acciones de formación, creación, circulación e investigación que articulen arte, ciencia y tecnología, dirigidos a la ciudadanía en general.	290 CIENCIA ARTE Y TECNOLOGÍA	Gestionar 72 acciones de formación, creación, circulación e investigación que articulen arte, ciencia y tecnología, dirigidos a la ciudadanía en general.	Convenio de asociación	\$ 36.363.635	
						Total Gestionar 72 acciones de formación, creación, circulación e investigación que articulen arte, ciencia y tecnología, dirigidos a la ciudadanía en general.	\$ 36.363.635		
				535 MUNDOS DIGITALES		Total Gestionar 72 acciones de formación, creación, circulación e investigación que articulen arte, ciencia y tecnología, dirigidos a la ciudadanía en general.	\$ 4.135.379		
						Total Gestionar 72 acciones de formación, creación, circulación e investigación que articulen arte, ciencia y tecnología, dirigidos a la ciudadanía en general.	\$ 4.135.379		
				Total 023011733012024018205073		Total 290 CIENCIA ARTE Y TECNOLOGÍA	\$ 824.753.914		
O23011733012024018205067	Implementación de prácticas artísticas y creativas para la promoción del bienestar y la innovación social en Bogotá D.C.	Aumentar acciones que integren las prácticas artísticas en pro de la salud mental, emocional y física, la memoria colectiva, la innovación social, la convergencia digital y la apropiación tecnológica en Bogotá.	Promover la apropiación de acervos y contenidos artísticos sonoro y audiovisuales para la memoria de las artes en Bogotá, a través de la creación de un archivo musical y sonoro.	Crear 1.00 archivo musical y sonoro de Bogotá	310 GERENCIA DE MÚSICA	Crear 1 archivo musical y sonoro de Bogotá	Apoyo a la gestión	\$ 7.768.340	
						Total Crear 1.00 archivo musical y sonoro de Bogotá	\$ 7.768.340		
				535 MUNDOS DIGITALES		Total Crear 1.00 archivo musical y sonoro de Bogotá	\$ 216.600.000		
						Total Crear 1.00 archivo musical y sonoro de Bogotá	\$ 216.600.000		
				Total 023011733012024018205067		Total 310 GERENCIA DE MÚSICA	\$ 299.850.000		
O23011733012024018205053	Implementación de prácticas artísticas y creativas para la promoción del bienestar y la innovación social en Bogotá D.C.	Aumentar acciones que integren las prácticas artísticas en pro de la salud mental, emocional y física, la memoria colectiva, la innovación social, la convergencia digital y la apropiación tecnológica en Bogotá.	Promover la participación y apropiación de la comunidad, a través de la implementación de laboratorios artísticos de innovación social en los espacios priorizados por el Ildates. Estos laboratorios reconocerán y pondrán en valor la memoria, la cultura y las prácticas artísticas culturales, a través de diversos enfoques y lenguajes artísticos en los territorios de la ciudad.	Implementar 7.00 laboratorios artísticos de innovación social en los equipamientos y espacios priorizados por el Ildates.	300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Implementar 7 laboratorios artísticos de innovación social en los equipamientos y espacios priorizados por el Ildates.	Apoyo a la gestión	\$ 578.860.000	
						Total Implementar 7 laboratorios artísticos de innovación social en los equipamientos y espacios priorizados por el Ildates.	\$ 578.860.000		
				535 MUNDOS DIGITALES		Total Implementar 7 laboratorios artísticos de innovación social en los equipamientos y espacios priorizados por el Ildates.	\$ 180.980.290		
						Total Implementar 7 laboratorios artísticos de innovación social en los equipamientos y espacios priorizados por el Ildates.	\$ 180.980.290		
				Total 023011733012024018205053		Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	\$ 1.313.425.256		
O23011733012024018205099	Implementación de prácticas artísticas y creativas para la promoción del bienestar y la innovación social en Bogotá D.C.	Aumentar acciones que integren las prácticas artísticas en pro de la salud mental, emocional y física, la memoria colectiva, la innovación social, la convergencia digital y la apropiación tecnológica en Bogotá.	Crear mecanismos de interacción horizontal, colaborativa y continua entre la institución y los agentes creadores barriales, que fortalezca sus iniciativas, prácticas artísticas y conocimientos por medio de laboratorios de co-creación, y que incentiven el intercambio de saberes, el trabajo colaborativo y el desarrollo de estrategias de formación, creación, experimentación, circulación, investigación y apropiación de las artes.	Implementar 33.00 laboratorios artísticos de cocreación en Bogotá.	300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Implementar 33 laboratorios artísticos de cocreación en Bogotá.	Apoyo a la gestión	\$ 859.925.613	
						Total Implementar 33 laboratorios artísticos de cocreación en Bogotá.	\$ 859.925.613		
				535 MUNDOS DIGITALES		Total Implementar 33 laboratorios artísticos de cocreación en Bogotá.	\$ 1.477.074.048		
						Total Implementar 33 laboratorios artísticos de cocreación en Bogotá.	\$ 1.477.074.048		
				Total 023011733012024018205099		Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	\$ 3.800.793.334		
O23011733012024018205074	Implementación de prácticas artísticas y creativas para la promoción del bienestar y la innovación social en Bogotá D.C.	Aumentar acciones que integren las prácticas artísticas en pro de la salud mental, emocional y física, la memoria colectiva, la innovación social, la convergencia digital y la apropiación tecnológica en Bogotá.	Promover el reconocimiento del valor de las artes para la generación de salud integral y prevención de enfermedades, desde la apropiación y el disfrute de las artes.	Desarrollar 1.00 estrategia orientada a promover la salud y bienestar en entornos cotidianos desde las prácticas artísticas.	350 GERENCIA DE DANZA	Desarrollar 1 estrategia orientada a promover la salud y bienestar en entornos cotidianos desde las prácticas artísticas.	Apoyo a la gestión_ Subdirección de las Artes	\$ 166.000	
						Total Implementar 1.00 estrategia orientada a promover la salud y bienestar en entornos cotidianos desde las prácticas artísticas.	\$ 166.000		
				535 MUNDOS DIGITALES		Total Implementar 1.00 estrategia orientada a promover la salud y bienestar en entornos cotidianos desde las prácticas artísticas.	\$ 94.857.000		
						Total Implementar 1.00 estrategia orientada a promover la salud y bienestar en entornos cotidianos desde las prácticas artísticas.	\$ 94.857.000		
				Total 023011733012024018205074		Total 350 GERENCIA DE DANZA	\$ 64.890.000		
						Total Implementar 1.00 estrategia orientada a promover la salud y bienestar en entornos cotidianos desde las prácticas artísticas.	\$ 64.890.000		
						Total Implementar 1.00 estrategia orientada a promover la salud y bienestar en entornos cotidianos desde las prácticas artísticas.	\$ 185.400.000		
						Total Implementar 1.00 estrategia orientada a promover la salud y bienestar en entornos cotidianos desde las prácticas artísticas.	\$ 185.400.000		
						Total Implementar 1.00 estrategia orientada a promover la salud y bienestar en entornos cotidianos desde las prácticas artísticas.	\$ 232.779.000		
						Total Implementar 1.00 estrategia orientada a promover la salud y bienestar en entornos cotidianos desde las prácticas artísticas.	\$ 232.779.000		
						Total Implementar 1.00 estrategia orientada a promover la salud y bienestar en entornos cotidianos desde las prácticas artísticas.	\$ 232.779.000		
						Total Implementar 1.00 estrategia orientada a promover la salud y bienestar en entornos cotidianos desde las prácticas artísticas.	\$ 912.568.000		
						Total Implementar 1.00 estrategia orientada a promover la salud y bienestar en entornos cotidianos desde las prácticas artísticas.	\$ 912.568.000		
						Total Implementar 1.00 estrategia orientada a promover la salud y bienestar en entornos cotidianos desde las prácticas artísticas.	\$ 228.000.000		



DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL

## **PIAN DE ACCIÓN DE INVERSIÓN**

INFORMACIÓN CON CORTE A: DICIEMBRE 31 DE 2025

DIGO: DIB E

SLIA-02/42/20

VERSIÓN: 04

PIAN DE ACCIÓN DE INVERSIÓN

INFORMACIÓN CON CORTE A: DICIEMBRE 31 DE

INFORMACION CON CORTE A: DICIEMBRE 31 DE 2025

PROYECTO	DIRECCIONAMIENTO ESTRÁTÉGICO INSTITUCIONAL								CÓDIGO: DIR-F-24
	PLAN DE ACCIÓN DE INVERSIÓN								FECHA: 22/12/2023
	INFORMACIÓN CON CÓRTE A: DICIEMBRE 31 DE 2025								VERSIÓN: 04
PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARATES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL	
					370 ÁREA DE CONVOCATORIAS	Desarrollar 1 estrategia de acompañamiento que fortalezca las capacidades de los participantes en los programas de fomento a las prácticas artísticas.	Apoyo a la gestión_ Subdirección de las Artes Apoyo a la gestión_ Subdirección de las Artes Líder Área Convocatorias Apoyo técnico - Banco de Expertos Profesional a cargo del PDE Líder de Áreas Técnicas Profesional Invitaciones Culturales Apoyo Invitaciones Culturales profesional administrativa área convocatorias Apoyo administrativa área convocatorias Abogada área convocatorias Abogado OAI Profesional PDE Líder de Área Abogada Profesional PDE y Divulgación Apoyo técnico Apoyo administrativo procesos de Fomento Apoyo Técnico Fomento Abogado	\$ 31.468 \$ 84.750.000 \$ 95.575.215 \$ 177.099.998 \$ 20.000.000 \$ 78.400.000 \$ 78.633.333 \$ 42.000.000 \$ 58.916.000 \$ 42.000.000 \$ 37.000.000 \$ 37.800.000 \$ 13.038.463 \$ 20.800.000 \$ 16.800.000 \$ 2.588.733 \$ 3.073.733 \$ 8.961.000 \$ 42.000.000 \$ 1.011.946.449 \$ 1.011.946.449	
					301 ARTE Y MEMORIA SIN FRONTERAS	Desarrollar 1 estrategia de acompañamiento que fortalezca las capacidades de los participantes en los programas de fomento a las prácticas artísticas.	Apoyo a la gestión Línea de Víctimas, Paz y Reconciliación Apoyo a la gestión Línea de Víctimas, Paz y Reconciliación y Castillo de las Artes	\$ 15.098.389 \$ 5.287.333	
					350 GERENCIA DE DANZA	Desarrollar 1 estrategia de acompañamiento que fortalezca las capacidades de los participantes en los programas de fomento a las prácticas artísticas.	Apoyo a la gestión - Equipo de la Gerencia de Danza Equipo de apoyo a la gestión - Gerencia de Danza Equipo de apoyo Gerencia de Danza	\$ 12.504.200 \$ 4.109.700 \$ 1.946.800 \$ 3.090.000 \$ 21.650.700 \$ 21.650.700	
					304 PUEBLOS ÉTNICOS	Desarrollar 1 estrategia de acompañamiento que fortalezca las capacidades de los participantes en los programas de fomento a las prácticas artísticas.	Servicios profesionales dedicados a los procesos misionales y a la implementación de la perspectiva étnica de idarates - Compromiso misional hacia los Pueblos Étnicos Servicios profesionales - Programa de Pueblos Étnicos - Administrativa	\$ 91.337.997 \$ 66.428.997	
					295 MÁS CULTURAL LOCAL	Desarrollar 1 estrategia de acompañamiento que fortalezca las capacidades de los participantes en los programas de fomento a las prácticas artísticas.	Apoyo a la Gestión ... Programa Más Cultura Local Servicios profesionales - Programa Más Cultura Local	\$ 2.221.887.401 \$ 43.800.000 \$ 2.265.687.401 \$ 2.265.687.401 \$ 5.401.968.136 \$ 5.401.968.136	
				Total 023011733012024008807099		Total Desarrollar 1.00 estrategia de acompañamiento que fortalezca las capacidades de los participantes en los programas de fomento a las prácticas artísticas.		\$ 5.401.968.136	
O23011733012024008807073	Consolidación de procesos creativos, innovadores, incluyentes, participativos y de transformación social a través del fomento a las prácticas artísticas en Bogotá D.C.	Mejorar la eficacia y flexibilidad de las estrategias y mecanismos de fomento, a fin de promover una participación más activa y diversa del sector artístico y la ciudadanía, garantizando sus derechos culturales, respondiendo a sus necesidades.	Flexibilizar los procedimientos de acceso a los recursos de fomento, garantizando la diversidad de diferentes tipos de proyectos y participantes.	Otorgar 2579.00 incentivos a través de las invitaciones culturales que impulsen la participación ciudadana en el fomento a través de un proceso flexible que se adapte a las diferentes poblaciones y sectores sociales.	300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Otorgar 2579 incentivos a través de las invitaciones culturales que impulsen la participación ciudadana en el fomento a través de un proceso flexible que se adapte a las diferentes poblaciones y sectores sociales.	Invitaciones culturales- programa Más Cultura Local	\$ 212.478.201	
				Total 023011733012024008807073		Total Otorgar 2579 incentivos a través de las invitaciones culturales que impulsen la participación ciudadana en el fomento a través de un proceso flexible que se adapte a las diferentes poblaciones y sectores sociales.	\$ 212.478.201		
				Total 023011733012024008807073		Total 304 PUEBLOS ÉTNICOS	Implementación de la Política Pública Étnica Musica en el Cabildo Boga: Creación, Formación y Circulación Artística del Pueblo Originario de la Ciudad de Bogotá. Implementación de la Política Pública para las Comunidades Negras, Afrocolombianas y Palenqueras en Bogotá: Arte Palenquero como Herramienta de Transformación y Autonomía Cultural Implementación de la Política Pública para las Comunidades Negras y Afrocolombianas en Bogotá: Redes y Formación Artística Implementación de la Política Pública Étnica para el Pueblo Rrom en Bogotá: Arte en Creatividad, Espacio y el Futuro Artístico Implementación de la Política Pública para las Comunidades Negras y Afrocolombianas en Bogotá: Investigación Artística e Intercambio Internacional Implementación de la Política Pública para las Comunidades Negras y Afrocolombianas en Bogotá: Creación y Conexión de Artistas Audiobiblios Implementación de la Política Pública Étnica en Espacios Artísticos e interculturales para Comunidades Étnicas Residentes en Bogotá Implementación de la Política Pública Étnica para la Comunidad Raizal: Diálogos Creativos. Implementación de la Política Pública Étnica para la Mesa de Participación de Víctimas de los Pueblos Indígenas (MPVI) Residentes en la Ciudad de Bogotá: Sanación y creatividad en procesos artísticos. Implementación de la Política Pública Étnica para la Mesa de Participación de Víctimas de las Comunidades Negras, Afrocolombianas, Raizal y Palenqueras: Sanación y Creatividad en Procesos Artísticos Asociados a la Dignidad. Implementación de la Política Pública para las Comunidades Negras y Afrocolombianas en Bogotá: Arte y Diversidad Implementación de la Política Pública Étnica en Circulación Artística para las Comunidades Negras y Afrocolombianas en Bogotá Implementación de la Política Pública Étnica para los pueblos y comunidades indígenas (Cabildos del Espacio Autónomo, Decreto Distrital 612 del 2015): Tejiendo Raíces. Implementación de la Política Pública Étnica en Circulación Artística para las Comunidades Étnicas Residentes en Bogotá	\$ 67.000.000 \$ 50.000.000 \$ 70.000.000 \$ 56.000.000 \$ 40.000.000 \$ 70.000.000 \$ 471.928.000 \$ 40.000.000 \$ 65.412.318 \$ 44.000.000 \$ 96.000.000 \$ 78.297.420 \$ 253.000.000 \$ 46.000.000 \$ 1.447.637.738 \$ 1.447.637.738 \$ 1.660.115.939 \$ 1.660.115.939	
				Total 023011733012024008807073		300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Otorgar 1374 reconocimientos que ofrece la posibilidad a personas con diversas profesiones, técnicas o certificados, de evaluar y aportar desde su conocimiento, experiencia y trayectoria al fortalecimiento de proyectos artísticos.	Banco de personas expertas_ LEP Banco de personas expertas_ oprograma Más Cultura Local	\$ 9.000.000 \$ 303.339.356



