



RESOLUCIÓN No. 1882

(26 - Dic - 2023)

“Por medio de la cual se autoriza el plan de distribución de 10.000 ejemplares de Libro al Viento - El arte de conversar y otros ensayos – reimpresión”

LA SUBDIRECTORA DE LAS ARTES DEL INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES IDARTES

En uso de las facultades legales, y en especial las conferidas por la Ley 80 de 1993, Ley 1150 de 2007, el Decreto 1082 de 2015, el Acuerdo 440 de 2010, la Resolución N° 543 del 30 de junio de 2020 modificada por la Resolución No. 031 del 29 de enero del 2021, y

CONSIDERANDO

Que el artículo 209 de la Constitución Política establece que la función administrativa se encuentra al servicio de los intereses generales y, por tanto, las autoridades administrativas deben coordinar sus actuaciones para el adecuado cumplimiento de los fines del Estado.

Que el artículo 7° de la Ley 44 de 1993, se entiende por Depósito Legal la obligación que se le impone a todo editor de obras impresas, productor de obras audiovisuales y productor de fonogramas en Colombia y a todo importador de obras impresas, obras audiovisuales y fonogramas, de entregar para su conservación en las entidades ejemplares de la obra impresa, audiovisual o fonograma producidos en el país o importados, con el propósito de guardar memoria de la producción literaria, audiovisual, fonográfica y acrecentar el patrimonio cultural.

Que el artículo 137 del Decreto 2106 de 2019 modifica el artículo 1 del Decreto Ley 2937 de 1948, modificado por el artículo 213 del Decreto Ley 019 de 2012 quedará así: *“Artículo 1°. Depósito para Canje de Publicaciones. Las entidades públicas que editen libros de carácter pedagógico, cartillas y obras de interés general, quedan obligadas a enviar a la Biblioteca Nacional de Colombia, en Bogotá, D.C., dentro de los sesenta días siguientes a la publicación, cuarenta (40) ejemplares, para canje con entidades nacionales o extranjeras y para divulgación cultural entre bibliotecas públicas y otras instituciones nacionales o extranjeras. Se excluyen de esta obligación los libros especializados en cualquier área del conocimiento. Será potestad de la Biblioteca Nacional, previo acuerdo con la entidad oficial correspondiente, el recibo y distribución de un mayor número de ejemplares.” (...)*

Que el artículo 4 de la Ley 489 de 1998 establece que *“La función administrativa del Estado busca la satisfacción de las necesidades generales de todos los habitantes, de conformidad con los principios, finalidades y cometidos consagrados en la Constitución Política. Los organismos, entidades y personas encargadas, de manera permanente o transitoria, del ejercicio de funciones administrativas deben ejercerlas consultando el interés general.”*

Que el Instituto Distrital de las Artes – Idartes, fue creado por el Acuerdo 440 de 2010, como establecimiento público del orden Distrital, con personería jurídica, autonomía administrativa y financiera, y patrimonio propio, adscrito a la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte, de cuyo sector hace parte integrante.

Que de conformidad con lo señalado en el Acuerdo 440 de 2010, el IDARTES tiene como objeto *“La ejecución de políticas, planes, programas y proyectos para el ejercicio efectivo de los derechos culturales de los habitantes del Distrito Capital, en lo relacionado con la formación, creación, investigación, circulación y apropiación de las áreas artísticas de literatura, artes plásticas, artes audiovisuales, arte dramático, danza y música, a excepción de la música sinfónica, académica y el canto lírico”*

Que el Libro al Viento es un programa de fomento a la lectura que nace en el 2004 con el propósito de

RESOLUCIÓN No. 1882

(26 - Dic - 2023)

“Por medio de la cual se autoriza el plan de distribución de 10.000 ejemplares de Libro al Viento - El arte de conversar y otros ensayos – reimpresión”

aumentar los índices lectores de los bogotanos, lograr la apropiación de obras literarias por parte de grupos sociales habitualmente alejados de los epicentros culturales y permitir el disfrute y aprovechamiento del espacio público. Hoy cuenta con reconocimiento internacional y está replicado en varias ciudades latinoamericanas. Este programa, que parte del principio fundamental que la lectura debe ser un derecho de todos y debe estar al alcance de todos, consiste en la entrega gratuita de las publicaciones de Libro al Viento y la promoción de la lectura a través de encuentros entre lectores y autores, la creación de espacios de lecturas compartidas y otras actividades. De esta manera Libro al Viento busca la re significación del libro como un bien público pues apuesta a su rotación entre distintos lectores a través de una novedosa propuesta de circulación en la que el texto llega tanto a espacios convencionales como no convencionales, tal es el caso de plazas de mercado, Paraderos Para Libros Para Parques, Biblio estaciones, cárceles, hospitales y barrios en situación de pobreza.

Que el libro *El arte de conversar y otros ensayos* - reimpresión, pertenece al programa de fomento a la lectura Libro al Viento, el cual hace parte de la Gerencia de Literatura y, por lo tanto, la edición y diagramación están a su cargo.

Que entre el Instituto Distrital de las Artes – Idartes y MULTI IMPRESOS S.A.S., se suscribió Contrato de Prestación de servicios No. 2046 -2023, cuyo objeto es *“Prestar los servicios de impresión y encuadernación de las publicaciones (libros, revistas, catálogos de arte y cartillas) que, en desarrollo de su actividad misional, requiera el Instituto Distrital de las Artes-IDARTES para el fomento a la creación, investigación, formación, circulación y apropiación de las artes y las prácticas artísticas en el Distrito Capital.”*

Que el 5 de diciembre de 2023, el Gerente de Literatura, con el apoyo de la contratista de la Gerencia de Literatura María Camila Jaramillo Laverde procedo a verificar y recibir los ejemplares de reimpresión Libro al Viento #166, *El arte de conversar y otros ensayos*, de conformidad con las características técnicas solicitadas a Multi-impresos S.A.S.

Que el 5 de diciembre de 2023, la Gerente de Artes Plásticas y Visuales, supervisora del contrato de prestación de servicios No. 2046-2023, certificó el cumplimiento del contrato y manifestó que se ha cumplido con el trámite respectivo de ingreso de los bienes o elementos producto de este contrato al Almacén de la entidad, del Libro al Viento 166, *El arte de conversar y otros ensayos*.

Que, de acuerdo con lo anterior, mediante radicado Orfeo: 20233600639393 de 07-12-2023, se dio ingreso al Almacén del Idartes, de 10.000 ejemplares de Libro al Viento - El arte de conversar y otros ensayos – reimpresión, con un valor unitario de MIL SEISCIENTOS CINCUENTA Y NUEVE PESOS CON CINCUENTA Y SIETE CENTAVOS M/Cte. (\$1.659,57), para un valor total de DIECISEIS MILLONES QUINIENTOS NOVENTA Y CINCO MIL SETECIENTOS POESOS M/Cte. (\$16.595.700,00), de acuerdo con el comprobante de ingreso No. 231, de elementos al almacén del Instituto Distrital de las Artes, el cual hace parte integral del presente acto.

Que el Gerente de Literatura (e), del Instituto Distrital de las Artes, mediante comunicación oficial interna con radicado Orfeo No. 20233600671353 de 19-12-2023, solicitó a la Oficina Asesora Jurídica, la proyección y expedición de una resolución que valide y oficialice el plan de distribución de 10.000 ejemplares de Libro al Viento - *El arte de conversar y otros ensayos* - reimpresión, enmarcado en el contrato No. 2046-2023 suscrito entre el Instituto Distrital de las Artes - Idartes, y MULTI IMPRESOS SAS.



RESOLUCIÓN No. 1882

(26 - Dic - 2023)

“Por medio de la cual se autoriza el plan de distribución de 10.000 ejemplares de Libro al Viento - El arte de conversar y otros ensayos – reimpresión”

Que con la solicitud también se acompaña las fichas de registro de ISBN Obra independiente: 978-628-7531-59-8 y 978-628-7531-60-4, Título: El arte de conversar y otros ensayos; documentos que hacen parte integral del presente acto.

Que para todos los efectos de depósito legal o de canje se tendrá en cuenta lo estipulado en la ficha para distribución de publicaciones a Almacén.

En mérito de lo expuesto,

RESUELVE

ARTÍCULO PRIMERO: Autorizar el plan de distribución de 10.000 ejemplares de Libro al Viento - *El arte de conversar y otros ensayos* – reimpresión, el cual se atenderá por la Gerencia de Literatura, de la Subdirección de las Artes del Idartes, acorde con lo expuesto en la parte motiva del presente acto administrativo.

ARTÍCULO SEGUNDO: La Gerencia de Literatura se encargará de verificar y certificar el cumplimiento de lo referente al depósito legal o de canje según se establece en la ficha de distribución tal y como se indica en la parte motiva del presente y remitirá a la Subdirección de las Artes la constancia y certificación respectiva.

ARTICULO TERCERO: La Subdirección de las Artes dispondrá del personal o medios requeridos para realizar el seguimiento, control y verificación del cumplimiento de lo dispuesto en el presente acto administrativo.

ARTICULO CUARTO: Publicar el presente acto administrativo en la página web e intranet del Instituto Distrital de las Artes – Idartes.

ARTICULO QUINTO: La presente Resolución rige a partir de la fecha de su expedición.

