




<div><div><div><div><div><div></div><div><div>ALCALDÍA MAYOR</div></div></div><div><div>DE BOGOTÁ D.C.</div></div><div><div>GOBIERNO MUNICIPAL DE BOGOTÁ</div></div><div><div>Secretaría General de Planeación</div></div></div></div><div></div></div></div>	DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL							CODIGO: DIR-F-24							
	PLAN DE ACCIÓN DE INVERSIÓN							FECHA: 22/12/2023							
	INFORMACIÓN CON CORTE A: DICIEMBRE 31 DE 2025							VERSION: 04							
PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL							
023011745992024009106011	Adecuación , mantenimiento y modernización de los equipamientos culturales a cargo del Idartes en Bogotá D.C.	Mejorar el estado de las infraestructuras físicas mediante acciones de sostenimiento, mantenimiento y adecuación a los equipamientos culturales a cargo del Idartes.	Incremento en las acciones de adecuación, modernización y dotación de los equipamientos culturales a cargo del Idartes, para el uso optimo de los espacios en función de las practicas artisticas y culturales.	Adecuar, modernizar y dotar el 100.00 por ciento de los equipamientos culturales a cargo del Idartes.	400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	Adecuar, modernizar y dotar el 100 por ciento de los equipamientos culturales a cargo del Idartes.	Equipo SAF-Infraestructura y Mantenimiento	\$ 87.292.500							
							Equipo profesional SAF-Infraestructura y mantenimiento.	\$ 500.371.333							
							Equipo profesional SAF-Infraestructura y Mantenimiento	\$ 479.947.486							
							Equipo SAF-Infraestructura y Mantenimiento.	\$ 73.183.000							
							Suministro y mantenimiento equipos especiales - SAF-Infraestructura.	\$ 2.494.619.973							
							Equipo SAF-Infraestructura - OAPTI	\$ 90.000.000							
							Modificadorio No 1 contrato 3301-2024-Adecuacion Salamanca	\$ 161.892.543							
							Pago parcial de un paivo exigible contrato de interventoria No 1862-2023 - SAF -Infraestructura v mantenimiento	\$ 30.637.740							
							Pago parcial paivo exigible contrato de consultoria No 2466 del 2022- SAF-Infraestructura y mantenimiento	\$ 93.263.329							
							Tramite cargo fijo- Teatro al Aire Libre la Media Torta - SAF-Infraestructura	\$ 2.225.689							
							Ingeniera Eléctrica- SAF-Infraestructura	\$ 49.000.000							
							Ingeniero Civil- SAF-Infraestructura	\$ 58.366.667							
							Equipo profesional SAF-Infraestructura y mantenimiento	\$ 33.967.600							
							Pago parcial No.4 - paivo exigible contrato de interventoria No. 1862-2023 - CONSORCIO INTER-TEATRO 2023- SAF-Infraestructura y mantenimiento	\$ 30.637.740							
							Pago parcial No.4 - paivo exigible contrato de consultoria No. 2466 del 2022- MARTÍNEZ ARQUITECTURA S.A.S- SAF-Infraestructura y mantenimiento	\$ 93.263.329							
							Pago paivo exigible contrato de consultoria No. 1725 del 2021- CONSORCIO NVP - SAF-Infraestructura y mantenimiento	\$ 70.822.223							
							Trámite Licencia de Construcción TEATRO MEDIA TORTA	\$ 40.000							
							Dirección K8.5.E.17.01 Actual	\$ 21.335.429							
							CARGO VARIABLE Trámite Licencia de Construcción TEATRO MEDIA TORTA	\$ 21.335.429							
							Dirección K8.5.E.17.01 Actual	\$ 4.370.866.581							
							Total Adecuar, modernizar y dotar el 100 por ciento de los equipamientos culturales a cargo del Idartes.								\$ 4.370.866.581
							Total 400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA								\$ 4.370.866.581
					600 SUBDIRECCIÓN DE INFRAESTRUCTURA	Adecuar, modernizar y dotar el 100 por ciento de los equipamientos culturales a cargo del Idartes.	Equipo profesional Infraestructura	\$ 4.200.000							
							Equipo profesional -Infraestructura	\$ 65.559.501							
							Suministro y mantenimiento equipos especiales	\$ 741.000.000							
							Convenio Interadministrativo	\$ 1.850.000.000							
							Total Adecuar, modernizar y dotar el 100 por ciento de los equipamientos culturales a cargo del Idartes.		\$ 2.660.759.501						
					Total 600 SUBDIRECCIÓN DE INFRAESTRUCTURA		\$ 2.660.759.501								
					Total Adecuar, modernizar y dotar el 100.00 por ciento de los equipamientos culturales a cargo del Idartes.								\$ 7.031.626.082		
Total 023011745992024009106011								\$ 7.031.626.082							
023011745992024009106016	Adecuación , mantenimiento y modernización de los equipamientos culturales a cargo del Idartes en Bogotá D.C.	Mejorar el estado de las infraestructuras físicas mediante acciones de sostenimiento, mantenimiento y adecuación a los equipamientos culturales a cargo del Idartes.	Incrementar los mantenimientos y acciones enfocadas en la conservación física de los Equipamientos culturales a cargo del Idartes.	Mantener y sostener el 100.00 por ciento de los equipamientos culturales a cargo del Idartes.	400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	Mantener y sostener el 100 por ciento de los equipamientos culturales a cargo del Idartes.	Equipo SAF - Infraestructura y mantenimiento	\$ 7.650.000							
							Equipo Infraestructura y Mantenimiento	\$ 40.415.500							
							Equipo técnico SAF-Infraestructura y Mantenimiento-Técnico 1	\$ 39.567.000							
							Equipo técnico SAF-Infraestructura y mantenimiento.	\$ 604.655.700							
							Mantenimientos predictivos, preventivos y correctivos a las infraestructuras fisicas de los equipamientos culturales.	\$ 3.355.937.000							
							Proceso de ferreteria- SAF- Infraestructura	\$ 1.456.509.208							
							Interventoría al contrato de mantenimiento - SAF-Infraestructura	\$ 503.467.331							
							Mantenimiento de ascensores - SAF-Infraestructura	\$ 8.658.239							
							Mantenimiento de ascensores - SAF-Infraestructura	\$ 9.796.772							
							Mantenimiento ascensores- SAF-Infraestructura	\$ 111.834.633							
							Mantenimiento ascensores - SAF- Infraestructura	\$ 15.329.177							
							Equipo- SAF- Infraestructura y mantenimiento	\$ 36.000.000							
							Equipo SAF- Infraestructura y Mantenimiento - Ingeniero Mecánico	\$ 56.250.000							
							Técnico 17 - SAF-Infraestructura	\$ 21.582.000							
							Técnico 18 - SAF-Infraestructura	\$ 21.582.000							
							Certificación de Ascensores	\$ 8.717.000							
							Equipo técnico SAF-Infraestructura y mantenimiento	\$ 50.298.100							
							Total Mantener y sostener el 100 por ciento de los equipamientos culturales a cargo del Idartes.		\$ 6.348.249.660						
							Total 400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA		\$ 6.348.249.660						
							600 SUBDIRECCIÓN DE INFRAESTRUCTURA	Mantener y sostener el 100 por ciento de los equipamientos culturales a cargo del Idartes.	Equipo- Infraestructura	\$ 6.750.000					
					Mantenimiento de ascensores - Infraestructura	\$ 59.500.000									
					Mantenimiento de ascensores -Infraestructura	\$ 8.200.000									
					Mantenimientos preventivos y correctivos - Ferreteria	\$ 36.174.258									
					Equipo Infraestructura	\$ 9.500.000									
					Total Mantener y sostener el 100 por ciento de los equipamientos culturales a cargo del Idartes.				\$ 120.124.258						
					Total 600 SUBDIRECCIÓN DE INFRAESTRUCTURA		\$ 120.124.258								
					Total Mantener y sostener el 100.00 por ciento de los equipamientos culturales a cargo del Idartes.								\$ 6.468.373.918		
					Total 023011745992024009106016								\$ 6.468.373.918		
					023011745992024008506016	Fortalecimiento de la infraestructura tecnológica, comunicativa y la gestión institucional para la cualificación de capacidades y mejoramiento de los servicios dirigidos a la ciudadanía en Bogotá D.C.	Fortalecer la infraestructura tecnológica, comunicativa y la gestión institucional que permitan el fortalecimiento de las capacidades del talento humano con el fin de mejorar la prestación del servicio a la ciudadanía	Mejorar la oportuna gestión para la prestación de los servicios básicos generados por la operación para el optimo funcionamiento de la entidad en cumplimiento de la gestión administrativa y de la misionalidad	Mantener el 100.00 por ciento de la provisión de servicios y aseguramiento de las sedes y escenarios a cargo del Idartes	400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	Mantener el 100 por ciento de la provisión de servicios y aseguramiento de las sedes y escenarios a cargo del Idartes	Apoyo a la gestión SAF - Servicios generales	\$ 26.011.734		
												Asovo a la gestión SAF servicios generales	\$ 19.022.000		
												Servicio de energía 2025	\$ 750.468.780		
												Servicio de acueducto 2025	\$ 93.000.000		
												Servicio de gas 2025	\$ 140.560		
Apoyo a la gestión -Servicios Generales	\$ 274.321.200														
Pago aseo 2025	\$ 8.879.000														
Proceso de vigilancia	\$ 4.335.501.839														
Adición prorratea modificación procesos vigilancia	\$ 1.493.141.551														
Proceso de aseo y cafetería	\$ 1.586.760.011														
Adición proceso de vigilancia	\$ 350.411.346														
Adición y prorratea proceso de vigilancia	\$ 127.002.460														
Pago revisión periódica obligatoria Planetario	\$ 500.850														
Pago servicios públicos acueducto	\$ 5.400.000														
Pago servicios aseo sedes	\$ 2.873.880														
Producción Técnica - Transporte de Pasajeros y transporte de carga SAF	\$ 16.975.728														
Total Mantener el 100 por ciento de la provisión de servicios y aseguramiento de las sedes y escenarios a cargo del Idartes		\$ 9.090.419.949													
Total 400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA		\$ 9.090.419.949													
Total 023011745992024008506016												\$ 9.090.419.949			
Total 023011745992024008506016												\$ 9.090.419.949			
												200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMENTOS CULTURALES	Implementar 1 plan de fortalecimiento de dotación y mantenimiento de equipos especializados de la Red de Escenarios	Caja Menor 2025	\$ 7.555.921
														Proceso de dotación y mantenimiento especializado	\$ 183.639.111
														Proceso LEP	\$ 25.000.000
					Proceso mantenimiento y dotación especializada	\$ 23.959.415									

		DIRECCIONAMIENTO INSTITUCIONAL							CODIGO: DIR-F-24		
		PLAN DE ACCIÓN DE INVERSIÓN							FECHA: 22/12/2023		
		INFORMACIÓN CON CORTE A: DICIEMBRE 31 DE 2025							VERSION: 04		
PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL			
O23011733012024008706068	Consolidación de la Red de Escenarios Culturales en Bogotá D.C.	Proporcionar una oferta artística y científica con contenidos pertinentes para la ciudadanía en los escenarios culturales	Fortalecer la dotación especializada de los escenarios para garantizar las condiciones técnicas y estéticas de los servicios artísticos y culturales.	Implementar 1.00 plan de fortalecimiento de dotación y mantenimiento de equipos especializados de la Red de Escenarios		Total Implementar 1 plan de fortalecimiento de dotación y mantenimiento de equipos especializados de la Red de Escenarios		\$	240.154.447		
						Total 200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES		\$	240.154.447		
						260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELIECER GAITÁN	Implementar 1 plan de fortalecimiento de dotación y mantenimiento de equipos especializados de la Red de Escenarios	Proceso LEP	\$	2.140.949.815	
							Total Implementar 1 plan de fortalecimiento de dotación y mantenimiento de equipos especializados de la Red de Escenarios		\$	2.140.949.815	
							Total 260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELIECER GAITÁN		\$	2.140.949.815	
						270 TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	Implementar 1 plan de fortalecimiento de dotación y mantenimiento de equipos especializados de la Red de Escenarios	Proceso LEP	\$	521.174.216	
							Total Implementar 1 plan de fortalecimiento de dotación y mantenimiento de equipos especializados de la Red de Escenarios		\$	521.174.216	
							Total 270 TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO		\$	521.174.216	
						285 TEATRO EL ENSUEÑO	Implementar 1 plan de fortalecimiento de dotación y mantenimiento de equipos especializados de la Red de Escenarios	Proceso LEP	\$	1.842.144.800	
							Total Implementar 1 plan de fortalecimiento de dotación y mantenimiento de equipos especializados de la Red de Escenarios		\$	1.842.144.800	
							Total 285 TEATRO EL ENSUEÑO		\$	1.842.144.800	
						287 SALA GAITÁN	Implementar 1 plan de fortalecimiento de dotación y mantenimiento de equipos especializados de la Red de Escenarios	Proceso LEP	\$	809.085.387	
							Total Implementar 1 plan de fortalecimiento de dotación y mantenimiento de equipos especializados de la Red de Escenarios		\$	809.085.387	
							Total 287 SALA GAITÁN		\$	809.085.387	
						217 SALA GAITÁN	Implementar 1 plan de fortalecimiento de dotación y mantenimiento de equipos especializados de la Red de Escenarios	Implementar de fortalecimiento de dotación y mantenimiento de equipos especializados de la Red de Escenarios	\$	10.582.105	
							Total Implementar 1 plan de fortalecimiento de dotación y mantenimiento de equipos especializados de la Red de Escenarios		\$	10.582.105	
							Total 217 SALA GAITÁN		\$	10.582.105	
						216 TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTODOMINGO	Implementar 1 plan de fortalecimiento de dotación y mantenimiento de equipos especializados de la Red de Escenarios	Implementar de fortalecimiento de dotación y mantenimiento de equipos especializados de la Red de Escenarios	\$	1.046.872.170	
							Total Implementar 1 plan de fortalecimiento de dotación y mantenimiento de equipos especializados de la Red de Escenarios		\$	1.046.872.170	
							Total 216 TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTODOMINGO		\$	1.046.872.170	
						212 TEATRO JORGE ELÉCER GAITÁN	Implementar 1 plan de fortalecimiento de dotación y mantenimiento de equipos especializados de la Red de Escenarios	Proceso LEP	\$	186.449.377	
							Total Implementar 1 plan de fortalecimiento de dotación y mantenimiento de equipos especializados de la Red de Escenarios		\$	186.449.377	
							Total 212 TEATRO JORGE ELÉCER GAITÁN		\$	186.449.377	
						Total O23011733012024008706068		Total Implementar 1.00 plan de fortalecimiento de dotación y mantenimiento de equipos especializados de la Red de Escenarios		\$	6.797.412.317
						O23011733012024008705070	Consolidación de la Red de Escenarios Culturales en Bogotá D.C.	Proporcionar una oferta artística y científica con contenidos pertinentes para la ciudadanía en los escenarios culturales	Articular las acciones estratégicas y de gestión de la Red de Escenarios Culturales.	Implementar 1.00 modelo de gestión de la Red de Escenarios	
Prestación de servicios profesionales	\$	2.359.124.410									
Aporte pago riesgos laborales	\$	2.280.000									
Proceso impresos	\$	15.000.000									
Contrato Ferreteria	\$	4.000.000									
Pago riesgo laboral	\$	7.191.900									
Planta Temporal SEC 2025	\$	337.024.907									
Gastos notariales y de registro	\$	1.559.364									
Aporte Bienestar	\$	16.319.142									
Aporte Jurídica	\$	744.000									
Total Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios		\$	3.537.873.388								
250 PLANETARIO DE BOGOTÁ	Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	Prestación de servicios de apoyo a la gestión	\$	1.536.129.999							
		Prestación de servicios profesionales	\$	1.000.987.668							
		Proceso materiales	\$	361.031.000							
		Aporte acceso impresos	\$	21.000.000							
		Aporte proceso Audiovisuales	\$	13.871.354							
		Aporte Jurídica	\$	3.856.000							
Total 250 PLANETARIO DE BOGOTÁ		\$	2.936.876.021								
260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELIECER GAITÁN	Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	Prestación de servicios de apoyo a la gestión	\$	887.709.000							
		Prestación de servicios profesionales	\$	322.499.333							
Total 260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELIECER GAITÁN		\$	1.210.208.333								
220 TEATRO EL PARQUE	Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	Prestación de servicios de apoyo a la gestión	\$	344.176.335							
		Prestación de servicios profesionales	\$	59.760.000							
Total 220 TEATRO EL PARQUE		\$	403.936.335								
230 TEATRO LA MEDIA TORTA	Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	Prestación de servicios de apoyo a la gestión	\$	463.017.667							
		Prestación de servicios profesionales	\$	24.750.000							
		Jurado Becas LEP 2025	\$	45.000.000							
		Jurado Beca Primera Infancia	\$	5.200.000							
Total 230 TEATRO LA MEDIA TORTA		\$	537.967.667								
240 ESCENARIO MÓVIL	Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	Prestación de servicios de apoyo a la gestión	\$	385.837.333							
		Total Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	\$	385.837.333							
270 TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	Legalización de gastos del TMIMSD 2025	\$	1.195.284							
		Total Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	\$	1.195.284							
Total 270 TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO		\$	1.195.284								
285 TEATRO EL ENSUEÑO	Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	Prestación de servicios de apoyo a la gestión	\$	647.375.666							
		Prestación de servicios profesionales	\$	131.266.000							
		Aporte Jurídica	\$	4.250.000							
Total 285 TEATRO EL ENSUEÑO		\$	782.891.666								
Total 9.3. ESCENARIO MÓVIL II		\$	288.934.666								
292 CENTRO COMPARTIR SUMAPAZ	Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	Prestación de servicios de apoyo a la gestión	\$	148.129.333							
		Total Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	\$	148.129.333							
Total 292 CENTRO COMPARTIR SUMAPAZ		\$	148.129.333								
216 TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTODOMINGO	Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	Legalización de gastos del TMIMSD 2025	\$	68.804.716							
		Total Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	\$	68.804.716							
Total 216 TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTODOMINGO		\$	68.804.716								
Total Implementar 1.00 modelo de gestión de la Red de Escenarios		\$	10.302.654.742								
Total O23011733012024008705070		\$	10.302.654.742								
						200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES	Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	Convenio de asociación	\$	167.055.581	
								Invitación Cultural	\$	100.000.000	
								Coproducción	\$	30.000.000	
								Aporte proceso producción logística - Operadores logísticos	\$	100.000.000	
								Becas LEP	\$	1.150.000.000	
								Beca Primera Infancia	\$	30.000.000	
								Aporte proceso producción técnica - Transporte de pasajeros y transporte de carga	\$	50.000.000	
								Aporte proceso producción logística - Salud y primeros auxilios	\$	50.000.000	
								Aporte proceso producción logística - Operadores logísticos de etiqueta y protocolo	\$	200.000.000	
								Contrato de prestación de servicios - Actinero	\$	30.000.000	