## DIRECCIONAMIENTO ESTRÁTÉGICO INSTITUCIONAL

## PLAN DE ACCIÓN DE INVERSIÓN

INFORMACIÓN CON CÓRTE A: DICIEMBRE 31 DE 2025

CÓDIGO: DIR-F-24

FECHA: 22/12/2023

VERSIÓN: 04

PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL
O23011733012024008807055	Consolidación de procesos creativos, innovadores, incluyentes, participativos y de transformación social a través del fomento a las prácticas artísticas en Bogotá D.C.	Mejorar la eficacia y flexibilidad de las estrategias y mecanismos de fomento, a fin de promover una participación más activa y diversa del sector artístico y la ciudadanía, garantizando sus derechos culturales, respondiendo a sus necesidades.	Facilitar el acceso y la participación de personas con diversas profesiones, técnicas u oficios en los procesos de evaluación y acompañamiento de proyectos artísticos, desde su conocimiento, experiencia y trayectoria.	Otorgar 1374.00 reconocimientos que ofrece la posibilidad a personas con diversas profesiones, técnicas u oficios, de evaluar y aportar desde su conocimiento, experiencia y trayectoria al fortalecimiento de proyectos artísticos.	320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO 301 ARTE Y MEMORIA SIN FRONTERAS 310 GERENCIA DE MÚSICA 330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES 360 GERENCIA DE LITERATURA 340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES 350 GERENCIA DE DANZA 304 PUEBLOS ÉTNICOS 303 SECTORES SOCIALES, POBLACIONES Y TERRITORIO 392 CASTILLO DE LAS ARTES 295 MÁS CULTURAL LOCAL	Otorgar 1374 reconocimientos que ofrece la posibilidad a personas con diversas profesiones, técnicas u oficios, de evaluar y aportar desde su conocimiento, experiencia y trayectoria al fortalecimiento de proyectos artísticos.  Otorgar 1374 reconocimientos que ofrece la posibilidad a personas con diversas profesiones, técnicas u oficios, de evaluar y aportar desde su conocimiento, experiencia y trayectoria al fortalecimiento de proyectos artísticos.  Otorgar 1374 reconocimientos que ofrece la posibilidad a personas con diversas profesiones, técnicas u oficios, de evaluar y aportar desde su conocimiento, experiencia y trayectoria al fortalecimiento de proyectos artísticos.  Otorgar 1374 reconocimientos que ofrece la posibilidad a personas con diversas profesiones, técnicas u oficios, de evaluar y aportar desde su conocimiento, experiencia y trayectoria al fortalecimiento de proyectos artísticos.  Otorgar 1374 reconocimientos que ofrece la posibilidad a personas con diversas profesiones, técnicas u oficios, de evaluar y aportar desde su conocimiento, experiencia y trayectoria al fortalecimiento de proyectos artísticos.  Otorgar 1374 reconocimientos que ofrece la posibilidad a personas con diversas profesiones, técnicas u oficios, de evaluar y aportar desde su conocimiento, experiencia y trayectoria al fortalecimiento de proyectos artísticos.  Otorgar 1374 reconocimientos que ofrece la posibilidad a personas con diversas profesiones, técnicas u oficios, de evaluar y aportar desde su conocimiento, experiencia y trayectoria al fortalecimiento de proyectos artísticos.  Otorgar 1374 reconocimientos que ofrece la posibilidad a personas con diversas profesiones, técnicas u oficios, de evaluar y aportar desde su conocimiento, experiencia y trayectoria al fortalecimiento de proyectos artísticos.  Otorgar 1374 reconocimientos que ofrece la posibilidad a personas con diversas profesiones, técnicas u oficios, de evaluar y aportar desde su conocimiento, experiencia y trayectoria al fortalecimiento de proyectos artísticos.  Otorgar 1374 reconocimientos que ofrece la posibilidad a personas con diversas profesiones, técnicas u oficios, de evaluar y aportar desde su conocimiento, experiencia y trayectoria al fortalecimiento de proyectos artísticos.  Otorgar 1374 reconocimientos que ofrece la posibilidad a personas con diversas profesiones, técnicas u oficios, de evaluar y aportar desde su conocimiento, experiencia y trayectoria al fortalecimiento de proyectos artísticos.  Otorgar 1374 reconocimientos que ofrece la posibilidad a personas con diversas profesiones, técnicas u oficios, de evaluar y aportar desde su conocimiento, experiencia y trayectoria al fortalecimiento de proyectos artísticos.	PAGO PERSONAS EXPERTAS PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS 2025 Total Otorgar 1374 reconocimientos que ofrece la posibilidad a personas con diversas profesiones, técnicas u oficios, de evaluar y aportar Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES Otorgar 1374 reconocimientos que ofrece la posibilidad a personas con diversas profesiones, técnicas u oficios, de evaluar y aportar desde su conocimiento, experiencia y trayectoria al fortalecimiento de proyectos artísticos. PAGO PERSONAS EXPERTAS PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS 2025 Programa Distrital de Salas Concertadas Total 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO Otorgar 1374 reconocimientos que ofrece la posibilidad a personas con diversas profesiones, técnicas u oficios, de evaluar y aportar desde su conocimiento, experiencia y trayectoria al fortalecimiento de proyectos artísticos. Invitación cultural La Semilla Banco de personas expertas Víctimas, Paz y Reconciliación Total 301 ARTE Y MEMORIA SIN FRONTERAS Otorgar 1374 reconocimientos que ofrece la posibilidad a personas con diversas profesiones, técnicas u oficios, de evaluar y aportar desde su conocimiento, experiencia y trayectoria al fortalecimiento de proyectos artísticos. BANCO DE PERSONAS EXPERTAS - GERENCIA DE MÚSICA 2025 Total 310 GERENCIA DE MÚSICA Otorgar 1374 reconocimientos que ofrece la posibilidad a personas con diversas profesiones, técnicas u oficios, de evaluar y aportar desde su conocimiento, experiencia y trayectoria al fortalecimiento de proyectos artísticos. Programa Distrital de Estímulos Total 330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES Otorgar 1374 