Dada en Bogotá D.C. a los 26 - Dic - 2023

COMUNÍQUESE, PUBLÍQUESE Y CÚMPLASE

MAIRA XIMENA SALAMANCA ROCHA
Subdirectora de las Artes
Instituto Distrital de las Artes

El presente acto administrativo ha sido proyectado, revisado y validado telemáticamente y vía correo electrónico como se indica en el siguiente recuadro:

| Funcionario – Contratista | Nombre | Firma |
|---------------------------|--|-------|
| Aprobó revisión OAJ: | Stephany Johanna Ñañez Pabón – P.E. OAJ – Encargada de funciones de Jefe OAJ | |
| Revisó | Cristian Camilo Correa Arenas – Profesional Universitario OAJ | |
| Proyectó: | Fermer Albeiro Rubio Díaz- Contratista OAJ | |



COMUNICACIÓN INTERNA

Bogotá, D.C, 20 de diciembre de 2023

PARA: SANDRA MARGOTH VELEZ ABELLO
Jefe Oficina Asesora Jurídica Oficina Asesora Jurídica

DE: MICHAEL JOSÉ NAVARRO MORALES
Gerente de Literatura (e) Gerencia de Literatura

ASUNTO: Solicitud resolución de distribución reimpresión Libro al Viento #166 - El arte de conversar y otros ensayos.

Apreciada Doctora Sandra Margoth Vélez Abello,

Por medio de la presente solicito amablemente, la proyección y expedición de una resolución que valide y oficialice el plan de distribución de 10.000 ejemplares de Libro al Viento - El arte de conversar y otros ensayos - reimpresión, enmarcado en el contrato No. 2046-2023 suscrito entre el Instituto Distrital de las Artes - Idartes, y MULTI IMPRESOS SAS.

El libro El arte de conversar y otros ensayos - reimpresión, pertenece al programa de fomento a la lectura Libro al Viento, el cual hace parte de la Gerencia de Literatura, y por lo tanto, la edición y diagramación están a su cargo.

Libro al Viento es un programa de fomento a la lectura que nace en el 2004 con el propósito de aumentar los índices lectores de los bogotanos, lograr la apropiación de obras literarias por parte de grupos sociales habitualmente alejados de los epicentros culturales y permitir el disfrute y aprovechamiento del espacio público. Hoy cuenta con reconocimiento internacional y está replicado en varias ciudades latinoamericanas.

Este programa, que parte del principio fundamental que la lectura debe ser un derecho de todos y debe estar al alcance de todos, consiste en la entrega gratuita de las publicaciones de Libro al Viento y la promoción de la lectura a través de encuentros entre lectores y autores, la creación de espacios de lecturas compartidas y otras actividades. De esta manera Libro al Viento busca la resignificación del libro como un bien público pues apuesta a su rotación entre distintos lectores a través de una novedosa propuesta de circulación en la que el texto llega tanto a espacios convencionales como no convencionales, tal es el caso de plazas de mercado, Paraderos Para Libros Para Parques, Biblioestaciones, cárceles, hospitales y barrios en situación de pobreza.

En los diecinueve (19) años que lleva el programa se han publicado 173 títulos y este título cuenta con un tiraje de 10.000 ejemplares. Además, desde el 2012 se comenzaron a publicar de manera electrónica (formato epub) algunos títulos de la colección, los cuales están disponibles para descarga gratuita a través de la página de Idartes en casa,



permitiendo una distribución que rompe las fronteras de la ciudad. Además, los libros se pueden descargar en la página web de Idartes y de las bibliotecas digitales de Biblored y Banco de la República. Actualmente la colección cuenta con 109 títulos disponibles para descarga. Entre enero de 2013 y noviembre de 2023, tan solo en tiendas virtuales la descarga de los libros llegó a las 1.447.562.

Para el trámite de la presente solicitud, se anexan a este oficio, los siguientes documentos:

| DESCRIPCIÓN | PÁGINAS |
|--|---------|
| 1 Ficha de ingreso publicaciones a almacén | 3 |
| 2 Certificado de recibo a satisfacción gerente | 1 |
| 3 Costos totales del libro | 1 |
| 4 Ficha distribución de publicaciones | 2 |
| 5 Plan de distribución de Libro al Viento | 8 |
| 6 ISBN Físico | 2 |
| 7 ISBN Digital | 2 |
| 8 Remisión | 1 |
| 9 Factura | 1 |
| 10 Carátula | 1 |
| 11 Página legal | 1 |
| 12 Certificación de cumplimiento | 2 |
| 13 Condiciones básicas del contrato 2046-2023 | 10 |
| 14 Acta de inicio de Contrato 2046-2023 | 2 |
| 15 RUT del impresor | 6 |
| 16 Contrato de edición 233-2023 | 6 |
| 17 Contrato del diagramador 112-2023 | 5 |
| 18 Certificado de recibo a satisfacción Supervisor | 2 |
| 19 Comprobante de ingreso almacén | 2 |

Documento 20233600671353 firmado electrónicamente por:

MICHAEL JOSÉ NAVARRO MORALES, Gerente de Literatura (e), Gerencia de Literatura, Fecha firma: 20-12-2023 12:38:20





Revisó: WILMAR MOLINA VARGAS - contratista - Gerencia de Literatura


Anexos: 19 folios



455f03100e389de05944827bc1522881691e94e9a280ac997abbd9711a332c43

Código de Verificación CV: c64f6 Comprobar desde:



| | | |
|--|---|-----------------------|
|  <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes</p> | GESTION APROPIACION PARA LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS | Código: 1MI-GAPA-F-17 |
| | | Fecha: 01/04/2013 |
| | FICHA PARA DISTRIBUCIÓN DE PUBLICACIONES A ALMACÉN | Versión: 1 |
| | | Página: 1 de 2 |

Favor diligenciar el presente formato y enviarlo al correo: publicaciones@idartes.gov.co

| | |
|--|--|
| No de ingreso (espacio para ser diligenciado por almacén) | _____ |
| Título y autor de la publicación | REIMPRESIÓN EL ARTE DE CONVERSAR Y OTROS ENSAYOS MICHEL DE MONTAIGNE |

| |
|----------------------------|
| Tipo de publicación |
|----------------------------|

Defina si es:

Libro

Folleto


Revista

Catálogo


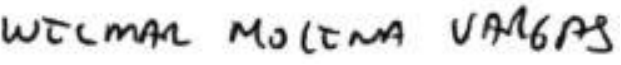
Otros

Cuál? _____

| Plan de distribución | |
|--|-----------------------|
| • Tipo de distribución (Comercializable y/o Distribución gratuita) | Distribución Gratuita |
| • Valor de un ejemplar | \$ 1.659,57 |
| • Depósito legal (Entregar copia del radicado a la oficina de Almacén) Biblioteca Nacional , 2 ejemplares Biblioteca del Congreso , 2 ejemplares Biblioteca Central de la Universidad Nacional , 2 ejemplares | |

| | | |
|---|---|------------------------------|
|  | GESTION APROPIACION PARA LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS | Código: 1MI-GAPA-F-17 |
| | FICHA PARA DISTRIBUCIÓN DE PUBLICACIONES A ALMACÉN | Fecha: 01/04/2013 |
| | | Versión: 1 |
| | | Página: 1 de 1 |

| | |
|--|-------|
| Biblioteca Luís Ángel Arango, 2 ejemplares | |
| <ul style="list-style-type: none"> Depósito de Canje (Entregar copia del radicado a la oficina de Almacén) | |
| Biblioteca Nacional, 50 ejemplares | |
| <ul style="list-style-type: none"> Distribución al interior de IDARTES | |
| Dirección General, 1 ejemplares | |
| *Nombre de quien recibe LINA MARIA PENAGOS ZAPATA | |
| Oficina de Comunicaciones, 2 ejemplares impresos, 1 Copia Digital (CD o DVD) Artes finales (formato PDF, alta resolución), 1 Copia Digital Artes finales (formato PDF, baja resolución) | |
| *Nombre de quien recibe EDNA ROCIO MURCIA JIMENEZ | |
| Cantidad de ejemplares que quedan en bodega después de la distribución legal | 9.939 |

| | |
|---|---|
| Responsable de la publicación: | CARLOS ALBERTO RAMÍREZ PÉREZ  |
| Cargo: | GERENTE DE LITERATURA |
| Nombre de quien diligencia la ficha: | WILMAR MOLINA VARGAS  |
| Fecha: | 05/12/2023 |

Plan de distribución 2023

PLAN DE DISTRIBUCIÓN REIMPRESIÓN LIBRO AL VIENTO # 166 El arte de conversar y otros ensayos

