Plan de Desarrollo Distrital: 17 - Bogotá Camina Segura

Reporte de gestión e inversión por Entidad a Alcaldía Local

Fecha de Corte:

0223-Instituto Distrital de las Artes

En millones de pesos

Objetivo Estratégico / Programa / Meta Plan de Desarrollo / Indicador / Proyecto / Actividad	2024							2025							2026							2027							2028							Totales						
	Programado	Compromisos / Contratado	%	Entregado	%	Giros	%	Programado	Compromisos / Contratado	%	Entregado	%	Giros	%	Programado	Compromisos / Contratado	%	Entregado	%	Giros	%	Programado	Compromisos / Contratado	%	Entregado	%	Giros	%	Programado	Compromisos / Contratado	%	Entregado	%	Giros	%	Total Programado	Total Compromisos / Contratado	%	Total Entregado	%	Total Giros	%
1 - Bogotá avanza en su seguridad	$21.451,02	$5.396,86	25,16%			$13.387,98	62,41%	$27.000,00							$48.400,00							$38.000,00							$132.851,02	$5.396,86	4,06%			$13.387,98	10,08%
5 - Espacio público seguro e incluyente	$21.451,02	$5.396,86	25,16%			$13.387,98	62,41%	$27.000,00							$48.400,00							$38.000,00							$132.851,02	$5.396,86	4,06%			$13.387,98	10,08%
3861 - Desarrollar 3000 intervenciones(y/o actividades artísticas y culturales que promuevan la interrelación de la ciudadanía con el espacio público como un lugar de encuentro convivencia,ciudadanía y transformación social	$21.451,02	$5.396,86	25,16%			$13.387,98	62,41%	$27.000,00							$48.400,00							$38.000,00							$132.851,02	$5.396,86	4,06%			$13.387,98	10,08%

Indicadores

(3) 3861 - Intervenciones y actividades artísticas y culturales que promuevan la interrelación de la ciudadanía con el espacio público

Año	Programación inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance	
				De la Vigencia	Transcurrido PD
2024	963,00	1.060,00	1.060,00	100,00	N/A
2025	1.516,00	1.414,00	286,00	20,23	54,92
2026	1.931,00	1.931,00			N/A
2027	2.095,00	2.095,00			N/A
Total	6.505,00	6.500,00	1.351,00	At plan de desarrollo	24,08

Rezagos y Vigencias

Rezagos y soluciones: No hay rezagos a la fecha

Avances y Logros: En el periodo comprendido entre los meses de enero y marzo de 2025, este proyecto de cuenta de un cumplimiento de un 25% de las acciones programadas, a partir del desarrollo de 286 acciones, que beneficiaron a un total de 52.824 participantes, entre otros 1.148 artistas y 1.318 formadores en las siguientes líneas de acciones de intervenciones artísticas y culturales en el espacio público, garantiando el transitarlo y ocuparlo con lo que se puede reflejar de la ciudad a través del arte, en procesos como:

- Desgarrando de 240 personas a través de la Comisión Fílmica de Bogotá, y de 20 personas para aprovechamiento económico de artistas en espacio público con la cual se invita a hacer un uso responsable y adecuado del espacio público.
- El desarrollo de 2 encuentros de Cinemateca de Parque en las localidades de Kennedy y Rafael Uribe Uribe
- 15 Ferias de programación de la Cinemateca de Bogotá en sus tres sedes, la Casona de la Danza, con una programación que posibilita un acceso cada vez mayor de niños, jóvenes y adultos, así como las posibilidades de generar espacios de aprendizaje e intercambio de saberes y experiencias en torno a la cinematografía y el audiovisual.
- La implementación de la estrategia de acceso permanente a la literatura en todos sus gérmenes, con la realización de diversas actividades presenciales y virtuales convocando a la ciudadanía en general y centrando cada vez más la lectura de acceso a la lectura y la artesanía de 8.000 participantes en Libro al Viento y un total de 12 filar estatas a las editoriales digitales.

3877-Fortalecimiento de los procesos artísticos y culturales que promueven la convivencia, apropiación ciudadana y la generación de confianza en Bogotá D.C. $21.451,02 $5.396,86 25,16% $13.387,98 62,41% $27.000,00 $48.400,00 $38.000,00 $132.851,02 $5.396,86 4,06% $13.387,98 10,08%

1 - Generar 200 Oportunidades para la transformación visual y cultural del espacio público	Tipo de acumulación	Recursos $	$2.671,66	$2.671,66	100,00%			$4.456,24	166,89%	$9.913,00					$9.290,00							$7.400,00							$23.401,66	$2.671,66	11,42%					$4.456,24	19,12%
	Cuatrienal	Magnitud	100,00	100,00	100,00%					100,00					100,00							100,00							400,00													
2 - Otorgar 3600 Permiso(s) Individuales para Formaciones Audiovisuales PUFA	Tipo de acumulación	Recursos $	$8.050,00	$2.723,23	33,82%			$2.237,42	27,79%	$3.500,00					$3.500,00							$3.500,00							$18.340,00	$2.723,23	7,37%					$2.237,42	6,03%
	Cuatrienal	Magnitud	100,00	97,00	97,00%					100,00					100,00							100,00							400,00													

2 - Bogotá confía en su bienestar	$35.332,12	$11.188,42	31,67%			$17.914,51	135,30%	$27.419,47	119.173,68	28,44%	$4.985,76	7,40%	$14.501,30									$54.624,58							$211.870,90	$42.362,11	23,77%					$52.810,61	24,92%
14 - Bogotá disfruta, recreativa, artística, patrimonial e intercultural	$35.332,12	$11.188,42	31,67%			$17.914,51	135,30%	$27.419,47	119.173,68	28,44%	$4.985,76	7,40%	$14.501,30									$54.624,58							$211.870,90	$42.362,11	23,77%					$52.810,61	24,92%
3866 - Desarrollar 8 Estrategias(y/o acciones) artísticas, culturales, deporte, actividad física y recreativa que promuevan la convivencia, la ciudadanía y la cultura ciudadana, innovadoras de promoción, prevención y atención integralista en salud, asegurando enfoques de derechos, diferencial, poblacional, territorial, social y intercultural, priorizando los parques como entorno cotidiano principal	$200,00	$200,00	100,00%			$358,01	128,19%	$750,00	$372,70	53,24%	$6,15	0,89%	$1.050,00									$1.100,00							$3.100,00	$572,70	20,85%					$365,00	11,86%
Indicadores																																										
3866-Implementación de prácticas artísticas y creativas para la promoción del bienestar y la convivencia ciudadana	$200,00	$200,00	100,00%			$358,01	128,19%	$750,00	$372,70	53,24%	$6,15	0,89%	$1.050,00									$1.100,00							$3.100,00	$572,70	20,85%					$365,00	11,86%
(1) Desarrollar 8 Estrategias(y/o acciones) artísticas, culturales, deporte, actividad física y recreativa que promuevan la convivencia, la ciudadanía desde las prácticas artísticas.	$200,00	$200,00	100,00%			$358,01	128,19%	$750,00	$372,70	53,24%	$6,15	0,89%	$1.050,00									$1.100,00							$3.100,00	$572,70	20,85%					$365,00	11,86%
	Anual	Magnitud	1,00	1,00	100,00%	0,07	7,00%						1,00									1,00							4,00													
2868 - Desarrollar 3600 Actividad(es) para la promoción, fortalecimiento y desarrollo de las prácticas artísticas culturales y patrimoniales que garanticen el ejercicio de los derechos culturales y el desarrollo humano con alcance zonal, distrital y regional	$21.251,12	$10.319,12	48,44%			$16.979,51	140,87%	$23.399,38	$14.456,48	42,48%	$4.583,60	14,15%	$25.380,00									$52.424,58							$138.286,46	$24.364,49	33,92%					$37.860,61	36,49%
Indicadores																																										

(1) 2868 - Número de actividades para la promoción fortalecimiento y desarrollo de las prácticas artísticas culturales y patrimoniales

Año	Programación inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance	
				De la Vigencia	Transcurrido PD
2024	750,00	852,00	852,00	100,00	N/A
2025	1.200,00	1.200,00	206,00	16,87	51,27
2026	1.225,00	1.225,00			N/A
2027	1.225,00	1.123,00			N/A
Total	4.475,00	4.475,00	1.052,00	At plan de desarrollo	23,51

Rezagos y soluciones: No aplica

Avances y Logros: En el corrido del primer trimestre de la vigencia 2025, la Subdirección de Equipamientos Culturales SEC del Idartes, desde sus escenarios adscritos (Teatro Municipal Jorge Eliécer Gaitán, Sala Galán, Teatro El Parque, Teatro La Media Torta, Teatro El Envejito, Centro Cultural Comfamiliar Santafecina, Auditorio Ministerio de Trabajo y Maria Mercedes Carranza, Planetario de Bogotá, el Hospicio Cultural en Corinto, y el Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo), han realizado 206 actividades culturales para la

TIPO DE ANUALIZACIÓN PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (1) Suma (2) Creciente (3) Constante (4) Decreciente

Unidad: Millones de pesos

Meta proyecto de inversión con tipo de anualización diferente a suma: No debe observar el valor programado y ejecutado de sus magnitudes en este reporte.
Indicadores de producto con tipo de anualización diferente a suma: Si el reporte actual y la vigencia actual y la vigencia anterior según dispongan(n) información por la unidad, mientras aquí los vamos consolidando (acumulando) de trimestre en trimestre.