reconocimientos que ofrece la posibilidad a personas con diversas profesiones, técnicas u oficios, de evaluar y aportar desde su conocimiento, experiencia y trayectoria al fortalecimiento de proyectos artísticos. Programa Distrital de Estímulos Total 360 GERENCIA DE LITERATURA Otorgar 1374 reconocimientos que ofrece la posibilidad a personas con diversas profesiones, técnicas u oficios, de evaluar y aportar desde su conocimiento, experiencia y trayectoria al fortalecimiento de proyectos artísticos. Banco de personas expertas Portafolio Distrital de Estímulos - Gerencia de Artes Audiovisuales Total 340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES Otorgar 1374 reconocimientos que ofrece la posibilidad a personas con diversas profesiones, técnicas u oficios, de evaluar y aportar desde su conocimiento, experiencia y trayectoria al fortalecimiento de proyectos artísticos. PERSONAS EXPERTAS PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS 2025 Total 350 GERENCIA DE DANZA Otorgar 1374 reconocimientos que ofrece la posibilidad a personas con diversas profesiones, técnicas u oficios, de evaluar y aportar desde su conocimiento, experiencia y trayectoria al fortalecimiento de proyectos artísticos. Mentores Integrales para las Invitaciones Culturales Focalizadas con Pueblos Étnicos residentes en Bogotá - 2025 Total 304 PUEBLOS ÉTNICOS Otorgar 1374 reconocimientos que ofrece la posibilidad a personas con diversas profesiones, técnicas u oficios, de evaluar y aportar desde su conocimiento, experiencia y trayectoria al fortalecimiento de proyectos artísticos. BANCO DE JURADOS Total 303 SECTORES SOCIALES, POBLACIONES Y TERRITORIO Otorgar 1374 reconocimientos que ofrece la posibilidad a personas con diversas profesiones, técnicas u oficios, de evaluar y aportar desde su conocimiento, experiencia y trayectoria al fortalecimiento de proyectos artísticos. Banco de personas expertas- Castillo de Las Artes Total 392 CASTILLO DE LAS ARTES Otorgar 1374 reconocimientos que ofrece la posibilidad a personas con diversas profesiones, técnicas u oficios, de evaluar y aportar desde su conocimiento, experiencia y trayectoria al fortalecimiento de proyectos artísticos. Banco de expertos - programa Más Cultura Local Total 295 MÁS CULTURAL LOCAL Total Otorgar 1374.00 reconocimientos que ofrece la posibilidad a personas con diversas profesiones, técnicas u oficios, de evaluar y aportar desde su conocimiento, experiencia y trayectoria al fortalecimiento de proyectos artísticos. Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES Total Suscribir y materializar 79 alianzas estratégicas, apoyos metropolitanos y apoyos concertados, que promuevan y fortalecen la gestión e implementación de proyectos de iniciativa privada y de interés público.	\$ 14.700.000 \$ 327.039.356 \$ 327.039.356 \$ 9.000.000 \$ 129.100.000 \$ 21.000.000 \$ 159.100.000 \$ 159.100.000 \$ 31.000.000 \$ 15.593.000 \$ 50.593.000 \$ 50.593.000 \$ 159.300.000 \$ 159.300.000 \$ 119.742.500 \$ 119.742.500 \$ 119.742.500 \$ 142.000.000 \$ 12.000.000 \$ 154.000.000 \$ 154.000.000 \$ 135.376.005 \$ 135.376.005 \$ 93.000.000 \$ 93.000.000 \$ 93.000.000 \$ 56.362.260 \$ 56.362.260 \$ 24.000.000 \$ 24.000.000 \$ 9.000.000 \$ 9.000.000 \$ 430.500.129 \$ 430.500.129 \$ 1.718.013.250 \$ 1.718.013.250
O23011733012024008807122	Consolidación de procesos creativos, innovadores, incluyentes, participativos y de transformación social a través del fomento a las prácticas artísticas en Bogotá D.C.	Mejorar la eficacia y flexibilidad de las estrategias y mecanismos de fomento, a fin de promover una participación más activa y diversa del sector artístico y la ciudadanía, garantizando sus derechos culturales, respondiendo a sus necesidades.	Apoyar a las organizaciones culturales en la viabilización de sus proyectos de manera sostenible, en un ejercicio de corresponsabilidad entre el Estado y el sector privado.	Suscribir y materializar 79.00 alianzas estratégicas, apoyos metropolitanos y apoyos concertados, que promuevan y fortalecen la gestión e implementación de proyectos de iniciativa privada y de interés público.	300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Suscribir y materializar 79 alianzas estratégicas, apoyos metropolitanos y apoyos concertados, que promuevan y fortalecen la gestión e implementación de proyectos de iniciativa privada y de interés público.	APOYO CONCERTADO - Subdirección de las Artes APOYO CONCERTADO - Gerencia de Artes Audiovisuales APOYO CONCERTADO - Gerencia de Danza APOYO CONCERTADO - Gerencia de Arte Dramático APOYO CONCERTADO - Gerencia de Artes Plásticas y Visuales APOYO CONCERTADO - Gerencia de Arte Dramático APOYO CONCERTADO - Gerencia de Literatura Total Suscribir y materializar 79 alianzas estratégicas, apoyos metropolitanos y apoyos concertados, que promuevan y fortalecen la gestión e implementación de proyectos de iniciativa privada y de interés público.	\$ 608.638.534 \$ 827.892.564 \$ 205.130.293 \$ 470.760 \$ 172.377.201 \$ 208.493.655 \$ 100.173.215 \$ 2.932.965.231 \$ 2.932.965.231 \$ 2.932.965.231
					300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO 301 ARTE Y MEMORIA SIN FRONTERAS	Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.  Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.  Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.  Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.	PORTAFOLIO - PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS 2025 Pasivos Exigibles. Cuarta Versión ECL Estímulos - programa Más Cultura Local Total Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas. Programa Distrital de Estímulos POE Programa Distrital de Estímulos Total 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO Total 301 ARTE Y MEMORIA SIN FRONTERAS	\$ 1.100.000.000 \$ 46.570.000 \$ 10.984.855.982 \$ 12.131.425.982 \$ 420.000.000 \$ 160.000.000 \$ 260.000.000 \$ 100.000.000 \$ 160.000.000 \$ 260.000.000