| N. | FORMA DE VINCULACIÓN | NOMBRE DEL PUNTO DE DISTRIBUCIÓN | NOMBRE DE LA PERSONA | DIRECCIÓN | TELÉFONO | CORREO ELECTRÓNICO | LOCALIDAD | CANT. | APROXIMADA DE DISTRIBUCIÓN |
|----|----------------------|---|---|---|----------------------------|--|---------------|-------|----------------------------|
| 1 | Protocolo | División de Biblioteca de la Universidad Nacional | Grupo de procesamiento técnico - deposito legal | Av. El Dorado # 44A 40 Primer piso Oval | 3165000 Ext 20091 | bibdeposito_bog@unal.edu.co | Teusaquillo | Ext 2 | 15 dic 2023 |
| 2 | Protocolo | Biblioteca del Congreso | Grupo de procesamiento técnico - deposito legal | Carrera 6 # 8 - 94 | 3824451 | biblioteca@senado.gov.co | Candelaria | 2 | 15 dic 2023 |
| 3 | Protocolo | Biblioteca Luis Angel Arango | Grupo de procesamiento técnico - deposito legal | Calle 12 # 4 - 55 Oficina de correspond | 3431224 | | Candelaria | 2 | 15 dic 2023 |
| 4 | Protocolo | Biblioteca Nacional de Colombia | Grupo de procesamiento técnico - deposito legal | Calle 24 # 5 - 60 | 3816464 ext 3170 3171 | bnccdepositolegal@bibliotecanacional.gov.co | Santa Fe | 2 | 15 dic 2023 |
| 5 | Medios | ADN | Fernando Millán | Av. Calle 26 # 68 b 70 | 2940100 | | Engativá | 1 | 15 dic 2023 |
| 6 | Medios | ADN | Maria Alejandra Pachon | Av. Calle 26 # 68 b 70 | 2940100 | | Engativá | 1 | 15 dic 2023 |
| 7 | Medios | Canal 13 | John Alejandro Linares Cambero | Carrera 45 # 26 - 33 Av. Dorado piso 4 | 6051313 ext 1312 | | Teusaquillo | 1 | 15 dic 2023 |
| 8 | Medios | Canal 13 | Anderson Labrador | Carrera 45 # 26 - 33 Av. Dorado piso 4 | 6051313 | | Teusaquillo | 1 | 15 dic 2023 |
| 9 | Medios | Canal Capital | Ana María Ruiz | Av. El Dorado # 66 - 63 Piso 5 | 4578300 - 3209012473 | ccapital@canalcapital.gov.co | Teusaquillo | 1 | 15 dic 2023 |
| 10 | Medios | Canal Capital | Daniel José Téllez Vargas | Carrera 2 # 70 - 19 apto 101 edificio m | 3188698744 | daniel.tellez@canalcapital.gov.co | Teusaquillo | 1 | 15 dic 2023 |
| 11 | Medios | Noticias Uno | Cecilia Orozco Tascón | Av. El dorado # 85 d 55 L 107 | 4107236 | | Puente Aranda | 1 | 15 dic 2023 |
| 12 | Medios | Caracol Noticias | Juan Roberto Vargas | Calle 103 # 69 b 43 | 6016430430 | | Suba | 1 | 15 dic 2023 |
| 13 | Medios | Caracol Noticias | Fabián David Páez López | Calle 103 # 69 b 43 | 6430999 | | Suba | 1 | 15 dic 2023 |
| 14 | Medios | Caracol Radio | Alfonso Ospina | Calle 67 # 7 - 37 | 3487600 | jorge.espinosa@caracol.com.co | Chapinero | 1 | 15 dic 2023 |
| 15 | Medios | Caracol Radio | Norberto Vallejo | Calle 67 # 7 - 37 | 3487600 - 3118121089 | nvallejo@caracol.com.co | Chapinero | 1 | 15 dic 2023 |
| 16 | Medios | Caracol Radio | Gustavo Gómez | Calle 67 # 7 - 37 | 3487600 | jorge.espinosa@caracol.com.co | Chapinero | 1 | 15 dic 2023 |
| 17 | Medios | Caracol Radio | Diana Montoya | Calle 67 # 7 - 37 | 3487600 | jorge.espinosa@caracol.com.co | Chapinero | 1 | 15 dic 2023 |
| 18 | Medios | Caracol Radio | Andres López | Calle 67 # 7 - 37 | 3487600 | jorge.espinosa@caracol.com.co | Chapinero | 1 | 15 dic 2023 |
| 19 | Medios | Caracol Radio | Gabriel Delascasas | Calle 67 # 7 - 37 | 3487600 | jorge.espinosa@caracol.com.co | Chapinero | 1 | 15 dic 2023 |
| 20 | Medios | City Noticias | Dario Restrepo | Av. Calle 26 # 68 b 70 | 2940100 | | Engativá | 1 | 15 dic 2023 |
| 21 | Medios | City Noticias | Paulo Cruz | Av. Calle 26 # 68 b 70 | 2940100 | | Engativá | 1 | 15 dic 2023 |
| 22 | Medios | CM& | Yamid Amat Ruiz | Yamid Amat Ruiz | 3377500 | www.cmi.com.co | Puente Aranda | 1 | 15 dic 2023 |
| 23 | Medios | CM& | Rafael Lamus | Calle 22 # 42 65 | 3377500 | www.cmi.com.co | Puente Aranda | 1 | 15 dic 2023 |
| 24 | Medios | Colprensa | Martha Cecilia Carvajal Ávila | Calle 25 d Bis # 102 A 63 | 4159191 | | Fontibón | 1 | 15 dic 2023 |
| 25 | Medios | Colprensa | Luis Carlos Gómez Díaz | Calle 25 d Bis # 102 A 63 | 4159191 | | Fontibón | 1 | 15 dic 2023 |
| 26 | Medios | El Espectador | Fidel Cano Correa | Calle 103 # 69 b 43 etapa 5 dentro del oc | 4055540 ext 3 - 1 | | Suba | 1 | 15 dic 2023 |
| 27 | Medios | El Espectador | Laura Camila Arévalo Domínguez | Calle 103 # 69 b 43 etapa 5 dentro del oc | 4055540 ext 3 - 1 | | Suba | 1 | 15 dic 2023 |
| 28 | Medios | El Tiempo | Fernando Gómez Echeverry | Av. Calle 26 # 68 b 70 | 2940100 ext | | Engativá | 1 | 15 dic 2023 |
| 29 | Medios | El Tiempo | Andrea Yepes | Av. Calle 26 # 68 b 70 | 2940100 ext | | Engativá | 1 | 15 dic 2023 |
| 30 | Medios | El Tiempo | Gabriela Herrera Gómez | Av. Calle 26 # 68 b 70 | 2940100 | | Engativá | 1 | 15 dic 2023 |
| 31 | Medios | El Tiempo | Carlos Restrepo | Av. Calle 26 # 68 b 70 | 2940100 | | Engativá | 1 | 15 dic 2023 |
| 32 | Medios | Emisora La X | Dahiana Rodríguez | Av. carrera 20 # 83 - 64 | 3108038828 | dahianarodriguezospina@gmail.com | Chapinero | 1 | 15 dic 2023 |
| 33 | Medios | La FM | Luis Carlos Vélez | Calle 37 # 13 A 40 | 4227600 | | Chapinero | 1 | 15 dic 2023 |
| 34 | Medios | Revista Semana | Victoria Eugenia Dávila Hoyos | Carrera 11 # 77 a 65 | 6468400 | | Chapinero | 1 | 15 dic 2023 |
| 35 | Medios | Publimetro | Alejandro Pino Calad | Calle 75 # 5 - 88 Pisos 7 y 8 | 5082242 | alejandropino@publimetro.co | Chapinero | 1 | 15 dic 2023 |
| 36 | Medios | Publimetro | Elianna Peñaloza | Calle 75 # 5 - 88 Pisos 7 y 8 | 5082242 | elianna.penaloz@publimetro.co | Chapinero | 1 | 15 dic 2023 |
| 37 | Medios | Radio Nacional de Colombia | Eduardo Otálora | Carrera 37 # 57 - 23 apto 302 | 3115469324 | eotalora@rtvc.gov.co | Teusaquillo | 1 | 15 dic 2023 |
| 38 | Medios | Radiónica Señal Colombia | Esteban Zapata Calderón | Carrera 45 # 26 - 33 Piso 3 | 2200700 | info@rtvc.gov.co | Teusaquillo | 1 | 15 dic 2023 |
| 39 | Medios | Radiónica Señal Colombia | Diego Londoño | Carrera 45 # 26 - 33 Piso 3 | 2200700 | info@rtvc.gov.co | Teusaquillo | 1 | 15 dic 2023 |
| 40 | Medios | RCN Noticias | José Manuel Acevedo | Av. Américas # 65 - 82 | 4269292 | | Puente Aranda | 1 | 15 dic 2023 |
| 41 | Medios | RCN radio | Hans Londoño Garcia | Calle 37 # 13 A 19 | 3147070 Ext. 1310 | | Santa Fe | 1 | 15 dic 2023 |
| 42 | Medios | RCN radio | Sandy Montaña - Yolanda ruiz | Calle 37 # 13 A 19 | 3212056099 | ParaYolandaRuiz | Santa Fe | 1 | 15 dic 2023 |
| 43 | Medios | RCN radio | Yanelda Jaimes | Calle 37 # 13 A 19 | 3200263 - 3200264 | alguien@rcnradio.com.co | Santa Fe | 1 | 15 dic 2023 |
| 44 | Medios | Red Más | Carlos Slim | Calle 72 # 9 - 55 Ofi 502 | 4661992 | | Chapinero | 1 | 15 dic 2023 |
| 45 | Medios | Revista Credencial | María Isabel Rueda | Diagonal 44 # 68 b 65 - Porteria norte | 7440020 | | Engativá | 1 | 15 dic 2023 |
| 46 | Medios | Revista Diners | Catalina Obregón | Calle 85 # 18 32 Piso 6 | 6227054 | 5930877 | Chapinero | 1 | 15 dic 2023 |
| 47 | Medios | Revista el Malpensante | Andrés Hoyos | Carrera 16 # 85 -15 apto 401 | 3200120 ext | | Teusaquillo | 1 | 15 dic 2023 |
| 48 | Medios | Revista el Malpensante | Santiago Erazo | Carrera 16 # 85 -15 apto 401 | 3200120 ext 1000 | | Teusaquillo | 1 | 15 dic 2023 |
| 49 | Medios | Revista el Malpensante | Diana Castro Benetti | Carrera 16 # 85 -15 apto 401 | 3200120 ext 1000 - 3106881 | dianacastro@malpensante.com | Teusaquillo | 1 | 15 dic 2023 |
| 50 | Medios | W radio | Julio Sánchez Cristo | Calle 67 # 7 - 37 | 6013262350 - 6013262325 - | privacidad@caracol.com.co | Chapinero | 1 | 15 dic 2023 |
| 51 | Medios | W radio | Camila Inés Zuluaga Suárez | Calle 67 # 7 - 37 | 6013262350 - 6013262325 - | privacidad@caracol.com.co | Chapinero | 1 | 15 dic 2023 |
| 52 | Medios | Señal Colombia | Silvana Orlandelli Uruburu | Carrera 45 # 26 - 33 | 2200700 ext 504 | | Teusaquillo | 1 | 15 dic 2023 |