Plan de Desarrollo Distrital: 17 - Bogotá Camina Segura

Reporte de gestión e inversión por Entidad o Alcaldía Local

Fecha de Corte:

0223-Instituto Distrital de las Artes

En millones de pesos

Objetivos Estratégicos / Programa / Meta Plan de Desarrollo / Indicador / Proyecto / Actividad	2024								2025								2026								2027								2028								Totales					
		Programado	Compromisos / Contratado	%	Entregado	%	Giros	%	Programado	Compromisos / Contratado	%	Entregado	%	Giros	%	Programado	Compromisos / Contratado	%	Entregado	%	Giros	%	Programado	Compromisos / Contratado	%	Entregado	%	Giros	%	Programado	Compromisos / Contratado	%	Entregado	%	Giros	%	Total Programado	Total Compromisos / Contratado	%	Total Entregado	%	Total Giros	%
promoción, fortalecimiento y desarrollo de las prácticas artísticas beneficiando a 79 unid ostudantes y 1.074 artistas y/ o gestores culturales de la ciudad. Para el periodo comprendido entre el 1 de febrero y el 30 de marzo, se realizaron 131 actividades culturales para la promoción, fortalecimiento y desarrollo de las prácticas artísticas, beneficiando a 55.713 asistentes y 162 artistas y/ o gestores culturales de la ciudad. Estas actividades se desarrollaron en el marco del proyecto de inversión Consolidación de la Red de Escenarios Culturales en Bogotá D.C. y en el marco del convenio interadministrativo 1-01-02-00-00-2024-1 suscrito con la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte de Bogotá y las acciones orientadas a propiciar la sostenibilidad de los diferentes escenarios, al tiempo que continúan significativamente a la garantía de derechos culturales de la ciudadanía en el marco del plan de desarrollo "Bogotá Camina Segura"																																														
0503-Consolidación de la Red de Escenarios Culturales en Bogotá D.C.		**$15.204,41**	**$15.026,12**	**99,40%**			**$32.879,01**	**140,67%**	**$15.000,00**	**$14.034,40**	**42,49%**			**$4.680,00**	**14,12%**	**$15.380,00**							**$14.433,00**																	**$108.280,41**	**$14.034,40**	**12,97%**			**$37.559,01**	**34,68%**
1 - Implementar 1 Modelo(s) de gestión de la Red de Escenarios	Tipo de ejecución	Recursos $:	$1.414,00	$1.279,68	90,49%		$1.571,88	111,10%	$10.305,00	$7.030,04	68,22%			$974,00	9,57%	$10.800,00							$10.400,00																	$32.919,00	$8.310,02	25,27%			$12.146,27	36,90%
	Unidad	Magnitud:	1,00	0,94	94,00%				1,00	0,05	05,00%	0,00	05,00%	1,00		1,00							1,00																	4,00	1,00	25,00%			1,00	25,00%
2 - Realizar 4475 Actividad(es) de promoción, fortalecimiento y desarrollo de las prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	Tipo de ejecución	Recursos $:	$17.429,07	$16.129,13	95,49%		$29.948,31	188,00%	$21.235,36	$7.017,42	33,05%			$4.108,21	19,34%	$14.000,00							$13.500,00																	$84.561,27	$23.145,57	34,77%			$34.054,52	51,18%
	Unidad	Magnitud:	951,00	952,00	100,00%				2.200,00	200,00	18,67%	200,00	18,67%			1.300,00							1.123,00																	4.476,00	1.352,00	33,01%	200,00	4,47%		
3 - Implementar 1 Plan(es) de fortalecimiento de creación y mantenimiento de equipos especializados de la Red de Escenarios.	Tipo de ejecución	Recursos $:	$4.153,54	$3.520,20	84,79%		$1.459,02	35,14%	$1.549,00	$0,00	0,00%			$0,00	0,00%	$680,00							$520,00																	$6.799,24	$3.520,20	51,77%			$1.459,02	21,46%
	Unidad	Magnitud:	1,00	0,00	00,00%				1,00	0,00	00,00%	0,00	00,00%			1,00							1,00																	4,00	0,00	00,00%				
0201 - Entregar 8700 Estímulo(s) reconocimientos, apoyos incentivos y alianzas estratégicas para la promoción, fortalecimiento y desarrollo de las prácticas artísticas y culturales, que benefician a agentes, organizaciones y comunidades		**$8.450,00**	**$8.181,52**	**82,59%**			**$13.834,24**	**120,03%**	**$26.767,57**	**$2.250,20**	**8,24%**			**$211,32**	**0,79%**	**$15.000,00**							**$16.000,00**																	**$67.427,26**	**$10.388,17**	**15,39%**			**$12.045,56**	**17,87%**
indicadores																																														

(1) 3950 - Número de estímulos reconocimientos apoyos incentivos y alianzas estratégicas entregados

Año	Programación inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia		Avance	
					De la Vigencia	Transcurrido PD
2024	1.550,00	1.218,00	1.218,00	G	100,00	N/A
2025	1.550,00	1.550,00	75,00	A	4,84	R 48,71
2026	1.550,00	1.550,00				N/A
2027	1.750,00	1.632,00				N/A
Total	6.000,00	6.000,00	1.293,00		Al plan de desarrollo	R 21,55

Retrasos y soluciones: Al cierre de este informe, no se presentan retrasos.

Avances y Logros: Durante el periodo comprendido entre los meses de enero y marzo de 2025, acaeció con los avances de las metas proyectos que aportan al cumplimiento de la meta plan de desarrollo "Implementar 1 Modelo(s) de gestión de la Red de Escenarios Culturales en Bogotá D.C." del proyecto de inversión "0503-Consolidación de la Red de Escenarios Culturales en Bogotá D.C.", en el marco de los distintos programas de fomento, según se mencionan a continuación: Meta 1 Otorgar 1.650 estímulos, cuenta con una asignación presupuestal de $15.485.998.350 y una magnitud de 400 estímulos programados para este vigencia. Entre los meses de enero y marzo no se entregaron estímulos en el marco de la convocatoria "Fortalecimiento a la gestión de las organizaciones culturales y artísticas de Bogotá 2025", que se espera que se entregue con el cronograma de cada una de las convocatorias. Meta 2 Suscribir y materializar 79 alianzas estratégicas, no se reporta magnitud ejecutada y esta meta para el periodo de enero y marzo, se espera que se materialicen en el segundo trimestre de la vigencia. Meta 3 Realizar 1 Plan de Incentivos, en el marco de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte con el apoyo de Idartes en la línea de sostenibilidad, teniendo como resultado la publicación de los proyectos habilitados para recibir estímulos en la línea de sostenibilidad, la publicación de los proyectos habilitados para recibir estímulos en la línea de fortalecimiento a las organizaciones habilitadas en la línea fase y la publicación de las organizaciones habilitadas que recibirán los recursos de acuerdo con los puntajes obtenidos y la línea comunidad. Meta 3 Otorgar 1.074 reconocimientos, cuenta con una asignación presupuestal de $1.359.676.350 y una magnitud de 275 reconocimientos programados para este periodo de enero y marzo se entregaron 200 reconocimientos a artistas y/ o gestores culturales de la ciudad, con una asignación presupuestal de $1.000.000 y una meta 75% Meta 4 Otorgar 2.174 incentivos cuenta con una asignación presupuestal de $1.304.000.000 y una magnitud de 651 incentivos programados para este periodo de enero y marzo se entregaron 1.123 incentivos por valor de $520.000 a gestores de la ciudad a través del Día Mundial del Teatro 2025. Meta 5 Realizar 1 Estrategia de apoyo a creadores y/ o gestores culturales para la promoción de sus prácticas artísticas, no entregaron cuenta con el total de 12 proyectos inscritos, de los cuales 4 no fueron habilitados y de pasar a evaluación por parte del Comité de Expertos.