DIRECCIONAMIENTO ESTRÁTÉGICO INSTITUCIONAL

PLAN DE ACCIÓN DE INVERSIÓN

INFORMACIÓN CON CÓRTE A: DICIEMBRE 31 DE 2025

CÓDIGO: DIR-F-24

FECHA: 22/12/2023

VERSIÓN: 04

PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDADRES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL
O23011733012024008807054	Consolidación de procesos creativos, innovadores, incluyentes, participativos y de transformación social a través del fomento a las prácticas artísticas en Bogotá D.C.	Mejorar la eficacia y flexibilidad de las estrategias y mecanismos de fomento, a fin de promover una participación más activa y diversa del sector artístico y la ciudadanía, garantizando sus derechos culturales, respondiendo a sus necesidades.	Equilibrar la oferta de estímulos, para responder a la amplia demanda de agentes del sector que desarrollan sus proyectos a través de los programas de fomento.	Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.	310 GERENCIA DE MÚSICA	Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.	Línea estratégica de apropiación-PDE Línea estratégica de circulación-PDE Línea estratégica de formación-PDE Línea estratégica de gestión cultural-PDE Línea estratégica de investigación-PDE Línea estratégica de creación - PDE  Total Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en	\$ 318.000.000 \$ 44.000.000 \$ 32.000.000 \$ 30.000.000 \$ 19.000.000  \$ 607.000.000  \$ 607.000.000
					330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.	Programa Distrital de Estímulos Premio Luis Caballero XIII - Fase de premiación	\$ 836.240.725 \$ 86.187.782  \$ 922.428.507  \$ 922.428.507
					360 GERENCIA DE LITERATURA	Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.	Programa Distrital de Estímulos Literatura	\$ 368.945.910 \$ 45.000.000  \$ 413.945.910  \$ 413.945.910
					340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.	Línea estratégica de creación - Gerencia de Artes Audiovisuales Línea estratégica de apropiación- Gerencia de Artes Audiovisuales Línea estratégica de circulación - Gerencia de Artes Audiovisuales Línea estratégica de investigación - Gerencia de Artes Audiovisuales	\$ 327.000.000 \$ 12.000.000 \$ 32.000.000 \$ 20.000.000 \$ 30.000.000  \$ 421.000.000  \$ 421.000.000
					350 GERENCIA DE DANZA	Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.	Línea estratégica de Creación Línea estratégica de Circulación Programa Distrital de Estímulos Premios - Aropación Residencias - Formación Aropación - Premios	\$ 185.000.000 \$ 177.000.000 \$ 20.000.000 \$ 110.000.000 \$ 24.000.000 \$ 21.000.000  \$ 537.400.000  \$ 537.400.000
					303 SECTORES SOCIALES, POBLACIONES Y TERRITORIO	Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.	Programas Distritales de estímulos	\$ 248.000.000  \$ 248.000.000  \$ 248.000.000
					392 CASTILLO DE LAS ARTES	Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.	Programa Distrital de Estímulos	\$ 30.000.000  \$ 30.000.000  \$ 30.000.000
					295 MÁS CULTURAL LOCAL	Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.	Estímulos - programa Más Cultura Local	\$ 15.240.504.382 \$ 15.240.504.382  \$ 15.240.504.382  \$ 31.231.704.781
				Total O23011733012024008807054				\$ 31.231.704.781
O23011733012024008606127	Implementación de procesos de formación artística con las comunidades en Bogotá D.C.	Implementar estrategias, acciones y actividades que generen oportunidades para el disfrute, apropiación y desarrollo de procesos de formación artística a nivel local y con las comunidades de la ciudad	Garantizar dotaciones e infraestructura tecnológica con condiciones idóneas para el desarrollo de procesos de formación y apropiación de los lenguajes artísticos.	Dotar 100.00 por ciento de infraestructuras con equipos, material especializado y conectividad para el desarrollo de procesos de formación artística.	510 PROGRAMA CREA	Dotar 100 por ciento de infraestructuras con equipos, material especializado y conectividad para el desarrollo de procesos de formación artística.	TERRITORIAL	\$ 561.592.668
						INFRAESTRUCTURA Y DOTACIONES: INFRAESTRUCTURA Y DOTACIÓN: DOTACIONES Y ADECUACIONES: DOTACIONES - TECNOLOGÍA ESPACIOS CREA: INFRAESTRUCTURA	\$ 84.000.000 \$ 33.406.000 \$ 145.975.629 \$ 251.581.000 \$ 12.180.000  \$ 2.388.734.297 \$ 2.388.734.297	
					515 GERENCIA CREA	Dotar 100 por ciento de infraestructuras con equipos, material especializado y conectividad para el desarrollo de procesos de formación artística.	DOTACIONES Y ADECUACIONES: DOTACIONES - TECNOLOGÍA ESPACIOS CREA	\$ 38.440.345 \$ 10.000.000 \$ 46.440.345 \$ 46.440.345
				Total Dotar 100.00 por ciento de infraestructuras con equipos, material especializado y conectividad para el desarrollo de procesos de formación artística		Total Dotar 100 por ciento de infraestructuras con equipos, material especializado y conectividad para el desarrollo de procesos de	\$ 2.437.174.642	
O23011733012024008605053	Implementación de procesos de formación artística con las comunidades en Bogotá D.C.	Implementar estrategias, acciones y actividades que generen oportunidades para el disfrute, apropiación y desarrollo de procesos de formación artística a nivel local y con las comunidades de la ciudad	Implementar estrategias que posicen los procesos de formación artística en las localidades de la ciudad.	Realizar 34.00 eventos para el posicionamiento de los procesos de formación artística del Programa Crea.	510 PROGRAMA CREA	Realizar 34 eventos para el posicionamiento de los procesos de formación artística del Programa Crea.	ENTORNOS VISIBLES	\$ 760.916.200
						ACCIONES DE VISIBILIZACIÓN: ACCIONES DE VISIBILIZACIÓN CREA: ACCIONES DE VISIBILIZACIÓN CREA	\$ 10.000.000 \$ 503.482.937 \$ 5.000.000	
					515 GERENCIA CREA	Realizar 34 eventos para el posicionamiento de los procesos de formación artística del Programa Crea.	PRODUCCIÓN LOGÍSTICA: ARTISTAS FORMADOS DIRECTOS: TRANSPORTES, CAPITI PRODUCCIÓN TÉCNICA	\$ 34.055.140 \$ 8.870.333 \$ 11.360.967 \$ 83.044.860
				Total Realizar 34 eventos para el posicionamiento de los procesos de formación artística del Programa Crea.		Total Realizar 34 eventos para el posicionamiento de los procesos de formación artística del Programa Crea.	\$ 128.116.137 \$ 128.116.137	
						Total 515 GERENCIA CREA	PRODUCCIÓN LOGÍSTICA: ARTISTAS FORMADOS DIRECTOS: TRANSPORTES, CAPITI PRODUCCIÓN TÉCNICA	\$ 137.272.300 \$ 137.272.300
				Total Realizar 34 eventos para el posicionamiento de los procesos de formación artística del Programa Crea		Total 515 GERENCIA CREA	\$ 142.388.437	
				Total O23011733012024008605053		Total 515 GERENCIA CREA	\$ 142.388.437	
O23011733012024008605064	Implementación de procesos de formación artística con las comunidades en Bogotá D.C.	Implementar estrategias, acciones y actividades que generen oportunidades para el disfrute, apropiación y desarrollo de procesos de formación artística a nivel local y con las comunidades de la ciudad	Realizar acciones para la gestión del conocimiento en torno a la implementación de procesos de formación artística.	Generar 3.00 estrategias para la investigación, el análisis de la información y el fortalecimiento psicosocial que aporten a la gestión del conocimiento en el marco de la implementación de los procesos de formación artística del Programa Crea.	510 PROGRAMA CREA	Generar 3 estrategias para la investigación, el análisis de la información y el fortalecimiento psicosocial que aporten a la gestión del conocimiento en el marco de la implementación de los procesos de formación artística del Programa Crea.	Gestión del conocimiento	\$ 853.733.200
						Total Generar 3.00 estrategias para la investigación, el análisis de la información y el fortalecimiento psicosocial que aporten a la gestión del conocimiento en el marco de la implementación de los procesos de formación artística del Programa Crea.		\$ 853.733.200
				Total O23011733012024008605064		Total Generar 3.00 estrategias para la investigación, el análisis de la información y el fortalecimiento psicosocial que aporten a la gestión del conocimiento en el marco de la implementación de los procesos de formación artística del Programa Crea.		\$ 853.733.200



DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL

PIAN DE ACCIÓN DE INVERSIÓN

INFORMACION CON CORTE A: DICIEMBRE 31 DE 2025

CODIGO: DIR-F-

FECHA: 22/12/21

VERSIÓN: 04

INFORMACIÓN CON CORTE A: DICIEMBRE 31 DE 2025												
PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL				
0230117330120240086068	Implementación de procesos de formación artística con las comunidades en Bogotá D.C.	Implementar estrategias, acciones y actividades que generen oportunidades para el disfrute, apropiación y desarrollo de procesos de formación artística a nivel local con las comunidades de la ciudad	Garantizar infraestructuras descentralizadas y adecuadas para el desarrollo de procesos de formación y apropiación de los lenguajes artísticos.	Adeuar 20.00 infraestructuras para garantizar la atención y cobertura descentralizada de los procesos de formación artística.	510 PROGRAMA CREA	Adeuar 20 infraestructuras para garantizar la atención y cobertura descentralizada de los procesos de formación artística.	SERVICIO DE ASEO Y CAFETERÍA	\$ 1.533.718.602				
							INFRAESTRUCTURA Y DOTACIONES	\$ 117.771.433				
							ARRENDAMIENTO CENTROS CREA 2025	\$ 4.345.665.569				
							SERVICIOS PÚBLICOS PARA LOS CENTROS CREA 2025	\$ 325.070.000				
							SERVICIO DE ASEO Y CAFETERIA 2025	\$ 5.209.245.197				
							SERVICIO DE ASEO Y CAFETERIA 2025	\$ 327.736.066				
							Total Adeuar 20 infraestructuras para garantizar la atención y cobertura descentralizada de los procesos de formación artística.	\$ 11.867.617.267				
							Total 510 PROGRAMA CREA	\$ 11.867.617.267				
					515 GERENCIA CREA	Adeuar 20 infraestructuras para garantizar la atención y cobertura descentralizada de los procesos de formación artística.	SERVICIOS PÚBLICOS PARA LOS CENTROS CREA 2025	\$ 53.297.989				
						Total Adeuar 20 infraestructuras para garantizar la atención y cobertura descentralizada de los procesos de formación artística.	\$ 53.297.989					
						Total 515 GERENCIA CREA	\$ 53.297.989					
Total Adeuar 20.00 infraestructuras para garantizar la atención y cobertura descentralizada de los procesos de formación artística.							\$ 11.929.915.256	\$ 11.929.915.256				
02301173301202400860812	Implementación de procesos de formación artística con las comunidades en Bogotá D.C.	Implementar estrategias, acciones y actividades que generen oportunidades para el disfrute, apropiación y desarrollo de procesos de formación artística a nivel local con las comunidades de la ciudad	Implementar acciones y actividades que propendan por el bienestar y la salud de la población en riesgo de vulneración de derechos a través de prácticas artísticas, en diversos entornos.	Beneficiar 28856.00 personas en procesos de formación artística que propendan por el bienestar humano, la salud y la vida digna de la población en riesgo de vulneración de derechos.	510 PROGRAMA CREA	Beneficiar 28856 personas en procesos de formación artística que propendan por el bienestar humano, la salud y la vida digna de la población en riesgo de vulneración de derechos.	PEDAGÓGICO	\$ 526.384.733				
							ARTISTAS FORMADORES DIRECTOS	\$ 3.048.933.770				
							EQUIPO SDIS	\$ 436.986.000				
							ARTISTAS FORMADORES CONVENIO SDIS	\$ 307.800.000				
							Total Beneficiar 28856 personas en procesos de formación artística que propendan por el bienestar humano, la salud y la vida digna de la población en riesgo de vulneración de derechos.	\$ 4.320.163.256				
							Total 510 PROGRAMA CREA	\$ 4.320.163.256				
					515 GERENCIA CREA	Beneficiar 28856 personas en procesos de formación artística que propendan por el bienestar humano, la salud y la vida digna de la población en riesgo de vulneración de derechos.	ADMINISTRATIVO Y FINANCIERO	\$ 12.498.133				
							EQUIPO SDIS	\$ 630.550.000				
							ARTISTAS FORMADORES CONVENIO SDIS	\$ 68.400.000				
							Total Beneficiar 28856 personas en procesos de formación artística que propendan por el bienestar humano, la salud y la vida digna de la población en riesgo de vulneración de derechos.	\$ 711.448.133				
							Total 515 GERENCIA CREA	\$ 711.448.133				
Total Beneficiar 28856.00 personas en procesos de formación artística que propendan por el bienestar humano, la salud y la vida digna de la población en riesgo de vulneración de derechos.							\$ 5.021.564.636	\$ 5.021.564.636				
Total O2301173301202400860812								\$ 5.021.564.636				
023011733012024008608051	Implementación de procesos de formación artística con las comunidades en Bogotá D.C.	Implementar estrategias, acciones y actividades que generen oportunidades para el disfrute, apropiación y desarrollo de procesos de formación artística a nivel local con las comunidades de la ciudad	Generar procesos de formación artística que respondan a las necesidades de las comunidades y posicioneñ el quehacer artístico como proyecto de vida.	Atender 36996.00 personas en procesos de formación artística que respondan a las necesidades expresivas, sensibles y creativas de las comunidades.	510 PROGRAMA CREA	Atender 36996 personas en procesos de formación artística que respondan a las necesidades expresivas, sensibles y creativas de las comunidades.	PEDAGÓGICO	\$ 539.737.733				
							ARTISTAS FORMADORES DIRECTOS	\$ 3.829.605.006				
							TERRITORIAL	\$ 2.644.848.429				
							ARTISTAS FORMADORES DIRECTOS	\$ 5.193.133				
							Total Atender 36996 personas en procesos de formación artística que respondan a las necesidades expresivas, sensibles y creativas de las comunidades.	\$ 7.018.601.301				
							Total 510 PROGRAMA CREA	\$ 7.018.601.301				
					515 GERENCIA CREA	Atender 36996 personas en procesos de formación artística que respondan a las necesidades expresivas, sensibles y creativas de las comunidades.	TRANSVERSAL SFA	\$ 6.891.266				
							Atender en procesos de formación artística que respondan a las necesidades expresivas, sensibles y creativas de las comunidades.	\$ 84.566				
							Total Atender 36996 personas en procesos de formación artística que respondan a las necesidades expresivas, sensibles y creativas de las comunidades.	\$ 6.975.832				
							Total 515 GERENCIA CREA	\$ 6.975.832				
Total Atender 36996.00 personas en procesos de formación artística que respondan a las necesidades expresivas, sensibles y creativas de las comunidades.							\$ 7.025.057.333	\$ 7.025.057.333				
Total O23011733012024008608051								\$ 7.025.057.333				
023011733012024008608126	Implementación de procesos de formación artística con las comunidades en Bogotá D.C.	Implementar estrategias, acciones y actividades que generen oportunidades para el disfrute, apropiación y desarrollo de procesos de formación artística a nivel local con las comunidades de la ciudad	Contribuir en la implementación de procesos de formación artística que aporten a la formación integral de los estudiantes en las Instituciones de Educación Distritales.	Fortalecer 59681.00 niñas, niños y adolescentes en su desarrollo integral a través de procesos de formación artística en articulación con la Secretaría de Educación Distrital.	510 PROGRAMA CREA	Fortalecer 59681 niñas, niños y adolescentes en su desarrollo integral a través de procesos de formación artística en articulación con la Secretaría de Educación Distrital.	PEDAGÓGICO	\$ 2.206.241.901				
							TRANSVERSAL SFA	\$ 123.850.000				
							ARTISTAS FORMADORES DIRECTOS	\$ 5.760.701.041				
							ADMINISTRATIVO Y FINANCIERO	\$ 527.014.933				
							TRANSVERSAL OAJ	\$ 1.205.889.601				
							TRANSVERSAL OAPTI	\$ 680.786.515				
							ARTISTAS FORMADORES CONVENIO SED	\$ 335.214.334				
							PLANTA TEMPORAL CREA 2025	\$ 2.717.131.466				
							ARTISTAS FORMADORES DIRECTOS	\$ 738.000.000				
							Total Fortalecer 59681 niñas, niños y adolescentes en su desarrollo integral a través de procesos de formación artística en articulación con la Secretaría de Educación Distrital.	\$ 5.191.133				
Total Fortalecer 59681.00 niñas, niños y adolescentes en su desarrollo integral a través de procesos de formación artística en articulación con la Secretaría de Educación Distrital.							\$ 13.687.012.981	\$ 13.687.012.981				
					Total 510 PROGRAMA CREA	\$ 13.687.012.981						
					515 GERENCIA CREA	Fortalecer 59681 niñas, niños y adolescentes en su desarrollo integral a través de procesos de formación artística en articulación con la Secretaría de Educación Distrital.	PEDAGÓGICO	\$ 12.152.133				
							TRANSVERSAL SFA	\$ 2.011.266				
							EQUIPO SED	\$ 10.189.601				
							TERRITORIAL	\$ 11.956.200				
							ADMINISTRATIVO Y FINANCIERO	\$ 76.096.807				
							TRANSVERSAL OAJ	\$ 68.380.000				
							TRANSVERSAL OAPTI	\$ 10.000.000				
							Gestión del Desarrollo	\$ 9.805.917				
							INFRAESTRUCTURA	\$ 7.684.000				
							Fortalecer en su desarrollo integral a través de procesos de formación artística en articulación con la Secretaría de Educación Distrital.	\$ 1.589.494				
Total Fortalecer 59681 niñas, niños y adolescentes en su desarrollo integral a través de procesos de formación artística en articulación con la Secretaría de Educación Distrital.							\$ 209.612.918	\$ 209.612.918				
					Total 515 GERENCIA CREA	\$ 209.612.918						
Total Fortalecer 59681.00 niñas, niños y adolescentes en su desarrollo integral a través de procesos de formación artística en articulación con la Secretaría de Educación Distrital.							\$ 13.896.636.399	\$ 13.896.636.399				
Total O23011733012024008608126								\$ 13.896.636.399				
							Producción Logística - Sayco	\$ 21.755.068				
							Apoyo a la gestión- Subdirección de las Artes	\$ 94.200.000				
							Apoyo a la gestión- Estrategia de interrelación y articulación	\$ 2.000.000				
							Apoyo a la gestión- Subdirección de las Artes	\$ 142.172.343				
							Apoyo a la gestión- Subdirección de las Artes	\$ 26.484.733				
							Apoyo a la gestión- Equipo Gerencia de Danza	\$ 13.743.633				
							Apoyo a la gestión- Oficina Comunicaciones	\$ 99.671.668				
							Circulación de artistas en espacio público	\$ 15.000.000				
							Apoyo a la gestión - Proyecto especial Artistas en Espacio Público	\$ 61.066.667				
							Apoyo a la gestión- Proyecto especial Castillo de las Artes	\$ 13.338.500				
							Apoyo a la gestión- Dirección General	\$ 13.092.501				
							Apoyo a la gestión- Subdirección de las Artes	\$ 749.578.264				
							Apoyo a la gestión- Oficina Comunicaciones	\$ 46.386.000				
							Apoyo a la gestión- OAP-TI	\$ 5.736.140				
							Apoyo a la gestión - Oficina Asesora Jurídica	\$ 30.076.000				
							Portafolio Distrital de Estímulos 2025- AGOT	\$ 26.000.000				







PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	DIRECCIONAMIENTO ESTRÁTÉGICO INSTITUCIONAL										CÓDIGO: DIR-F-24 FECHA: 22/12/2023 VERSIÓN: 04		
		PLAN DE ACCIÓN DE INVERSIÓN												
		INFORMACIÓN CON CÓRTE A: DICIEMBRE 31 DE 2025												
PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL						
O23011733012024014605073	Fortalecimiento de las prácticas artísticas en el espacio público, para promover la convivencia, apropiación ciudadana y la generación de confianza en Bogotá D.C.	Promover la apropiación del espacio público a través de las artes, para que éste sea percibido por la ciudadanía como un lugar seguro, incluyente y libre de violencias, favoreciendo la construcción de lazos de confianza para la transformación social.	Incrementar la oferta de programación artística y cultural en el espacio público de la ciudad de manera descentralizada, a partir de la lectura de realidades de los diversos territorios de Bogotá.	Realizar 476.00 acciones asociadas a las prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad de manera descentralizada	342 PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES AUDIOVISUALES - PUFA	Realizar 476 acciones asociadas a las prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad de manera descentralizada	Línea de circulación - Programación y formación	\$ 34.613.949						
					380 ÁREA DE PRODUCCIÓN	Realizar 476 acciones asociadas a las prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad de manera descentralizada	Línea de circulación	\$ 36.000.000						
						Realizar 476 acciones asociadas a las prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad de manera descentralizada	Línea de Circulación	\$ 125.000.000						
						Total Realizar 476 acciones asociadas a las prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad de manera descentralizada	Total 310 GERENCIA DE MÚSICA	\$ 3.182.434.761						
						Total Realizar 476 acciones asociadas a las prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad de manera descentralizada	Total 342 PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES AUDIOVISUALES - PUFA	\$ 3.182.434.761						
						Total Realizar 476 acciones asociadas a las prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad de manera descentralizada	Total 380 ÁREA DE PRODUCCIÓN	\$ 150.000.000						
						Total Realizar 476 acciones asociadas a las prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad de manera descentralizada	Total Otorgar 3.600 Permisos Unificados para Filmaciones Audiovisuales PUFA	\$ 20.961.239.746						
O23011733012024014605119	Fortalecimiento de las prácticas artísticas en el espacio público, para promover la convivencia, apropiación ciudadana y la generación de confianza en Bogotá D.C.	Promover la apropiación del espacio público a través de las artes, para que éste sea percibido por la ciudadanía como un lugar seguro, incluyente y libre de violencias, las cuales generan desarrollo económico y cultural y promueven a la ciudad como destino creativo.	Fortalecer la convivencia y apropiación de la realización de prácticas artísticas en el espacio público por parte de la ciudadanía y que intervienen temporalmente áreas públicas de la ciudad, las cuales generan desarrollo económico y cultural y promueven a la ciudad como destino creativo.	Otorgar 3600.00 Permisos Unificados para Filmaciones Audiovisuales PUFA	342 PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES AUDIOVISUALES - PUFA	Otorgar 3.600 Permisos Unificados para Filmaciones Audiovisuales PUFA	Apoyo a la gestión - Equipo Administrativo	\$ 30.130.000						
						Otorgar 3.600 Permisos Unificados para Filmaciones Audiovisuales PUFA	Apoyo a la gestión - Equipo Misional	\$ 73.812.000						
						Otorgar 3.600 Permisos Unificados para Filmaciones Audiovisuales PUFA	Apoyo a la gestión - Equipo CRB	\$ 308.117.692						
						Otorgar 3.600 Permisos Unificados para Filmaciones Audiovisuales PUFA	Apoyo a la gestión - Equipo Operaciones	\$ 82.641						
						Otorgar 3.600 Permisos Unificados para Filmaciones Audiovisuales PUFA	Convenio de Asociación VIVAMOS LAS ARTES AUDIOVISUALES EN BOGOTÁ 2025	\$ 38.188.000						
						Otorgar 3.600 Permisos Unificados para Filmaciones Audiovisuales PUFA	Total Otorgar 3.600 Permisos Unificados para Filmaciones Audiovisuales PUFA	\$ 450.330.333						
						Otorgar 3.600 Permisos Unificados para Filmaciones Audiovisuales PUFA	Total 342 PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES AUDIOVISUALES - PUFA	\$ 450.330.333						
						Otorgar 3.600 Permisos Unificados para Filmaciones Audiovisuales PUFA	Total 342 PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES AUDIOVISUALES - PUFA	\$ 450.330.333						
O23011733012024014605053	Fortalecimiento de las prácticas artísticas en el espacio público, para promover la convivencia, apropiación ciudadana y la generación de confianza en Bogotá D.C.	Promover la apropiación del espacio público a través de las artes, para que éste sea percibido por la ciudadanía como un lugar seguro, incluyente y libre de violencias, favoreciendo la construcción de lazos de confianza para la transformación social.	Generar oportunidades que permitan que la ciudadanía ejerza sus derechos culturales participando, accediendo y contribuyendo a la vida cultural de la ciudad y de su entorno próximo mediante el ejercicio de la práctica empírica, aficionada y profesional de las artes plásticas y visuales en el espacio público garantizando las condiciones para que la ciudadanía bogotana conciba, ejecute y exhiba acciones plásticas y visuales que tienen la calle o el espacio público como escenario para su puesta en común.	Generar 200.00 oportunidades para la transformación visual y cultural del espacio público	330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	Generar 200 oportunidades para la transformación visual y cultural del espacio público	Productor	\$ 49.999.995						
						Generar 200 oportunidades para la transformación visual y cultural del espacio público	Total 330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	\$ 49.999.995						
						Generar 200 oportunidades para la transformación visual y cultural del espacio público	Total Generar 200.00 oportunidades para la transformación visual y cultural del espacio público	\$ 49.999.995						
						Generar 200 oportunidades para la transformación visual y cultural del espacio público	Total Generar 200.00 oportunidades para la transformación visual y cultural del espacio público	\$ 49.999.995						
						Generar 200 oportunidades para la transformación visual y cultural del espacio público	Total 400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	\$ 2.001.381.723						
						Generar 200 oportunidades para la transformación visual y cultural del espacio público	Desarrollar el 100 poriento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	\$ 8.611.000						
						Generar 200 oportunidades para la transformación visual y cultural del espacio público	Apoyo a la gestión SAF	\$ 12.815.094						
						Generar 200 oportunidades para la transformación visual y cultural del espacio público	Apoyo a la gestión relacionamiento con la ciudadanía	\$ 284.870.898						
						Generar 200 oportunidades para la transformación visual y cultural del espacio público	Apoyo a la gestión Subdirección Administrativa y Financiera	\$ 26.859.312						
						Generar 200 oportunidades para la transformación visual y cultural del espacio público	Apoyo a la gestión relacionamiento con la ciudadanía	\$ 2.243.700						
						Generar 200 oportunidades para la transformación visual y cultural del espacio público	Amaristar aero ARRI riego 4 SAF	\$ 262.731.000						
						Generar 200 oportunidades para la transformación visual y cultural del espacio público	Apoyo a la gestión Relacionamiento a la ciudadanía	\$ 880.000.000						
						Generar 200 oportunidades para la transformación visual y cultural del espacio público	Apoyo a la gestión Subdirección Administrativa y Financiera	\$ 756.300						
						Generar 200 oportunidades para la transformación visual y cultural del espacio público	Amaristar planta temporal 2025	\$ 508.534.686						
						Generar 200 oportunidades para la transformación visual y cultural del espacio público	Apoyo a la gestión subdirección administrativa financiera	\$ 13.256.666						
						Generar 200 oportunidades para la transformación visual y cultural del espacio público	Total Desarrollar el 100 poriento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	\$ 2.001.381.723						
						Generar 200 oportunidades para la transformación visual y cultural del espacio público	Total 440 ÁREA TESORERIA	\$ 816.344.698						
						Generar 200 oportunidades para la transformación visual y cultural del espacio público	Desarrollar el 100 poriento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	\$ 129.408.257						
						Generar 200 oportunidades para la transformación visual y cultural del espacio público	Apoyo a la gestión tesoreria	\$ 614.422.077						
						Generar 200 oportunidades para la transformación visual y cultural del espacio público	Apoyo a la gestión Tesoreria	\$ 687.350.600						
						Generar 200 oportunidades para la transformación visual y cultural del espacio público	Apoyo a la gestión tesoreria Adición	\$ 2.368.000						
						Generar 200 oportunidades para la transformación visual y cultural del espacio público	Total Desarrollar el 100 poriento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	\$ 816.344.698						
						Generar 200 oportunidades para la transformación visual y cultural del espacio público	Total 420 ÁREA CONTABILIDAD	\$ 746.092.334						
						Generar 200 oportunidades para la transformación visual y cultural del espacio público	Desarrollar el 100 poriento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	\$ 247.555.500						
						Generar 200 oportunidades para la transformación visual y cultural del espacio público	Apoyo a la gestión contabilidad	\$ 95.162.600						
						Generar 200 oportunidades para la transformación visual y cultural del espacio público	Apoyo a la gestión Contabilidad	\$ 2.262.000						
						Generar 200 oportunidades para la transformación visual y cultural del espacio público	Total Desarrollar el 100 poriento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	\$ 746.092.334						
						Generar 200 oportunidades para la transformación visual y cultural del espacio público	Total 430 ÁREA PRESUPUESTO	\$ 558.736.921						
						Generar 200 oportunidades para la transformación visual y cultural del espacio público	Desarrollar el 100 poriento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	\$ 66.638.406						
						Generar 200 oportunidades para la transformación visual y cultural del espacio público	Apoyo a la gestión presupuesto	\$ 492.098.515						
						Generar 200 oportunidades para la transformación visual y cultural del espacio público	Total Desarrollar el 100 porcentaje de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	\$ 558.736.921						
						Generar 200 oportunidades para la transformación visual y cultural del espacio público	Total 130 ÁREA DE CONTROL INTERNO	\$ 355.218.100						
						Generar 200 oportunidades para la transformación visual y cultural del espacio público	Desarrollar el 100 porcentaje de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	\$ 213.940.334						
						Generar 200 oportunidades para la transformación visual y cultural del espacio público	Apoyo a la gestión Planeación	\$ 708.386.668						
						Generar 200 oportunidades para la transformación visual y cultural del espacio público	Apoyo a la gestión PLANACION	\$ 86.933.333						
						Generar 200 oportunidades para la transformación visual y cultural del espacio público	Apoyo a la gestión PlaneaciónNR	\$ 6.840.000						
O2301174599202408509023	Fortalecimiento de la infraestructura tecnológica, comunicativa y la gestión institucional para la cualificación de	Fortalecer la infraestructura tecnológica, comunicativa y la gestión institucional que permitan el fortalecimiento de las capacidades del talento humano	Fortalecer la Implementación de las actividades de seguimiento determinadas en las	Desarrollar el 100.00 porcentaje de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	121 ÁREA PLANEACIÓN	Desarrollar el 100 porcentaje de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	Apoyo a la gestión Planeación	\$ 3.182.434.761						
						Desarrollar el 100 porcentaje de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	Apoyo a la gestión PLANEACION	\$ 3.182.434.761						
						Desarrollar el 100 porcentaje de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	Apoyo a la gestión PlaneaciónNR	\$ 3.182.434.761						
						Desarrollar el 100 porcentaje de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	Apoyo a la gestión Planeación	\$ 3.182.434.761						