Plan de distribución 2023

PLAN DE DISTRIBUCIÓN REIMPRESIÓN LIBRO AL VIENTO # 166 El arte de conversar y otros ensayos

| | | | | | | | | | |
|-----|----------------------|--|-------------------------------------|--|----------------------------|--|----------------|---|-------------|
| 53 | Medios | Secretaría de Cultura Recreación y Deporte | Carolina Ruiz Caicedo | Carrera 8 # 9 - 83 | 3274850 ext. 7001 | carolina.ruiz@scrd.gov.co | Candelaria | 1 | 15 dic 2023 |
| 54 | Medios | Instituto Caro y Cuervo | Victor Ogliastri | Calle 10 # 4 - 69 Centro Administrativo | 3422121 | contactenos@caroycuervo.gov.co | Candelaria | 1 | 15 dic 2023 |
| 55 | Medios | Radio Comunitaria Fontibón Medios | Marlon González | Carrera 104 # 16 - 28 Torre 1 apto 301 | 3125073637 | somos@fontibonradio.com | Fontibón | 1 | 15 dic 2023 |
| 56 | Medios | Periodista | Christopher Tibble | Carrera 5 # 26 c 47 apto 1106 | 3113776586 | chris.tibble.lloreda@gmail.com | Santa Fe | 1 | 15 dic 2023 |
| 57 | Medios | RTVC Sistema de Medios Públicos | Alán Beltrán | Carrera 56 a # 4 g 14 casa | 3147688782 | alan7beltran@gmail.com | Puente Aranda | 1 | 15 dic 2023 |
| 58 | Medios | RTVC Sistema de Medios Públicos | Ángela María Arboleda Muriel | Carrera 45 # 26 - 33 Piso 3 | 2200700 Ext. 429 | aarboleda@rtvc.gov.co | Teusaquillo | 1 | 15 dic 2023 |
| 59 | Medios | RTVC Sistema de Medios Públicos | Angie Julieth Pérez Peñalosa | Carrera 45 # 26 - 33 Piso 3 | 2200700 Ext. 303 | ajperez@rtvc.gov.co | Teusaquillo | 1 | 15 dic 2023 |
| 60 | Medios | Editor páginas nacionales e internacionales Diari | Ángel Romero | Carrera 8 # 38 - 33 Of. 1001 | (7)5829999 | angel.romero@laopinion.com.co | Chapinero | 1 | 15 dic 2023 |
| 61 | Medios | Revista Diners | Adrián Osorio | Calle 140 # 19 - 24 apto 403 Katary | 3217809624 | adrian.osorio@revistadiners.com.co | Usaquén | 1 | 15 dic 2023 |
| 62 | Medios | El Espectador | Santiago La Rotta Amador | Calle 103 # 69 B - 43 etapa 5 | 1136-4232300 | slarotta@elespectador.com | Suba | 1 | 15 dic 2023 |
| 63 | Medios | El Espectador | María Alejandra Castaño | Calle 103 # 69 B 43 | 3134348487 | mcastano@elespectador.com | Suba | 1 | 15 dic 2023 |
| 64 | Medios | El Espectador Cultura | Andrés Osorio | Calle 44 c # 45 - 28 Torre 2 apto 602 | 3203923888 | aosorio@elespectador.com | Teusaquillo | 1 | 15 dic 2023 |
| 65 | Medios | Periodista RCN | Nicolás Samper | Transversal 1A # 68-95 apto 103 | 3103104583 | | Chapinero | 1 | 15 dic 2023 |
| 66 | Protocolo | Comité editorial Libro al Viento | Carmen Millán | Carrera 4 # 67 - 20 apto 604 | 3138168739 | | Chapinero | 1 | 15 dic 2023 |
| 67 | Protocolo | Comité editorial Libro al Viento | Paula Andrea Gutiérrez Roldan | Calle 113 # 58 - 08 apto 304 - edificio bo | 3002233597 | paula.gutierrez79@gmail.com | Suba | 1 | 15 dic 2023 |
| 68 | Protocolo | Comité editorial Libro al Viento | Camila Cardefosa | Transversal 2 # 68 - 54 apto 202 | 3204717492 | camilacardenosa@gmail.com | Teusaquillo | 1 | 15 dic 2023 |
| 69 | Protocolo | Comité editorial Libro al Viento | Fredy Javier Ordoñez Arboleda | Calle 39 # 18 a 14 apto 301 | 3002893294 | miserfias@gmail.com | Teusaquillo | 1 | 15 dic 2023 |
| 70 | Protocolo | Comité editorial Libro al Viento | Alejandro Flórez Aguirre | Carrera 3 # 1 B 56 Apto 1008 Edificio Ur | 3153487214 | caligrafias@gmail.com | Santa Fe | 1 | 15 dic 2023 |
| 71 | Protocolo | Comité editorial Libro al Viento | Dario Jaramillo Agudelo | Carrera 7 # 35 - 33 apto 401 | 3143321797 | dariojaramilloagudelo@yahoo.es | Chapinero | 1 | 15 dic 2023 |
| 72 | Protocolo | Comité editorial Libro al Viento | Camilo Jiménez | Carera 18 # 120 17 | 3182653201 | camilojimenez@gmail.com | Usaquén | 1 | 15 dic 2023 |
| 73 | Protocolo | Comité editorial Libro al Viento | Margarita Valencia | Calle 70 # 0 - 92 Este Apartamento 202 | 3108704528 | mvalenciav@gmail.com | Chapinero | 1 | 15 dic 2023 |
| 74 | Protocolo | Comité editorial Libro al Viento | Mario Jursich | Carrera 4 # 79 b 36 Apartamento 203 | 3188478282 | mariojursich@gmail.com | Chapinero | 1 | 15 dic 2023 |
| 75 | Protocolo | Comité editorial Libro al Viento | Álvaro Castillo | Carrera 7 # 51 A 38 Apartamento 103- E | 3012440893 | bodegaduruti@hotmail.com | Chapinero | 1 | 15 dic 2023 |
| 76 | Protocolo | Comité editorial Libro al Viento | José Ángel Báez | Carrera 53 # 149 -52 apto 402 | 3124823430 | | Chapinero | 1 | 15 dic 2023 |
| 77 | Protocolo | Secretaría de Cultura Recreación y Deporte | Catalina Valencia | Carrera 8 # 9 - 83 | 3274850 | | Candelaria | 1 | 15 dic 2023 |
| 78 | Protocolo | Secretaría de Cultura Recreación y Deporte | Rafael Eduardo Tamayo Franco | Calle 66 a # 4 a 62 apto 203 | 3153344533 | maria.gaitan@scrd.gov.co | Chapinero | 1 | 15 dic 2023 |
| 79 | Protocolo | Secretaría de Educación del Distrito | Ulía Nadehza Yemal Cortes | Calle 100 # 49 - 97 apto 503 BL 9 | 3105597069 - 3241000 ext 2 | uyemail@educacionbogota.gov.co | Barrios Unidos | 1 | 15 dic 2023 |
| 80 | Biblioteca privada | Biblioteca Luis Ángel Arango | Fernando Barona Tovar | Calle 12 # 4 - 55 Oficina de corresponden | 3431224 | arodafor@banrep.gov.co | Candelaria | 1 | 15 dic 2023 |
| 81 | Distribución interna | Comité editorial | Adriana Martínez Villalba | Calle 40 # 24 - 14 apto 402 | 3795750 | adriana.martinez@idartes.gov.co | Santa Fe | 1 | 15 dic 2023 |
| 82 | Protocolo | Centro de Documentación y Memoria de la Secr | Conny Mogollón Barbosa | Av. El Dorado # 66 - 63 | 3241000 ext 1309 | | Teusaquillo | 1 | 15 dic 2023 |
| 83 | Protocolo | Presidencia de la República | Gustavo Francisco Petro Urrego | Calle 7 # 6 - 54 | 5629300 | | Candelaria | 1 | 15 dic 2023 |
| 84 | Protocolo | Alcaldía Mayor de Bogotá | Claudia López Hernández | Carrera 8 # 10 - 65 | 3813000 | | Candelaria | 1 | 15 dic 2023 |
| 85 | Protocolo | Fundación Gilberto Alzate Avendaño FUGA | Margarita Díaz Casas | Calle 10 # 3 16 | 4320410 ext 801 | fundalzate@fuga.gov.co | Candelaria | 1 | 15 dic 2023 |
| 86 | Protocolo | Instituto Caro y Cuervo | Juan Manuel Espinosa Restrepo | Calle 10 # 4 - 69 Centro Administrativo | 3422121 ext 3 | direcciongeneral@caroycuervo.gov.co | Candelaria | 1 | 15 dic 2023 |
| 87 | Protocolo | Instituto Distrital para la Protección de la Niñez y | Carlos Marín | Calle 61 # 7 - 78 | 6013779997 | | Chapinero | 1 | 15 dic 2023 |
| 88 | Protocolo | Instituto Distrital de Recreación y Deporte IDR | Bianca Inés Durán Hernández | Calle 63 # 59 A 06 | 6605400 Ext. 251 y 265 | atncliente@idrd.gov.co | Barrios Unidos | 1 | 15 dic 2023 |
| 89 | Protocolo | Ministerio de Cultura | Patricia Ariza Flórez | Calle 8 # 8 - 26 | 3424100 ext.1202 | ministro@mincultura.gov.co | Santa Fe | 1 | 15 dic 2023 |
| 90 | Protocolo | Ministerio de Cultura | María Orianda Aristizábal Betancurt | Calle 8 # 8 - 26 | 3424100 ext.4015 | moaristizabal@mincultura.gov.co | Santa Fe | 1 | 15 dic 2023 |
| 91 | Protocolo | Secretaría de Educación del Distrito | Edna Bonilla | Av. El Dorado # 66 - 63 | 3241000 ext 1008 | | Teusaquillo | 1 | 15 dic 2023 |
| 92 | Protocolo | Secretaría Distrital de la Mujer | Alexandra Quintero Benavides | Av. El Dorado # 69 - 76 Torre 1 Piso 9 | 3169001 | aquintero@sdmujer.gov.co | Engativá | 1 | 15 dic 2023 |
| 93 | Protocolo | Banco de la República | Ángela María Pérez Mejía | Carrera 5 # 11 - 68 | 3431111 | atencionalciudadano@banrep.gov.co | Candelaria | 1 | 15 dic 2023 |
| 94 | Protocolo | Cámara Colombiana del Libro | Emiro Aristizábal Álvarez | Calle 35 # 5 A 05 | 3230111 | | Santa Fe | 1 | 15 dic 2023 |
| 95 | Protocolo | Fondo de Cultura Económica | Olga Naranjo | Calle 11 # 5 - 60 | 2832200 | olga.naranjo@fce.com.co | Candelaria | 1 | 15 dic 2023 |
| 96 | Protocolo | Fondo de Cultura Económica | Gabriela Roca Barrenechea | Calle 11 # 5 - 60 | 3832200 | Camilo.garzon@fce.com.co | Candelaria | 1 | 15 dic 2023 |
| 97 | Protocolo | Instituto Caro y Cuervo | Giuseppe Caputo | Carrera 10 # 24-76 apto 1209, Edificio C | 3188779638 | giuseppe.caputo@caroycuervo.gov.co | Santa Fe | 1 | 15 dic 2023 |
| 98 | Protocolo | Instituto Caro y Cuervo | Gloria Susana Esquivel | Cra. 4A # 59-02 apt. 303 | 3204115223 | atalia@gmail.com | Chapinero | 1 | 15 dic 2023 |
| 99 | Protocolo | Centro Regional para el Fomento del Libro en Ar | Andrés Felipe Ossa Quintero | Calle 70 # 9 - 52 | 5187070 - 3107771317 - 323 | aossa@cerfalc.org | Chapinero | 1 | 15 dic 2023 |
| 100 | Protocolo | Centro Regional para el Fomento del Libro en Ar | Jeimy Hernández | Calle 70 # 9 - 52 | 5187070 | cerfalc@cerfalc.org | Chapinero | 1 | 15 dic 2023 |
| 101 | Protocolo | Biblioteca Nacional de Colombia | Adriana Martínez-Villalba | Calle 24 # 5 - 60 | 3414028 | rnbp@bibliotecanacional.gov.co | Santa Fe | 1 | 15 dic 2023 |
| 102 | Protocolo | Biblioteca de la Universidad Nacional de Colomb | Diana Patricia Restrepo Torres | Av. Carrera 30 # 45 - 03 | 3165000 ext 17453 | | Teusaquillo | 1 | 15 dic 2023 |
| 103 | Protocolo | Biblioteca de la Universidad Nacional de Colomb | Leidy Viviana González González | Transversal 60 # 59 - 24 Torre 4 Apto 80 | 3203444949 | bibcultural_bog@unal.edu.co | Ciudad Bolívar | 1 | 15 dic 2023 |
| 104 | Protocolo | Galería Santa Fe - Centro de Documentación | Catalina Rodríguez Ariza | Carrera 1 a entre 12 c y 12 d | 3125517543 | gerenciaartesplasticas@idartes.gov.co | Candelaria | 1 | 15 dic 2023 |
| 105 | Protocolo | Fundación para el Fomento de la Lectura Funda | Diana Rey | Diagonal 40 a Bis # 16 - 46 | 3143358876 | diana.rey@fundalectura.org.co | Teusaquillo | 1 | 15 dic 2023 |