0576-Consolidación de procesos creadores, innovadores, incluyentes, participativos y de formación artística y cultural para las prácticas artísticas en Bogotá D.C.		**$8.450,00**	**$8.181,52**	**82,59%**			**$13.834,24**	**120,03%**	**$26.767,57**	**$2.250,20**	**8,24%**			**$211,32**	**0,79%**	**$15.000,00**							**$16.000,00**																	**$67.427,26**	**$10.388,17**	**15,39%**			**$12.045,56**	**17,87%**
1 - Otorgar 2450 Estímulo(s) para fortalecer los procesos y proyectos desarrollados por las y los artistas y/ o gestores culturales en general a través de convocatorias públicas	Tipo de ejecución	Recursos $:	$8.884,64	$8.821,51	84,59%		$9.950,77	144,67%	$16.429,59	$0,00	0,00%			$0,00	0,00%	$8.884,63							$8.277,13																	$26.471,62	$8.821,51	18,41%			$9.950,77	28,07%
	Unidad	Magnitud:	441,00	441,00	100,00%				441,00	0,00	0,00%	0,00				441,00							426,00																	1.749,00	441,00	24,97%				
2 - Suscribir y materializar 79 Alianza(s) estratégicas, apoyos metropolitanos y apoyos interinstitucionales para la promoción, gestión e implementación de proyectos de iniciativa privada y de interés público.	Tipo de ejecución	Recursos $:	$145,76	$145,76	100,00%		$291,38	200,00%	$3.000,00	$0,00	0,00%			$0,00	0,00%	$145,76							$2.700,84																	$6.092,36	$145,76	1,79%			$291,38	3,41%
	Unidad	Magnitud:	1,00	1,00	100,00%				25,00	0,00	0,00					25,00							27,00																	79,00	1,00	1,27%				
3 - Otorgar 1074 Reconocimiento(s) por efectividad y/ o persona con diversas profesiones, oficios y/ o artes que aportan a la diversidad, conocimiento, expertiza y trayectoria en fortalecimiento de proyectos artísticos.	Tipo de ejecución	Recursos $:	$977,08	$976,92	99,97%		$1.153,90	199,93%	$1.359,98	$230,77	16,97%			$9,50	0,69%	$1.102,36							$1.175,88																	$4.215,16	$977,67	19,19%			$1.162,80	27,59%
	Unidad	Magnitud:	250,00	200,00	100,00%				275,00	75,00	20,27%	75,00	20,27%			275,00							250,00																	1.074,00	344,00	25,04%	75,00	5,53%		
4 - Otorgar 2174 Incentivo(s) a través de las convocatorias públicas para promover la participación ciudadana en el fomento a través de un proceso flexible que se adapte a las diferentes profesiones y sectores sociales.	Tipo de ejecución	Recursos $:	$372,14	$64,45	42,57%		$41,35	40,52%	$1.504,00	$0,00	0,00%			$0,00	0,00%	$666,02							$712,64																	$3.255,80	$64,45	2,11%			$41,35	2,02%
	Unidad	Magnitud:	465,00	465,00	100,00%				615,00	1,00	0,16%	1,00	0,16%			779,00							464,00																	2.579,00	465,00	18,03%	1,00	0,04%		
5 - Apoyar 110 Proyecto(s) artísticos de las salas de arte y/ o de la Red Distrital de Teatros en el marco de la Reapertura del Programa Distrital de Salas Concertadas desarrollando integralmente todas sus líneas.	Tipo de ejecución	Recursos $:	$0,00	$0,00			$0,00		$2.080,00	$0,00	0,00%			$0,00	0,00%	$1.999,20							$2.132,57																	$6.211,80	$0,00	0,00%			$0,00	0,00%
	Unidad	Magnitud:	0,00	0,00					26,00	0,00	0,00%	0,00				27,00							27,00																	110,00						
6 - Desarrollar 1 Estrategia(s) de acompañamiento que fortalezca las capacidades de los participantes en los programas de fomento y de prácticas artísticas.	Tipo de ejecución	Recursos $:	$2.100,08	$1.573,36	74,99%		$373,55	17,80%	$2.267,78	$1.975,48	87,10%			$202,32	8,44%	$2.731,25							$2.912,11																	$10.143,82	$3.548,84	34,99%			$575,25	5,67%
	Unidad	Magnitud:	1,00	1,00	100,00%				1,00	0,00	00,00%			1,00	100,00%	1,00							1,00																	4,00	1,00	25,00%				
0577 - Generar 100 Contenidos y creaciones artísticas utilizando herramientas digitales y contenidos multiplataforma para fortalecer el uso y la apropiación de la cultura digital, así como la promoción de derechos, del desarrollo humano y de la producción de la industria creativa y cultural		**$900,44**	**$900,44**	**100,00%**			**$1.417,62**	**157,44%**	**$1.963,00**	**$1.134,62**	**61,14%**			**$62,12**	**3,34%**	**$3.234,68**																									**$8.208,46**	**$2.035,06**	**21,84%**			**$1.479,74**	**15,85%**
indicadores																																														

(1) 3994 - Número contenidos y creaciones artísticas a través del uso de herramientas digitales y contenidos multiplataforma generados

Año	Programación inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia		Avance	
					De la Vigencia	Transcurrido PD
2024	18,10	18,10	18,10	G	100,00	N/A
2025	26,30	26,30	0,82	A	3,25	R 40,88
2026	30,30	30,30				N/A
2027	23,30	23,30				N/A
Total	100,00	100,00	19,02		Al plan de desarrollo	R 19,02

Retrasos y soluciones: No se presentan retrasos.

Avances y Logros: A la fecha, el Proyecto de Inversión 7901 "Generación de contenidos digitales de experiencias y formación artística para la apropiación en Bogotá D.C." ha alcanzado un avance total del 5% en la creación de contenidos de formación artística y experiencias a través del uso de herramientas digitales y contenidos multiplataforma, lo cual corresponde a un total de 5.98 contenidos, distribuidos en un 2.40 de contenidos del componente de formación, y un 0.58 de contenidos asociados al componente de mediación y experimentación.

Este periodo se ha dedicado por un avance significativo en la fase de diseño de los tres componentes principales del programa. Se ha puesto especial énfasis en la planificación detallada de la estructura, funcionalidad y experiencia del usuario para cada

Plan de Desarrollo Distrital: 17 - Empoderamos Seguros

Reporte de gestión e inversión por Entidad o Alcaldía Local

Fecha de Corte:

0223-Instituto Distrital de las Artes

En millones de pesos

Objetivos Estratégicos / Programa / Meta Plan de Desarrollo / Indicador / Proyecto / Actividad			2024							2025							2026							2027							2028							Totales					
			Programado	Compromisos / Contratado	%	Entregado	%	Giros	%	Programado	Compromisos / Contratado	%	Entregado	%	Giros	%	Programado	Compromisos / Contratado	%	Entregado	%	Giros	%	Programado	Compromisos / Contratado	%	Entregado	%	Giros	%	Programado	Compromisos / Contratado	%	Entregado	%	Giros	%	Total Programado	Total Compromisos / Contratado	%	Total Entregado	%	Total Giros	%
corporalidades, que permitan a los artistas y creadores locales y nacionales, fortalecer sus procesos artísticos en entornos digitales.																																											
Los avances conjuntos de ambos proyectos agregan un total de 0.52 contratados.																																											
7907-Generación de contenidos digitales de experiencias y formación artística para la ciudadanía y creadores																																											
1 - Generar 12 contenidos para la vinculación y circulación de experiencias y formación artísticas en entornos digitales.	Tipo de ejecución	Recursos $	$475,36	$475,36	100,00%			$774,80	163,00%	$629,00	$573,74	91,20%			$54,60	8,68%	$750,00							$750,00							$2.002,36	$1.047,12	46,24%			$629,00	31,42%					
	Entregable	Magnitud	4,00	4,00	100,00%			4,00	100,00%	4,00	4,00	100,00%	4,00	100,00%			4,00							4,00							12,00	8,00	66,67%			8,00	66,67%					
2 - Generar 12 Contenidos interactivos con formación artística y el acceso a los lenguajes del arte, que fomenten a niños, niñas, adolescentes, jóvenes y ciudadanía de primera infancia.	Tipo de ejecución	Recursos $	$175,18	$175,18	100,00%			$283,95	161,17%	$288,21	$288,10	99,96%			$27,90	9,68%	$300,00							$300,00							$944,40	$575,35	60,93%			$283,95	49,36%					
	Entregable	Magnitud	1,00	1,00	100,00%			1,00	100,00%	1,00	0,90	90,00%	0,90	90,00%	0,90	10,00%	1,00							1,00							4,00	3,80	95,00%			3,80	95,00%					
3 - Generar 12 Contenidos en espacios virtuales para la ciudadanía y creadores de las artes y sus contextos a través de talleres interactivos y tecnologías inmersivas que promuevan la apropiación y establecimiento para las artes y sus contextos.	Tipo de ejecución	Recursos $	$177,22	$177,22	100,00%			$202,60	165,11%	$254,30	$201,49	79,19%			$17,40	6,07%	$250,00							$250,00							$880,52	$579,67	42,39%			$202,60	34,70%					
	Entregable	Magnitud	1,00	1,00	100,00%			1,00	100,00%	1,00	0,90	90,00%	0,90	90,00%	0,90	10,00%	1,00							1,00							4,00	3,80	95,00%			3,80	95,00%					
8000-Implementación de prácticas artísticas y creativas para la promoción del bienestar y la innovación social en Bogotá D.C.	Tipo de ejecución	Recursos $	$419,46	$419,46	100,00%			$645,70	153,90%	$1.233,40	$869,16	49,80%			$7,40	0,60%	$2.304,60							$2.304,60							$6.736,66	$3.661,82	54,37%			$653,10	9,69%					
1 - Crear 1 Archivista Distrital y sistema de Bogotá		Recursos $	$60,00	$60,00	100,00%			$60,00	100,00%	$400,00	$100,00	47,50%			$4,40	1,12%	$1.304,60							$1.304,60							$3.070,00	$260,00	7,80%			$64,40	2,10%					
		Magnitud	0,10	0,10	100,00%			0,10	100,00%	0,30	0,10	4,67%	0,00	0,00%			0,30							0,30							1,00	0,20	20,00%	0,00	0,00%							
2 - Generar 70 Acciones de formación, creación, circulación e investigación que articulen arte, ciencia y tecnologías, dirigidas a la ciudadanía en general	Tipo de ejecución	Recursos $	$359,46	$359,46	100,00%			$585,70	159,19%	$833,40	$769,16	45,04%			$3,00	1,38%	$1.000,00							$1.000,00							$3.666,66	$3.401,82	92,78%			$588,70	16,06%					
	Entregable	Magnitud	11,00	11,00	100,00%			15,00	0,00%	15,00	0,00	0,00%	0,00				22,00							22,00							70,00	11,00	15,71%									
3230 - Promover 300 Laboratorios barriales de innovación social y espacios de transformación cultural a través de acuerdos que reconozcan la memoria, la cultura, la diversidad y el arte como ejes de la transformación social, que generen nuevas prácticas, la cualificación de la participación incidente y el sentido de identidad de ciudad			$887,82	$887,82	100,00%			$1.214,64	137,01%	$5.000,00	$1.389,36	27,80%			$25,50	0,51%	$8.750,00							$8.850,00							$25.497,82	$2.257,00	8,85%			$1.240,14	4,86%					
Indicadores

(1) 3000 - Número de laboratorios barriales de innovación social y espacios de construcción ciudadana

Año	Programación inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance	
				De la Vigencia	Transcurrido PD
2024	2,00	2,00	2,00	100,00	N/A
2025	13,00	10,00	0,32	3,20	19,23
2026	12,00	12,00			N/A
2027	12,00	15,00			N/A
Total	40,00	40,00	2,32	Al plan de desarrollo	5,80

Rezagos y soluciones: No se presentaron retrasos durante el periodo reportado.

Avances y Logros: Entre los meses de enero y marzo de 2026, en el alistamiento de implementar los 40 laboratorios barriales de cocreación e innovación social, se da cuenta de un 0,32 de avance en la magnitud del presente año, que corresponde a su vez a un 8% del desarrollo del proceso de implementación de los laboratorios barriales. Este avance corresponde a la ejecución de 2 laboratorios barriales, que corresponden a los laboratorios barriales de Ciudad Bolívar y Usme, que se encuentran en la etapa de alistamiento, detalle, experimentación, producción, difusión y circulación, transferencia y reflexión. Con el desarrollo de cada una de estas fases se busca fortalecer las capacidades artísticas locales, tan prontuarse la inclusión, la vulnerabilidad y la vinculación a nivel distrital, nacional e internacional.

Con el desarrollo de los laboratorios barriales que para la magnitud del presente año avanza en un 0,17, se han acelerado la cocreaciones de cada una de las líneas direcciones, alrededor los localidades que serán intervenidas: San Cristóbal, Tunjuelito, Kennedy, Barrios Unidos, Suba, Santa Fe, Ciudadana, Kennedy, Engativá, Rosa y Usme, así como también se han dado a conocer las 8 invitaciones cubiertas, cuyo lanzamiento se realizó el 13 de marzo de 2026.

Para los laboratorios de innovación social y su avance del 0,05 se han socializado las 7 invitaciones culturales que cubren ámbitos como: barrio vital, paz y reconciliación, inclusión social y diversidad, arte, ciencia y tecnología, seguridad alimentaria y medio ambiente, diseño y universos digital y salud mental y bienestar. Del lado, se avanza en la ficsupuesta de los perfiles de los laboratorios que estarán a cargo de la implementación de cada uno de los laboratorios.

8000-Implementación de prácticas artísticas y creativas para la promoción del bienestar y la innovación social en Bogotá D.C.			**$887,82**	**$887,82**	**100,00%**			**$1.214,64**	**137,01%**	**$5.000,00**	**$1.389,36**	**27,80%**			**$25,50**	**0,51%**	**$8.750,00**							**$8.850,00**							**$25.497,82**	**$2.257,00**	**8,85%**			**$1.240,14**	**4,86%**					
1 - Implementar 40 laboratorios artísticos de cocreación en Bogotá.	Tipo de ejecución	Recursos $	$337,18	$337,18	100,00%			$936,12	150,19%	$2.860,78	$1.020,78	35,68%			$15,78	0,41%	$8.200,00							$8.200,00							$20.598,91	$1.357,96	6,59%			$952,00	2,59%					
		Magnitud	1,00	1,00	100,00%			1,00		0,32	0,32	3,20%			0,17	3,00%	0,30							0,30							2,00	0,50	25,00%	0,07	0,00%							
2 - Implementar 7 laboratorios artísticos de innovación social en los equipamientos y espacios priorizados por el distrito.	Tipo de ejecución	Recursos $	$550,00	$550,00	100,00%			$278,52	129,94%	$1.199,21	$368,57	31,58%			$9,84	0,82%	$1.500,00							$1.641,67							$4.951,52	$899,12	18,16%			$287,14	5,80%					
		Magnitud	1,00	1,00	100,00%			1,00		0,50	0,50	5,00%	0,00	5,00%			0,50							0,50							2,00	1,00	50,00%	0,00	0,71%							
3 - Bogotá cuenta en su potencial			**$19.011,00**	**$19.011,00**	**100,00%**			**$29.951,00**	**157,57%**	**$94.000,00**	**$38.000,00**	**40,43%**			**$4.305,00**	**7,77%**	**$73.000,00**							**$73.000,00**							**$259.012,00**	**$96.011,00**	**37,08%**			**$33.317,00**	**12,86%**					
4 - Atención integral a la Primera Infancia y Educación como Eje del Potencial Humano			**$16.204,00**	**$15.804,00**	**98,53%**			**$29.007,00**	**180,70%**	**$61.303,00**	**$38.001,00**	**61,99%**			**$4.115,00**	**6,69%**	**$60.750,00**							**$60.750,00**							**$198.924,00**	**$92.604,00**	**46,56%**			**$33.122,00**	**16,65%**					
2001 - Beneficiar 10000 Personas(s) a partir de la primera infancia y a lo largo de la vida en procesos de formación y exploración cultural artística patrimonial necesarias y disponibles en espacios cercanos, parques de proximidad, estructurales y entornos comunitarios			**$8.676,21**	**$8.676,21**	**98,92%**			**$14.656,62**	**149,68%**	**$33.000,00**	**$24.213,00**	**71,49%**			**$3.225,00**	**9,52%**	**$42.322,00**							**$42.322,00**							**$127.545,24**	**$24.104,21**	**18,91%**			**$18.182,62**	**14,26%**					
Indicadores

(1) 4014 - Personas beneficiadas con procesos de formación y exploración cultural artística patrimonial

Año	Programación inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance	
				De la Vigencia	Transcurrido PD
2024	20.207,00	24.010,00	24.019,00	100,04	N/A
2025	41.030,00	38.386,00	3.411,00	8,89	43,06
2026	43.035,00	42.300,00			N/A
2027	43.532,00	43.131,00			N/A
Total	147.804,00	147.827,00	27.430,00	Al plan de desarrollo	18,55

Rezagos y soluciones: Desde el programa CREA no hubo retrasos de acuerdo con los proyectosnes del Programa

Desde Nidos se tenía previsto inicia articulaciones en el mes de febrero con nivel central del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar ICBF y con la Secretaría de Integración Social SDIS, sin embargo con el ICBF no se ha firmado el convenio interadministrativo que permita la ejecución de los recursos y con la SDIS se firmó el convenio el pasado 27 de marzo de 2026 lo dificultado la ejecución en el mismo de la contratación de los referentes de artistas.