## DIRECCIONAMIENTO ESTRÁTICO INSTITUCIONAL

## PLAN DE ACCIÓN DE INVERSIÓN

INFORMACIÓN CON CÓRTE A: DICIEMBRE 31 DE 2025

CÓDIGO: DIR-F-24

FECHA: 22/12/2023

VERSIÓN: 04

PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDADRES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL
O23011745992024008509023	capacidades y mejoramiento de los servicios dirigidos a la ciudadanía en Bogotá D.C.	Fortalecer la infraestructura tecnológica, comunicativa y la gestión institucional para la cualificación de capacidades y mejoramiento de los servicios dirigidos a la ciudadanía en Bogotá D.C.	Fortalecer la continuidad de los servicios de tecnología, gestionando los componentes estratégicos de TI.	Realizar el 100.00 poriento de seguimiento y verificación a las actividades establecidas en los componentes estratégicos a cargo de talento humano	410 ÁREA DE TALENTO HUMANO	Realizar el 100 porcentaje de seguimiento y verificación a las actividades establecidas en los componentes estratégicos a cargo de talento humano	Apoyo a la gestión Talento Humano Adición proceso de bienestar Apoyo a la gestión talento humano SST	320.294.066
O23011745992024008509031	Fortalecimiento de la infraestructura tecnológica, comunicativa y la gestión institucional para la cualificación de capacidades y mejoramiento de los servicios dirigidos a la ciudadanía en Bogotá D.C.	Fortalecer la infraestructura tecnológica, comunicativa y la gestión institucional que permitan el fortalecimiento de las capacidades del talento humano con el fin de mejorar la prestación del servicio a la ciudadanía	Fortalecer la cualificación y apropiación de los roles del talento humano del Instituto generando un eficiente cumplimiento en la gestión administrativa y misiónal de la Entidad.	Total Q23011745992024008509023	410 ÁREA DE TALENTO HUMANO	Realizar el 100 porcentaje de seguimiento y verificación a las actividades establecidas en los componentes estratégicos a cargo de talento humano	Apoyo a la gestión Talento Humano Adición proceso de bienestar Apoyo a la gestión talento humano SST	1.077.745.331
O23011745992024008509007	Fortalecimiento de la infraestructura tecnológica, comunicativa y la gestión institucional para la cualificación de capacidades y mejoramiento de los servicios dirigidos a la ciudadanía en Bogotá D.C.	Fortalecer la infraestructura tecnológica, comunicativa y la gestión institucional que permitan el fortalecimiento de las capacidades del talento humano con el fin de mejorar la prestación del servicio a la ciudadanía	Fortalecer la continuidad de los servicios de tecnología, gestionando los componentes estratégicos de TI.	Total Q23011745992024008509031	122 ÁREA DE TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN	Implementar el 100 porcentaje de los componentes de la gestión de tecnologías de la información.	Apoyo a la gestión tecnologías de la información Adición prorroga modificación apoyo a la gestión tecnologías de la información Software copias de seguridad VMWARE Software copias de seguridad ZOHOB Licencias Amazons Correos certificados Software de monitoreo Licencias para desarrollar ARCGIS Activos tecnológicos para mantener la infraestructura Adquisición equipos Sala de juntas Componentes tecnológicos Oracle Adición prorroga modificación correo certificado FORTINET - HERMÁNIAS DE VULNERABILIDADES Apoyo a la gestión OPTATI Apoyo a la gestión OAPTI Software Especializado Licencias Creative cloud Licencias Office 365 Adición 2 modificación 3 procesos correo certificado Adición proceso conectividad y telefonía Mantenimiento de equipos Proceso fortinet acceso conectividad 2025/2026 Adición y prorroga contrato Google	311.626.107
				Total Q23011745992024008509007	402 ÁREA DE MANTENIMIENTO E INFRAESTRUCTURA	Implementar el 100 porcentaje de los componentes de la gestión de tecnologías de la información.	Compra plotter infraestructura Total implementar el 100 porcentaje de los componentes de la gestión de tecnologías de la información. Total 402 ÁREA DE MANTENIMIENTO E INFRAESTRUCTURA	40.896.000
				Total Implementar el 100.00 poriento de los componentes de la gestión de tecnologías de la información.			Apoyo a la gestión estrategia de comunicaciones	3.254.935.355

PROYECTO	DIRECCIONAMIENTO ESTRÁTÉGICO INSTITUCIONAL							CÓDIGO: DIR-F-24 FECHA: 22/12/2023 VERSIÓN: 04	
	PLAN DE ACCIÓN DE INVERSIÓN								
	INFORMACIÓN CON CÓRTE A: DICIEMBRE 31 DE 2025								
PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL	
O23011745992024008510018	Fortalecimiento de la Infraestructura tecnológica, comunicativa y la gestión institucional para la cualificación de las capacidades y mejoramiento de los servicios dirigidos a la ciudadanía en Bogotá D.C.	Fortalecer la infraestructura tecnológica, comunicativa y la gestión institucional que permitan el fortalecimiento de las capacidades del talento humano con el fin de mejorar la prestación del servicio a la ciudadanía	Fortalecer la implementación de la estrategia de comunicaciones de la Entidad.	Alcanzar el 100.00 porcentaje de la implementación de la estrategia de comunicaciones de la Entidad.	140 ÁREA DE COMUNICACIONES	Alcanzar el 100 porcentaje de la implementación de la estrategia de comunicaciones de la Entidad.	Apoyo a la gestión área de comunicaciones Apoyo a la gestión estrategia comunicaciones Apoyo a la gestión estrategia comunicaciones Apoyo a la gestión COMUNICACIONESPeriodista Apoyo a la gestión COMUNICACIONESPeriodista apoyo medios Procesos central de medios Proceso de impresos 2025 Procedimientos de medios Compra celular Apoyo a la gestión estrategia comunicaciones	\$ 51.733.331 \$ 1.725.790.000 \$ 48.018.600 \$ 37.080.000 \$ 23.579.000 \$ 199.000.000 \$ 20.000.000 \$ 900 \$ 22.660.000 \$ 2.225.708.507 \$ 2.225.708.507 \$ 2.225.708.507	
				Total O23011745992024008510018		Total Alcanzar el 100.00 porcentaje de la implementación de la estrategia de comunicaciones de la Entidad.		\$ 2.225.708.507	
O23011733012024008807053	Consolidación de procesos creativos, innovadores, incluyentes, participativos y de transformación social a través del fomento a las prácticas artísticas en Bogotá D.C.	Mejorar la eficacia y flexibilidad de las estrategias y mecanismos de fomento, a fin de promover una participación más activa y diversa del sector artístico y la ciudadanía, garantizando sus derechos culturales, respondiendo a sus necesidades.	Apoyar a las organizaciones encargadas de los escenarios con programación permanente de las artes escénicas en la ciudad, potenciando su labor artística, organizativa y de gestión.	Apoyar 110 proyectos artísticos de las salas de teatro y circo de Bogotá durante el cuatrienio, en el marco de la implementación del Programa Distrital de Salas Concertadas desarrollando integralmente todas sus líneas.	320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	Apoyar 110 proyectos artísticos de las salas de teatro y circo de Bogotá durante el cuatrienio, en el marco de la implementación del Programa Distrital de Salas Concertadas desarrollando integralmente todas sus líneas.	Apoyo a la gestión administrativo PROGRAMA DISTRITAL DE SALAS CONCERTADAS (POSC)	\$ 8.432.326 \$ 2.080.000.000 \$ 2.088.432.326 \$ 2.088.432.326 \$ 2.088.432.326 \$ 2.088.432.326	
				Total O23011733012024008807053		Total Apoyar 110 proyectos artísticos de las salas de teatro y circo de Bogotá durante el cuatrienio, en el marco de la implementación del Programa Distrital de Salas Concertadas desarrollando integralmente todas sus líneas.		\$ 22.481.416.389	
				Total general					

MARÍA MERCEDES GONZALEZ CACERES  
Subdirectora de las Artes  
Gerente Proyectos: 7979 - 8024 - 8077 - 8068 - 8050

IVAN DARIO QUINONES SÁNCHEZ  
Subdirector de Infraestructura  
Gerente Proyecto: 8058

Elaboró: MIGUEL ENRIQUE QUINTERO CORAL - Contratista Oficina Asesora de Planeación y Tecnologías de la Información  
Revisó: DANIEL SÁNCHEZ ROJAS - Jefe Oficina Asesora de Planeación y Tecnologías de la Información

GABRIEL ENRIQUE ARJONA PACHÓN  
Subdirector de Formación Artística  
Gerente Proyectos: 7962 - 8028 - 7997

MARÍA CLAUDIA PARIAS DURÁN  
Directora General

SILVIA OSPINA HENAO  
Subdirectora de Equipamientos Culturales  
Gerente Proyecto: 8002

ANDRÉS FELIPE ALBARRACÍN RODRÍGUEZ  
Subdirector Administrativo y Financiero  
Gerente Proyecto: 8006



Radicado: 20261200035133  
Fecha 13-01-2026 21:51

**Documento 20261200035133 firmado electrónicamente por:**

**DANIEL SÁNCHEZ ROJAS**, Jefe Oficina Asesora De Planeación Y Tecnologias De La Información, Oficina Asesora de Planeación, Fecha de Firma: 13-01-2026 23:13:03

**MARIA MERCEDES GONZALEZ CACERES**, , Subdirección de las Artes, Fecha de Firma: 14-01-2026 10:51:07

**MIGUEL ENRIQUE QUINTERO CORAL**, Contratista, Oficina Asesora de Planeación, Fecha de Firma: 13-01-2026 21:54:27

**SILVIA OSPINA HENAO**, Subdirectora Equipamiento Culturales, Subdirección de Equipamientos Culturales, Fecha de Firma: 14-01-2026 13:35:08

**ANDRES FELIPE ALBARRACIN RODRIGUEZ**, Subdirector Administrativo y Financiero, Subdirección Administrativa y Financiera, Fecha de Firma: 14-01-2026 11:41:03

**IVAN DARIO QUIÑONES SANCHEZ**, , Subdirección De Infraestructura, Fecha de Firma: 15-01-2026 16:20:36

**GABRIEL ENRIQUE ARJONA PACHON**, Subdirector de Formación Artística, Subdirección de Formación Artística, Fecha de Firma: 15-01-2026 15:19:25



9df4369f5dba5afc2b14cc084da217c667f994b1889a6f4c1c819f2d650e6cfa