<div><div><div><div><div><div></div><div>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ</div></div><div><div><div>SECRETARÍA DE CULTURA</div><div>SECRETARÍA DE EDUCACIÓN</div><div>SECRETARÍA DE SALUD</div><div>SECRETARÍA DE TRÁFICO</div><div>SECRETARÍA DE VIVIENDA</div><div>SECRETARÍA DE DEPORTE</div><div>SECRETARÍA DE ECONOMÍA</div><div>SECRETARÍA DE INDUSTRIA</div><div>SECRETARÍA DE JUSTICIA</div><div>SECRETARÍA DE MEDIO AMBIENTE</div><div>SECRETARÍA DE PLANEACIÓN</div><div>SECRETARÍA DE RECURSOS HUMANOS</div><div>SECRETARÍA DE SEGURIDAD</div></div></div></div></div></div></div>					DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL					CODIGO: DIR-F-24	
					PLAN DE ACCIÓN DE INVERSIÓN					FECHA: 22/12/2023	
					INFORMACIÓN CON CORTE A: DICIEMBRE 31 DE 2025					VERSION: 04	
PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL			
023011733012024008705073	Consolidación de la Red de Escenarios Culturales en Bogotá D.C.	Proporcionar una oferta artística y científica con contenidos pertinentes para la ciudadanía en los escenarios culturales	Contextualizar la programación artística y científica acorde con las características de los escenarios y de los intereses culturales de la ciudadanía, así como de las tendencias a nivel local, nacional e internacional.	Realizar 4475.00 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.		Total Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	\$	1.907.055.581			
						Total 200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES	\$	1.907.055.581			
					250 PLANETARIO DE BOGOTÁ	Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	Convenio de asociación	\$	651.336.071		
							Prestación de servicios de apoyo a la gestión	\$	21.850.000		
							Prestación de servicios profesionales	\$	2.699.903.342		
							Invitación Cultural	\$	200.000.000		
							Pago impuesto IVA	\$	17.225.000		
							Legalización comisión boletería	\$	58.089.385		
							Contribución Parafiscal	\$	17.918.000		
							Adición y prórroga convenio de asociación	\$	15.000.000		
							Pago impuesto IVA Primer Bimestre del 2025	\$	1.406.000		
							Espectáculos de artes escénicas	\$	24.035.000		
							Aporte proceso licencias	\$	14.760.000		
							Pago jurados Invitación Cultural	\$	21.000.000		
							Aporte proceso Producción Logística	\$	527.786.346		
							Aporte proceso Producción Técnica	\$	341.000.000		
							Evento Planetario	\$	86.269.453		
					Total Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.				\$	4.697.578.597	
					Total 250 PLANETARIO DE BOGOTÁ				\$	4.697.578.597	
					260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELIECER GAITÁN	Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	Convenio de asociación	\$	800.000.000		
							Legalización comisión boletería	\$	16.497.565		
							Contribución Parafiscal	\$	113.629.000		
							Adición y prórroga convenio de asociación	\$	100.000.000		
							Aporte proceso Producción Logística	\$	431.799.914		
							Evento SONOMA – COMPAÑÍA LA VERONAL (ESPAÑA)	\$	60.000.000		
					Total Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.				\$	1.153.306.479	
					Total 260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELIECER GAITÁN				\$	1.153.306.479	
					220 TEATRO EL PARQUE	Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	Convenio de asociación	\$	83.549.341		
							Legalización comisión boletería	\$	8.78.089		
							Espectáculos de artes escénicas	\$	35.000.000		
							Aporte proceso Producción Logística	\$	35.000.000		
					Total Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.				\$	154.427.430	
					Total 220 TEATRO EL PARQUE				\$	154.427.430	
					230 TEATRO LA MEDIA TORTA	Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	Convenio de asociación	\$	400.000.000		
								\$	400.000.000		
					Total Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.				\$	400.000.000	
					Total 230 TEATRO LA MEDIA TORTA				\$	400.000.000	
					240 ESCENARIO MOVIL	Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	Convenio de asociación	\$	200.000.000		
							Aporte proceso producción logística - Sayco	\$	70.000.000		
								\$	70.000.000		
					Total Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.				\$	270.000.000	
					Total 240 ESCENARIO MOVIL				\$	270.000.000	
					270 TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	Aporte cogeator publico TMIMSD	\$	5.000.000.000		
							Legalización de gastos del TMIMSD 2025	\$	1.929.426.598		
								\$	6.929.426.598		
					Total Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.				\$	6.929.426.598	
					Total 270 TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO				\$	6.929.426.598	
					285 TEATRO EL ENSUEÑO	Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	Convenio de asociación	\$	382.589.119		
							Pago impuesto IVA	\$	4.918.000		
							Legalización comisión boletería	\$	4.264.165		
							Adición y prórroga convenio de asociación	\$	50.000.000		
							Obra "Mucho Animal"	\$	18.424.000		
								\$	460.195.284		
					Total Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.				\$	460.195.284	
					Total 285 TEATRO EL ENSUEÑO				\$	460.195.284	
					292 CENTRO COMPARTIR SUMAPAZ	Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	Convenio de asociación	\$	10.000.000		
							Coproducción	\$	24.500.000		
							Evento	\$	30.000.000		
								\$	64.500.000		
					Total Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.				\$	64.500.000	
					Total 292 CENTRO COMPARTIR SUMAPAZ				\$	64.500.000	
					287 SALA GAITÁN	Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	Convenio de asociación	\$	200.000.000		
								\$	200.000.000		
					Total Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.				\$	200.000.000	
					Total 287 SALA GAITÁN				\$	200.000.000	
					216 TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTODOMINGO	Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	Aporte cogeator publico TMIMSD	\$	181.646.459		
							Legalización de gastos del TMIMSD 2025	\$	3.553.726.763		
								\$	3.735.373.222		
					Total Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.				\$	3.735.373.222	
					Total 216 TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTODOMINGO				\$	3.735.373.222	
					212 TEATRO JORGE ELIECER GAITÁN	Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	Pago impuesto IVA	\$	8.419.000		
							Legalización comisión boletería	\$	226.304.664		
							Aporte cogeator publico TMIMSD	\$	829.597.857		
								\$	1.064.321.521		
					Total Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.				\$	1.064.321.521	
					Total 212 TEATRO JORGE ELIECER GAITÁN				\$	1.064.321.521	
					262 TEATRO EL ENSUEÑO	Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	Pago impuesto IVA	\$	2.230.000		
							Legalización comisión boletería	\$	608.869		
							Aporte cogeator publico TMIMSD	\$	236.965.847		
							Aporte proceso Producción Logística	\$	5.000.000		
							Aporte proceso Producción Técnica	\$	45.000.000		
								\$	289.804.716		
					Total Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.				\$	289.804.716	
					Total 262 TEATRO EL ENSUEÑO				\$	289.804.716	
					214 PLANETARIO DE BOGOTÁ	Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	Prestación de servicios de apoyo a la gestión	\$	2.070.000		
							Prestación de servicios profesionales	\$	62.476.658		
							Pago impuesto IVA	\$	7.460.203		
							Legalización comisión boletería	\$	11.401.240		
							Contribución Parafiscal	\$	11.100.000		
							Aporte cogeator publico TMIMSD	\$	642.209.201		
							Aporte proceso producción	\$	41.238.264		
							Evento	\$	120.000.000		
							Aporte proceso Producción Logística	\$	171.838.761		
							Aporte proceso Producción Técnica	\$	12.669.248		
								\$	1.149.453.575		
					Total Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.				\$	1.149.453.575	
					Total 214 PLANETARIO DE BOGOTÁ				\$	1.149.453.575	

 <div>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ CORPORACIÓN AUTÓNOMA DE DESARROLLO URBANO Y METROPOLITANO</div>	DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL							CODIGO: DIR-F-24
	PLAN DE ACCIÓN DE INVERSIÓN							FECHA: 22/12/2023
	INFORMACIÓN CON CORTE A: DICIEMBRE 31 DE 2025							VERSION: 04
PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL
					213 TEATRO EL PARQUE	Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	Legalización comisión boletería	\$ 361.275
							Aporte coespor público TMIMSD	\$ 163.760.636
							Total Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	\$ 164.121.911
							Total 213 TEATRO EL PARQUE	\$ 164.121.911
							Total Realizar 4475.00 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	\$ 22.639.564.914
Total 023011733012024008705073								\$ 22.639.564.914
023011733012024008905070	Fortalecimiento y posicionamiento del sector artístico mediante la promoción del conocimiento y la internacionalización cultural en Bogotá D.C.	Generar oportunidades que favorezcan la gestión del conocimiento y la internacionalización para complementar y ampliar los recursos del sector artístico y contribuir al posicionamiento de Bogotá como un referente cultural en el mundo.	Diseñar e implementar eventos de alto impacto cultural para consolidar el liderazgo de Bogotá en el mundo.	Generar 4.00 eventos estratégicos de carácter nacional e internacional en Bogotá para que proyecten la ciudad desde la cultura como una capital global, atractiva y sostenible.	300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Generar 4 eventos estratégicos de carácter nacional e internacional en Bogotá para que proyecten la ciudad desde la cultura como una capital global, atractiva y sostenible.	Apoyo a la gestión Línea de Víctimas, Paz y Reconciliación	\$ 60.680.286
							Apoyo a la gestión Línea de Víctimas, Paz y Reconciliación y Castillo de las Artes	\$ 63.448.000
							Apoyo a la gestión de la Bienal de Artes en la ruralidad 2025	\$ 70.000.000
							Apoyo a la gestión y producción de Bienal de Artes en la ruralidad 2025	\$ 48.000.000
							Apoyo a la gestión de la Bienal de Artes en la Ruralidad de Bogotá 2025	\$ 65.300.750
							Convenio de Asociación VIVAMOS LAS ARTES AUDIOVISUALES EN BOGOTÁ 2025	\$ 10.000.000
							Producción Técnica - Transporte de Pasajeros y transporte de carga	\$ 40.571.171
							Apoyo a la gestión Estrategia Ruralidad	\$ 44.000.000
							CONVENIO DE ASOCIACIÓN RURALIDAD	\$ 357.228.079
							Apoyo al Festival Internacional de Artes y Ruralidad	\$ 22.000.000
							Adición Apoyo a la gestión del Festival Internacional de Arte y Ruralidad 2025	\$ 23.000.000
							Total Generar 4 eventos estratégicos de carácter nacional e internacional en Bogotá para que proyecten la ciudad desde la cultura como una capital global, atractiva y sostenible.	\$ 804.228.286
							Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	\$ 804.228.286
							Total Generar 4.00 eventos estratégicos de carácter nacional e internacional en Bogotá para que proyecten la ciudad desde la cultura como una capital global, atractiva y sostenible.	\$ 804.228.286
							Total 023011733012024008905070	
023011733012024008905074	Fortalecimiento y posicionamiento del sector artístico mediante la promoción del conocimiento y la internacionalización cultural en Bogotá D.C.	Generar oportunidades que favorezcan la gestión del conocimiento y la internacionalización para complementar y ampliar los recursos del sector artístico y contribuir al posicionamiento de Bogotá como un referente cultural en el mundo.	Promover la internacionalización del ecosistema cultural de la ciudad a través de la circulación e intercambio de artistas, gestores culturales, profesionales, académicos, líderes y responsables del sector cultura y la generación de alianzas con redes y circuitos especializados para aumentar los recursos técnicos y financieros del sector artístico de la ciudad	Crear 8.00 alianzas para la cooperación y la sostenibilidad de las artes generando nuevos relacionamientos con redes y espacios especializados de valor que potencien las acciones en la ciudad.	300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Crear 8 alianzas para la cooperación y la sostenibilidad de las artes generando nuevos relacionamientos con redes y espacios especializados de valor que potencien las acciones en la ciudad.	Convenio de asociación	\$ 23.082.000
							Afiliación redes 2025 ISPA	\$ 5.418.000
							Afiliación redes 2025 RESARTIS	\$ 3.384.000
							Total Crear 8 alianzas para la cooperación y la sostenibilidad de las artes generando nuevos relacionamientos con redes y espacios	\$ 31.884.000
							Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	\$ 31.884.000
Total 023011733012024008905074								\$ 31.884.000
023011733012024008905073	Fortalecimiento y posicionamiento del sector artístico mediante la promoción del conocimiento y la internacionalización cultural en Bogotá D.C.	Generar oportunidades que favorezcan la gestión del conocimiento y la internacionalización para complementar y ampliar los recursos del sector artístico y contribuir al posicionamiento de Bogotá como un referente cultural en el mundo.	Identificar e implementar los mecanismos de cooperación internacional que favorezcan las iniciativas del sector artístico	Promover 16.00 alianzas con gobiernos, agencias de cooperación, agencias multilaterales, organizaciones privadas internacionales y eventos estratégicos para la circulación y el intercambio cultural de los procesos de creación, formación e investigación.	300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Promover 16 alianzas con gobiernos, agencias de cooperación, agencias multilaterales, organizaciones privadas internacionales y eventos estratégicos para la circulación y el intercambio cultural de los procesos de creación, formación e investigación.	Apoyo a la gestión - Dirección	\$ 135.960.000
							Apoyo a la gestión- Dirección	\$ 105.890.000
							Apoyo a la gestión- Internacionalización	\$ 108.150.000
							Apoyo a la gestión- Danza en construcción	\$ 25.000.000
							ADICION CONVENIO DE ASOCIACION- PROYECTO ESPACIO PÚBLICO, ARTE, CIENCIA Y TECNOLOGIA	\$ 54.751.256
							Escena Plural Circo y Oficinas para la Escena	\$ 38.002.173
							Asesor Dirección General - Internacionalización	\$ 13.750.001
							Asesoría Dirección General- Banco de buenas prácticas	\$ 11.595.323
							Total Promover 16 alianzas con gobiernos, agencias de cooperación, agencias multilaterales, organizaciones privadas internacionales y eventos estratégicos para la circulación y el intercambio cultural de los procesos de creación, formación e investigación.	\$ 493.098.753
							Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	\$ 493.098.753
							Total Promover 16.00 alianzas con gobiernos, agencias de cooperación, agencias multilaterales, organizaciones privadas internacionales y eventos estratégicos para la circulación y el intercambio cultural de los procesos de creación, formación e investigación.	\$ 493.098.753
							Total 023011733012024008905073	
023011733012024008905053	Fortalecimiento y posicionamiento del sector artístico mediante la promoción del conocimiento y la internacionalización cultural en Bogotá D.C.	Generar oportunidades que favorezcan la gestión del conocimiento y la internacionalización para complementar y ampliar los recursos del sector artístico y contribuir al posicionamiento de Bogotá como un referente cultural en el mundo.	Diseñar e implementar una estrategia de internacionalización y gestión del conocimiento para el sector cultural y artístico de Bogotá.	Implementar 1.00 estrategia de Internacionalización y de gestión del conocimiento que fortalezca la circulación, la cooperación, la gestión del conocimiento y el posicionamiento internacional.	300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Implementar 1 estrategia de Internacionalización y de gestión del conocimiento que fortalezca la circulación, la cooperación, la gestión del conocimiento y el posicionamiento internacional.	Convenio de asociación	\$ 55.652.080
							Apoyo a la gestión- Estrategia de internacionalización	\$ 50.000.000
							Apoyo a la gestión- Subdirección de las Artes	\$ 76.913.753
							Apoyo a la gestión- Subdirección de las Artes	\$ 20.430.000
							Apoyo a la gestión- Dirección	\$ 18.740.000
							Apoyo a la gestión- Internacionalización	\$ 116.223.333
							Apoyo a la gestión- Línea de gestión del conocimiento	\$ 146.062.583
							Apoyo a la gestión- Gestión del conocimiento	\$ 50.985.000
							Apoyo a la gestión- Línea de gestión del conocimiento	\$ 290.985.300
							Apoyo a la gestión- Dirección General	\$ 1.540.000
							Actividades de impresión y encuadernación de publicaciones	\$ 100.000.000
							Apoyo a la gestión- Subdirección de las Artes	\$ 5.866.672
							Producción editorial Rock al Parque 30 años y memorias del Banco Iberoamericano de Buenas Prácticas en la gestión de las artes	\$ 17.890.240
							Total Implementar 1 estrategia de Internacionalización y de gestión del conocimiento que fortalezca la circulación, la cooperación, la gestión del conocimiento y el posicionamiento internacional.	\$ 951.288.961
							Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	\$ 951.288.961
Total 023011733012024008905053								\$ 951.288.961
023011733012024009208100	Generación de contenidos digitales de experiencias y formación artística para la apropiación en Bogotá D.C.	Generar contenidos de formación artística y experiencias a través del uso de herramientas digitales y contenidos multiplataforma para la apropiación y uso de la cultura digital, la educación, el ejercicio de los derechos y el desarrollo humano.	Diseñar propuestas interactivas de mediación con los lenguajes del arte para la construcción de ciudadanías digitales críticas y sensibles que comprendan la trayectoria vital, los contextos, territorios y grupos poblacionales.	Generar 11.00 contenidos en espacios virtuales de mediación y experimentación ciudadana con las artes y sus contextos a través de sistemas interactivos y tecnologías inmersivas que favorezcan la apropiación y sensibilización ante las artes y sus contextos.	500 SUBDIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA	Generar 11 contenidos en espacios virtuales de mediación y experimentación ciudadana con las artes y sus contextos a través de sistemas interactivos y tecnologías inmersivas que favorezcan la apropiación y sensibilización ante las artes y sus contextos.	Componente mediación y experimentación ciudadana con las artes.	\$ 228.767.917
							Total Generar 11 contenidos en espacios virtuales de mediación y experimentación ciudadana con las artes y sus contextos a través de sistemas interactivos y tecnologías inmersivas que favorezcan la apropiación y sensibilización ante las artes y sus contextos.	\$ 228.767.917
							Total 500 SUBDIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA	\$ 228.767.917
					535 MUNDOS DIGITALES	Generar 11 contenidos en espacios virtuales de mediación y experimentación ciudadana con las artes y sus contextos a través de sistemas interactivos y tecnologías inmersivas que favorezcan la apropiación y sensibilización ante las artes y sus contextos.	Componente mediación y experimentación ciudadana con las artes.	\$ 23.550.887
							Total Generar 11 contenidos en espacios virtuales de mediación y experimentación ciudadana con las artes y sus contextos a través de sistemas interactivos y tecnologías inmersivas que favorezcan la apropiación y sensibilización ante las artes y sus contextos.	\$ 23.550.887
Total 023011733012024009208100								\$ 252.318.804
023011733012024009208087	Generación de contenidos digitales de experiencias y formación artística para la apropiación en Bogotá D.C.	Generar contenidos de formación artística y experiencias a través del uso de herramientas digitales y contenidos multiplataforma para la apropiación y uso de la cultura digital, la educación, el ejercicio de los derechos y el desarrollo humano.	Construir contenidos digitales y experiencias artísticas por medio de una herramienta virtual que favorezca la formación artística mediante el uso e implementación de tecnologías de la	Generar 12.00 contenidos relacionados con la formación artística y el acceso a los lenguajes del arte, que favorezcan a niñas, niños, adolescentes, jóvenes y cuidadores de primera infancia.	500 SUBDIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA	Generar 12 contenidos relacionados con la formación artística y el acceso a los lenguajes del arte, que favorezcan a niñas, niños, adolescentes, jóvenes y cuidadores de primera infancia.	Componente pedagógico en la formación artística y el acceso a los lenguajes del arte.	\$ 374.557.996
							Componente pedagógico en la formación artística y el acceso a los lenguajes del arte y Componente de contenidos para la visibilización y circulación.	\$ 6.512.500
							Total 023011733012024009208087	