Plan de distribución 2023

PLAN DE DISTRIBUCIÓN REIMPRESIÓN LIBRO AL VIENTO # 166 El arte de conversar y otros ensayos

| | | | | | | | | | |
|-----|-----------------------|---|---------------------------------|--|-----------------------------|---|----------------|-----|-------------|
| 106 | Protocolo | Biblioteca del Congreso | Keyla Meneses | Carrera 6 # 8 - 94 | 3824455 -3824452 -3824455 | biblioteca@senado.gov.co | Candelaria | 1 | 15 dic 2023 |
| 107 | Protocolo | Sergio Ocampo Madrid | Sergio Ocampo Madrid | Carrera 19 c # 85 - 63 apto 402 | 3106880300 | ocampooser@yahoo.com | Chapinero | 1 | 15 dic 2023 |
| 108 | Protocolo | Árbol de letras | Laura Ocampo | Carrera 20 # 37-83 apto. 201 | 3022948433 | lalaocampo2011@gmail.com | Teusaquillo | 1 | 15 dic 2023 |
| 109 | Protocolo | La Cuarta Raya del Tigre | Natalia Soriano | Calle 153 # 133-03 apto.301 Suba comp | 3144003643 | nsorianom@ucentral.edu.co | Suba | 1 | 15 dic 2023 |
| 110 | Protocolo | Acción Poética Colombia | Mateo Torres | Carrera 6 a # 51 a 81 apto 401 | 3103320617 | accionpoeticacol1@gmail.com | Chapinero | 1 | 15 dic 2023 |
| 111 | Protocolo | Escritora | Andrea Salgado | Calle 29 # 16 A 35 apto. 502 | 3106234400 | andreasalgadocardona@gmail.com | Teusaquillo | 1 | 15 dic 2023 |
| 112 | Protocolo | Escritora | Carolina Sanín | Calle 82 # 9-71 apto. 501 | 3133286876 | carolinasanin@hotmail.com | Chapinero | 1 | 15 dic 2023 |
| 113 | Protocolo | Editorial Planeta Colombiana S.A. | Juan David Correa | Calle 73 # 7 - 60 | 3108079863 | jdcorrea@planeta.com.co | Chapinero | 1 | 15 dic 2023 |
| 114 | Protocolo | Fundación gratitud | Daniel Suarez | Calle 25 # 39 - 44 apto 401 | 3134892962 - 3102126364 | d.suarez@fundaciongratitud.com | chapinero | 1 | 15 dic 2023 |
| 115 | Librería | Garabato libros | Violeta Antonia Gomez | Carrera 19 # 34 - 61 | 3143292296 | violeta.antonio.gomez@gmail.com | Teusaquillo | 1 | 15 dic 2023 |
| 116 | Protocolo | Escritora | Tania Ganitsky | Calle 26 d # 4-23 | 3152977643 | tganitsky@gmail.com | Santa Fe | 1 | 15 dic 2023 |
| 117 | Protocolo | Escritor | Federico Diaz granados | Carrera 9 # 74 - 99 gimnasio moderno | 3106788000 | federiadiazgranados@yahoo.com | chapinero | 1 | 15 dic 2023 |
| 118 | Protocolo | Escritora | Amalia Andrade | Calle 75 # 6-41 edificio Bellavista | 3102385240 | amalia.andrade19@gmail.com | chapinero | 1 | 15 dic 2023 |
| 119 | Protocolo | Palabra libre | Santiago Diaz Benavides | Calle 140 # 7c - 48 Apto 301 | 3102476307 | santiagodiazbenavides@gmail.com | Usaquén | 1 | 15 dic 2023 |
| 120 | Protocolo | Fundación Toma un Niño de la Mano | Maria Paula Rodriguez Arias | Carrera 98 # 156 C 10 | 3176453580 - 3124790597 | tomalodelamano@gmail.com | Suba | 1 | 15 dic 2023 |
| 121 | Protocolo | Penguin Random House Grupo Editorial | Isabela Cantos | Carrera 23 # 123 - 08 Apto 304 Ed Milar | 3184519905 | sadiangelo@hotmail.com | Usaquén | 1 | 15 dic 2023 |
| 122 | Protocolo | Escritora | Laura Camila Martínez Jimenez | Carrera 32 a # 25 b 75 T2 apto 1104 | 3167459772 | anivise@gmail.com | Teusaquillo | 1 | 15 dic 2023 |
| 123 | Protocolo | Escritora | Laura Bonilla | Calle 70 # 28 - 20 casa segundo timbre | 3174312036 | laurabonilla.labitacora@gmail.com | Barrios Unidos | 1 | 15 dic 2023 |
| 124 | Protocolo | Escritora | Diana Santamaría | Calle 86 A # 69 41 T1 apto 404 Conjunto | 3002746961 | kykokoswords@gmail.com | Engativá | 1 | 15 dic 2023 |
| 125 | Protocolo | Librería Espantapájaros | Yolanda Reyes | Camera 19A # 104A-60 | 3153398972 | yreyes@espantapajaros.com | Usaquén | 1 | 15 dic 2023 |
| 126 | Protocolo | Amarula Libros | Lina Rojas | Cra 68D # 24A-50 int. 1 apto 802 | 3107580420 | linamariareads@gmail.com | Fontibón | 1 | 15 dic 2023 |
| 127 | Protocolo | Sabe a Papel | Laura Arenas | Carrera 33 # 23-71 BL B1 Apto 801 | 3057495702 | lamasuares@gmail.com | Teusaquillo | 1 | 15 dic 2023 |
| 128 | Protocolo | Instituto Distrital de las Artes Idartes | Hanna Paola Cuenca Hernández | Carrera 7 # 22 - 79 Las Nieves | 3795750 ext 2101 | hanna.cuenca@idartes.gov.co | Santa Fe | 1 | 15 dic 2023 |
| 129 | Protocolo | Instituto Distrital de las Artes Idartes | Ricardo Alfonso Cantor Bossa | Carrera 3 # 19 - 10 Cinemateca | 3795750 ext 3402 | ricardo.cantor@idartes.gov.co | Santa Fe | 1 | 15 dic 2023 |
| 130 | Protocolo | Instituto Distrital de las Artes Idartes | Carlos Mauricio Galeano Vargas | Carrera 8 # 15 - 46 | 3795750 ext 1001 | carlos.galeano@idartes.gov.co | Santa Fe | 1 | 15 dic 2023 |
| 131 | Protocolo | Instituto Distrital de las Artes Idartes | Lina María Penagos Zapata | Carrera 8 # 15 - 46 | 3795750 ext 1001 | lina.penagos@idartes.gov.co | Santa Fe | 1 | 15 dic 2023 |
| 132 | Protocolo | Instituto Distrital de las Artes Idartes | Maira Ximena Salamanca Rocha | Carrera 8 # 15 - 46 | 3795750 ext 3000 | maira.salamanca@idartes.gov.co | Santa Fe | 1 | 15 dic 2023 |
| 133 | Protocolo | Instituto Distrital de las Artes Idartes | Liliana Morales Ortiz | Carrera 8 # 15 - 46 | 3795750 ext 4000 | adriana.cruz@idartes.gov.co | Santa Fe | 1 | 15 dic 2023 |
| 134 | Protocolo | Instituto Distrital de las Artes Idartes | Leyla Castillo Ballén | Carrera 8 # 15 - 46 | 3795750 ext 5000 | leyla.castillo@idartes.gov.co | Santa Fe | 1 | 15 dic 2023 |
| 135 | Protocolo | Instituto Distrital de las Artes Idartes | Maria Paula Atuesta Ospina | Carrera 8 # 15 - 46 | 3795750 ext 3500 | maria.atuesta@idartes.gov.co | Santa Fe | 1 | 15 dic 2023 |
| 136 | Protocolo | Instituto Distrital de las Artes Idartes | Eva Lucia Diaz Burckhardt | Carrera 8 # 15 - 46 | 3795750 ext 3203 | eva.diaz@idartes.gov.co | Santa Fe | 1 | 15 dic 2023 |
| 137 | Protocolo | Instituto Distrital de las Artes Idartes | Michael Jose Navarro Morales | Carrera 8 # 15 - 46 | 3194509510 | michael.navarro@idartes.gov.co | Santa Fe | 1 | 15 dic 2023 |
| 138 | Protocolo | Instituto Distrital de las Artes Idartes | Maria Catalina Rodríguez | Carrera 8 # 15 - 46 | 3795750 ext 3300 | maria.rodriguezcariza@idartes.gov.co | Santa Fe | 1 | 15 dic 2023 |
| 139 | Protocolo | Instituto Distrital de las Artes Idartes | Paola Andrea Mendez Hernandez | Carrera 8 # 15 - 46 | 3795750 ext 1402 | german.corrales@idartes.gov.co | Santa Fe | 1 | 15 dic 2023 |
| 140 | Medios | Instituto Distrital de las Artes Idartes | Maria Barbarita Gomez Rincon | Carrera 8 # 15 - 46 | 3795750 ext 1402 | maria.gomez@idartes.gov.co | Santa Fe | 1 | 15 dic 2023 |
| 141 | Protocolo | Biblioteca Nacional de Colombia carije | Nancy Sarmiento | Calle 24 # 5 - 60 | 3816464 Ext 3161 - 342083 | bnccanje@bibliotecanacional.gov.co | Santa Fe | 50 | 15 dic 2023 |
| 142 | Biblioteca privada | Jardin Botánico de Bogotá | Maritza Diaz | Av. Calle 63 # 68 - 95 Jardin Botánico | 3112137507 - 4377060 Ext 2 | mdiaz@ibb.gov.co | Engativá | 100 | 15 dic 2023 |
| 143 | Atención al ciudadano | Atención al ciudadano - Secretaría de Cultura R | Viviana Ortiz | Calle 12 # 8 - 11 | 3133341598 | viviana.ortiz@scrd.gov.co adriana.cruz@scrd.gov.co | Candelaria | 100 | 15 dic 2023 |
| 144 | Centro cultural | Sala Alebrije | Paula Delgado | Calle 11 # 5 - 60 | 3193145181 | alebrije@fce.com.co | Santa Fe | 100 | 15 dic 2023 |
| 145 | Centros de atención | El castillo de las artes | Victor Alfonso Capador salinas | Calle 23 # 14 - 19 | 3202323748 | victor.capador@idartes.gov.co | Mártires | 100 | 15 dic 2023 |
| 146 | Atención al ciudadano | Punto de Atención al Ciudadano - Idartes Centro | Gloria Aida Cogollo Rodriguez | Carrera 8 # 15 - 46 | 3795750 ext 4500 | gloria.cogollo@idartes.gov.co | Santa Fe | 100 | 15 dic 2023 |
| 147 | Atención al ciudadano | Punto de Atención al Ciudadano - Idartes Castilla | Gloria Aida Cogollo Rodriguez | Carrera 75 # 8 b 89 | 3795750 ext 4502 | ivan.ortega@idartes.gov.co | Kennedy | 100 | 15 dic 2023 |
| 148 | Cinemateca | Cinemateca de Bogotá | Andry Barrios Monroy | Carrera 3 # 19 - 10 | 3795770 ext 3403 | cinematecapublicaciones@idartes.gov.co | Santa Fe | 100 | 15 dic 2023 |
| 149 | Galería | Galería Santa Fe | Catalina Rodríguez Ariza | Carrera 1A Calle 12C | 3795770 ext 3300 | maria.rodriguezcariza@idartes.gov.co | Candelaria | 100 | 15 dic 2023 |
| 150 | Centro cultural | Teatro Jorge Eliecer Gaitán | Guillermo Rios Salcedo | Carrera 7 # 22 - 79 Las Nieves | 3795750 ext 2004 | guillermo.rios@idartes.gov.co | Santa Fe | 100 | 15 dic 2023 |
| 151 | Planetario | Planetario de Bogotá | Maria Fernanda Guevara Pedraza | Calle 26 b # 5 - 93 La Macarena | 3795750 Ext. 2514 | informacion.planetariodebogota@idartes.gov.co | Santa Fe | 100 | 15 dic 2023 |
| 152 | Teatro | Teatro El Ensueño | Adriana Villar Vileikis | Transversal 70D No. 60 - 90 Sur | 601 3795750 Ext. 5700 o Ext | Adriana.villar@idartes.gov.co | Ciudad Bolívar | 100 | 15 dic 2023 |
| 153 | Teatro | Teatro el Parque | Sebastián Hernández | Carrera 5 # 36 - 21 | 3795750 ext 2004 | Sebastian.hernandez@idartes.gov.co | Santa Fe | 100 | 15 dic 2023 |
| 154 | Protocolo | Biblioteca Luis Angel Arango | Luis Roberto Téllez Tolosa | Calle 12 # 4 - 55 servientrega servicios a | 3431224 ext 1214 | Ltelielo@banrep.gov.co | Candelaria | 100 | 15 dic 2023 |
| 155 | Biblioteca privada | Universidad Militar Nueva Granada | Leidy Johanna James Casas | Carrera 11 # 101 - 80 | 3023229834 - 6500000 Ext 1 | leidy.james@unimilitar.edu.co | Chapinero | 140 | 15 dic 2023 |
| 156 | Biblioteca privada | Universidad Distrital Francisco José de Caldas | Lina Maria Suhr Cruz | Calle 13 # 31 - 75 Estación Central | 3239300 - 3005398382 | culturabilio@udistrital.edu.co | Puente Aranda | 200 | 15 dic 2023 |
| 157 | Biblioteca privada | Universidad Nacional de Colombia Biblioteca Ga | Leidy Viviana Gonzalez Gonzalez | Av. Carrera 30 # 45 - 03 | 3203444949 - 3165000 ext 1 | lvonzalez@unal.edu.co bibcultural_bog@unal.edu.co | Teusaquillo | 260 | 15 dic 2023 |
| 158 | Biblioteca privada | Bibliotecas SENA Regional Bogotá | Rosa Molano Delgado | Carrera 6 # 45 - 52 | 5960100 ext 15872 - 300562 | rmolano0@misena.edu.co | Chapinero | 400 | 15 dic 2023 |