Avances y Logros: En el programa CREA durante el periodo de abarcó la atención de 3621 beneficiarios lo que corresponde al 10,97% de la ejecución de atención para la vigencia.

Durante el periodo reportado la línea Impulso Colectivo del Programa Crea, enfocó la atención en continuar con la apertura de procesos de formación, seguir el avance de la contratación de los Artistas formadores logrando una apertura de 95 grupos de los cuales 82 son Impulsos largos y 13 son Impulsos cortos.

En este periodo, se vinieron los procesos de formación artística en los Centros Crea, alcanzando los siete áreas artísticas. Los 95 grupos abiertos están distribuidos de la siguiente manera: 13 grupos de artes plásticas, 13 de audiovisuales, 7 de creación digital, 8 de danza, 10 de literatura, 25 de música y 29 de teatro. Se registró la asistencia de un total de 1747 participantes. Se alcanza un total de 1950 personas reportadas tras haber cumplido 8 sesiones.

Se lograron diálogos y gestiones con espacios, entidades y organizaciones con el fin de implementar procesos formativos. Se relacionan a continuación algunos como: Sabir Comunal El Hatillo, Fundación Mi Casita, Sabir Comunal Ventana, Casa de la Juventud

TIPO DE ANUALIZACIÓN PROGRAMADO POR LA ENTIDAD: (3) Suma (N) Creciente (C) Decreciente (D) Decreciente

Fuente: Sistema Bogotá Staff

Meta proyecto de inversión con tipo de anualización diferente a suma, No debe observar el valor programado y ejecutado de sus magnitudes en cada vigencia.
Meta proyecto de inversión con tipo de anualización suma, el valor programado en la vigencia actual y la vigencia anterior sugiere desagregación retroactiva por la entidad. Internamente que los recursos correspondan proporcionalmente a la vigencia actual.

Secretaría Distrital de Planeación Subsecretaría de Planeación de la Inversión
Dirección de Seguimiento a Plan Distrital de Desarrollo - Seguimiento a

Fecha de Impresión: Miércoles 13 mayo 2026 09:57
Código del reporte: Pdd_Reporte_GI_Entidad
Fecha de la sesión del Balde: 12/05/2026 11:11

Página 3 - - -

Plan de Desarrollo Distrital: 17 - Empoderamiento Seguro

Reporte de gestión e inversión por Entidad o Alcaldía Local

Fecha de Corte:

0223-Instituto Distrital de las Artes

En millones de pesos

Objetivos Estratégicos / Programa / Meta Plan de Desarrollo / Indicador / Proyecto / Actividad	2024							2025							2026							2027							2028							Totales						
	Programado	Compromisos / Contratado	%	Entregado	%	Giros	%	Programado	Compromisos / Contratado	%	Entregado	%	Giros	%	Programado	Compromisos / Contratado	%	Entregado	%	Giros	%	Programado	Compromisos / Contratado	%	Entregado	%	Giros	%	Programado	Compromisos / Contratado	%	Entregado	%	Giros	%	Total Programado	Total Compromisos / Contratado	%	Total Entregado	%	Total Giros	%
Cinga Felipe Becerra, Salón Comunal San Antonio Norte Engativá, Jardín Botánico Jorge Ancizar Sarmiento Lozano, Biblioteca Pública de La Peñuela, Casa De La Juventud Barrio Unidos, Ecoarte, Colegio La Concepción, Salón Comunal Las Lacas, Hogar San Leonardo Murialdo, Salón Comunal Villa Mayor, Biblioteca Carlos E Restrepo, Fundación Altare. Por su parte, la línea Arte y Salud enfoca sus acciones en la articulación multisectorial y el diálogo para la construcción de espacios de formación para los adolescentes con las que trabaja la línea. Se destaca la articulación con la Secretaría de Integración Social, con quien se ha logrado el acompañamiento a los procesos de formación de los adolescentes y jóvenes que participan en los espacios de formación artística y cultural. Se destaca también el trabajo con niños, niñas, adolescentes y jóvenes con discapacidad. En relación con la Subdirección de Artes se concretaron los grupos para vincular habitantes de calle. Otro de los programas con quienes se realizaron articulaciones fueron los Centros Día y las Casas de la Subdireccion que quieren ser contactadas para la atención a personas mayores. La proporción de estos grupos contempla el inicio de los procesos de formación en las primeras semanas de abril. De igual forma se destaca la articulación entre la línea, la Subdirección de las Artes y la organización de formatos del evento de paz AVOLUNT, para la realización de un laboratorio de formación y exploración artística para vincular alrededor de 30 personas, lo que corresponde a 3 procesos de formación (música, literatura y teatro). Desde el programa Nidos para el año 2025 vinculo sus talleres de articulación y gestión territorial con el objetivo de atender 20.000 niños y niñas en riesgo de procesos de vientre 5 ancestrales dentro de la atención integral. Para lograr esta meta se han realizado acciones de articulación: 1. SED con la Secretaría de Educación se firmó un convenio específico con recursos SED, para atender cerca de 600 grupos de preparto jardín y transición lo cual equivale a 10.000 niños y niñas aproximadamente. Con la mayoría de estos grupos ya nos estamos reuniendo para el inicio de talleres 2. SDIS con SDIS estamos estructurando un convenio marco que va a permitir la atención de cerca de 300 grupos que equivalen aproximadamente a 5.000 niños y niñas aproximadamente. con algunos de estos grupos se iniciaron talleres en marzo 3. Con el ICBF estamos en la fase final de la firma de un convenio marco que permitirá la atención de cerca de 300 grupos que equivalen a cerca de 5.000 niños y niñas aproximadamente. Este convenio aun no se ha firmado, por lo cual no se han iniciado atenciones en marzo. Para poder atender los 20.5																																											
TM2-Consolidación de procesos desde los artes que aporten al desarrollo integral de la ciudadanía bogotana	**$1.505,68**	**$1.505,68**	**100,00%**			**$2.527,22**	**167,83%**	**$9.429,53**	**$8.337,57**	**88,40%**			**$518,25**	**5,50%**	**$8.550,54**	**$8.550,54**						**$8.850,62**													**$29.369,30**	**$18.843,26**	**64,74%**			**$3.045,31**	**10,73%**
1 - Ejecutar 20 Estímulos Nacionales y Distritales para ofertar de las artes en la primera infancia, infancia, adolescencia y juventud, que promueva en distintos territorios de la ciudad																																											
Tipo de evaluación	Resultado $	**$52,28**	**$52,28**	**100,00%**		**$38,63**	**73,89%**	**$209,05**	**$171,07**	**81,83%**			**$19,45**	**9,31%**	**$284,09**							**$302,92**															**$848,34**	**$223,35**	**26,33%**			**$58,08**	**6,85%**
	Producto	Magnitud	**20,00**	**20,00**	**100,00%**			**20,00**	**17,00**	**85,00%**	**17,00**	**85,00%**			**20,00**							**20,00**																						
2 - Atender 42475 Personas(en primera infancia) en el marco de procesos performativos y de cuidado y hacia de una línea artística y cultural diversa	Tipo de evaluación	Resultado $	**$1.359,18**	**$1.359,18**	**100,00%**		**$2.363,41**	**173,89%**	**$8.579,23**	**$7.558,02**	**88,10%**		**$440,84**	**5,14%**	**$7.642,20**							**$7.841,28**															**$25.421,92**	**$8.917,47**	**35,08%**			**$2.804,30**	**11,03%**
	Serie	Seguimiento	**11.667,00**	**11.667,00**	**100,00%**			**20.563,00**	**0,00**	**0,00%**	**0,00**				**19.416,00**							**25.170,00**															**81.976,00**	**11.667,00**	**14,50%**				
3 - Realizar 3 Documento(s) derivados de investigaciones y mediciones que den cuenta de la incidencia de las artes en el desarrollo integral de la ciudadanía, en la vida cultural y los procesos de educación inicial.	Tipo de evaluación	Resultado $	**$67,92**	**$67,92**	**100,00%**		**$107,44**	**158,18%**	**$374,71**	**$374,44**	**99,95%**		**$36,40**	**9,71%**	**$405,26**							**$433,63**															**$1.281,52**	**$442,36**	**34,53%**			**$143,84**	**11,22%**
	Serie	Seguimiento	**0,00**	**0,00**	**100,00%**			**1,98**	**0,00**	**25,93%**	**0,00**	**25,93%**			**0,72**							**1,00**															**3,90**	**0,00**	**0,00%**				
4 - Atender 4600 Personas(relacionadas con la atención integral a la primera infancia desde agentes educativos, artísticos, culturales y comunitarios) en el marco de procesos de cuidado hacia los lenguajes del arte y su incidencia en el desarrollo integral y los procesos de educación inicial.	Tipo de evaluación	Resultado $	**$26,33**	**$26,33**	**100,00%**		**$17,55**	**66,67%**	**$253,55**	**$233,49**	**88,58%**		**$21,54**	**8,17%**	**$264,93**							**$273,74**															**$817,56**	**$259,78**	**31,77%**			**$39,08**	**4,78%**
	Serie	Seguimiento	**1.061,00**	**1.061,00**	**100,00%**			**1.245,00**	**0,00**	**0,00%**	**16,00**	**1,30%**			**1.030,00**							**1.030,00**															**4.365,00**	**1.077,00**	**24,67%**	**16,00**	**0,00%**		
SED-Implementación de procesos de formación artística con las comunidades en Bogotá	**$8.473,02**	**$8.463,02**	**99,88%**		**$12.405,98**	**146,46%**	**$15.875,14**	**$14.995,76**					**$2.707,17**	**11,07%**	**$10.037,27**							**$10.473,42**													**$46.146,07**	**$33.360,06**	**72,32%**			**$15.118,76**	**15,22%**
1 - Sector SED(Personas)(en procesos de formación artística que respondan a las características, intereses, sensibles y creativos de las comunidades.	Tipo de evaluación	Resultado $	$2.031,21	$2.029,20	99,90%		$3.954,40	194,89%	$6.468,91	$6.483,60	99,92%		$422,06	6,51%	$10.263,16							$10.263,16															$29.700,34	$8.512,80	28,66%			$4.079,57	15,25%
	Serie	Seguimiento	4.253,00	4.253,00	100,00%			8.941,00	1.893,00	20,74%	1.893,00	20,74%			8.941,00							8.499,00															30.634,00	8.106,00	26,93%	1.893,00	5,92%		
2 - Beneficiar 32525 Personas(en procesos de formación artística que propongan por el bienestar humano, la salud y la vida digna de la población en riesgo de vulneración de derechos.	Tipo de evaluación	Resultado $	$1.766,94	$1.764,25	99,85%		$3.403,76	192,64%	$3.814,24	$3.214,34	84,27%		$154,80	4,58%	$5.526,74							$5.719,53															$18.027,44	$4.979,40	26,59%			$3.558,47	21,55%
	Serie	Seguimiento	1.679,00	1.679,00	100,00%			3.942,00	1.556,00	17,40%	1.556,00	17,40%			3.942,00							3.563,00															12.826,00	7.235,00	72,85%	1.556,00	4,74%		
3 - Adecuar 20 infraestructura(s) para garantizar la atención y colectivos desconcertados de los procesos de formación artística.	Tipo de evaluación	Resultado $	$4.468,63	$4.465,03	99,92%		$4.701,38	104,73%	$13.023,17	$8.440,82	64,77%		$2.131,02	16,28%	$14.607,12							$17.190,44															$51.397,58	$19.905,85	38,73%			$6.832,39	13,29%
	Producto	Magnitud	**20,00**	**20,00**	**100,00%**			**20,00**	**10,00**	**100,00%**	**20,00**	**100,00%**			**20,00**							**20,00**																						
4 - Realizar 24 Evento(s) para el posicionamiento de los procesos de formación artística del Programa Crea.	Tipo de evaluación	Resultado $	$108,04	$108,04	100,00%		$265,07	188,11%	$1.136,26	$737,68	64,92%		$9,37	0,82%	$486,27							$523,24															$2.311,84	$923,71	39,96%			$309,34	13,54%
	Serie	Seguimiento	4,00	4,00	100,00%			10,00	0,00	0,00%	0,50	5,00%			10,00							10,00															34,00	4,00	11,76%	0,50	1,47%		
SDA7 - Beneficiar a 30*500 Niños, niñas, adolescentes y jóvenes en educación inicial basica, a través del proceso de formación digital, cultural, artística, patrimonial, deportiva y política (Ciudad Bolívar)	**$8.373,58**	**$8.365,22**	**99,90%**			**$10.373,77**	**165,75%**	**$17.473,38**	**$13.767,68**	**78,81%**			**$999,86**	**5,21%**	**$18.014,25**							**$20.223,76**													**$62.410,98**	**$23.673,67**	**37,92%**			**$10.980,62**	**17,59%**
SED-Implementación de procesos de formación artística con las comunidades en Bogotá	**$8.473,02**	**$8.463,02**	**99,88%**			**$10.373,77**	**165,75%**	**$17.473,38**	**$13.767,68**	**78,81%**			**$999,86**	**5,21%**	**$18.014,25**							**$20.223,76**													**$62.410,98**	**$23.673,67**	**37,92%**			**$10.980,62**	**17,59%**
1 - Sector SED(Niños, niñas y adolescentes) en su desarrollo integral a través de procesos de formación artística que respondan a las Secretaría de Educación Distrital.	Tipo de evaluación	Resultado $	$3.757,11	$3.627,28	96,55%		$6.946,31	194,88%	$13.813,43	$12.380,06	89,63%		$791,88	5,90%	$13.777,38							$11.702,44															$40.090,36	$16.007,93	39,97%			$7.728,32	19,28%
	Serie	Seguimiento	18.795,00	18.795,00	100,00%			14.192,00	2.655,00	25,84%	2.655,00	25,84%			14.386,00							14.365,00															59.681,00	20.417,00	34,21%	5.310,00	8,13%		
2 - Generar 3 Estrategia(s) para la investigación en artístico de la información y el fortalecimiento institucional que den cuenta de la conocimiento en el marco de la implementación de los procesos de formación artística del Programa Crea.	Tipo de evaluación	Resultado $	$341,47	$341,47	100,00%		$635,31	186,05%	$847,84	$762,28	89,93%		$48,20	7,91%	$1.198,53							$1.301,34															$3.689,02	$1.103,75	29,92%			$765,81	19,01%
	Serie	Seguimiento	0,78	0,78	100,00%			0,78	0,00	34,97%	0,00	34,97%			0,78							0,78															3,90	0,00	15,97%	0,00	0,67%		
3 - Dotar 240 Persona(s de infraestructura con mobiliario, equipo y material pedagógico para el desarrollo de procesos de formación artística.	Tipo de evaluación	Resultado $	$1.877,21	$1.816,18	96,97%		$2.485,14	135,89%	$2.811,98	$644,62	22,93%		$61,76	2,19%	$8.858,40							$7.229,52															$18.477,62	$2.561,05	13,77%			$2.592,90	13,98%
	Producto	Magnitud	**100,00**	**100,00**	**100,00%**			**100,00**	**15,00**	**15,00%**	**15,00**	**15,00%**			**100,00**							**100,00**															**400,00**	**115,00**	**28,75%**	**30,00**	**7,50%**		
28 - Promoción del emprendimiento formal, equitativo e incluyente	**$1.414,52**	**$1.414,52**	**100,00%**		**$2.625,46**	**185,59%**	**$1.353,58**	**$417,46**	**30,84%**				**$44,18**	**3,27%**	**$2.050,28**							**$3.056,68**													**$8.779,40**	**$1.834,32**	**20,91%**			**$2.669,67**	**30,42%**

28 - 4016 - Niños niñas adolescentes y jóvenes beneficiados con formación artística cultural deportiva y patrimonial

Año	Programación inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance		
				De la Vigencia	Transcurrido PD	
2024	13.510,00	16.460,00	16.756,00	101,80%	101,80%	
2025	14.962,00	14.162,00	3.059,00	21,60	36,03	
2026	14.896,00	14.396,00			N/A	
2027	15.307,00	14.643,00			N/A	
Total	59.681,00	59.681,00	20.417,00	Al final de desarrollo	34,20	

Retrasos y soluciones	No hubo retrasos de acuerdo con las proyecciones del Programa.
Avances y Logros	En el marco de la línea Arte en la Escuela, el Programa Crea ha atendido a 3.800 participantes, quienes han acumulado un total de 8 ambientes, alcanzando un 25,8% de la meta establecida para la vigencia. Su implementación se ha desarrollado en 38 colegios públicos bajo dos modalidades: 17 instituciones a través del Convenio Interadministrativo No. 7261208 de 2025 y 21 instituciones mediante el convenio marco de atención directa, con un total de 752 grupos activos en la línea. En este periodo, se desarrollan procesos de formación en la totalidad de los colegios propuestos, correspondiente así al 100% de las instituciones educativas: (851) proyectadas para la atención en 2025. En este contexto, el Programa Crea ha desplegado acciones estratégicas para el abastecimiento y desarrollo de los procesos de formación artística en la línea Arte en la Escuela, en cumplimiento de la estipulada en el convenio marco suscrito entre la Secretaría de Educación del Distrito (SED) y el IDARTES. Estas acciones responden a los acuerdos de cobertura establecidos entre artistas emisiones y atienden las particularidades de cada lenguaje y práctica artística. Para garantizar el correcto desarrollo de estos procesos, el equipo misional ha gestionado los recursos necesarios para asegurar condiciones óptimas en las (853). Entre estas gestiones se incluyen la disposición de transporte (rutas escolares complementarias), refrigerios, kits de aseo, botiquines, extintores, kits de primeros auxilios, quienes cumplen un papel fundamental en la intermediación pedagógica con la SED.

Plan de Desarrollo Distrital: 17 - Empatía Camina Segura

Reporte de gestión e inversión por Entidad o Alcaldía Local

Fecha de Corte:

0223-Instituto Distrital de las Artes

En millones de pesos

Objetivo Estratégico / Programa / Meta Plan de Desarrollo / Indicador / Proyecto / Actividad	2024 Programado	2024 Compromisos / Contratado	2024 %	2024 Entregado	2024 %	2024 Giros	2024 %	2025 Programado	2025 Compromisos / Contratado	2025 %	2025 Entregado	2025 %	2025 Giros	2025 %	2026 Programado	2026 Compromisos / Contratado	2026 %	2026 Entregado	2026 %	2026 Giros	2026 %	2027 Programado	2027 Compromisos / Contratado	2027 %	2027 Entregado	2027 %	2027 Giros	2027 %	2028 Programado	2028 Compromisos / Contratado	2028 %	2028 Entregado	2028 %	2028 Giros	2028 %	Totales Total Programado	Totales Total Compromisos / Contratado	Totales %	Totales Total Entregado	Totales %	Totales Total Giros	Totales %
2140 - Vincular a 3279 Agentes culturales, emprendimientos y organizaciones de las industrias culturales y creativas, así como a las personas artistas y actores de las industrias culturales y creativas, que participan en el sector Cultura Recreación y Deporte en el cuadrienio como una capital global atractiva y sostenible	**$1,414,53**	**$1,414,53**	**100,0%**			**$2,625,46**	**185,29%**	**$1,353,10**	**$417,48**	**30,84%**			**$44,16**	**3,27%**	**$2,950,20**							**$3,050,20**													**$8,778,43**	**$1,834,22**	**20,91%**			**$2,669,67**	**30,42%**
Indicadores																																											
(3) 4068 - Agentes colectivos emprendimientos y organizaciones de las industrias culturales y creativas vinculados en los eslabones de la cadena																																											

Año	Programación inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance	
				De la Vigencia	Transcurrido PD
2024	205,00	313,00	313,00	100,00	N/A
2025	305,00	305,00	0,00	0,00	N/A
2026	390,00	515,00			N/A
2027	605,00	535,00			N/A
Total	1.905,00	1.668,00	313,00	Al plan de desarrollo	17,38

Rezagos y soluciones: No se presentan rezagos.

Avances y Logros: Ten el marco de las acciones para promover la sostenibilidad económica, social y ambiental de los agentes del sector mediante la vinculación y estrategias y procesos del fortalecimiento del ciclo productivo del ecosistema artístico, entre los meses de enero a marzo se realizó el proceso de verificación de requisitos y evaluación de la convocatoria cultural CAE (Corea de Arte y Emprendimiento) en la Ciudad 2025. Para este proceso se contó con evaluadores de la entidad que tienen experiencia en el campo de las artes, la sostenibilidad y la literatura. El día 28 de marzo de 2025 se realizó la publicación de las 8 iniciativas ganadoras en la plataforma, que tendrán la oportunidad de poder comercializar sus productos en la Zona de Arte y Emprendimiento de FILBo 2025. Por otra parte, entre el 28 de marzo de 2025 y el cierre la convocatoria Cultural CAE (Corea de Arte y Emprendimiento en los Festivales de Parque 2025, en donde se vincularon 151 iniciativas para participar en las CAE de los Festivales Rock, Colombia, Hip Hop, Jazz y Salsa al Parque en el año 2025.

Adicionalmente, se realizó la planeación general del componente de articulación, avanzando en la estructuración y lanzamiento de las bancas del Portafolio Distrital de Estímulos - Linea de Sostenibilidad: Bogotá Vive la Noche, Red de Espacios Independientes - RED y Bogotá Vive la Noche, Red de Espacios Independientes - RED y Bogotá Vive la Noche, Red de Espacios Independientes - RED, se realizó el proceso de verificación de requisitos y evaluación de la convocatoria

Plan de Desarrollo Distrital: 17 - Bogotá Camina Segura

Reporte de gestión e inversión por Entidad o Alcaldía Local

Fecha de Corte:

0223-Instituto Distrital de las Artes

En millones de pesos

Objetivos Estratégicos / Programa / Meta Plan de Desarrollo / Indicador / Proyecto / Actividad	2024							2025							2026							2027							2028							Totales						
	Programado	Compromisos / Contratado	%	Entregado	%	Giros	%	Programado	Compromisos / Contratado	%	Entregado	%	Giros	%	Programado	Compromisos / Contratado	%	Entregado	%	Giros	%	Programado	Compromisos / Contratado	%	Entregado	%	Giros	%	Programado	Compromisos / Contratado	%	Entregado	%	Giros	%	Total Programado	Total Compromisos / Contratado	%	Total Entregado	%	Total Giros	%
1 - Bogotá confía en su gobierno	59.205,62	59.202,47	99,93%			59.210,22	100,01%	528.005,08	511.791,98	42,11%			5073,12	3,12%	528.435,08							533.535,68														699.180,61	620.994,45	21,17%			610.883,36	18,17%
33 - Fortalecimiento institucional para un gobierno confiable	59.205,62	59.202,47	99,93%			59.210,22	100,01%	528.005,08	511.791,98	42,11%			5073,12	3,12%	528.435,08							533.535,68														699.180,61	620.994,45	21,17%			610.883,36	18,17%
2204 - Fortalecer la gestión institucional de 5 Entidades/Sectores distritales del sector Cultura Recreación y Deporte, que mediante una infraestructura interpilar, recursos financieros y tecnológicos adecuados, y un talento humano más cualificado y comprometido en su papel como servidores públicos, que fomenten un modelo de relacionamiento integral con la ciudadanía	59.205,62	59.202,47	99,93%			59.210,22	100,01%	528.005,08	511.791,98	42,11%			5073,12	3,12%	528.435,08							533.535,68														699.180,61	620.994,45	21,17%			610.883,36	18,17%

Indicadores

(K) 4218 - Entidades distritales fortalecidas

Año	Programación inicial del PD	Programación	Ejecución Vigencia	Avance		
				De la Vigencia	Transcurrido PD	
2024	1,00	1,00	1,00	100,00	N/A	
2025	1,00	1,00	0,24	24,00	62,00	
2026	1,00	1,00			N/A	
2027	1,00	1,00			N/A	
				Al plan de desarrollo	33,00	

Riesgos y soluciones: No hay riesgosos a la fecha

Avances y Logros: Con el propósito de cumplir con la meta del plan "Fortalecer la gestión institucional" de una (1) entidad del Sector Cultura, Recreación y Deporte, que mediante una infraestructura interpilar, recursos financieros y tecnológicos adecuados, y un talento humano cualificado y comprometido en su papel como servidores públicos, fomente un modelo de relacionamiento integral con la ciudadanía, la Entidad ha trabajado en la revisión, actualización y ejecución de diversos procesos y actividades. Esto busca optimizar la gestión interna y, de esta manera, ofrecer servicios de mayor calidad a la ciudadanía, consolidando un modelo de relacionamiento integral.
En esta línea, el Instituto ha avanzado en cada uno de los componentes definidos en el proyecto de inversión, teniendo un avance en el cumplimiento de la meta en 0,24, distribuido de la siguiente manera:

Alcanzar el 100% de la implementación de la estrategia de comunicaciones de la Entidad. Al mes de marzo esta meta ha alcanzado el 23,7% de avance

Implementar el 100% de los componentes de la gestión de tecnologías de la información Al mes de marzo esta meta ha alcanzado el 24,91% de avance

Realizar el 100% de seguimiento y verificación a las actividades establecidas en los componentes estratégicos a cargo de talento humano Al mes de marzo esta meta ha alcanzado el 15,82% de avance

Mantener el 100% de la promoción de servicios y seguimiento de las series y escenarios a cargo del talentoo Al mes de marzo esta meta cumplió el 100% de las actividades proyectadas para este mes.

Desarrollar el 100% de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional Al mes de marzo esta meta ha alcanzado el 8,88% de avance

3604-Fortalecimiento institucional para la modernización de una entidad del Sector Cultura, Recreación y Deporte, que mediante una infraestructura interpilar, recursos financieros y tecnológicos adecuados, y un talento humano cualificado y comprometido en su papel como servidores públicos, fomente un modelo de relacionamiento integral con la ciudadanía en Bogotá D.C.	59.205,62	59.202,47	99,93%			59.210,22	100,01%	528.005,08	511.791,98	42,11%			5073,12	3,12%	528.435,08							533.535,68														699.180,61	620.994,45	21,17%			610.883,36	18,17%
1 - Mejorar el 100 Porciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional	Tipo de anualización	Recursos $	99,93%			61.172,02	100,72%	80.803,58	80.955,58	62,44%			9443,75	4,69%	912.729,42							813.952,38														936.356,31	97.164,86	10,71%			91.918,08	4,64%
	Limitante	Magnitud	100,00	100,00	100,00%			100,00	9,88	9,88%	9,88	9,88%			100,00							100,00																				
2 - Realizar el 100 Porciento de seguimiento y verificación a las actividades establecidas en los componentes estratégicos a cargo de talento humano	Tipo de anualización	Recursos $	$293,78	$293,78	100,00%	$284,90	96,98%	$1.140,90	$1.129,60	98,92%			$89,43	7,84%	$344,43							$279,64														$2.107,92	$1.422,30	65,91%			$374,33	17,85%
	Limitante	Magnitud	100,00	98,18	98,18%			100,00	15,63	15,63%	15,63	15,63%			100,00							100,00																				
3 - Mantener el 100 Porciento de la promoción de servicios y seguimiento de las series y escenarios a cargo del talento	Tipo de anualización	Recursos $	$6.091,50	$6.089,52	99,97%	$6.040,51	92,89%	$13.140,11	$1.970,48	14,99%			$211,31	1,61%	$13.318,93							$13.708,13														$46.267,67	$8.059,99	17,42%			$5.391,08	11,37%
	Limitante	Magnitud	100,00	100,00	100,00			100,00	100,00	100,00	100,00	100,00			100,00							100,00																				
4 - Implementar el 100 Porciento de las actividades de la gestión de tecnologías de la información	Tipo de anualización	Recursos $	$1.313,54	$1.312,48	99,90%	$2.256,47	171,89%	$2.453,93	$1.207,48	49,22%			$86,64	3,54%	$1.329,27							$1.693,22														$6.336,44	$2.520,14	39,75%			$2.343,41	33,78%
	Limitante	Magnitud	100,00	100,00	100,00%			100,00	24,93	24,93%	24,93	24,93%			100,00							100,00																				
5 - Alcanzar el 100 Porciento de la implementación de la estrategia de comunicaciones de la Entidad	Tipo de anualización	Recursos $	$347,42	$347,42	100,00%	$447,02	128,67%	$1.792,46	$1.479,44	82,54%			$41,45	2,31%	$2.533,34							$2.796,35														$7.459,26	$3.826,86	51,30%			$488,46	6,55%
	Limitante	Magnitud	100,00	100,00	100,00%			100,00	23,70	23,70%	23,70	23,70%			100,00							100,00																				
Total Entidad o Alcaldía Local	**$59.870,72**		**$58.488,80**	**75,90%**		**$120.674,92**	**117,61%**	**$177.280,80**	**$79.019,35**	**29,84%**			**$19.124,25**	**5,71%**	**$137.284,14**							**$106.384,12**														**$699.994,13**	**$220.347,81**	**31,48%**			**$100.555,43**	**14,36%**

TIPO DE ANUALIZACIÓN PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (R) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

Leyenda: Semáforo Meta

Meta proyecto de inversión con tipo de anualización diferente a suma. Tal debe observar el valor programado y ejecutado de sus magnitudes en cada vigencia.
Indicadores de proyecto de inversión con tipo de anualización diferente a suma. Tal debe observar el valor programado y ejecutado de sus magnitudes en cada vigencia.
Indicador misional sujeto de reporte consolidado (trimestral) de la vigencia actual y la vigencia anterior sujeto disaggregación territorial por la unidad mínima sujeto de reporte consolidado (trimestral) de la vigencia actual.

CÁLCULO DEL PORCENTAJE DE AVANCE DE LOS INDICADORES SEGÚN TIPO DE ANUALIZACIÓN

SUMA

A la vigencia	Ejecutado vigencia / Programado Vigencia
A transcurrido del Plan	Suma Ejecutado a la Vigencia del Informe / Suma Programado a la vigencia del informe
Plan de Desarrollo	Suma Ejecutado a la Vigencia del Informe / Total Programado para el Plan

CONSTANTE

La ejecución es independiente en cada vigencia

A la vigencia	Ejecutado Vigencia / Programado Vigencia
A transcurrido del Plan	Promedio Ejecutado a la vigencia del informe / Promedio Programado a la vigencia seleccionada / Promedio Programado a la Vigencia Seleccionada
Plan de Desarrollo	Promedio Ejecutado de los años programados / Promedio Año Programado del Plan

CRECIENTE SIN LÍNEA BASE

La ejecución, es el último valor reportado por la entidad sin importar la vigencia

A la vigencia	Última Ejecución a la Vigencia del Informe / Programado Vigencia
A transcurrido del Plan	Última ejecución a la Vigencia del Informe / Programado Vigencia del Informe
Plan de Desarrollo	Última ejecución del Plan / Programado para el Plan

CRECIENTE CON LÍNEA BASE

La ejecución, es el último valor reportado por la entidad sin importar la vigencia
La línea base debe ser menor o igual al valor de la primera vigencia programada, En caso de ser mayor, el resultado será cero.
Si el resultado del cálculo es negativo el porcentaje de avance se colocará en 0

A la vigencia	(Ejecutado Vigencia - Ejecutado Vigencia Anterior) / (Programado Vigencia - Ejecutado Vigencia Anterior) Para la primer vigencia, el ejecutado vigencia anterior es la línea base Si el programado es igual a la línea base y el ejecutado es superior a lo programado Si el programado es igual a la línea base y el ejecutado es inferior a lo programado
A transcurrido del Plan	(Última Ejecución a la Vigencia del Informe - línea base) / (Programado en la Vigencia del Informe - línea base) Si el programado es igual a la línea base y el ejecutado es superior a lo programado Si el programado es igual a la línea base y el ejecutado es inferior a lo programado
Plan de Desarrollo	(Última Ejecución a la Vigencia del Informe - línea base) / (Programado para el Plan - línea base) (Última Ejecución del Plan - línea base) / (Programado para el Plan - línea base)

DECRECIENTE SIN LÍNEA BASE

La ejecución, es el último valor reportado por la entidad sin importar la vigencia

A la vigencia	Programado Vigencia / Última Ejecución a la vigencia
A transcurrido del Plan	Programado vigencia / Última Ejecución a la Vigencia del Informe
Plan de Desarrollo	Programado para el Plan / Última Ejecución

DECRECIENTE CON LÍNEA BASE

La ejecución, es el último valor reportado por la entidad sin importar la vigencia
La línea base debe ser menor o igual al valor de la primera vigencia programada, En caso de ser mayor, el resultado será cero.
Si el resultado del cálculo es negativo el porcentaje de avance se colocará en 0

A la vigencia	(Ejecutado Vigencia - Ejecutado Vigencia Anterior) / (Programado Vigencia - Ejecutado Vigencia Anterior) Para la primer vigencia, el ejecutado vigencia anterior es la línea base Si el programado es igual a la línea base y el ejecutado es superior a lo programado Si el programado es igual a la línea base y el ejecutado es inferior a lo programado
A transcurrido del Plan	(Última Ejecución a la Vigencia del Informe - línea base) / (Programado en la Vigencia del Informe - línea base) Si el programado es igual a la línea base y el ejecutado es superior a lo programado Si el programado es igual a la línea base y el ejecutado es inferior a lo programado
Plan de Desarrollo	(Última Ejecución del Plan - línea base) / (Programado para el Plan - línea base)

GIROS

El cálculo de porcentaje de giros es el resultado de Giros / Programado

RANGOS DE AVANCE DE LOS INDICADORES

- r<=(p-r)/2
- r>(p-r)/2
- r<(p+r)/2
- r>=(p+r)/2