<div><div><div><div><div><div></div><div>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ</div></div><div><div><div>SECRETARÍA DE CULTURA</div><div>SECRETARÍA DE EDUCACIÓN</div><div>SECRETARÍA DE SALUD</div></div></div></div></div></div></div>										DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL										CODIGO: DIR-F-24	
										PLAN DE ACCIÓN DE INVERSIÓN										FECHA: 22/12/2023	
										INFORMACIÓN CON CORTE A: DICIEMBRE 31 DE 2025										VERSION: 04	
PROYECTO		NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL												
023011733012024009205007	Experiencias y formación artística para la apropiación en Bogotá D.C.	Convenio de colaboración para la apropiación y uso de la cultura digital, la educación, el ejercicio de los derechos y el desarrollo humano.	Diseñar espacios de visibilización de contenidos multiformato a través de una plataforma que promueva la apropiación de los lenguajes del arte a través de la difusión de contenidos digitales	que favorezca a niñas, niños, adolescentes, jóvenes y cuidadores de primera infancia	535 MUNDOS DIGITALES	Total Generar 12 contenidos relacionados con la formación artística y el acceso a los lenguajes del arte, que favorezcan a niñas, niños,	\$	381.070.496													
						Total 500 SUBDIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA	\$	381.070.496													
						Generar 12 contenidos relacionados con la formación artística y el acceso a los lenguajes del arte, que favorezcan a niñas, niños, adolescentes, jóvenes y cuidadores de primera infancia.	Componente pedagógico en la formación artística y el acceso a los lenguajes del arte.	\$	16.656.250												
						Total Generar 12 contenidos relacionados con la formación artística y el acceso a los lenguajes del arte, que favorezcan a niñas, niños,		\$	16.656.250												
						Total 535 MUNDOS DIGITALES		\$	16.656.250												
						Total Generar 12.00 contenidos relacionados con la formación artística y el acceso a los lenguajes del arte, que favorezcan a niñas, niños, adolescentes, jóvenes y cuidadores de primera infancia.		\$	397.726.746												
						Total 023011733012024009205007		\$	397.726.746												
023011733012024009205073	Generación de contenidos digitales de experiencias y formación artística para la apropiación en Bogotá D.C.	Generar contenidos de formación artística y experiencias a través del uso de herramientas digitales y contenidos multiplataforma para la apropiación y uso de la cultura digital, la educación, el ejercicio de los derechos y el desarrollo humano.	Diseñar espacios de visibilización de contenidos multiformato a través de una plataforma que promueva la apropiación de los lenguajes del arte a través de la difusión de contenidos digitales	Generar 4.00 contenidos para la visibilización y circulación de experiencias, prácticas y procesos artísticos en entornos digitales.	500 SUBDIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA	Generar 4 contenidos para la visibilización y circulación de experiencias, prácticas y procesos artísticos en entornos digitales.	Componente de contenidos para la visibilización y circulación.	\$	182.819.071												
						Total Generar 4 contenidos para la visibilización y circulación de experiencias, prácticas y procesos artísticos en entornos digitales.	Apoyo a la gestión - OAP-TI	\$	1.000.000												
						Total 500 SUBDIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA		\$	183.819.071												
						535 MUNDOS DIGITALES	Generar 4 contenidos para la visibilización y circulación de experiencias, prácticas y procesos artísticos en entornos digitales.	Componente de contenidos para la visibilización y circulación.	\$	4.135.379											
						Total Generar 4 contenidos para la visibilización y circulación de experiencias, prácticas y procesos artísticos en entornos digitales.		\$	4.135.379												
						Total 535 MUNDOS DIGITALES		\$	4.135.379												
						Total 023011733012024009205073		\$	187.954.450												
023011733012024018205073	Implementación de prácticas artísticas y creativas para la promoción del bienestar y la innovación social en Bogotá D.C.	Aumentar acciones que integren las prácticas artísticas en pro de la salud mental, emocional y física, la memoria colectiva, la innovación social, la convergencia digital y la apropiación tecnológica en Bogotá.	Desarrollar estrategias y canales de circulación y creación, para la apropiación y el fortalecimiento digital ciudadano, promoviendo la integración de disciplinas diversas, el intercambio de experiencias, la co-creación y formación en competencias y habilidades tecnológicas y multidisciplinarias, la experimentación y la generación de iniciativas de transformación digital, a partir del arte y la convergencia con la ciencia y la tecnología.	Gestionar 72.00 acciones de formación, creación, circulación e investigación que articulen arte, ciencia y tecnología, dirigidos a la ciudadanía en general.	290 CIENCIA ARTE Y TECNOLOGIA	Gestionar 72 acciones de formación, creación, circulación e investigación que articulen arte, ciencia y tecnología, dirigidos a la ciudadanía en general.	Convenio de asociación	\$	36.363.635												
							Apoyo a la gestión - Subdirección de las Artes	\$	2.092.272												
							Programa Distrital de Estímulos- Línea Arte, Ciencia y Tecnología	\$	78.000.000												
							Portafolio Distrital de Estímulos 2025	\$	28.000.000												
							Programa Distrital de Estímulos- Línea Ciencia, Arte y Tecnología	\$	37.800.000												
							Apoyo a la gestión - Arte, Ciencia y Tecnología	\$	465.355.774												
							Acciones de circulación, formación, participación, creación y apropiación de las artes	\$	173.856.900												
							Líder administrativo- Arte, Ciencia y Tecnología	\$	3.285.333												
							Total Gestionar 72 acciones de formación, creación, circulación e investigación que articulen arte, ciencia y tecnología, dirigidos a la	\$	824.753.914												
							Total 290 CIENCIA ARTE Y TECNOLOGIA	\$	824.753.914												
							Total Gestionar 72.00 acciones de formación, creación, circulación e investigación que articulen arte, ciencia y tecnología, dirigidos a la ciudadanía en general.	\$	824.753.914												
								\$	824.753.914												
023011733012024018205067	Implementación de prácticas artísticas y creativas para la promoción del bienestar y la innovación social en Bogotá D.C.	Aumentar acciones que integren las prácticas artísticas en pro de la salud mental, emocional y física, la memoria colectiva, la innovación social, la convergencia digital y la apropiación tecnológica en Bogotá.	Promover la apropiación de acervos y contenidos artísticos sonoros y audiovisuales para la memoria de las artes en Bogotá, a través de la creación de un archivo musical y sonoro.	Crear 1.00 archivo musical y sonoro de Bogotá	310 GERENCIA DE MÚSICA	Crear 1 archivo musical y sonoro de Bogotá	Apoyo a la gestión	\$	7.768.340												
							Apoyo a la gestión - Gerencia de Música	\$	216.600.000												
							Apoyo a la gestión - Subdirección de las Artes	\$	1.108												
							Apoyo a la Gestión Gerencia de Música	\$	62.583.334												
							Apoyo a la Gestión.	\$	12.897.218												
							Total Crear 1 archivo musical y sonoro de Bogotá	\$	299.850.000												
							Total 310 GERENCIA DE MÚSICA	\$	299.850.000												
023011733012024018205053	Implementación de prácticas artísticas y creativas para la promoción del bienestar y la innovación social en Bogotá D.C.	Aumentar acciones que integren las prácticas artísticas en pro de la salud mental, emocional y física, la memoria colectiva, la innovación social, la convergencia digital y la apropiación tecnológica en Bogotá.	Promover la participación y apropiación de la comunidad, a través de la implementación de laboratorios artísticos de innovación social en los espacios priorizados por el IDartes. Estos laboratorios reconocerán y pondrán en valor la memoria, la cultura y las prácticas artístico-culturales, a través de diversos enfoques y lenguajes artísticos en los territorios de la ciudad.	Implementar 7.00 laboratorios artísticos de innovación social en los equipamientos y espacios priorizados por el IDartes.	300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Implementar 7 laboratorios artísticos de innovación social en los equipamientos y espacios priorizados por el IDartes.	Apoyo a la gestión	\$	578.860.000												
							Apoyo a la gestión - Equipo Misional	\$	180.980.290												
							Producción Logística - Pabellones, pisos y estibas	\$	6.176.883												
							Producción Técnica - Transporte de Pasajeros y transporte de carga	\$	44.558.328												
							Actividades misionales Proyecto ARTEFACTUM	\$	346.896.548												
							Adición y prórroga - Equipo Administrativo	\$	9.653.333												
							Producción logística - Operadores logísticos CAMPO	\$	146.299.874												
							Total Implementar 7 laboratorios artísticos de innovación social en los equipamientos y espacios priorizados por el IDartes.	\$	1.313.425.256												
							Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	\$	1.313.425.256												
							Total Implementar 7.00 laboratorios artísticos de innovación social en los equipamientos y espacios priorizados por el IDartes.	\$	1.313.425.256												
023011733012024018205099	Implementación de prácticas artísticas y creativas para la promoción del bienestar y la innovación social en Bogotá D.C.	Aumentar acciones que integren las prácticas artísticas en pro de la salud mental, emocional y física, la memoria colectiva, la innovación social, la convergencia digital y la apropiación tecnológica en Bogotá.	Crear mecanismos de interacción horizontal, colaborativa y continua entre la institución y los agentes creadores barriales, que fortalezca sus iniciativas, prácticas artísticas y conocimientos por medio de laboratorios de co creación, y que incentiven el intercambio de saberes, el trabajo colaborativo y el desarrollo de estrategias de formación, creación, experimentación, circulación, investigación y apropiación de las artes.	Implementar 33.00 laboratorios artísticos de co creación en Bogotá.	300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Implementar 33 laboratorios artísticos de co creación en Bogotá.	Apoyo a la gestión	\$	859.925.613												
							Apoyo a la gestión - Equipo Misional	\$	1.477.074.048												
							Producción Logística - Pabellones, pisos y estibas	\$	15.864.340												
							Apoyo a la gestión - Subdirección de las Artes	\$	48.317.667												
							Apoyo técnico	\$	1.522.963												
							Apoyo a la gestión - Equipo de Comunicaciones	\$	9.800.000												
							Apoyo a la gestión Laboratorios	\$	101.266.666												
							Producción Logística - Salud y Primeros Auxilios	\$	82.783.816												
							Producción Técnica - Transporte de Pasajeros y transporte de carga	\$	185.441.672												
							Apoyo a la gestión - Equipo Administrativo 2	\$	45.000.000												
							Actividades misionales Proyecto ARTEFACTUM	\$	843.342.667												
							Adición y prórroga Producción logística - Alimentación e Hidratación	\$	123.582.752												
							Adición y Prórroga Equipo Misional	\$	3.829.167												
							Apoyo a la gestión - Fomento	\$	1.522.963												
							Apoyo a la gestión - Subdirección de las Artes	\$	2.319.000												
							Total Implementar 33 laboratorios artísticos de co creación en Bogotá.	\$	3.800.793.334												
							Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	\$	3.800.793.334												
Total Implementar 33.00 laboratorios artísticos de co creación en Bogotá.	\$	3.800.793.334																			
	\$	3.800.793.334																			
023011733012024018205074	Implementación de prácticas artísticas y creativas para la promoción del bienestar y la innovación social en Bogotá D.C.	Aumentar acciones que integren las prácticas artísticas en pro de la salud mental, emocional y física, la memoria colectiva, la innovación social, la convergencia digital y la apropiación tecnológica en Bogotá.	Promover el reconocimiento del valor de las artes para la generación de salud integral y prevención de enfermedades, desde la apropiación y el disfrute de las artes.	Desarrollar 1.00 estrategia orientada a promover la salud y bienestar en entornos cotidianos desde las prácticas artísticas.	350 GERENCIA DE DANZA	Desarrollar 1 estrategia orientada a promover la salud y bienestar en entornos cotidianos desde las prácticas artísticas.	Apoyo a la gestión - Subdirección de las Artes	\$	166.000												
							Apoyo a la gestión - Equipo Gerencia de Danza	\$	94.857.000												
							Apoyo a la gestión - Equipo Gerencia de Danza	\$	64.890.000												
							Apoyo a la gestión - Actividades de Formación	\$	23.175.000												
							APOYO A LA GESTION EQUIPO GERENCIA DE DANZA	\$	185.400.000												
							Realizar Actividades de circulación artística y cultural	\$	33.347.996												
							Apoyo a la gestión - Subdirección de las Artes	\$	1.585.000												
							EQUIPO SDIS	\$	912.568.000												
							BAILARINES MEDIADORES TAS CONVENIO SDIS	\$	228.000.000												
								\$													

<div><div><div><div><div><div></div></div></div><div><div></div></div><div><div></div></div></div></div><div>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ CORPORACIÓN AUTÓNOMA DE CONSERVACIÓN DEL TERRITORIO</div></div> <td colspan="8">DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL</td> <td colspan="1">CODIGO: DIR-F-24</td>	DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL								CODIGO: DIR-F-24					
	PLAN DE ACCIÓN DE INVERSIÓN								FECHA: 22/12/2023					
	INFORMACIÓN CON CORTE A: DICIEMBRE 31 DE 2025								VERSION: 04					
PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL						
						Total Desarrollar 1.00 estrategia orientada a promover la salud y bienestar en entornos cotidianos desde las prácticas artísticas.	Equipo de apoyo Gerencia de Danza	\$ 2.626.500						
								\$ 1.836.745.496						
								\$ 1.836.745.496						
								\$ 1.836.745.496						
								\$ 1.836.745.496						
Total Desarrollar 1.00 estrategia orientada a promover la salud y bienestar en entornos cotidianos desde las prácticas artísticas.														
O23011733012024017607128	Implementación del ecosistema sostenible para las artes en Bogotá D.C.	Promover mecanismos que permitan la vinculación de los agentes al ciclo productivo del ecosistema artístico, garantizando la sostenibilidad económica, social y ambiental.	Fomentar estrategias interinstitucionales que promueva la circulación artística y la economía local para la construcción de una Bogotá 24 horas.	Apoyar 750.00 Artistas, agentes y gestores culturales con estímulos para la creación de una oferta artística diversa y permanente en Bogotá las 24 horas.	302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTISTICO	Apoyar 750 artistas, agentes y gestores culturales con estímulos para la creación de una oferta artística diversa y permanente en Bogotá las 24 horas.	Banco de personas expertas	\$ 19.500.000						
							Apoyo a la gestión - Ecosistema Sostenible	\$ 60.500.000						
							PROGRAMA DISTRICTAL DE ESTÍMULOS 2025 - SOSTENIBILIDAD	\$ 420.000.000						
							Total Apoyar 750 artistas, agentes y gestores culturales con estímulos para la creación de una oferta artística diversa y permanente en Bogotá las 24 horas.	\$ 500.000.000						
							Total 302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTISTICO	\$ 500.000.000						
							Total Apoyar 750.00 Artistas, agentes y gestores culturales con estímulos para la creación de una oferta artística diversa y permanente en Bogotá las 24 horas.	\$ 500.000.000						
Total O23011733012024017607128														
O23011733012024017607074	Implementación del ecosistema sostenible para las artes en Bogotá D.C.	Promover mecanismos que permitan la vinculación de los agentes al ciclo productivo del ecosistema artístico, garantizando la sostenibilidad económica, social y ambiental.	Diseñar una plataforma creativa para los Festivales al Parque como un espacio de encuentro y conexiones económicas y sociales entre los agentes de la cadena de valor del ecosistema artístico de Bogotá	Implementar 1.00 estrategia para la creación de una plataforma creativa en los Festivales al Parque como un espacio de encuentro y conexiones entre los agentes de la cadena de valor del ecosistema artístico de Bogotá	302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTISTICO	Implementar 1 estrategia para la creación de una plataforma creativa en los Festivales al Parque como un espacio de encuentro y conexiones entre los agentes de la cadena de valor del ecosistema artístico de Bogotá	Apoyo a la gestión - Ecosistema Sostenible	\$ 86.275.010						
							CONEXIONES DE VALOR EN MERCADOS LOCALES, NACIONALES E INTERNACIONALES	\$ 67.724.990						
							Total Implementar 1 estrategia para la creación de una plataforma creativa en los Festivales al Parque como un espacio de encuentro y conexiones entre los agentes de la cadena de valor del ecosistema artístico de Bogotá	\$ 154.000.000						
							Total 302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTISTICO	\$ 154.000.000						
							Total 302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTISTICO	\$ 154.000.000						
							Total Implementar 1.00 estrategia para la creación de una plataforma creativa en los Festivales al Parque como un espacio de encuentro y conexiones entre los agentes de la cadena de valor del ecosistema artístico de Bogotá	\$ 154.000.000						
Total O23011733012024017607074														
O23011733012024017607073	Implementación del ecosistema sostenible para las artes en Bogotá D.C.	Promover mecanismos que permitan la vinculación de los agentes al ciclo productivo del ecosistema artístico, garantizando la sostenibilidad económica, social y ambiental.	Promover las oportunidades de relacionamiento entre los equipamientos culturales, mercados locales, nacionales e internacionales y la oferta de servicios artísticos locales que permitan conexiones de valor.	Vincular 600.00 Artistas y gestores culturales para generar conexiones de valor en mercados y equipamientos artísticos de la oferta artística de Bogotá con el fin de aportar a su sostenibilidad e internacionalización.	302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTISTICO	Vincular 600 artistas y gestores culturales para generar conexiones de valor en mercados y equipamientos artísticos de la oferta artística de Bogotá con el fin de aportar a su sostenibilidad e internacionalización.	Banco de personas expertas	\$ 18.000.000						
							Apoyo a la gestión - Ecosistema Sostenible	\$ 270.530.699						
							CONEXIONES DE VALOR EN MERCADOS LOCALES, NACIONALES E INTERNACIONALES	\$ 110.296.710						
							Programa Distrital de Estímulos 2025	\$ 60.000.000						
							Circulación para las Zonas de Arte y Emergimiento en Filbo	\$ 29.379.000						
							Apoyo a la gestión - Subdirección de las Artes	\$ 7.630.224						
							Apoyo a la gestión - Subdirección de las Artes	\$ 3.663.367						
							Total Vincular 600 artistas y gestores culturales para generar conexiones de valor en mercados y equipamientos artísticos de la oferta artística de Bogotá con el fin de aportar a su sostenibilidad e internacionalización.	\$ 499.500.000						
							Total 302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTISTICO	\$ 499.500.000						
							Total 302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTISTICO	\$ 499.500.000						
							Total 302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTISTICO	\$ 499.500.000						
							Total O23011733012024017607073							
O23011733012024017608126							Implementación del ecosistema sostenible para las artes en Bogotá D.C.	Promover mecanismos que permitan la vinculación de los agentes al ciclo productivo del ecosistema artístico, garantizando la sostenibilidad económica, social y ambiental.	Generar acciones integrales de formación, creación, circulación, apropiación y gestión, destinadas a fortalecer las prácticas escénicas y la revalorización del patrimonio cultural de la zona centro ampliado.	Formar 450.00 Artistas, agentes, productores y técnicos en dos programas de cualificación de oficios para la escena: escenotecnia y la práctica coreográfica	302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTISTICO	Formar 450 artistas, agentes, productores y técnicos en dos programas de cualificación de oficios para la escena: escenotecnia y la práctica coreográfica	Escena Plural Circo y Oficios para la Escena	\$ 200.000.000
	Total Formar 450 artistas, agentes, productores y técnicos en dos programas de cualificación de oficios para la escena: escenotecnia y la práctica coreográfica	\$ 200.000.000												
	Total 302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTISTICO	\$ 200.000.000												
	Total 302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTISTICO	\$ 200.000.000												
	Total 302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTISTICO	\$ 200.000.000												
Total O23011733012024017608126														
O23011733012024006408069	Consolidación de procesos desde las artes que aporten al desarrollo integral de la primera infancia en Bogotá D.C.	Atender desde experiencias artísticas y culturales a niñas y niños de primera infancia, incidentes en su desarrollo integral, su ejercicio de derechos culturales y las construcciones de territorialidad, en el marco de su atención integral.	Realizar investigaciones y mediciones que den cuenta sobre la incidencia de las artes en el desarrollo integral de la primera infancia, sus derechos culturales y los procesos de educación inicial.	Realizar 3.00 documentos derivados de investigaciones y mediciones que den cuenta de la incidencia de las artes en el desarrollo integral de la primera infancia, sus derechos culturales y los procesos de educación inicial.	520 PROGRAMA NIDOS	Realizar 3 documentos derivados de investigaciones y mediciones que den cuenta de la incidencia de la primera infancia, sus derechos culturales y los procesos de educación inicial.	Gestión del conocimiento	\$ 270.603.967						
							Gestión de conocimiento	\$ 57.263.132						
							Gestión de conocimiento	\$ 18.428.499						
							Total Realizar 3 documentos derivados de investigaciones y mediciones que den cuenta de la incidencia de las artes en el desarrollo integral de la primera infancia, sus derechos culturales y los procesos de educación inicial.	\$ 346.295.598						
							Total 520 PROGRAMA NIDOS	\$ 346.295.598						
					525 GERENCIA NIDOS	Realizar 3 documentos derivados de investigaciones y mediciones que den cuenta de la incidencia de las artes en el desarrollo integral de la primera infancia, sus derechos culturales y los procesos de educación inicial.	Atenciones	\$ 3.422.367						
							Total Realizar 3 documentos derivados de investigaciones y mediciones que den cuenta de la incidencia de las artes en el desarrollo integral de la primera infancia, sus derechos culturales y los procesos de educación inicial.	\$ 3.422.367						
							Total 525 GERENCIA NIDOS	\$ 3.422.367						
							Total 525 GERENCIA NIDOS	\$ 3.422.367						
							Total 525 GERENCIA NIDOS	\$ 3.422.367						
Total O23011733012024006408069														
O23011733012024006408051	Consolidación de procesos desde las artes que aporten al desarrollo integral de la primera infancia en Bogotá D.C.	Atender desde experiencias artísticas y culturales a niñas y niños de primera infancia, incidentes en su desarrollo integral, su ejercicio de derechos culturales y las construcciones de territorialidad, en el marco de su atención integral.	Ampliar la oferta de cualificación a agentes educativos, artísticos, culturales, cuidadores y familiares, sobre los lenguajes del arte y su incidencia en el desarrollo integral y los procesos de educación inicial en la primera infancia.	Atender 4600.00 personas relacionadas con la atención integral a la primera infancia como: agentes educativos, artísticos, culturales y cuidadores y en procesos de fortalecimiento sobre los lenguajes del arte y su incidencia en el desarrollo integral y los procesos de educación inicial en la primera infancia.	520 PROGRAMA NIDOS	Atender 4600 personas relacionadas con la atención integral a la primera infancia como: agentes educativos, artísticos, culturales y cuidadores y en procesos de fortalecimiento sobre los lenguajes del arte y su incidencia en el desarrollo integral y los procesos de educación inicial en la primera infancia.	Fortalecimiento	\$ 233.454.500						
							Total Atender 4600 personas relacionadas con la atención integral a la primera infancia como: agentes educativos, artísticos, culturales y cuidadores y en procesos de fortalecimiento sobre los lenguajes del arte y su incidencia en el desarrollo integral y los procesos de educación inicial en la primera infancia.	\$ 233.454.500						
							Total 520 PROGRAMA NIDOS	\$ 233.454.500						
							Total 520 PROGRAMA NIDOS	\$ 233.454.500						
							Total 520 PROGRAMA NIDOS	\$ 233.454.500						
Total O23011733012024006408051														
O23011733012024006406127	Consolidación de procesos desde las artes que aporten al desarrollo integral de la primera infancia en Bogotá D.C.	Atender desde experiencias artísticas y culturales a niñas y niños de primera infancia, incidentes en su desarrollo integral, su ejercicio de derechos culturales y las construcciones de territorialidad, en el marco de su atención integral.	Ofrecer y mantener espacios físicos adecuados para el disfrute de las artes en la primera infancia, en atención a su diversidad, contextualizados y con presencia en distintos territorios de la ciudad.	Mantener 20.00 espacios físicos adecuados para el disfrute de las artes en la primera infancia, en atención a su diversidad, contextualizados y con presencia en distintos territorios de la ciudad.	520 PROGRAMA NIDOS	Mantener 20 espacios físicos adecuados para el disfrute de las artes en la primera infancia, en atención a su diversidad, contextualizados y con presencia en distintos territorios de la ciudad.	Espacios Nidos	\$ 203.107.113						
							Material pedagógico y papelería	\$ 5.000.000						
							Total Mantener 20 espacios físicos adecuados para el disfrute de las artes en la primera infancia, en atención a su diversidad, contextualizados y con presencia en distintos territorios de la ciudad.	\$ 208.107.113						
							Total 520 PROGRAMA NIDOS	\$ 208.107.113						
							Total 520 PROGRAMA NIDOS	\$ 208.107.113						
					525 GERENCIA NIDOS	Mantener 20 espacios físicos adecuados para el disfrute de las artes en la primera infancia, en atención a su diversidad, contextualizados y con presencia en distintos territorios de la ciudad.	Espacios Nidos	\$ 2.613.800						
							Mantener físicos adecuados para el disfrute de las artes en la primera infancia, en atención a su diversidad, contextualizados y con presencia en distintos territorios de la ciudad.	\$ 1.325.087						
							Total Mantener 20 espacios físicos adecuados para el disfrute de las artes en la primera infancia, en atención a su diversidad, contextualizados y con presencia en distintos territorios de la ciudad.	\$ 3.938.887						
							Total 525 GERENCIA NIDOS	\$ 3.938.887						
							Total 525 GERENCIA NIDOS	\$ 3.938.887						
							Total 525 GERENCIA NIDOS	\$ 3.938.887						
							Total 525 GERENCIA NIDOS	\$ 3.938.887						
							Total 525 GERENCIA NIDOS	\$ 3.938.887						
							Total 525 GERENCIA NIDOS	\$ 3.938.887						
Total O23011733012024006406127														
						Atender 81975 personas en primera infancia, en el marco de procesos normativos y de calidad, a través de una oferta artística y cultural.	Circulación	\$ 57.445.500						
							PLANTA TEMPORAL	\$ 6.871.818						
							Jurados	\$ 10.400.000						
							Convenio SED	\$ 1.210.901.600						
							Laboratorios	\$ 31.560.000						
							Producción logística - Cabinas sanitarias	\$ 97.421.099						
							Producción logística - Generadores eléctricos- Torres de iluminación	\$ 6.494.400						
							Producción Técnica - Backline	\$ 4.504.572						
							Producción logística - Alimentación e Hidratación	\$ 13.348.000						
							Producción Logística - Sincro	\$ 8.542.625						
							Producción Logística - Pabellones, pisos y estibas	\$ 98.627.937						
							Comunicaciones	\$ 22.495.200						
							Atenciones	\$ 4.444.317.298						
							Atendiendo	\$ 998.500.000						
							Producción Técnica de Papeles Formatos	\$ 50.801.736						

<div><div><div><div><div><div></div></div></div><div><div><div></div></div><div><div></div></div></div><div><div><div></div></div><div><div></div></div></div></div></div><div>ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA Y DEPORTES</div></div>		DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL							CODIGO: DIR-F-24								
PLAN DE ACCIÓN DE INVERSIÓN									FECHA: 22/12/2023								
INFORMACIÓN CON CORTE A: DICIEMBRE 31 DE 2025									VERSION: 04								
PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL									
					370 ÁREA DE CONVOCATORIAS	Desarrollar 1 estrategia de acompañamiento que fortalezca las capacidades de los participantes en los programas de fomento a las prácticas artísticas.	Apoyo a la gestión - Subdirección de las Artes	\$ 31.468									
							Lider Área Convocatorias	\$ 84.750.000									
							Asovo técnico - Banco de Expertos	\$ 95.575.215									
							Profesional a cargo del PDE	\$ 177.099.998									
							Asovo técnico	\$ 213.029.505									
							Profesional Invitaciones Culturales	\$ 78.400.000									
							Asovo Invitaciones Culturales	\$ 78.633.333									
							Profesional administrativa área convocatorias	\$ 42.000.000									
							Asovo administrativo área convocatorias	\$ 58.916.000									
							Abogada área convocatorias	\$ 42.000.000									
					301 ARTE Y MEMORIA SIN FRONTERAS	Desarrollar 1 estrategia de acompañamiento que fortalezca las capacidades de los participantes en los programas de fomento a las prácticas artísticas.	Apoyo a la gestión Línea de Víctimas, Paz y Reconciliación	\$ 15.098.389									
							Apoyo a la gestión Línea de Víctimas, Paz y Reconciliación y Castillo de las Artes	\$ 5.287.333									
							Total Desarrollar 1 estrategia de acompañamiento que fortalezca las capacidades de los participantes en los programas de fomento a las prácticas artísticas.	\$ 20.385.722									
							Total 301 ARTE Y MEMORIA SIN FRONTERAS	\$ 20.385.722									
											350 GERENCIA DE DANZA	Desarrollar 1 estrategia de acompañamiento que fortalezca las capacidades de los participantes en los programas de fomento a las prácticas artísticas.	Apoyo a la gestión - Equipo de la Gerencia de Danza	\$ 12.504.200			
													Equipo de apoyo a la gestión - Gerencia de Danza	\$ 4.109.700			
													Equipo de apoyo a la Gestión - Gerencia de Danza	\$ 1.946.800			
													Equipo de apoyo Gerencia de Danza	\$ 3.090.000			
													Total Desarrollar 1 estrategia de acompañamiento que fortalezca las capacidades de los participantes en los programas de fomento a las prácticas artísticas.	\$ 21.650.700			
													Total 350 GERENCIA DE DANZA	\$ 21.650.700			
				304 PUEBLOS ÉTNICOS	Desarrollar 1 estrategia de acompañamiento que fortalezca las capacidades de los participantes en los programas de fomento a las prácticas artísticas.	Servicios profesionales dedicados a los procesos misionales y a la implementación de la perspectiva étnica del idartes - Compromiso misional hacia los Pueblos Étnicos							\$ 91.337.997				
						Servicios profesionales para los procesos de pueblos Étnicos - Administrativa							\$ 66.428.997				
						Total Desarrollar 1 estrategia de acompañamiento que fortalezca las capacidades de los participantes en los programas de fomento a las prácticas artísticas.							\$ 157.766.994				
						Total 304 PUEBLOS ÉTNICOS							\$ 157.766.994				
										295 MÁS CULTURAL LOCAL	Desarrollar 1 estrategia de acompañamiento que fortalezca las capacidades de los participantes en los programas de fomento a las prácticas artísticas.	Apoyo a la Gestión - Programa Más Cultura Local	\$ 2.221.887.401				
												Servicios profesionales Programa Más Cultura Local	\$ 43.800.000				
												Total Desarrollar 1 estrategia de acompañamiento que fortalezca las capacidades de los participantes en los programas de fomento a las prácticas artísticas.	\$ 2.265.687.401				
												Total 295 MÁS CULTURAL LOCAL	\$ 2.265.687.401				
												Total Desarrollar 1.00 estrategia de acompañamiento que fortalezca las capacidades de los participantes en los programas de fomento a las prácticas artísticas.			\$ 5.401.968.136		
												Total 02301173301202400807099			\$ 5.401.968.136		
02301173301202400807073	Consolidación de procesos creativos, innovadores, incluyentes, participativos y de transformación social a través del fomento a las prácticas artísticas en Bogotá D.C.	Mejorar la eficacia y flexibilidad de las estrategias y mecanismos de fomento, a fin de promover una participación más activa y diversa del sector artístico y la ciudadanía, garantizando sus derechos culturales, respondiendo a sus necesidades.	Flexibilizar los procedimientos de acceso a los recursos de fomento, garantizando la diversidad de diferentes tipos de proyectos y participantes.	Otorgar 2579.00 incentivos a través de las invitaciones culturales que impulsen la participación ciudadana en el fomento a través de un proceso flexible que se adapte a las diferentes poblaciones y sectores sociales.	300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES							Otorgar 2579 incentivos a través de las invitaciones culturales que impulsen la participación ciudadana en el fomento a través de un proceso flexible que se adapte a las diferentes poblaciones y sectores sociales.	Invitaciones culturales- programa Más Cultura Local	\$ 212.478.201			
													Total Otorgar 2579 incentivos a través de las invitaciones culturales que impulsen la participación ciudadana en el fomento a través de un proceso flexible que se adapte a las diferentes poblaciones y sectores sociales.	\$ 212.478.201			
													Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	\$ 212.478.201			
																	304 PUEBLOS ÉTNICOS
						Implementación de la Política Pública para las Comunidades Negras, Afrocolombianas y Palenqueras en Bogotá: Arte Palenquero como Herramienta de Transformación y Autonomía Cultural	\$ 50.000.000										
						Implementación de la Política Pública para las Comunidades Negras y Afrocolombianas en Bogotá: Redes y Formación Artística	\$ 70.000.000										
						Implementación de la Política Pública Étnica para el Pueblo Rrom en Bogotá: Arte en Crecimiento y Tejendo el Futuro Artístico	\$ 56.000.000										
						Implementación de la Política Pública para las Comunidades Negras y Afrocolombianas en Bogotá: Investigación Artística e Intercambio Internacional	\$ 40.000.000										
						Implementación de la Política Pública para las Comunidades Negras y Afrocolombianas en Bogotá: Creación y Conexión de Artistas	\$ 70.000.000										
						Implementación de la Política Pública Étnica en Espacios Artísticos e interculturales para Comunidades Étnicas Residentes en Bogotá	\$ 471.928.000										
Implementación de la Política Pública Étnica para la Comunidad Raizal: Diálogos Creativos.	\$ 40.000.000																
Implementación de la Política Pública Étnica para la Mesa de Participación de Víctimas de los Pueblos Indígenas (MPVI) Residentes en la Ciudad de Bogotá: Sanación y creatividad en procesos artísticos.	\$ 65.412.318																
Implementación de la Política Pública Étnica para la Mesa de Participación de Víctimas de las Comunidades Negras, Afrocolombianas, Raizales y Palenqueras: Sanación y Creatividad en Procesos Artísticos Asociados con la Oralitura	\$ 44.000.000																
					300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Otorgar 1374 reconocimientos que ofrece la posibilidad a personas con diversas profesiones, técnicas u oficios, de evaluar y aportar desde su conocimiento, experticia y trayectoria al fortalecimiento de proyectos artísticos.	Banco de personas expertas - LEP	\$ 9.000.000									
							Banco de expertos - orograma Más Cultura Local	\$ 303.339.356									
							Total 02301173301202400807073			\$ 1.660.115.939							
							Total 02301173301202400807073			\$ 1.660.115.939							
												300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Otorgar 1374 reconocimientos que ofrece la posibilidad a personas con diversas profesiones, técnicas u oficios, de evaluar y aportar desde su conocimiento, experticia y trayectoria al fortalecimiento de proyectos artísticos.	Banco de personas expertas - LEP	\$ 9.000.000		
														Banco de expertos - orograma Más Cultura Local	\$ 303.339.356		
														Total 02301173301202400807073			\$ 1.660.115.939
														Total 02301173301202400807073			\$ 1.660.115.939


<div><div><div><div><div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div></div></div></div></div><div><div>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.</div><div>GOBIERNO DE BOGOTÁ</div><div>GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BOGOTÁ</div></div></div>	DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL							CODIGO: DIR-F-24		
	PLAN DE ACCIÓN DE INVERSIÓN							FECHA: 22/12/2023		
	INFORMACIÓN CON CORTE A: DICIEMBRE 31 DE 2025							VERSION: 04		
PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL		
O23011733012024008807055	Consolidación de procesos creativos, innovadores, incluyentes, participativos y de transformación social a través del fomento a las prácticas artísticas en Bogotá D.C.	Mejorar la eficacia y flexibilidad de las estrategias y mecanismos de fomento, a fin de promover una participación más activa y diversa del sector artístico y la ciudadanía, garantizando sus derechos culturales, respondiendo a sus necesidades.	Facilitar el acceso y la participación de personas con diversas profesiones, técnicas u oficios en los procesos de evaluación y acompañamiento de proyectos artísticos, desde su conocimiento, experticia y trayectoria.	Otorgar 1374.00 reconocimientos que ofrece la posibilidad a personas con diversas profesiones, técnicas u oficios, de evaluar y aportar desde su conocimiento, experticia y trayectoria al fortalecimiento de proyectos artísticos.	320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	Otorgar 1374 reconocimientos que ofrece la posibilidad a personas con diversas profesiones, técnicas u oficios, de evaluar y aportar desde su conocimiento, experticia y trayectoria al fortalecimiento de proyectos artísticos.	PAGO PERSONAS EXPERTAS PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS 2025	\$ 14.700.000		
							Total Otorgar 1374 reconocimientos que ofrece la posibilidad a personas con diversas profesiones, técnicas u oficios, de evaluar y aportar	\$ 327.039.356		
							Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	\$ 327.039.356		
							BANCO DE EXPERTOS	\$ 9.000.000		
								\$		
								\$ 129.100.000		
								\$ 21.000.000		
								\$ 159.100.000		
								\$ 159.100.000		
					301 ARTE Y MEMORIA SIN FRONTERAS	Otorgar 1374 reconocimientos que ofrece la posibilidad a personas con diversas profesiones, técnicas u oficios, de evaluar y aportar desde su conocimiento, experticia y trayectoria al fortalecimiento de proyectos artísticos.	Invitación cultural La Semilla	\$ 31.000.000		
								\$ 19.593.000		
								\$ 50.593.000		
								\$ 50.593.000		
					310 GERENCIA DE MÚSICA	Otorgar 1374 reconocimientos que ofrece la posibilidad a personas con diversas profesiones, técnicas u oficios, de evaluar y aportar desde su conocimiento, experticia y trayectoria al fortalecimiento de proyectos artísticos.	BANCO DE PERSONAS EXPERTAS - GERENCIA DE MÚSICA 2025	\$ 159.300.000		
								\$		
								\$ 159.300.000		
								\$ 159.300.000		
					330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	Otorgar 1374 reconocimientos que ofrece la posibilidad a personas con diversas profesiones, técnicas u oficios, de evaluar y aportar desde su conocimiento, experticia y trayectoria al fortalecimiento de proyectos artísticos.	Programa Distrital de Estímulos	\$ 119.742.500		
								\$		
								\$ 119.742.500		
								\$ 119.742.500		
					360 GERENCIA DE LITERATURA	Otorgar 1374 reconocimientos que ofrece la posibilidad a personas con diversas profesiones, técnicas u oficios, de evaluar y aportar desde su conocimiento, experticia y trayectoria al fortalecimiento de proyectos artísticos.	Programa Distrital de Estímulos	\$ 142.000.000		
								\$		
								\$ 12.000.000		
								\$ 154.000.000		
					340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	Otorgar 1374 reconocimientos que ofrece la posibilidad a personas con diversas profesiones, técnicas u oficios, de evaluar y aportar desde su conocimiento, experticia y trayectoria al fortalecimiento de proyectos artísticos.	Banco de personas expertas Portafolio Distrital de Estímulos - Gerencia de Artes Audiovisuales	\$ 135.376.005		
								\$		
								\$ 135.376.005		
								\$ 135.376.005		
					350 GERENCIA DE DANZA	Otorgar 1374 reconocimientos que ofrece la posibilidad a personas con diversas profesiones, técnicas u oficios, de evaluar y aportar desde su conocimiento, experticia y trayectoria al fortalecimiento de proyectos artísticos.	PERSONAS EXPERTAS PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS 2025	\$ 93.000.000		
								\$		
								\$ 93.000.000		
								\$ 93.000.000		
					304 PUEBLOS ÉTNICOS	Otorgar 1374 reconocimientos que ofrece la posibilidad a personas con diversas profesiones, técnicas u oficios, de evaluar y aportar desde su conocimiento, experticia y trayectoria al fortalecimiento de proyectos artísticos.	Mentores Integrales para las Invitaciones Culturales Focalizadas con Pueblos Étnicos residentes en Bogotá - 2025	\$ 56.362.260		
								\$		
								\$ 56.362.260		
								\$ 56.362.260		
					303 SECTORES SOCIALES, POBLACIONES Y TERRITORIO	Otorgar 1374 reconocimientos que ofrece la posibilidad a personas con diversas profesiones, técnicas u oficios, de evaluar y aportar desde su conocimiento, experticia y trayectoria al fortalecimiento de proyectos artísticos.	BANCO DE JURADOS	\$ 24.000.000		
								\$		
								\$ 24.000.000		
								\$ 24.000.000		
					392 CASTILLO DE LAS ARTES	Otorgar 1374 reconocimientos que ofrece la posibilidad a personas con diversas profesiones, técnicas u oficios, de evaluar y aportar desde su conocimiento, experticia y trayectoria al fortalecimiento de proyectos artísticos.	Banco de personas expertas- Castillo de Las Artes	\$ 9.000.000		
								\$		
								\$ 9.000.000		
								\$ 9.000.000		
					295 MÁS CULTURAL LOCAL	Otorgar 1374 reconocimientos que ofrece la posibilidad a personas con diversas profesiones, técnicas u oficios, de evaluar y aportar desde su conocimiento, experticia y trayectoria al fortalecimiento de proyectos artísticos.	Banco de expertos - programa Más Cultura Local	\$ 430.500.129		
								\$		
								\$ 430.500.129		
								\$ 430.500.129		
					Total Otorgar 1374.00 reconocimientos que ofrece la posibilidad a personas con diversas profesiones, técnicas u oficios, de evaluar y aportar desde su conocimiento, experticia y trayectoria al fortalecimiento de proyectos artísticos.			\$ 1.718.013.250		
					Total O23011733012024008807055			\$ 1.718.013.250		
O23011733012024008807122	Consolidación de procesos creativos, innovadores, incluyentes, participativos y de transformación social a través del fomento a las prácticas artísticas en Bogotá D.C.	Mejorar la eficacia y flexibilidad de las estrategias y mecanismos de fomento, a fin de promover una participación más activa y diversa del sector artístico y la ciudadanía, respondiendo a sus necesidades.	Apoyar a las organizaciones culturales en la viabilización de sus proyectos de manera sostenible, en un ejercicio de corresponsabilidad entre el Estado y el sector privado.	Suscribir y materializar 79.00 alianzas estratégicas, apoyos metropolitanos y apoyos concertados, que promuevan y fortalezcan la gestión e implementación de proyectos de iniciativa privada y de interés público.	300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Suscribir y materializar 79 alianzas estratégicas, apoyos metropolitanos y apoyos concertados, que promuevan y fortalezcan la gestión e implementación de proyectos de iniciativa privada y de interés público.	APOYO CONCERTADO - Subdirección de las Artes	\$ 608.638.534		
							APOYO CONCERTADO - Gerencia de Artes Audiovisuales	\$ 827.892.564		
							APOYO CONCERTADO - Gerencia de Danza	\$ 205.230.293		
							APOYO CONCERTADO - Gerencia de Música	\$ 410.159.768		
							APOYO CONCERTADO - Gerencia de Artes Plásticas y Visuales	\$ 572.377.202		
							APOYO CONCERTADO - Gerencia de Arte Dramático	\$ 208.493.655		
							APOYO CONCERTADO - Gerencia de Literatura	\$ 300.173.215		
							Total Suscribir y materializar 79 alianzas estratégicas, apoyos metropolitanos y apoyos concertados, que promuevan y fortalezcan la	\$ 2.932.965.231		
							Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	\$ 2.932.965.231		
							Total Suscribir y materializar 79.00 alianzas estratégicas, apoyos metropolitanos y apoyos concertados, que promuevan y fortalezcan la gestión e implementación de proyectos de iniciativa privada y de interés público.			\$ 2.932.965.231
					300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.	PORTAFOLIO - PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS 2025	\$ 1.100.000.000		
								\$		
								\$ 46.570.000		
								\$ 10.984.855.982		
								\$ 12.131.425.982		
								\$ 12.131.425.982		
							Programa Distrital de Estímulos PDE	\$ 420.000.000		
								\$ 420.000.000		
								\$ 420.000.000		
								\$ 420.000.000		
	301 ARTE Y MEMORIA SIN FRONTERAS	Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.	Programa Distrital de Estímulos	\$ 100.000.000						
				\$ 160.000.000						
				\$ 260.000.000						
				\$ 260.000.000						
				\$ 260.000.000						


DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL										CODIGO: DIR-F-24
PLAN DE ACCIÓN DE INVERSIÓN										FECHA: 22/12/2023
INFORMACIÓN CON CORTE A: DICIEMBRE 31 DE 2025										VERSION: 04
PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL		
023011733012024008807054	Consolidación de procesos creativos, innovadores, incluyentes, participativos y de transformación social a través del fomento a las prácticas artísticas en Bogotá D.C.	Mejorar la eficacia y flexibilidad de las estrategias y mecanismos de fomento, a fin de promover una participación más activa y diversa del sector artístico y la ciudadanía, garantizando sus derechos culturales, respondiendo a sus necesidades.	Equilibrar la oferta de estímulos, para responder a la amplia demanda de agentes del sector que desarrollan sus proyectos a través de los programas de fomento.	Otorgar 1858.00 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.	310 GERENCIA DE MÚSICA	Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.	Línea estratégica de apropiación-PDE	\$	318.000.000	
							Línea estratégica de apropiación -PDE	\$	44.000.000	
							Línea estratégica de circulación-PDE	\$	74.000.000	
							Línea estratégica de Formación-PDE	\$	32.000.000	
							Línea estratégica de gestión cultural-PDE	\$	90.000.000	
							Línea estratégica de investigación - PDE	\$	30.000.000	
							Línea estratégica de creación - PDE	\$	19.000.000	
						Total Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en	\$	607.000.000		
						Total 310 GERENCIA DE MÚSICA	\$	607.000.000		
						330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.	Programa Distrital de Estímulos	\$	836.240.725
								Premio Luis Caballero XIII - Fase de premiación	\$	86.187.782
								Total Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en	\$	922.428.507
								Total 330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	\$	922.428.507
					360 GERENCIA DE LITERATURA	Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.	Programa Distrital de Estímulos	\$	368.945.910	
							Programa Distrital de Estímulos Literatura	\$	45.000.000	
							Total Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en	\$	413.945.910	
							Total 360 GERENCIA DE LITERATURA	\$	413.945.910	
					340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.	Línea estratégica de creación - Gerencia de Artes Audiovisuales	\$	327.000.000	
							Línea estratégica de apropiación- Gerencia de Artes Audiovisuales	\$	12.000.000	
							Línea estratégica de apropiación - Gerencia de Artes Audiovisuales	\$	32.000.000	
							Línea estratégica de circulación - Gerencia de Artes Audiovisuales	\$	20.000.000	
							Línea estratégica de investigación - Gerencia de Artes Audiovisuales	\$	30.000.000	
							Total Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en	\$	421.000.000	
					Total 340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	\$	421.000.000			
					350 GERENCIA DE DANZA	Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.	Línea estratégica de Creación	\$	185.000.000	
							Línea estratégica de Circulación	\$	177.200.000	
							Programa Distrital de Estímulos	\$	20.000.000	
							Premios - Apropiación	\$	110.200.000	
							Residencias - Formación	\$	24.000.000	
							Apropiación - Premios	\$	21.000.000	
							Total Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en	\$	537.400.000	
							Total 350 GERENCIA DE DANZA	\$	537.400.000	
					303 SECTORES SOCIALES, POBLACIONES Y TERRITORIO	Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.	Programas Distritales de estímulos	\$	248.000.000	
							Total Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en	\$	248.000.000	
							Total 303 SECTORES SOCIALES, POBLACIONES Y TERRITORIO	\$	248.000.000	
								\$	248.000.000	
					392 CASTILLO DE LAS ARTES	Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.	Programa Distrital de Estímulos	\$	30.000.000	
							Total Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en	\$	30.000.000	
							Total 392 CASTILLO DE LAS ARTES	\$	30.000.000	
								\$	30.000.000	
					295 MÁS CULTURAL LOCAL	Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.	Estímulos - programa Más Cultura Local	\$	15.240.504.382	
							Total Otorgar 1858 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en	\$	15.240.504.382	
							Total 295 MÁS CULTURAL LOCAL	\$	15.240.504.382	
							Total 295 MÁS CULTURAL LOCAL	\$	15.240.504.382	
					Total Otorgar 1858.00 estímulos para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los agentes del sector y ciudadanía en general a través de convocatorias públicas.			\$	31.231.704.781	
					Total 023011733012024008807054			\$	31.231.704.781	
023011733012024008606127	Implementación de procesos de formación artística con las comunidades en Bogotá D.C.	Implementar estrategias, acciones y actividades que generen oportunidades para el disfrute, apropiación y desarrollo de procesos de formación artística a nivel local y con las comunidades de la ciudad	Garantizar dotaciones e infraestructura tecnológica con condiciones idóneas para el desarrollo de procesos de formación y apropiación de los lenguajes artísticos.	Dotar 100.00 por ciento de infraestructuras con equipos, material especializado y conectividad para el desarrollo de procesos de formación artística.	510 PROGRAMA CREA	Dotar 100 por ciento de infraestructuras con equipos, material especializado y conectividad para el desarrollo de procesos de formación artística.	TERRITORIAL	\$	561.592.668	
							INFRAESTRUCTURA Y DOTACIONES	\$	84.000.000	
							INFRAESTRUCTURA Y DOTACIÓN	\$	33.405.000	
							DOTACIONES Y ADECUACIONES	\$	1.445.975.629	
							DOTACIONES - TECNOLOGÍA ESPACIOS CREA	\$	251.581.000	
							INFRAESTRUCTURA	\$	12.180.000	
							Total Dotar 100 por ciento de infraestructuras con equipos, material especializado y conectividad para el desarrollo de procesos de	\$	2.388.734.297	
							Total 510 PROGRAMA CREA	\$	2.388.734.297	
					515 GERENCIA CREA	Dotar 100 por ciento de infraestructuras con equipos, material especializado y conectividad para el desarrollo de procesos de formación artística.	DOTACIONES Y ADECUACIONES	\$	38.440.345	
							DOTACIONES - TECNOLOGÍA ESPACIOS CREA	\$	10.000.000	
							Total Dotar 100 por ciento de infraestructuras con equipos, material especializado y conectividad para el desarrollo de procesos de	\$	48.440.345	
							Total 515 GERENCIA CREA	\$	48.440.345	
					Total 023011733012024008606127			\$	2.437.174.642	
					Total 023011733012024008606127			\$	2.437.174.642	
023011733012024008605053	Implementación de procesos de formación artística con las comunidades en Bogotá D.C.	Implementar estrategias, acciones y actividades que generen oportunidades para el disfrute, apropiación y desarrollo de procesos de formación artística a nivel local y con las comunidades de la ciudad	Implementar estrategias que posicionen los procesos de formación artística en las localidades de la ciudad.	Realizar 34.00 eventos para el posicionamiento de los procesos de formación artística del Programa Crea.	510 PROGRAMA CREA	Realizar 34 eventos para el posicionamiento de los procesos de formación artística del Programa Crea.	ENTORNOS VISIBLES	\$	760.916.200	
							ACCIONES DE VISIBILIZACIÓN	\$	10.000.000	
							ACCIONES DE VISIBILIZACIÓN CREA	\$	503.482.937	
							ACCIONES DE VISIBILIZACIÓN CREA	\$	5.000.000	
							PRODUCCIÓN 2025	\$	3.717.000	
							Total Realizar 34 eventos para el posicionamiento de los procesos de formación artística del Programa Crea.	\$	1.283.116.137	
							Total 510 PROGRAMA CREA	\$	1.283.116.137	
					515 GERENCIA CREA	Realizar 34 eventos para el posicionamiento de los procesos de formación artística del Programa Crea.	Producción Logística	\$	34.055.140	
							ARTISTAS FORMADORES DIRECTOS	\$	8.870.333	
							TRANSVERSAL OAPTI	\$	11.301.967	
							Producción Técnica	\$	83.044.860	
							Total Realizar 34 eventos para el posicionamiento de los procesos de formación artística del Programa Crea.	\$	137.272.300	
							Total 515 GERENCIA CREA	\$	137.272.300	
					Total Realizar 34.00 eventos para el posicionamiento de los procesos de formación artística del Programa Crea.			\$	1.420.388.437	
					Total 023011733012024008605053			\$	1.420.388.437	
023011733012024008605064	Implementación de procesos de formación artística con las comunidades en Bogotá D.C.	Implementar estrategias, acciones y actividades que generen oportunidades para el disfrute, apropiación y desarrollo de procesos de formación artística a nivel local y con las comunidades de la ciudad	Realizar acciones para la gestión del conocimiento en torno a la implementación de procesos de formación artística.	Generar 3.00 estrategias para la investigación, el análisis de la información y el fortalecimiento psicosocial que aporten a la gestión del conocimiento en el marco de la implementación de los procesos de formación artística del Programa Crea.	510 PROGRAMA CREA	Generar 3 estrategias para la investigación, el análisis de la información y el fortalecimiento psicosocial que aporten a la gestión de la información y el fortalecimiento psicosocial que aporten a la gestión del conocimiento en el marco de la implementación de los procesos de formación artística del Programa Crea.	Gestión del conocimiento	\$	853.733.200	
							Total 3 estrategias para la investigación, el análisis de la información y el fortalecimiento psicosocial que aporten a la gestión del	\$	853.733.200	
							Total 510 PROGRAMA CREA	\$	853.733.200	
							Total 510 PROGRAMA CREA	\$	853.733.200	
							Total 023011733012024008605064	\$	853.733.200	


<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div><div><div><div></div><div></div></div></div></div></div><div><div><div>ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.</div><div>SECRETARÍA DE CULTURA Y DEPORTES</div><div>SECRETARÍA DE EDUCACIÓN</div></div></div></div>	DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL							CODIGO: DIR-F-24					
	PLAN DE ACCIÓN DE INVERSIÓN							FECHA: 22/12/2023					
	INFORMACIÓN CON CORTE A: DICIEMBRE 31 DE 2025							VERSION: 04					
PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL					
O2301173301202400860608	Implementación de procesos de formación artística con las comunidades en Bogotá D.C.	Implementar estrategias, acciones y actividades que generen oportunidades para el disfrute, apropiación y desarrollo de procesos de formación artística a nivel local y con las comunidades de la ciudad	Garantizar infraestructuras descentralizadas y adecuadas para el desarrollo de procesos de formación y apropiación de los lenguajes artísticos.	Adecuar 20.00 infraestructuras para garantizar la atención y cobertura descentralizada de los procesos de formación artística.	510 PROGRAMA CREA	Adecuar 20 infraestructuras para garantizar la atención y cobertura descentralizada de los procesos de formación artística.	SERVICIO DE ASEO Y CAFETERÍA	\$ 1.533.078.602					
							INFRAESTRUCTURA Y DOTACIONES	\$ 117.771.833					
							ARRENDAMIENTO CENTROS CREA 2025	\$ 4.345.065.569					
							SERVICIOS PÚBLICOS PARA LOS CENTROS CREA 2025	\$ 335.070.000					
							SERVICIO DE VIGILANCIA	\$ 5.209.245.197					
							SERVICIO DE ASEO Y CAFETERIA 2025	\$ 327.386.066					
						Total Adecuar 20 infraestructuras para garantizar la atención y cobertura descentralizada de los procesos de formación artística.		\$ 11.867.617.267					
					Total 510 PROGRAMA CREA		\$ 11.867.617.267						
					515 GERENCIA CREA	Adecuar 20 infraestructuras para garantizar la atención y cobertura descentralizada de los procesos de formación artística.	SERVICIOS PÚBLICOS PARA LOS CENTROS CREA 2025	\$ 53.297.989					
								\$ 53.297.989					
								\$ 53.297.989					
					Total Adecuar 20 infraestructuras para garantizar la atención y cobertura descentralizada de los procesos de formación artística.		\$ 53.297.989						
					Total 515 GERENCIA CREA		\$ 53.297.989						
					Total Adecuar 20.00 infraestructuras para garantizar la atención y cobertura descentralizada de los procesos de formación artística.		\$ 11.920.915.256						
					Total O2301173301202400860608		\$ 11.920.915.256						
O23011733012024008608122	Implementación de procesos de formación artística con las comunidades en Bogotá D.C.	Implementar estrategias, acciones y actividades que generen oportunidades para el disfrute, apropiación y desarrollo de procesos de formación artística a nivel local y con las comunidades de la ciudad	Implementar acciones y actividades que propendan por el bienestar y la salud de la población en riesgo de vulneración de derechos a través de prácticas artísticas, en diversos entornos.	Beneficiar 28856.00 personas en procesos de formación artística que propendan por el bienestar humano, la salud y la vida digna de la población en riesgo de vulneración de derechos.	510 PROGRAMA CREA	Beneficiar 28856 personas en procesos de formación artística que propendan por el bienestar humano, la salud y la vida digna de la población en riesgo de vulneración de derechos.	PEDAGÓGICO	\$ 526.384.733					
							ARTISTAS FORMADORES DIRECTOS	\$ 3.048.933.770					
							EQUIPO SDIS	\$ 436.998.000					
							ARTISTAS FORMADORES CONVENIO SDIS	\$ 307.800.000					
						Total Beneficiar 28856 personas en procesos de formación artística que propendan por el bienestar humano, la salud y la vida digna de la población en riesgo de vulneración de derechos.		\$ 4.303.116.503					
					Total 510 PROGRAMA CREA		\$ 4.303.116.503						
					515 GERENCIA CREA	Beneficiar 28856 personas en procesos de formación artística que propendan por el bienestar humano, la salud y la vida digna de la población en riesgo de vulneración de derechos.	ADMINISTRATIVO Y FINANCIERO	\$ 12.498.133					
							EQUIPO SDIS	\$ 630.550.000					
							ARTISTAS FORMADORES CONVENIO SDIS	\$ 68.400.000					
						Total Beneficiar 28856 personas en procesos de formación artística que propendan por el bienestar humano, la salud y la vida digna de la población en riesgo de vulneración de derechos.		\$ 711.448.133					
						Total 515 GERENCIA CREA		\$ 711.448.133					
					Total Beneficiar 28856.00 personas en procesos de formación artística que propendan por el bienestar humano, la salud y la vida digna de la población en riesgo de vulneración de derechos.		\$ 5.031.564.636						
					Total O23011733012024008608122		\$ 5.031.564.636						
					O23011733012024008608051	Implementación de procesos de formación artística con las comunidades en Bogotá D.C.	Implementar estrategias, acciones y actividades que generen oportunidades para el disfrute, apropiación y desarrollo de procesos de formación artística a nivel local y con las comunidades de la ciudad	Generar procesos de formación artística que respondan a las necesidades de las comunidades y posicionen el quehacer artístico como proyecto de vida.	Atender 36996.00 personas en procesos de formación artística que respondan a las necesidades expresivas, sensibles y creativas de las comunidades.	510 PROGRAMA CREA	Atender 36996 personas en procesos de formación artística que respondan a las necesidades expresivas, sensibles y creativas de las comunidades.	PEDAGÓGICO	\$ 539.737.733
												ARTISTAS FORMADORES DIRECTOS	\$ 3.829.065.606
TERRITORIAL	\$ 2.644.084.829												
ARTISTAS FORMADORES DIRECTOS	\$ 5.193.333												
Total Atender 36996 personas en procesos de formación artística que respondan a las necesidades expresivas, sensibles y creativas de las comunidades.		\$ 7.018.081.501											
Total 510 PROGRAMA CREA		\$ 7.018.081.501											
515 GERENCIA CREA	Atender 36996 personas en procesos de formación artística que respondan a las necesidades expresivas, sensibles y creativas de las comunidades.	TRANSVERSAL SFA	\$ 6.891.266										
		Atender en procesos de formación artística que respondan a las necesidades expresivas, sensibles y creativas de las comunidades.	\$ 84.566										
	Total Atender 36996 personas en procesos de formación artística que respondan a las necesidades expresivas, sensibles y creativas de las comunidades.		\$ 6.975.832										
	Total 515 GERENCIA CREA		\$ 6.975.832										
Total Atender 36996.00 personas en procesos de formación artística que respondan a las necesidades expresivas, sensibles y creativas de las comunidades.		\$ 7.025.057.333											
Total O23011733012024008608051		\$ 7.025.057.333											
O23011733012024008608126	Implementación de procesos de formación artística con las comunidades en Bogotá D.C.	Implementar estrategias, acciones y actividades que generen oportunidades para el disfrute, apropiación y desarrollo de procesos de formación artística a nivel local y con las comunidades de la ciudad	Contribuir en la implementación de procesos de formación artística que aporten a la formación integral de los estudiantes en las instituciones de Educación Distritales.	Fortalecer 59681.00 niñas, niños y adolescentes en su desarrollo integral a través de procesos de formación artística en articulación con la Secretaría de Educación Distrital.						510 PROGRAMA CREA	Fortalecer 59681 niñas, niños y adolescentes en su desarrollo integral a través de procesos de formación artística en articulación con la Secretaría de Educación Distrital.	PEDAGÓGICO	\$ 2.206.241.901
												TRANSVERSAL SFA	\$ 123.980.000
												ARTISTAS FORMADORES DIRECTOS	\$ 5.766.701.041
					EQUIPO SED	\$ 572.024.933							
					ADMINISTRATIVO Y FINANCIERO	\$ 1.205.889.601							
					TRANSVERSAL OAI	\$ 680.708.515							
					TRANSVERSAL OAPTI	\$ 335.214.334							
					ARTISTAS FORMADORES CONVENIO SED	\$ 2.717.131.466							
					PLANTA TEMPORAL CREA 2025	\$ 73.927.857							
					ARTISTAS FORMADORES DIRECTOS	\$ 5.193.333							
					Total Fortalecer 59681 niñas, niños y adolescentes en su desarrollo integral a través de procesos de formación artística en articulación		\$ 13.687.012.981						
					Total 510 PROGRAMA CREA		\$ 13.687.012.981						
					515 GERENCIA CREA	Fortalecer 59681 niñas, niños y adolescentes en su desarrollo integral a través de procesos de formación artística en articulación con la Secretaría de Educación Distrital.	PEDAGÓGICO	\$ 12.152.133					
							TRANSVERSAL SFA	\$ 2.011.266					
							EQUIPO SED	\$ 10.189.601					
							TERRITORIAL	\$ 11.956.200					
							ADMINISTRATIVO Y FINANCIERO	\$ 76.004.807					
							TRANSVERSAL OAI	\$ 68.30.000					
							TRANSVERSAL OAPTI	\$ 10.000.000					
							Gestión del conocimiento	\$ 9.805.917					
							INFRAESTRUCTURA	\$ 7.684.000					
							Fortalecer en su desarrollo integral a través de procesos de formación artística en articulación con la Secretaría de Educación Distrital.	\$ 1.589.494					
						Total Fortalecer 59681 niñas, niños y adolescentes en su desarrollo integral a través de procesos de formación artística en articulación		\$ 209.623.418					
						Total 515 GERENCIA CREA		\$ 209.623.418					
					Total Fortalecer 59681.00 niñas, niños y adolescentes en su desarrollo integral a través de procesos de formación artística en articulación con la Secretaría de Educación Distrital.		\$ 13.896.636.399						
					Total O23011733012024008608126		\$ 13.896.636.399						
							Producción logística - Sayco	\$ 21.755.068					
							Apoyo a la gestión subdirección de las Artes	\$ 94.500.000					
							Apoyo a la gestión Estrategia de internacionalización	\$ 2.000.000					
							Apoyo a la gestión Subdirección de las Artes	\$ 142.172.343					
							Apoyo a la gestión Subdirección de las Artes	\$ 26.484.733					
							Apoyo a la gestión Equipo Gerencia de Danza	\$ 13.743.633					
							Circulación de artistas de espacio público	\$ 15.000.000					
							Apoyo a la gestión Proyecto especial Artistas en Espacio Público	\$ 61.066.667					
							Apoyo a la gestión Proyecto especial Castillo de las Artes	\$ 13.338.500					
							Apoyo a la gestión Dirección General	\$ 13.092.501					
							Apoyo a la gestión Subdirección de las Artes	\$ 749.578.264					
							Apoyo a la gestión Oficina comunicaciones	\$ 99.671.968					
							Apoyo a la gestión OAP-TI	\$ 46.136.000					
							Apoyo a la gestión Comunicaciones	\$ 57.875.340					
							Apoyo a la gestión Oficina Asesora Jurídica	\$ 30.076.000					
							Portafolio Distrital de Estímulos 2025 ACYT	\$ 26.000.000					


<div><div><div><div><div><div></div></div></div><div><div><div></div></div><div><div></div></div></div><div><div><div></div></div><div><div></div></div></div><div><div><div></div></div><div><div></div></div></div></div></div><div>ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CORPORACIÓN DE ECONOMÍA SOCIAL Bogotá, Distrito de la Capital</div></div>	DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL							CODIGO: DIR-F-24
	PLAN DE ACCIÓN DE INVERSIÓN							FECHA: 22/12/2023
	INFORMACIÓN CON CORTE A: DICIEMBRE 31 DE 2025							VERSION: 04
PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL
02301173301202401460509	Fortalecimiento de las prácticas artísticas en el espacio público, para promover la convivencia, apropiación ciudadana y la generación de confianza en Bogotá D.C.	Promover la apropiación del espacio público a través de las artes, para que éste sea percibido por la ciudadanía como un lugar seguro, incluyente y libre de violencia, favoreciendo la construcción de lazos de confianza para la transformación social.	Generar acciones desde las dimensiones de las artes para promover entre la ciudadanía la empatía, la convivencia pacífica y el tejido social, así como la apropiación ciudadana de las prácticas artísticas de la ciudad.	Generar 413.00 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad	300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad	Acciones de circulación, formación, participación, creación y apropiación de las artes	\$ 49.992.009
							CONEXIONES DE VALOR EN MERCADOS LOCALES, NACIONALES E INTERNACIONALES	\$ 51.000.000
							Programa Distrital de Estímulos 2025	\$ 40.000.000
							PAGO PERSONAS EXPERTAS PROGRAMA DISTRICTAL DE ESTÍMULOS 2025	\$ 10.800.000
							Apoyo a la gestión - Gerencia de Música	\$ 17.226.000
							Personas expertas	\$ 6.000.000
							Apoyo a la gestión - Arte, Ciencia y Tecnología	\$ 1.500.000
							Fallo Sentencia 2022-00435	\$ 175.734.814
							Producción Técnica - Transporte de Pasajeros y transporte de carga	\$ 52.375.449
							Expertos beca conexión mundo, segunda fase	\$ 9.000.000
							APOYO A LA GESTIÓN, PROFESIONAL - ADMINISTRATIVO FINANCIERO Y CONTABLE	\$ 4.309.551
							Aesor Dirección General - Internacionalización	\$ 416.666
							Producción editorial Rock al Parque 30 años y memorias del Banco Iberoamericano de Buenas Prácticas en la gestión de las artes	\$ 24.321.760
							APOYO A LA GESTIÓN - PROFESIONAL MISIONAL 3	\$ 816.593
							Apoyo a la gestión - Pueblos étnicos	\$ 6.953.066
							Apoyo a la gestión - Fomento	\$ 21.594.000
							Apoyo a la gestión - Gerencia de Arte Dramático	\$ 5.033.641
							APOYO A LA GESTIÓN - PROFESIONAL MISIONAL 5	\$ 6.000.000
							apoyo a la gestión - Pueblos étnicos	\$ 7.272.780
							Apoyo a la gestión - Gerencia de Literatura	\$ 2.000.000
							Apoyo a la gestión - Proyecto especial Artistas en Espacio Público	\$ 7.366.667
							Apoyo a la gestión - Dirección General - Área de Comunicaciones - Gerencia de Música	\$ 3.402.453
							Apoyo a la gestión - escuela de arte Dramático	\$ 3.556.163
							Suministro ferreteria - Subdirección de las Artes	\$ 38.640.000
							Aesora Dirección General - Banco de buenas prácticas	\$ 2.824.677
							Total Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad	\$ 1.960.827.396
							Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	\$ 1.960.827.396
					320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad	Apoyo a la gestión	\$ 5.253.000
							Apoyo a la gestión administrativo	\$ 8.377.274
							APOYO A LA GESTIÓN - MISIONAL 6	\$ 46.350.000
							APOYO A LA GESTIÓN - PROFESIONAL MISIONAL 3	\$ 55.119.996
							APOYO A LA GESTIÓN - PROFESIONAL MISIONAL 4	\$ 55.119.996
							APOYO A LA GESTIÓN - PROFESIONAL MISIONAL 5	\$ 45.000.000
							APOYO A LA GESTIÓN - PRODUCCION DE CAMPO	\$ 49.440.000
							APOYO A LA GESTIÓN - MISIONAL 2 - PROGRAMA DISTRICTAL DE SALAS CONCERTADAS	\$ 27.764.146
							APOYO A LA GESTIÓN - ADMINISTRATIVO TRANSVERSAL - 1	\$ 55.917.000
							APOYO A LA GESTIÓN - MISIONAL 2	\$ 55.119.996
							APOYO A LA GESTIÓN, PROFESIONAL - ADMINISTRATIVO FINANCIERO Y CONTABLE	\$ 58.178.997
							APOYO A LA GESTIÓN - ADMINISTRATIVO TRANSVERSAL -2	\$ 10.506.000
							Acciones de Circulación Día Mundial del Teatro	\$ 15.000.000
							Acciones de Circulación Temporadas de Repertorio Teatral	\$ 18.000.000
							Programa Distrital de Estímulos PDE	\$ 40.000.000
							Personas expertas	\$ 23.500.000
							ABR. PASANTIAS	\$ 75.000
							Invitación Cultural Día Mundial del Circo	\$ 13.000.000
							Acciones de circulación de Narradores Orales	\$ 20.000.000
							Actividades de impresión y encuadernación de publicaciones	\$ 6.575.600
							Escena Plural Circo y Oficinas para la Escena 2025	\$ 16.841.864
							APOYO A LA GESTIÓN - MISIONAL 2 - PROGR. DISTRICTAL SALAS CONCERTADAS	\$ 29.397.331
							Total Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad	\$ 653.552.200
							Total 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	\$ 653.552.200
	301 ARTE Y MEMORIA SIN FRONTERAS	Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad	Generar acciones desde las dimensiones de las artes para promover entre la ciudadanía la empatía, la convivencia pacífica y el tejido social, así como la apropiación ciudadana de las prácticas artísticas de la ciudad.	Generar 413.00 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad		Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad	Apoyo a la gestión Línea de Víctimas, Paz y Reconciliación	\$ 95.902.790
							Total Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad	\$ 95.902.790
							Total 301 ARTE Y MEMORIA SIN FRONTERAS	\$ 95.902.790
	310 GERENCIA DE MÚSICA	Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad	Generar acciones desde las dimensiones de las artes para promover entre la ciudadanía la empatía, la convivencia pacífica y el tejido social, así como la apropiación ciudadana de las prácticas artísticas de la ciudad.	Generar 413.00 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad		Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad	Apoyo a la gestión	\$ 90.130.000
							Apoyo a la gestión - Gerencia de Música	\$ 366.291.002
							Apoyo a la gestión - Gerencia de Música	\$ 51.200.000
							Apoyo a la gestión - Gerencia de Música	\$ 41.200.000
							Línea estratégica de circulación y apropiación	\$ 588.991.760
							Línea de circulación, apropiación y formación	\$ 3.267.066.909
							Apoyo a la gestión - Dirección General - Área de Comunicaciones - Gerencia de Música	\$ 10.200.329
							Total Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad	\$ 4.415.080.000
							Total 310 GERENCIA DE MÚSICA	\$ 4.415.080.000
	330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad	Generar acciones desde las dimensiones de las artes para promover entre la ciudadanía la empatía, la convivencia pacífica y el tejido social, así como la apropiación ciudadana de las prácticas artísticas de la ciudad.	Generar 413.00 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad		Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad	Apoyo a la gestión	\$ 686.103.598
							MODIFICACIÓN (ADICIÓN Y PRORROGA) del Contrato No. 232-2025	\$ 4.532.000
							Total Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad	\$ 690.635.598
	360 GERENCIA DE LITERATURA	Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad	Generar acciones desde las dimensiones de las artes para promover entre la ciudadanía la empatía, la convivencia pacífica y el tejido social, así como la apropiación ciudadana de las prácticas artísticas de la ciudad.	Generar 413.00 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad		Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad	Programa Distrital de Estímulos	\$ 6.066.667
							Publicaciones	\$ 227.700.000
							Componente acceso	\$ 66.950.000
							Libro al Viento	\$ 283.250.000
							Componente de Fomento	\$ 70.000.000
							Componente administrativo	\$ 138.909.333
							Componente Formación	\$ 77.250.000
							Actividades de circulación de las prácticas artísticas	\$ 388.882.500
							Vinculación asantes Literatura	\$ 30.000
							Acciones de circulación	\$ 417.000
							Programa Libro al Viento	\$ 245.017.682
							Programa Escrituras de Bogotá	\$ 66.347.500
							Acciones de circulación y formación	\$ 462.579.031
							Componente oferta	\$ 6.000.000
							Territorialización y apropiación de la literatura	\$ 2.660.833
							Total Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad	\$ 2.042.040.546
							Total 360 GERENCIA DE LITERATURA	\$ 2.042.040.546

<div><div><div><div><div><div></div><div>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ</div></div><div><div><div>SECRETARÍA DE CULTURA</div><div>SECRETARÍA DE DESARROLLO ECONÓMICO</div><div>SECRETARÍA DE EDUCACIÓN</div><div>SECRETARÍA DE SALUD</div><div>SECRETARÍA DE TRÁNSITO</div><div>SECRETARÍA DE VIVIENDA</div></div></div></div><div>GOBIERNO DE BOGOTÁ</div></div></div></div>		DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL							CODIGO: DIR-F-24				
PLAN DE ACCIÓN DE INVERSIÓN							FECHA: 22/12/2023						
INFORMACIÓN CON CORTE A: DICIEMBRE 31 DE 2025							VERSION: 04						
PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL					
023011733012024014605122	Fortalecimiento de las prácticas artísticas en el espacio público, para promover la convivencia, apropiación ciudadana y la	Promover la apropiación del espacio público a través de las artes, para que éste sea percibido por la ciudadanía como un lugar seguro, incluyente y libre de violencias, favoreciendo la construcción de lazos de confianza para	Aumentar el acercamiento y relacionamiento de la ciudadanía con los equipamientos culturales de las artes audiovisuales, la danza, las artes plásticas, garantizando el acceso a la oferta de prácticas artísticas, obras artísticas y otros formatos de mediación con los lenguajes artísticos.	Implementar 324.00 acciones de apropiación ciudadana de los equipamientos de las artes plásticas y visuales, la danza y las artes audiovisuales, para promover el acceso a la oferta de prácticas artísticas y otros formatos de mediación con los lenguajes artísticos	340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad	Apoyo a la gestión - Equipo Administrativo	\$ 207.475.763					
					Asesoría a la gestión - Equipo Misional	\$ 564.585.493							
					Aseguradora de Riesgos Laborales - ARL	\$ 1.188.100							
					Asesoría a la gestión - Equipo de Comunicaciones	\$ 93.415.400							
					Convenio de Asociación VIVAMOS LAS ARTES AUDIOVISUALES EN BOGOTÁ 2025	\$ 789.200							
					Modificación (Adición y Prórroga) del Contrato No. 1195-2025,	\$ 5.112.800							
					Total Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad	\$ 872.566.756							
					Total 340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	\$ 872.566.756							
					342 PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES AUDIOVISUALES - PUFA	Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad	Apoyo a la gestión - Equipo Administrativo	\$ 790.200					
					Asesoría a la gestión - Equipo Misional	\$ 219.144.334							
					Asesoría a la gestión - Equipo CFB	\$ 24.134.575							
					Asesoría a la gestión - Subdirección de las Artes	\$ 1.392							
					Asesoría a la gestión - Equipo de Comunicaciones	\$ 22.264.000							
					Convenio de Asociación VIVAMOS LAS ARTES AUDIOVISUALES EN BOGOTÁ 2025	\$ 1.665.499							
					Total Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad	\$ 268.000.000							
					Total 342 PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES AUDIOVISUALES - PUFA	\$ 268.000.000							
					341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad	BECA CINE COLOMBIANO ACCESIBLE 2025	\$ 21.000.000					
					BANCO DE PERSONAS EXPERTAS PARA LA BECA CINE COLOMBIANO ACCESIBLE 2025	\$ 1.600.000							
					INVITACIÓN CULTURAL 10ª MUESTRA ABAO 2025 - TOMA ABAO	\$ 900.000							
					Total Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad	\$ 23.500.000							
					Total 341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	\$ 23.500.000							
					305 ARTISTAS EN ESPACIO PÚBLICO	Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad	Apoyo a la gestión - Proyecto especial Artistas en Espacio Público	\$ 12.666.667					
					Asesoría a la gestión - Dirección General	\$ 42.157.499							
					Total Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad	\$ 54.824.166							
					Total 305 ARTISTAS EN ESPACIO PÚBLICO	\$ 54.824.166							
					303 SECTORES SOCIALES, POBLACIONES Y TERRITORIO	Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad	Apoyo a la gestión-Línea Sectores Sociales y Territorios	\$ 521.504.004					
					Programas Distritales de estímulos	\$ 24.965.178							
					Total Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad	\$ 546.469.182							
					Total 303 SECTORES SOCIALES, POBLACIONES Y TERRITORIO	\$ 546.469.182							
					392 CASTILLO DE LAS ARTES	Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad	Apoyo a la Gestión -Castillo de las Artes	\$ 216.300.000					
					Acciones de circulación, formación, participación, creación y apropiación de las artes	\$ 125.971.000							
					Total Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad	\$ 342.271.000							
					Total 392 CASTILLO DE LAS ARTES	\$ 342.271.000							
					Total Generar 413.00 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad								\$ 11.965.669.544
					Total 023011733012024014605099								\$ 11.965.669.544
023011733012024014605122	Fortalecimiento de las prácticas artísticas en el espacio público, para promover la convivencia, apropiación ciudadana y la	Promover la apropiación del espacio público a través de las artes, para que éste sea percibido por la ciudadanía como un lugar seguro, incluyente y libre de violencias, favoreciendo la construcción de lazos de confianza para	Aumentar el acercamiento y relacionamiento de la ciudadanía con los equipamientos culturales de las artes audiovisuales, la danza, las artes plásticas, garantizando el acceso a la oferta de prácticas artísticas, obras artísticas y otros formatos de mediación con los lenguajes artísticos.	Implementar 324.00 acciones de apropiación ciudadana de los equipamientos de las artes plásticas y visuales, la danza y las artes audiovisuales, para promover el acceso a la oferta de prácticas artísticas y otros formatos de mediación con los lenguajes artísticos	330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	Implementar 324 acciones de apropiación ciudadana de los equipamientos de las artes plásticas y visuales, la danza y las artes audiovisuales, para promover el acceso a la oferta de prácticas artísticas y otros formatos de mediación con los lenguajes artísticos	Apoyo a la gestión	\$ 200.692.034					
					Aseguradora de Riesgos Laborales - ARL	\$ 465.000							
					Producción material museográfico Red Galería Santa Fe	\$ 7.000.000							
					Producción traducción de textos actividades Galería Santa Fe	\$ 10.000.000							
					Producción insumos de producción actividades Galería Santa Fe	\$ 21.126.000							
					Producción Técnica - Transporte de Pasajeros y transporte de carga	\$ 6.850.366							
					Total Implementar 324 acciones de apropiación ciudadana de los equipamientos de las artes plásticas y visuales, la danza y las artes audiovisuales, para promover el acceso a la oferta de prácticas artísticas y otros formatos de mediación con los lenguajes artísticos	\$ 246.133.400							
					Total 330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	\$ 246.133.400							
					340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	Implementar 324 acciones de apropiación ciudadana de los equipamientos de las artes plásticas y visuales, la danza y las artes audiovisuales, para promover el acceso a la oferta de prácticas artísticas y otros formatos de mediación con los lenguajes artísticos	Apoyo a la gestión - Equipo Misional	\$ 3.036.851					
					Actividades y acciones misionales gerencia	\$ 50.000.000							
					Actividades y acciones misionales Gerencia / Agentes del sector	\$ 80.000.000							
					Convenio de Asociación VIVAMOS LAS ARTES AUDIOVISUALES EN BOGOTÁ 2025	\$ 37.523.149							
					Total Implementar 324 acciones de apropiación ciudadana de los equipamientos de las artes plásticas y visuales, la danza y las artes audiovisuales, para promover el acceso a la oferta de prácticas artísticas y otros formatos de mediación con los lenguajes artísticos	\$ 170.560.000							
					Total 340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	\$ 170.560.000							
					350 GERENCIA DE DANZA	Implementar 324 acciones de apropiación ciudadana de los equipamientos de las artes plásticas y visuales, la danza y las artes audiovisuales, para promover el acceso a la oferta de prácticas artísticas y otros formatos de mediación con los lenguajes artísticos	Apoyo a la gestión - Equipo Gerencia de Danza	\$ 485.990.900					
					Realizar Actividades de circulación artística y cultural	\$ 544.370.000							
					Equipo de apoyo a la Gestión - Gerencia de Danza	\$ 18.818.000							
					Total Implementar 324 acciones de apropiación ciudadana de los equipamientos de las artes plásticas y visuales, la danza y las artes audiovisuales, para promover el acceso a la oferta de prácticas artísticas y otros formatos de mediación con los lenguajes artísticos	\$ 1.049.178.900							
					Total 350 GERENCIA DE DANZA	\$ 1.049.178.900							
					342 PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES AUDIOVISUALES - PUFA	Implementar 324 acciones de apropiación ciudadana de los equipamientos de las artes plásticas y visuales, la danza y las artes audiovisuales, para promover el acceso a la oferta de prácticas artísticas y otros formatos de mediación con los lenguajes artísticos	Apoyo a la gestión - Equipo Administrativo	\$ 24.810.500					
					Asesoría a la gestión - Equipo Misional	\$ 9.893.933							
					Asesoría a la gestión - Equipo CFB	\$ 264.175.567							
					Asesoría a la gestión - Equipo Comunicaciones	\$ 33.120.000							
					Total Implementar 324 acciones de apropiación ciudadana de los equipamientos de las artes plásticas y visuales, la danza y las artes audiovisuales, para promover el acceso a la oferta de prácticas artísticas y otros formatos de mediación con los lenguajes artísticos	\$ 332.000.000							
					Total 342 PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES AUDIOVISUALES - PUFA	\$ 332.000.000							
							Apoyo a la gestión - Equipo Administrativo	\$ 157.508.570					
							Asesoría a la gestión - Equipo Misional	\$ 190.506.912					
							Actividades de Exhibición / Circulación	\$ 304.488.638					
							Pago de Impuestos Ley de Cine	\$ 11.901.000					
							Pago de impuestos SIREC/MINCULTURA	\$ 2.560.070					
							Actividades y acciones misionales gerencia	\$ 30.000.000					

<div><div><div><div><div><div></div><div>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.</div></div><div><div>SECRETARÍA DE CULTURA Y DEPORTES</div><div>SECRETARÍA DE LAS ARTES</div></div></div></div></div></div>	DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL							CODIGO: DIR-F-24	
	PLAN DE ACCIÓN DE INVERSIÓN							FECHA: 22/12/2023	
	INFORMACIÓN CON CORTE A: DICIEMBRE 31 DE 2025							VERSIÓN: 04	
PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL	
	generación de confianza en Bogotá D.C.	Promover la construcción de lazos de confianza para la transformación social.	Practicar, enseñar, enseñar y otros formatos de interacción con los lenguajes artísticos.		341 CINEMATCA DE BOGOTÁ	Implementar 324 acciones de apropiación ciudadana de los equipamientos de las artes plásticas y visuales, la danza y las artes audiovisuales, para promover el acceso a la oferta de prácticas artísticas y otros formatos de mediación con los lenguajes artísticos	Apoyo a la gestión - Equipo CFB	\$ 1.889.966	
							Apoyo a la gestión - Equipo Operaciones	\$ 979.424.627	
							Apoyo a la gestión Equipo Operaciones	\$ 41.295.000	
							Convenio de Asociación VIVAMOS LAS ARTES AUDIOVISUALES EN BOGOTÁ 2025	\$ 403.770.800	
							Pago de Impuesto SIREC/MINCULTURA	\$ 231.040	
							Pago del IVA I Bimestre 2025 Enero y Febrero	\$ 3.166.000	
							comisión por la venta de boletería durante la vigencia correspondiente de los cortes del 15 DE OCTUBRE A 23 DE DICIEMBRE 2024 en la Cinemateca de Bogotá	\$ 6.269.366	
							Pago de Impuesto Ley de Cine Abril 2025	\$ 4.840.000	
							Amparar el pago y declaración del impuesto al valor agregado IVA del I bimestre Marzo-Abril 2025	\$ 10.849.000	
							Amparar la legalización del gasto de la comisión por la venta de boletería durante la vigencia correspondiente de los cortes del DEL 03 DE ENERO A 06 DE ABRIL 2025 en la Cinemateca de Bogotá	\$ 6.105.517	
							Pago de Impuesto Lev de Cine mayo 2025	\$ 3.676.000	
							INVITACIÓN CULTURAL 10ª MUESTRA AFRO 2025 - TOMA AFRO	\$ 600.000	
							Pago de Impuesto Lev de Cine junio 2025	\$ 3.730.000	
							Amparar la legalización del gasto de la comisión e impresión por la venta de boletería durante la vigencia correspondiente de los cortes del DEL 07 DE ABRIL A 15 DE JUNIO 2025 en la Cinemateca de Bogotá	\$ 7.230.199	
							Amparar el pago y declaración del impuesto al valor agregado IVA del II bimestre mayo-junio 2025	\$ 33.415.000	
							Pago de Impuesto Ley de Cine julio 2025	\$ 3.287.000	
							Actividades de Exhibición / Circulación	\$ 234.000	
							Pago de Impuesto Ley de Cine Agosto 2025	\$ 1.909.000	
							Amparar la legalización del gasto de la comisión e impresión por la venta de boletería durante la vigencia correspondiente de los cortes del DEL 016 DE JUNIO A 03 DE AGOSTO 2025 en la Cinemateca de Bogotá	\$ 3.623.251	
							Amparar el pago y declaración del impuesto al valor agregado IVA del IV bimestre julio-agosto 2025.	\$ 10.340.000	
							Amparar la legalización del gasto de la comisión e impresión por la venta de boletería durante la vigencia correspondiente de los cortes del 4 DE AGOSTO A 5 DE OCTUBRE 2025 en la Cinemateca de Bogotá	\$ 9.869.132	
							Amparar la legalización del gasto de la comisión e impresión por la venta de boletería durante la vigencia correspondiente de los cortes del DEL 6 DE OCTUBRE A 9 DE NOVIEMBRE 2025 en la Cinemateca de Bogotá	\$ 4.512.254	
							Pago de Impuesto Ley de Cine septiembre 2025	\$ 2.246.000	
							Pago de Impuesto Ley de Cine octubre 2025	\$ 5.001.000	
							Amparar el pago y declaración del impuesto al valor agregado IVA del V Bimestre septiembre - octubre 2025	\$ 5.278.000	
							Pago de Impuesto Ley de Cine noviembre 2025	\$ 2.593.000	
							Amparar el pago y declaración del impuesto al valor agregado IVA del VI Bimestre noviembre - diciembre 2025	\$ 7.000.000	
							Total Implementar 324 acciones de apropiación ciudadana de los equipamientos de las artes plásticas y visuales, la danza y las artes	\$ 2.289.360.332	
							Total 341 CINEMATCA DE BOGOTÁ	\$ 2.289.360.332	
							Total Implementar 324.00 acciones de apropiación ciudadana de los equipamientos de las artes plásticas y visuales, la danza y las artes audiovisuales, para promover el acceso a la oferta de prácticas artísticas y otros formatos de mediación con los lenguajes artísticos	\$ 4.087.232.632	
							Total 023011733012024014605122	\$ 4.087.232.632	
023011733012024014605095	Fortalecimiento de las prácticas artísticas en el espacio público, para promover la convivencia, apropiación ciudadana y la generación de confianza en Bogotá D.C.	Promover la apropiación del espacio público a través de las artes, para que éste sea percibido por la ciudadanía como un lugar seguro, incluyente y libre de violencia, favoreciendo la construcción de lazos de confianza para la transformación social.	Desarrollar acciones que promuevan el acceso, uso regulado, cuidado y preservación del espacio público, a través del fomento a las prácticas artísticas temporales, sin motivación económica o con fines de aprovechamiento económico.	Otorgar 487.00 autorizaciones para el desarrollo de prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad	305 ARTISTAS EN ESPACIO PÚBLICO	Otorgar 487 autorizaciones para el desarrollo de prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad	Circulación de artistas de espacio público	\$ 246.850.000	
							Apoyo a la gestión - Proyecto especial Artistas en Espacio Público	\$ 556.011.344	
							Acciones de circulación, formación, participación, creación y apropiación de las artes	\$ 33.000.000	
							Actividades técnicas y misionales para la circulación de artistas	\$ 28.253.000	
							Producción Técnica - Transporte de Pasajeros y transporte de carga	\$ 3.541.739	
							Cuarto salón de artistas Arte a la KY 2025	\$ 9.000.000	
							Festival Arte a la KY 2025	\$ 12.000.000	
							Zona de Arte y Emprendimiento SOFA Arte a la KY 2025	\$ 7.500.000	
							Adición y prórroga - Proyecto especial Artistas en Espacio Público	\$ 3.466.667	
							Total Otorgar 487 autorizaciones para el desarrollo de prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad	\$ 899.622.750	
							Total 305 ARTISTAS EN ESPACIO PÚBLICO	\$ 899.622.750	
							Total Otorgar 487.00 autorizaciones para el desarrollo de prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad	\$ 899.622.750	
							Total 023011733012024014605095	\$ 899.622.750	
					300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Realizar 476 acciones acciones asociadas a las prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad de manera descentralizada	Producción Logística - Sayco	\$ 9.635.509	
							Producción Logística - Vallas de Separación - Muro de Contención	\$ 40.898.539	
							Apoyo a la gestión - OAP-TI	\$ 15.500.000	
							Acciones de circulación, formación, participación, creación y apropiación de las artes	\$ 367.630.268	
							PLANTA TEMPORAL DEL IDARTES 2025	\$ 335.660.467	
							PLANTA TEMPORAL DEL IDARTE 2025	\$ 57.175.713	
							PLANTA TEMPORAL DEL IDARTES 2025	\$ 292.819.615	
							ADICION CONVENIO DE ASOCIACION - PROYECTO ESPACIO PÚBLICO, ARTE, CIENCIA Y TECNOLOGIA	\$ 67.464.600	
							Apoyo a la gestión - SAF	\$ 18.389.089	
							Apoyo a la gestión - Pueblos étnicos	\$ 520.610	
							Total Realizar 476 acciones acciones asociadas a las prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad de manera descentralizada	\$ 1.205.694.410	
							Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	\$ 1.205.694.410	
	320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	Realizar 476 acciones acciones asociadas a las prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad de manera descentralizada	Circulación, Formación, apropiación, para procesos de los artistas jóvenes y agrupaciones emergentes			Acciones de circulación y apropiación del Festival del Teatro y Circo de Bogotá	\$ 400.000.000		
							\$ 31.000.000		
							Total Realizar 476 acciones acciones asociadas a las prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad de manera descentralizada	\$ 431.000.000	
	330 GERENCIA DE MÚSICA	Realizar 476 acciones acciones asociadas a las prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad de manera descentralizada				Apoyo a la gestión	\$ 75.344.500		
							Apoyo a la gestión - Gerencia de Música	\$ 367.145.500	
							Apoyo a la gestión -Gerencia de Música	\$ 35.226.000	
							Línea de circulación, apropiación y formación	\$ 2.435.285.712	
							Apoyo a la Gestión Gerencia de Música	\$ 24.820.000	
							Línea Estratégica de circulación - PDI	\$ 21.000.000	
							Línea Estratégica de circulación - PDI	\$ 48.000.000	

		DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL					CODIGO: DIR-F-24		
		PLAN DE ACCIÓN DE INVERSIÓN					FECHA: 22/12/2023		
		INFORMACIÓN CON CORTE A: DICIEMBRE 31 DE 2025					VERSION: 04		
PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL	
O23011733012024014605073	Fortalecimiento de las prácticas artísticas en el espacio público, para promover la convivencia, apropiación ciudadana y la generación de confianza en Bogotá D.C.	Promover la apropiación del espacio público a través de las artes, para que éste sea percibido por la ciudadanía como un lugar seguro, incluyente y libre de violencias, favoreciendo la construcción de lazos de confianza para la transformación social.	Incrementar la oferta de programación artística y cultural en el espacio público de la ciudad de manera descentralizada, a partir de la lectura de realidades de los diversos territorios de Bogotá.	Realizar 476.00 acciones asociadas a las prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad de manera descentralizada			Linea de circulación, apropiación y formación	\$ 14.613.049	
							Linea de circulación	\$ 36.000.000	
							Linea de Circulación	\$ 125.000.000	
							Total Realizar 476 acciones acciones asociadas a las prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad de manera descentralizada	\$ 3.182.434.761	
							Total 310 GERENCIA DE MUSICA	\$ 3.182.434.761	
						342 PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES AUDIOVISUALES - PUFA	Realizar 476 acciones acciones asociadas a las prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad de manera descentralizada	Apoyo a la gestión - Equipo Administrativo	\$ 3.979.500
								Apoyo a la gestión - Equipo Misional	\$ 130.578.000
							Convenio de Asociación VIVAMOS LAS ARTES AUDIOVISUALES EN BOGOTÁ 2025	\$ 15.442.500	
							Total Realizar 476 acciones acciones asociadas a las prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad de manera descentralizada	\$ 150.000.000	
							Total 342 PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES AUDIOVISUALES - PUFA	\$ 150.000.000	
					380 ÁREA DE PRODUCCIÓN	Realizar 476 acciones acciones asociadas a las prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad de manera descentralizada	Producción Logística	\$ 555.008.242	
							Producción logística - Cabinas sanitarias	\$ 328.861.901	
							Producción logística - Generadores eléctricos- Torres de Iluminación	\$ 50.000.000	
							Producción logística - Operadores logísticos	\$ 1.147.000.000	
							Producción Técnica - Backline	\$ 350.000.000	
							Producción logística - Alimentación e Hidratación	\$ 900.000.000	
							Producción Logística - Sayco	\$ 817.710.884	
							Producción Logística - Pabellones, pisos y estibas	\$ 575.000.000	
							Producción Logística - Vallas de Separación - Muro de Contención	\$ 541.034.811	
							Producción Técnica - Producción Técnica Gran formato	\$ 6.750.000.000	
							Producción logística - Ferreteria	\$ 100.000.000	
							Apoyo a la Gestión - Producción	\$ 1.178.781.190	
							Producción Técnica de Pequeño Formato	\$ 800.000.000	
							Producción Logística - Alojamiento y alimentación	\$ 376.589.225	
							Servicios profesionales - Producción	\$ 161.785.000	
							Servicios Profesionales Administrativos	\$ 119.166.667	
							Producción Logística -Salud y Primeros Auxilios	\$ 690.000.000	
							Producción Logística - Mobiliario	\$ 271.528.676	
Producción Técnica - Transporte de Pasajeros y transporte de carga	\$ 499.643.979								
Producción Logística - Aseo Festival al parque 2025	\$ 180.000.000								
Total Realizar 476 acciones acciones asociadas a las prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad de manera descentralizada	\$ 15.992.110.575								
Total 380 ÁREA DE PRODUCCIÓN	\$ 15.992.110.575								
Total Realizar 476.00 acciones asociadas a las prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad de manera descentralizada								\$ 20.961.239.746	
Total O23011733012024014605073								\$ 20.961.239.746	
O23011733012024014605119	Fortalecimiento de las prácticas artísticas en el espacio público, para promover la convivencia, apropiación ciudadana y la generación de confianza en Bogotá D.C.	Promover la apropiación del espacio público a través de las artes, para que éste sea percibido por la ciudadanía como un lugar seguro, incluyente y libre de violencias, favoreciendo la construcción de lazos de confianza para la transformación social.	Fortalecer la convivencia y apropiación de la realización de prácticas artísticas en el espacio público por parte de la ciudadanía y que intervienen temporalmente áreas públicas de la ciudad, las cuales generan desarrollo económico y cultural y promueven a la ciudad como destino creativo.	Otorgar 3600.00 Permisos Unificados para Filmaciones Audiovisuales PUFA	342 PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES AUDIOVISUALES - PUFA	Otorgar 3.600 Permisos Unificados para Filmaciones Audiovisuales PUFA.	Apoyo a la gestión - Equipo Administrativo	\$ 30.130.000	
							Apoyo a la gestión - Equipo Misional	\$ 73.812.000	
							Apoyo a la gestión - Equipo CFB	\$ 308.117.692	
							Apoyo a la gestión - Equipo Operaciones	\$ 82.641	
							Convenio de Asociación VIVAMOS LAS ARTES AUDIOVISUALES EN BOGOTÁ 2025	\$ 38.188.000	
							Total Otorgar 3.600 Permisos Unificados para Filmaciones Audiovisuales PUFA.	\$ 450.330.333	
							Total 342 PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES AUDIOVISUALES - PUFA	\$ 450.330.333	
							Total Otorgar 3600.00 Permisos Unificados para Filmaciones Audiovisuales PUFA	\$ 450.330.333	
							Total O23011733012024014605119	\$ 450.330.333	
							Total Otorgar 3600.00 Permisos Unificados para Filmaciones Audiovisuales PUFA	\$ 450.330.333	
O23011733012024014605053	Fortalecimiento de las prácticas artísticas en el espacio público, para promover la convivencia, apropiación ciudadana y la generación de confianza en Bogotá D.C.	Promover la apropiación del espacio público a través de las artes, para que éste sea percibido por la ciudadanía como un lugar seguro, incluyente y libre de violencias, favoreciendo la construcción de lazos de confianza para la transformación social.	Generar oportunidades que permitan que la ciudadanía ejerza sus derechos culturales participando, accediendo y contribuyendo a la vida cultural de la ciudad y de su entorno próximo mediante el ejercicio de la práctica empírica, aficionada y profesional de las artes plásticas y visuales en el espacio público garantizando las condiciones para que la ciudadanía bogotana conciba, ejecute y exhiba acciones plásticas y visuales que tienen la calle o el espacio público como escenario para su puesta en común.	Generar 200.00 oportunidades para la transformación visual y cultural del espacio público	330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	Generar 200 oportunidades para la transformación visual y cultural del espacio público	Productor	\$ 49.999.995	
							Total Generar 200 oportunidades para la transformación visual y cultural del espacio público		\$ 49.999.995
							Total 330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES		\$ 49.999.995
							Total Generar 200.00 oportunidades para la transformación visual y cultural del espacio público		\$ 49.999.995
Total O23011733012024014605053								\$ 49.999.995	
O23011745992024008509023	Fortalecimiento de la infraestructura tecnológica, comunicativa y la gestión institucional para la cualificación de	Fortalecer la infraestructura tecnológica, comunicativa y la gestión institucional que permitan el fortalecimiento de las capacidades del talento humano	Fortalecer la implementación de las actividades de seguimiento determinadas en las	Desarrollar el 100.00 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	Desarrollar el 100 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	Apoyo a la gestión SAF	\$ 8.611.000	
							Apoyo a la gestión relacionamiento con la ciudadanía	\$ 12.815.094	
							Apoyo a la gestión Subdirección Administrativa y Financiera	\$ 284.870.898	
							Apoyo a la gestión relacionamiento a la ciudadanía	\$ 26.859.312	
							Amanecer para ARL, riesgo a SAF	\$ 2.243.700	
							Apoyo a la gestión -Relacionamiento a la ciudadanía	\$ 262.731.000	
							Apoyo a la gestión -Subdirección administrativa y Financiera	\$ 880.703.067	
							756.300	\$ 756.300	
							Pago ARL pasantes	\$ 508.534.696	
							Amanecer alerta temporal 2025	\$ 13.256.666	
							Apoyo a la gestión subdirección administrativa financiera	\$ 2.001.381.723	
							Total Desarrollar el 100 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	\$ 2.001.381.723	
							Total 400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	\$ 2.001.381.723	
					440 ÁREA TESORERIA	Desarrollar el 100 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	Apoyo a la gestión tesorería	\$ 126.626.098	
							Apoyo a la gestión -Tesorería	\$ 687.250.600	
							Apoyo a la gestión tesorería Adición	\$ 2.368.000	
							Total Desarrollar el 100 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	\$ 816.344.698	
							Total 440 ÁREA TESORERIA	\$ 816.344.698	
					420 ÁREA CONTABILIDAD	Desarrollar el 100 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	Apoyo a la gestión contabilidad	\$ 129.408.257	
							Apoyo a la gestión -Contabilidad	\$ 614.422.077	
							Apoyo a la gestión contabilidad	\$ 2.262.000	
							Total Desarrollar el 100 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	\$ 746.092.334	
							Total 420 ÁREA CONTABILIDAD	\$ 746.092.334	
					430 ÁREA PRESUPUESTO	Desarrollar el 100 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	Apoyo a la gestión presupuesto	\$ 66.638.406	
							Apoyo a la gestión -Presupuesto	\$ 492.098.515	
							Total Desarrollar el 100 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	\$ 558.736.921	
							Total 430 ÁREA PRESUPUESTO	\$ 558.736.921	
					130 ÁREA DE CONTROL INTERNO	Desarrollar el 100 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	Apoyo a la gestión control interno	\$ 247.555.500	
							Apoyo a la gestión CONT INTERNO	\$ 95.162.600	
							Apoyo a la gestión Control Inter	\$ 12.500.000	
							Total Desarrollar el 100 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	\$ 355.218.100	
							Total 130 ÁREA DE CONTROL INTERNO	\$ 355.218.100	
					121 ÁREA PLANEACIÓN	Desarrollar el 100 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	Apoyo a la gestión Planeación	\$ 213.940.334	
							Apoyo a la gestión PLANEACIÓN	\$ 708.386.668	
							Apoyo a la gestión PLANEACIONR	\$ 86.933.333	
							Apoyo a la gestión planeación	\$ 6.840.000	

		DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL						CODIGO: DIR-F-24			
		PLAN DE ACCIÓN DE INVERSIÓN						FECHA: 22/12/2023			
		INFORMACIÓN CON CORTE A: DICIEMBRE 31 DE 2025						VERSION: 04			
PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL			
0230011745992024008509003	capacidades y mejoramiento de los servicios dirigidos a la ciudadanía en Bogotá D.C.	Fortalecimiento de las capacidades del talento humano con el fin de mejorar la prestación del servicio a la ciudadanía	dimensiones del modelo integrado de gestión				Apoyo a la gestión Oficina de planeación	\$	12.920.000		
							Total Desarrollar el 100 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	\$	1.029.020.335		
							Total 121 ÁREA PLANEACIÓN	\$	1.029.020.335		
						100 DIRECCIÓN GENERAL	Desarrollar el 100 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	Apoyo a la gestión Dirección General	\$	780.898.699	
								Apoyo a la gestión dirección general	\$	8.250.000	
							Total Desarrollar el 100 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	\$	789.148.699		
							Total 100 DIRECCIÓN GENERAL	\$	789.148.699		
						470 ÁREA DE GESTIÓN DOCUMENTAL	Desarrollar el 100 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	Apoyo a la gestión - Gestión documental	\$	46.910.000	
								Apoyo a la gestión- Gestión Documental	\$	537.085.100	
								Apoyo a la gestión gestión documental	\$	58.432.631	
							Total Desarrollar el 100 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	\$	642.427.731		
							Total 470 ÁREA DE GESTIÓN DOCUMENTAL	\$	642.427.731		
						450 ÁREA DE ALMACÉN	Desarrollar el 100 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	Apoyo a la gestión almacén	\$	47.517.987	
								Apoyo a la gestión comunicaciones	\$	3.552.000	
								Apoyo a la gestión -Almacén	\$	323.784.332	
								poyo a la gestión Almacén	\$	4.305.000	
							Total Desarrollar el 100 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	\$	379.159.299		
							Total 450 ÁREA DE ALMACÉN	\$	379.159.299		
						480 OFICINA DE CONTROL DISCIPLINARIO INTERNO	Desarrollar el 100 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	Apoyo a la gestión control interno disciplinario	\$	30.962.500	
								Apoyo a la gestión CI DISCIPLINARIO Profesional 1	\$	89.092.500	
							Total Desarrollar el 100 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	\$	120.055.000		
							Total 480 OFICINA DE CONTROL DISCIPLINARIO INTERNO	\$	120.055.000		
						110 OFICINA JURÍDICA	Desarrollar el 100 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	Apoyo a la gestión	\$	8.531.833	
								Apoyo a la gestión OAJ	\$	33.500.000	
								Apoyo a la gestión Oficina asesora jurídica	\$	454.807.500	
								Apoyo a la gestión oficina jurídica	\$	170.508.800	
								Apoyo a la gestión jurídica	\$	7.000.000	
								Apoyo a la gestión oficina Asesora jurídica	\$	6.000.000	
								Apoyo oficina jurídica	\$	26.400.000	
								Apoyo a la gestión oficina jurídica	\$	17.544.333	
							Total Desarrollar el 100 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	\$	724.292.466		
							Total 110 OFICINA JURÍDICA	\$	724.292.466		
						710 GERENCIA DE CONTRATACIÓN	Desarrollar el 100 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	Apoyo a la gestión Gerencia de contratación	\$	22.673.000	
							Total Desarrollar el 100 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	\$	22.673.000		
							Total 710 GERENCIA DE CONTRATACIÓN	\$	22.673.000		
						700 SUBDIRECCIÓN JURÍDICA	Desarrollar el 100 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	Apoyo a la gestión Subdirección jurídica	\$	32.591.667	
							Total Desarrollar el 100 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	\$	32.591.667		
							Total 700 SUBDIRECCIÓN JURÍDICA	\$	32.591.667		
						Total 023011745992024008509003		Total Desarrollar el 100.00 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.		\$	8.217.141.973
						Total 023011745992024008509003		\$		8.217.141.973	
023011745992024008509031	Fortalecimiento de la infraestructura tecnológica, comunicativa y la gestión institucional para la cualificación de capacidades y mejoramiento de los servicios dirigidos a la ciudadanía en Bogotá D.C.	Fortalecer la infraestructura tecnológica, comunicativa y la gestión institucional que permitan el fortalecimiento de las capacidades del talento humano con el fin de mejorar la prestación del servicio a la ciudadanía	Fortalecer la cualificación y apropiación de los roles del talento humano del Instituto generando un eficiente cumplimiento en la gestión administrativa y misional de la Entidad.	Realizar el 100.00 por ciento de seguimiento y verificación a las actividades establecidas en los componentes estratégicos a cargo de talento humano	410 ÁREA DE TALENTO HUMANO	Realizar el 100 por ciento de seguimiento y verificación a las actividades establecidas en los componentes estratégicos a cargo de talento humano	Apoyo a la gestión Talento Humano	\$	320.294.066		
							Apoyo a la gestión -Talento Humano	\$	1.077.745.331		
							Adición proceso de bienestar	\$	21.363.169		
							Apoyo a la gestión. Talento humano	\$	41.097.000		
							Apoyo a la gestión talento humano SST	\$	16.220.000		
							Total Realizar el 100 por ciento de seguimiento y verificación a las actividades establecidas en los componentes estratégicos a cargo de	\$	1.476.719.566		
							Total 410 ÁREA DE TALENTO HUMANO	\$	1.476.719.566		
						Total 023011745992024008509031		Total Realizar el 100.00 por ciento de seguimiento y verificación a las actividades establecidas en los componentes estratégicos a cargo de talento humano		\$	1.476.719.566
						Total 023011745992024008509031		\$		1.476.719.566	
023011745992024008509007	Fortalecimiento de la infraestructura tecnológica, comunicativa y la gestión institucional para la cualificación de capacidades y mejoramiento de los servicios dirigidos a la ciudadanía en Bogotá D.C.	Fortalecer la infraestructura tecnológica, comunicativa y la gestión institucional que permitan el fortalecimiento de las capacidades del talento humano con el fin de mejorar la prestación del servicio a la ciudadanía	Fortalecer la continuidad de los servicios de tecnología, gestionando los componentes estratégicos de TI.	Implementar el 100.00 por ciento de los componentes de la gestión de tecnologías de la información.	122 ÁREA DE TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN	Implementar el 100 por ciento de los componentes de la gestión de tecnologías de la información.	Apoyo a la gestión tecnologías de la información	\$	311.626.107		
							Apoyo a la gestión tecnologías de información	\$	4.693.149		
							Adición prorroga modificación apoyo a la gestión tecnologías de la información	\$	6.000.000		
							Apoyo a la gestión TEC INFO	\$	1.103.398.068		
							Software copias de seguridad VMWARE	\$	134.053.584		
							KDHA	\$	4.500.000		
							Antivirus	\$	47.532.361		
							Licencias comunicaciones	\$	22.828.222		
							Correo certificado	\$	10.323.000		
							Software de monitoreo	\$	41.847.103		
							Licencias para desarrollo	\$	29.797.000		
							ARGIS	\$	16.293.735		
							Activos tecnológicos para robustecer la infraestructura	\$	119.250.000		
							Adquisición equipos Sala de juntas	\$	14.000.000		
							Componentes tecnológicos.	\$	1.302.472		
							Oracle	\$	81.633.449		
							Adición prorroga modificación correo certificado	\$	2.500.000		
							Google	\$	134.307.997		
							FORTINET - HERRAMIENTA DE VULNERABILIDADES	\$	22.954.162		
							Apoyo a la gestión OPATI	\$	10.000.000		
							Apoyo a la gestión OAPTI	\$	13.103.558		
							Software Especializado	\$	17.381.000		
							Licencias Creative cloud	\$	21.530.900		
							Licencia powerBI	\$	1.890.000		
							Adición 2 modificación 2 proceso correo certificado	\$	237.398		
							Adición proceso conectividad y telefonía	\$	22.207.466		
							Mantenimiento de equipos	\$	41.848.000		
							Proceso fortinet	\$	249.506.821		
							proceso conectividad 2025/2026	\$	573.895.763		
							Adición y prorroga contrato Google	\$	103.600.000		
							Total Implementar el 100 por ciento de los componentes de la gestión de tecnologías de la información.	\$	3.214.039.355		
							Total 122 ÁREA DE TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN	\$	3.214.039.355		
						402 ÁREA DE MANTENIMIENTO E INFRAESTRUCTURA	Implementar el 100 por ciento de los componentes de la gestión de tecnologías de la información.	Compra plotter infraestructura	\$	40.896.000	
							Total Implementar el 100 por ciento de los componentes de la gestión de tecnologías de la información.	\$	40.896.000		
							Total 402 ÁREA DE MANTENIMIENTO E INFRAESTRUCTURA	\$	40.896.000		
						Total 023011745992024008509007		Total Implementar el 100.00 por ciento de los componentes de la gestión de tecnologías de la información.		\$	3.254.935.355
						Total 023011745992024008509007		\$		3.254.935.355	
							Apoyo a la gestión estrategia de comunicaciones	\$	77.846.605		

 <div>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ CORPORACIÓN DEL SECTOR PÚBLICO CORPORACIÓN DEL SECTOR PÚBLICO</div>	DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL							CODIGO: DIR-F-24						
	PLAN DE ACCIÓN DE INVERSIÓN							FECHA: 22/12/2023						
	INFORMACIÓN CON CORTE A: DICIEMBRE 31 DE 2025							VERSION: 04						
PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL						
023011745992024008510018	Fortalecimiento de la infraestructura tecnológica, comunicativa y la gestión institucional para la cualificación de capacidades y mejoramiento de los servicios dirigidos a la ciudadanía en Bogotá D.C.	Fortalecer la infraestructura tecnológica, comunicativa y la gestión institucional que permitan el fortalecimiento de las capacidades del talento humano con el fin de mejorar la prestación del servicio a la ciudadanía	Fortalecer la implementación de la estrategia de comunicaciones de la Entidad.	Alcanzar el 100.00 por ciento de la implementación de la estrategia de comunicaciones de la Entidad.	140 ÁREA DE COMUNICACIONES	Alcanzar el 100 por ciento de la implementación de la estrategia de comunicaciones de la Entidad.	Apoyo a la gestión área de comunicaciones	\$ 51.733.333						
							Apoyo a la gestión comunicaciones	\$ 1.725.790.069						
							Apoyo a la gestión estrategia comunicaciones	\$ 48.018.600						
							Apoyo a la gestión COMUNICACIONESPeriodista 6	\$ 37.080.000						
							Apoyo a la gestión COMUNICACIONESPeriodista apoyo medios	\$ 23.579.000						
							Procesos central de medios	\$ 199.000.000						
							Proceso de ingresos 2025	\$ 20.000.000						
							Proceso monitoreo de medios	\$ 20.000.000						
							Compra celular	\$ 900						
							Apoyo a la gestión estrategia comunicaciones	\$ 22.660.000						
							Total Alcanzar el 100 por ciento de la implementación de la estrategia de comunicaciones de la Entidad.							\$ 2.225.708.507
							Total 140 ÁREA DE COMUNICACIONES							\$ 2.225.708.507
							Total Alcanzar el 100.00 por ciento de la implementación de la estrategia de comunicaciones de la Entidad.							\$ 2.225.708.507
Total 023011745992024008510018								\$ 2.225.708.507						
023011733012024008807053	Consolidación de procesos creativos, innovadores, incluyentes, participativos y de transformación social a través del fomento a las prácticas artísticas en Bogotá D.C.	Mejorar la eficacia y flexibilidad de las estrategias y mecanismos de fomento, a fin de promover una participación más activa y diversa del sector artístico y la ciudadanía, garantizando sus derechos culturales, respondiendo a sus necesidades.	Apoyar a las organizaciones encargadas de los escenarios con programación permanente de las artes escénicas en la ciudad, potenciando su labor artística, organizativa y de gestión.	Apoyar 110.00 proyectos artísticos de las salas de teatro y circo de Bogotá durante el cuatrienio, en el marco de la implementación del Programa Distrital de Salas Concertadas desarrollando integralmente todas sus líneas.	320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	Apoyar 110 proyectos artísticos de las salas de teatro y circo de Bogotá durante el cuatrienio, en el marco de la implementación del Programa Distrital de Salas Concertadas desarrollando integralmente todas sus líneas.	Apoyo a la gestión administrativo	\$ 8.432.326						
							PROGRAMA DISTRICTAL DE SALAS CONCERTADAS (PDSC)	\$ 2.080.000.000						
							Total Apoyar 110 proyectos artísticos de las salas de teatro y circo de Bogotá durante el cuatrienio, en el marco de la implementación del							\$ 2.088.432.326
							Total 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO							\$ 2.088.432.326
							Total Apoyar 110.00 proyectos artísticos de las salas de teatro y circo de Bogotá durante el cuatrienio, en el marco de la implementación del Programa Distrital de Salas Concertadas desarrollando integralmente todas sus líneas.							\$ 2.088.432.326
							Total 023011733012024008807053							\$ 2.088.432.326
							Total general							\$ 225.481.416.989

MARIA MERCEDES GONZALEZ CACERES
Subdirectora de las Artes
Gerente Proyectos: 7979 - 8024 - 8077 - 8068 - 8050

IVAN DARIO QUINONES SANCHEZ
Subdirector de Infraestructura
Gerente Proyecto: 8058

GABRIEL ENRIQUE ARJONA PACHÓN
Subdirector de Formación Artística
Gerente Proyectos: 7962 - 8028 - 7997

MARIA CLAUDIA PARIAS DURÁN
Directora General

SILVIA OSPINA HENAO
Subdirectora de Equipamientos Culturales
Gerente Proyecto: 8002

ANDRÉS FELIPE ALBARRACÍN RODRÍGUEZ
Subdirector Administrativo y Financiero
Gerente Proyecto: 8006

Elaboró: MIGUEL ENRIQUE QUINTERO CORAL - Contratista Oficina Asesora de Planeación y Tecnologías de la Información
Revisó: DANIEL SANCHEZ ROJAS - Jefe Oficina Asesora de Planeación y Tecnologías de la Información



Radicado: **20261200035133**

Fecha **13-01-2026 21:51**

Documento 20261200035133 firmado electrónicamente por:

DANIEL SÁNCHEZ ROJAS, Jefe Oficina Asesora De Planeación Y Tecnologías De La Información, Oficina Asesora de Planeación, Fecha de Firma: 13-01-2026 23:13:03

MARIA MERCEDES GONZALEZ CACERES, , Subdirección de las Artes, Fecha de Firma: 14-01-2026 10:51:07

MIGUEL ENRIQUE QUINTERO CORAL, Contratista, Oficina Asesora de Planeación, Fecha de Firma: 13-01-2026 21:54:27

SILVIA OSPINA HENAO, Subdirectora Equipamiento Culturales, Subdirección de Equipamientos Culturales, Fecha de Firma: 14-01-2026 13:35:08

ANDRES FELIPE ALBARRACIN RODRIGUEZ, Subdirector Administrativo y Financiero, Subdirección Administrativa y Financiera, Fecha de Firma: 14-01-2026 11:41:03

IVAN DARIO QUIÑONES SANCHEZ, , Subdirección De Infraestructura, Fecha de Firma: 15-01-2026 16:20:36

GABRIEL ENRIQUE ARJONA PACHON, Subdirector de Formación Artística, Subdirección de Formación Artística, Fecha de Firma: 15-01-2026 15:19:25



9df4369f5dba5afc2b14cc084da217c667f994b1889a6f4c1c819f2d650e6cfa