Plan de distribución 2023

PLAN DE DISTRIBUCIÓN REIMPRESIÓN LIBRO AL VIENTO # 166 El arte de conversar y otros ensayos

| | | | | | | | | | |
|-----|------------------------|--|--|--|-----------------------------|--|--------------------|------|-------------|
| 159 | Biblioteca privada | Fundación Universitaria Juan N. Corpas | Marcela Pulido Mora | Carrera 111 # 159 A 61 Km 3 vía Cota | 6622222 Ext 220 - 31777339 | marcela.pulido@juanncorpas.edu.co | Suba | 20 | 15 dic 2023 |
| 160 | Biblioteca Publica | BIBLORED Biblioteca Virgilio Barco | Camilo Andrés Páez Jaramillo | Av. Carrera 60 # 57 60 Segundo piso | 3793520 Ext 3000 | contactenos@biblored.gov.co | Teusaquillo | 2880 | 15 dic 2023 |
| 161 | Biblioteca privada | Fundación Universitaria Santitas | Juan Carlos Melo Herrera | Calle 170 # 8 - 41 | 601 589 5377 Ext. 5719963 | biblioteca@unisantas.edu.co | Usaquén | 20 | 15 dic 2023 |
| 162 | Biblioteca privada | Biblioteca Alfonso Borrero Pontificia Universidad | Andrés Felipe Echavarría | Carrera 7 # 41 - 00 Edif Jesus M. Fernan | 3153924267 - whatsapp | biblioteca@javeriana.edu.co | Chapinero | 20 | 15 dic 2023 |
| 163 | Biblioteca privada | Corporación Universitaria Iberoamericana | Deisy Milena Poveda López | Calle 67 # 5 - 27 | 7466876 -no hay telefono en | biblioteca@ibero.edu.co | Chapinero | 20 | 15 dic 2023 |
| 164 | Biblioteca privada | Biblioteca Uniagustiniana | Adriana Yamile Leon | Av. Ciudad de Cali # 11 b 95 | 3153697539 - 4193200 Ext 10 | dir.biblioteca@uniagustiniana.edu.co | Kennedy | 20 | 15 dic 2023 |
| 165 | Biblioteca privada | Biblioteca Universidad de La Salle Candelaria | Alicia Bejarano Huérfano | Carrera 2 # 10 - 70 | 3208803657 - 3535360- | fbejarano@lasalle.edu.co | Candelaria | 20 | 15 dic 2023 |
| 166 | Biblioteca privada | Biblioteca Universidad de La Salle Chapinero | Alicia Bejarano Huérfano | Carrera 2 # 10 - 70 | 3208803657 - 3488000 EXT | fbejarano@lasalle.edu.co | Chapinero | 20 | 15 dic 2023 |
| 167 | Biblioteca privada | Biblioteca Universidad de La Salle Norte | Alicia Bejarano Huérfano | Carrera 2 # 10 - 70 | 6772699 - 320 8803657 | fbejarano@lasalle.edu.co | Candelaria | 20 | 15 dic 2023 |
| 168 | Biblioteca privada | Biblioteca Universidad de Santander UDES | Carlos Arley Sánchez Peña | Carrera 14 # 80 - 35 | 6914004 ext 126 | directorecbta@bogota.udes.edu.co | Chapinero | 20 | 15 dic 2023 |
| 169 | Biblioteca privada | Biblioteca Luis Hernan Linares Angel - Uninpahu | Jeimmy Arévalo Melo | Carrera 16 # 39 A 77 | 3323500 ext. 501 - 502 | direccionbiblioteca@uninpahu.edu.co | Teusaquillo | 20 | 15 dic 2023 |
| 170 | Biblioteca privada | Fundación Universitaria Agraria de Colombia (BIR) | Diana Gonzalez Burgos - Directora Juan Ramón J | Calle 170 # 54 A 10 | 6671515 Ext 165 - 123 | jimenez.juanra@uniagraria.edu.co | Suba | 20 | 15 dic 2023 |
| 171 | Biblioteca privada | Fundación Universitaria Ciencias de la Salud (BIR) | Edwin Daniel Tarquino Quiroga | Carrera 19 # 8 A 32 | 3538100 ext 3587 - 3590 358 | servicios.biblioteca@fucsalud.edu.co | Mártires | 20 | 15 dic 2023 |
| 172 | Biblioteca privada | Fundación Universitaria Los libertadores | Carmen Gomez Bandera | Carrera 16 # 63 A 68 | 2544750 Ext 4201 - 3108744 | carmen.gomez@libertadores.edu.co | Chapinero | 20 | 15 dic 2023 |
| 173 | Biblioteca privada | Politécnico Internacional - Autopiستا Sur | Jenny Carolina Bermúdez Mayorga | Autopista sur # 67 - 71 Dentro del club de | 3163548334 - 4005700 | jenny.bermudez@pi.edu.co | Ciudad Bolívar | 20 | 15 dic 2023 |
| 174 | Biblioteca privada | Politécnico Internacional - Sede Calle 80 | Liliana Camacho Espinosa | Calle 80 # 69 b 07 | 4005700 ext 625 - 30151044 | liliana.camacho@pi.edu.co | Engativá | 20 | 15 dic 2023 |
| 175 | Biblioteca privada | Politécnico Internacional - Sede Norte | Sandra Marcela Castillo Sanchez | Av. Boyacá # 138 - 70 | 4005700 ext 120 - 31339518 | sandra.castillo@pi.edu.co | Suba | 20 | 15 dic 2023 |
| 176 | Biblioteca privada | Universidad Antonio Nariño sede Circunvalar | César Augusto Casas Velandia | Calle 22 Sur # 12 d 81 | 3107797435 | director.biblioteca@uan.edu.co | Chapinero | 20 | 15 dic 2023 |
| 177 | Biblioteca privada | Universidad Antonio Nariño sede Sur | César Augusto Casas Velandia | Calle 22 Sur # 12 d 81 | 3112197086 | director.biblioteca@uan.edu.co | Rafael Uribe Uribe | 20 | 15 dic 2023 |
| 178 | Biblioteca privada | Universidad de los Andes | Juan Pablo Siza Ramirez | Carrera 1 # 18 A 12 | 3394999 ext. 3340 | j.sizar@uniandes.edu.co | Santa fe | 20 | 15 dic 2023 |
| 179 | Biblioteca privada | UNIREMINGTON | Andrea Tamayo González | Carrera 15 # 80 - 52 | 3196083161 - 6013078019 e | atamayog@uniremington.edu.co | Chapinero | 20 | 15 dic 2023 |
| 180 | Biblioteca privada | Alianza Colombo Francesa - Sede norte | Mauricio Roa - Hernan Avela | Carrera 11 # 93 - 40 piso 2 | 3905000 ext 1202 1201 | mediotecas.bogota@alianzafrancesa.org.co | Chapinero | 20 | 15 dic 2023 |
| 181 | Adultos | Superintendencia Financiera de Colombia | Miriam Stella Daza Correa | Calle 7 # 4 - 49 | 5940200 ext. 1194 | msdaza@superfinanciera.gov.co | Candelaria | 20 | 15 dic 2023 |
| 182 | Biblioteca privada | Universidad de San Buenaventura | Cindy Paola Morales Santana | Carrera 8 H # 172 - 20 - Biblioteca | 6671090 Ext. 4005 | bib.coordinador@usbog.edu.co | Usaquén | 20 | 15 dic 2023 |
| 183 | Biblioteca privada | Universidad Cooperativa de Colombia | Johanna González Camacho | Avenida Caracas No. 37 - 63 | 3114632263 | johanna.gonzalez@ucc.edu.co | Teusaquillo | 20 | 15 dic 2023 |
| 184 | Biblioteca privada | Biblioteca Compensar | Fabio Alexander Pulido Barreto | Calle 94 # 23 - 43 | 4280666 Ext 15324 - 15325 | fapulidob@compensar.com | Chapinero | 20 | 15 dic 2023 |
| 185 | Biblioteca privada | Biblioteca Ministerio del Trabajo | Jorge León | Carrera 14 # 99 - 33 Piso 2 torre rem | 3123675425 | jleon@minttrabajo.gov.co | Chapinero | 20 | 15 dic 2023 |
| 186 | Atención al ciudadano | Biblioteca Nacional de Colombia Punto de Inform | Nayibe Ruiz | Calle 24 # 5 - 60 | 3816464 ext 3263 | naruiz@bibliotecanacional.gov.co | Santa Fe | 20 | 15 dic 2023 |
| 187 | Adultos | Superintendencia Financiera de Colombia | Bibliotecologa | Calle 7 # 4 - 49 | 5940200 ext. 1194 | msdaza@superfinanciera.gov.co | Candelaria | 20 | 15 dic 2023 |
| 188 | Biblioteca privada | Procuraduría General de la Nación - Biblioteca | Elvia María Soler Olarte | Carrera 5 # 16 - 80 Biblioteca | 5878750 Ext 13210 | esoler@procuraduria.gov.co | Santa Fe | 20 | 15 dic 2023 |
| 189 | Protocolo | Fundación para el Fomento de la Lectura - Funda | Pedro Pulido | Diagonal 40 A Bis # 16 46 | 3201511 - 3132317680 | Pedro.Pulido@fundalectura.org.co | Teusaquillo | 20 | 15 dic 2023 |
| 190 | Librería | Librería Babel Libros | Alba Lucia Buitrago | Calle 39 A # 20 - 55 | 2458495 - 3138164677 | libros.babel@gmail.com | Teusaquillo | 20 | 15 dic 2023 |
| 191 | Librería | Librería Café Las Cigarras | Juan Sebastian Angel | Calle 22 A # 44 C 30 | 3005264534 | casaculturalascigarras@gmail.com | Teusaquillo | 20 | 15 dic 2023 |
| 192 | Librería | Librería La Hora del Cuento | Elvira Gómez | Av. Calle 147 # 7 - 70 CC Show Place Ld | 2582030 | libreria.lahoradelcuento@gmail.com | Usaquén | 20 | 15 dic 2023 |
| 193 | Librería | Librería La Valija de Fuego | Marco Antonio Sosa Gonzalez | Carrera 7 # 45 - 52 Local 3 | 3719306 | lavalijadefuego@gmail.com | Chapinero | 20 | 15 dic 2023 |
| 194 | Librería | Librería San Librario | Alvaro Castillo Granada | Calle 70 # 12 - 48 | 2110568 - 3007713464 - 301 | sanlibrario@yahoo.com | Chapinero | 20 | 15 dic 2023 |
| 195 | Librería | Librería Wilborada | Alberto Gomez | Calle 71 # 10 - 47 Interior 4 | 7900012 | librerossilborada1047@gmail.com | Chapinero | 20 | 15 dic 2023 |
| 196 | Librería | Librería Garabato | Carlos Sosa Ardila | Carrera 19 # 34 - 61 | 3123862952 | librerogarabato@gmail.com | Teusaquillo | 20 | 15 dic 2023 |
| 197 | Librería | Librería Casa Tomada Libros y Café | Ana Maria Aragon | Transversal 19 Bis # 45 d 23 | 2853420 - 3103103562 | anairamogara@gmail.com | Teusaquillo | 20 | 15 dic 2023 |
| 198 | Librería | Librería Matorral la Macarena | Andrés Archila | Carrera 5 # 26 C 06 La Macarena | 3212702921 | matorral.libreria@gmail.com | Santa Fe | 20 | 15 dic 2023 |
| 199 | Librería | Librería Matorral sede Teusaquillo | Andrés Archila | Carrera 19 # 36 - 55 | 3212702921 | matorral.libreria@gmail.com | Teusaquillo | 20 | 15 dic 2023 |
| 200 | Centros de Atención | CAIDS-G Norte | Marcela Calderón | Calle146 c # 92 - 78 | 3203968697 | icalderonr@sdis.gov.co | Suba | 20 | 15 dic 2023 |
| 201 | Centros de Atención | CAIDS-G Sur | Alfredo Cobos | Carrera 21 # 25 - 06 SUR | 3124172074 | lcobos@sdis.gov.co | Rafael Uribe Uribe | 20 | 15 dic 2023 |
| 202 | Centros penitenciarios | Cárcel Distrital | Helena Camacho | Carrera 8 # 1 C 50 sur | 3174318802 - 3387000 Ext 6 | helena.vergara@scj.gov.co | San Cristóbal | 20 | 15 dic 2023 |
| 203 | Centros penitenciarios | Complejo Penitenciario y Carcelario de Bogota C | Bianca Nubia Almanza | Kilometro 5 via Usme - Carcel la picota | 3183076899 | nubia.almanza@inpec.gov.co | Usme | 20 | 15 dic 2023 |
| 204 | Biblioteca privada | Clinica Infantil Colsubsidio | Carlos Andrés Gaona Padilla | Calle 66 # 10 48 Séptimo piso - Torre ho | 2125668 - 3204032885 | desesa.libre@gmail.com | Chapinero | 20 | 15 dic 2023 |
| 205 | Protocolo | Clinica Calle 103 Colsanitas | Nidia Elizabeth Cubillos | Carrera 45 # 103 - 65 Pasadena | 5948650 Ext. 5715096 - 3111 | necubillos@colsanitas.com | Suba | 20 | 15 dic 2023 |
| 206 | Protocolo | Clinica Infantil Santa Maria del Lago Colsanitas | Betza Magaly Diaz Maldonado | Calle 73 A # 76 - 66 | 5948650 - 3112097267 | bm Diaz@colsanitas.com | Engativá | 20 | 15 dic 2023 |
| 207 | Protocolo | Clinica Pediátrica Colsanitas | Diana Patricia Aranguren | Av. Calle 127 # 20 - 56 | 5948650 - 3112097267 | dparanguren@colsanitas.com | Usaquén | 20 | 15 dic 2023 |
| 208 | Protocolo | Clinica Reina Sofía Colsanitas | Diana Patricia Aranguren | Calle 127 # 20 -78 | 3112792880 - 6252111 | dparanguren@colsanitas.com | Usaquén | 20 | 15 dic 2023 |
| 209 | Protocolo | Clinica Universitaria Colombia Colsanitas - piso | Elizabeth Cubillos Herrera | Calle 23 # 66 - 46 | 3123346852 - 3112097267 | necubillos@colsanitas.com | Teusaquillo | 20 | 15 dic 2023 |
| 210 | Biblioteca privada | Fundación Cardio Infantil | Carolina Villamil Vargas | Calle 163 A # 13B 60 | 3008039074 | carovillamilvargas@gmail.com | Usaquén | 20 | 15 dic 2023 |
| 211 | Protocolo | CAYRE IPS | Andrea Sandoval | Carrera 56 # 9 - 91 Local 18 piso 1 | 3174935038 | andrea.sandovals@cayre.co | Puente Aranda | 20 | 15 dic 2023 |

Plan de distribución 2023

PLAN DE DISTRIBUCIÓN REIMPRESIÓN LIBRO AL VIENTO # 166 El arte de conversar y otros ensayos

| | | | | | | | | |
|-----|------------------------|---|--|--|----------------------------|--|--------------------|-------------|
| 212 | Biblioteca privada | Hospital Infantil San Jose | Martha Lorena Correa | Carrera 54 # 67 A 80 | 4375400 Ext 5049 | servicios.biblioteca@fucsauled.edu.co | Barrios Unidos | 20 dic 2023 |
| 213 | Biblioteca privada | Unidad Renal San Rafael | Dary Carolina Arias Varon | Carrera 8 # 17 - 44 sur | 3208908968 | dary_arias@baxter.com | San cristobal | 20 dic 2023 |
| 214 | Biblioteca comunitaria | Fundación Cultural Augusto Boal | Johan López Salamanca | Calle 24 d Bis # 99 - 28 | 3184767453 | f.c.augustoboal@gmail.com | Fontibón | 20 dic 2023 |
| 215 | Biblioteca comunitaria | Asociación Biblioteca Comunitaria Juan Pablo II | Astrid Tabares | Carrera 18 Q # 68 b 10 Sur | 3103221457 - 3172610850 | semillascreativas@yahoo.es | Ciudad Bolívar | 20 dic 2023 |
| 216 | Biblioteca comunitaria | Asociación Cultural Hilos Mágicos | Henry Yesid Liberato Marin | Calle 71 # 12 - 22 | 2101092 / 2100097 - 317724 | prenshiliosmagicos@gmail.com | Chapinero | 20 dic 2023 |
| 217 | Biblioteca comunitaria | Asociación El Nido del Gufo | Edward Garcia | Calle 149 # 91 - 50 torre 2 apto 311 Collin | 3004855391 - 3115653696 | biblio.nidodelgufo@gmail.com | Suba | 20 dic 2023 |
| 218 | Biblioteca privada | Casa Bosque Aduldez | Tatiana Cely López | Calle 63 D # 69-74 | 3213692358 | tatianacely421@gmail.com | Mártires | 20 dic 2023 |
| 219 | Biblioteca comunitaria | Bibliomontaña | Claudia Rocío Mendiveiso | calle 167 c #2A 07 | 3227936239 | bibliomontana@gmail.com | Kennedy | 20 dic 2023 |
| 220 | Biblioteca comunitaria | Biblioteca comunitaria Baúl de letras | Jean Pool Sanchez Pineda | Calle 64 A # 71 F 32 Sur | 3143942388 | jeanpoolissp@gmail.com | Ciudad Bolívar | 20 dic 2023 |
| 221 | Biblioteca comunitaria | Biblioteca Caica literaria | Cristian Nicolas Ramos Beltran | Calle 14 # 119 A 10 salón comunal 3 piso 200 | 3183827982 | bibliotecaicaliteraria@gmail.com | Fontibón | 20 dic 2023 |
| 222 | Biblioteca comunitaria | Biblioteca Comunitaria (Amanauta) ahora Siglo X | Jorge Ramirez | Calle 57 Sur # 15 - 39 Este | 3658690 - 3214130748 | siglojorge@gmail.com | Tunjuelito | 20 dic 2023 |
| 223 | Biblioteca comunitaria | Biblioteca Comunitaria A.R.T. Bezaleel | David Felipe Mendez Acevedo | Calle 148 # 95 - 71 | 3162336631 - 3184148432 | info.artbezaleel@gmail.com | Suba | 20 dic 2023 |
| 224 | Biblioteca comunitaria | Biblioteca Comunitaria Alameda Senderos de paz | Maria Teresa Perez Ramos - Jefferson Farid Herna | Calle 64 C # 105 - 34 | 3103049472 - 3124165768 | bibliotecaycomunidad@gmail.com | Engativá | 20 dic 2023 |
| 225 | Biblioteca comunitaria | Biblioteca Comunitaria Altamar | Dora Cenelia Moreno Casallas | Calle 42 F sur # 88 C 20 | 3057629 - 3144346820 | doracene1.7@gmail.com | Kennedy | 20 dic 2023 |
| 226 | Biblioteca comunitaria | Biblioteca Comunitaria Babilonia | Jhon Rincon | Avenida 9 # 164 -13 | 2102477 - 3176768104 | bibliotecacomunitariababilonia@gmail.com | Usaquén | 20 dic 2023 |
| 227 | Biblioteca comunitaria | Biblioteca Comunitaria Bosa Piamonte | John Freddy Castillo Salamanca | Calle 69 b Sur # 78 C 00 frente al CAI P | 3175324781 - 3172828068 | bibliotecapiamonte@hotmail.com | Bosa | 20 dic 2023 |
| 228 | Biblioteca comunitaria | Biblioteca comunitaria Casa Periferia | Joe Nicolas Mariño Montañez | Calle 22 # 110 - 48 fontibon | 3193949906 | vivacasauperferia@gmail.com | Fontibón | 20 dic 2023 |
| 229 | Biblioteca comunitaria | Biblioteca Comunitaria Casa de las Luciernagas | Karen fandiño | Diagonal 73 G sur # 78 G 63 | 3144017809 | corporacionluciernagas@gmail.com | Bosa | 20 dic 2023 |
| 230 | