



Encuentro de

SONIDOS ELECTRÓNICOS

RESONANCIAS 2025:

Un análisis de la próxima revolución EN LA MÚSICA ELECTRÓNICA





9 a.m.

SYLVIA OSPINA Paula Silva PEPE PLATA

ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO

9:30 a.m.

CONVERSATORIO:

ENCUENTRO DE SONIDOS ELECTRÓNICOS

PEPE PLATA MARTÍN GIRALDO

ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO

PANEL:

La escena tecno en Bogotá, 30 años DE MÚSICA ELECTRÓNICA Y SUS ESCENARIOS.

ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO

6 p.m.

CONCIERTO: "EN LA QUIETUD" DE DIANA MEDINA

El laboratorio de la fusión

SALÓN DE ESPEJOS

4 p.m. TALLER:

IDENTIDAD CREATIVA DESDE LAS Raíces | Sesión 1 y 2

MONTOYA

ENTRADA CON INSCRIPCIÓN

TEATRINO

EL ENCUENTRO DE PROTAGONISTAS

11:30 a.m. **CONVERSATORIO:**

ESCENARIO CO-CREADO: CARTOGRAFÍAS DE LA DIÁSPORA.

FELIPE ÁLVAREZ (POLEN) JUAN ESPITIA (VIDEOCLUB) FELIPE RODRÍGUEZ (KINDER -KAPUTT) Paula Vélez y Destro (Madskilss -OCTAVA)

Martín Giraldo (Moderador)

ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO

CONVERSATORIO:

3:30 p.m.

LAS POTENCIAS DE LA MÚSICA

ELECTRÓNICA MÁS ALLÁ DEL DANCE FLOOR O TAL VEZ EN SUS PROFUNDIDADES. Tatiana Avendaño e Iván Medellín

ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO

CONFERENCIA:

4:30 p.m.

ESCENARIOS DIGITALES, ESPACIOS

INMERSIVOS Y ESTRATEGIAS DE COMUNICACIÓN CULTURAL Georges de Saint Mars – 36 Degrés

(FRANCIA)

21 Noviembre

ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO



EL EPICENTRO DEL PENSAMIENTO

SALA GAITÁN

FRANCIA)

PANEL: CULTURA Y TECNOLOGÍAS

LAS POLÍTICAS) EMMANUEL VERGÉS – (DIRECTOR DEL Observatorio de Políticas Culturales

CATHIE BOYD - (CRYPTIC - UK) SANTIAGO GARDEAZÁBAL - (NOVA ET VETERA CO Y PRO HELVETIA CH)

SOBRE ESPACIOS DE FIESTA Y BIENESTAR

ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO

11:30 a.m. **CONVERSATORIO:**

ÉCHELE CABEZA

6 p.m.

CONCIERTO: SINAPSIS ARTIFICIAL

ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO

ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO

RAFA PUYANA

INVALID USER

SALÓN DE ESPEJOS

9:00 a.m.

TALLER: IDENTIDAD CREATIVA DESDE LAS

RAÍCES | SESIÓN 3 Y 4

ENTRADA CON INSCRIPCIÓN

EL LABORATORIO DE LA FUSIÓN

MONTOYA

22 Noviembre



TEATRINO El encuentro de protagonistas

3:30 p.m. CONFERENCIA:

FESTIVALES DE ARTE, CIENCIA Y

TECNOLOGÍA COMO LABORATORIOS DE INNOVACIÓN CULTURAL

Andrés Roldán, director ejecutivo DEL PARQUE EXPLORA. (COLOMBIA) FELIPE CÉSAR LONDOÑO CARMEN GIL

ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO 5 p.m.

CONVERSATORIO: AGENCIAS, ARTISTAS Y PÚBLICOS EN EL

WILLIAM BOARD - DARK EUPHORIA (Francia)

6 p.m.

CONCIERTO:

JUAN PABLO VELEZ

MUNDO AR, VR, XR.

ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO

DEL ESPACIO Y LA PERCEPCIÓN.



ZERO TO TRACK: TÉCNICAS DE COMPOSICIÓN DE MÚSICA

MASTERCLASS

ELECTRÓNICA

JAPP BEATS- MADSKILLS

ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO

Teatrino El encuentro de protagonistas

11:30 a.m. **CONVERSATORIO:**

MICRÓFONO ABIERTO PARA EL FUTURO DE LA ESCENA.

ESCENARIO CO-CREADO:

AGUSTÍN RIVALDO (BARRIO LINDO), DIEGO GÓMEZ (CERRERO)

DANIEL BRODERICK (DANI BOOM) NATALIA GUERRERO (CERO70) MARISOL ARÉVALO (MAIGUAI) MARTÍN GIRALDO - MODERADOR ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO

TEATRO-

EL PARQUE

Instituto Distrital de

las Artes - IDARTES

RETA.HEX

EL ENSUEÑO





SALA GAITÁN El epicentro del pensamiento APERTURA Y BIENVENIDA

CARMEN GIL

DEL INICIO AL DÍA DE HOY: SOBRE EL

FRANCISCO TAPIERO

2:30 p.m.

FELIPE RODRÍGUEZ Y JULYANA MONTOYA -ARQUITECTOS KINDER PROJECT (COLOMBIA)

ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO

ALIADOS: Red de

Escenarios

JORGE ELIÉCER GAITÁN

INSTITUT FRANÇAIS

Créativité

Universidad de los Andes

MEDIA TORTA

FACULTAD DE

ARTES Y HUMANIDADES

ESCENARIOS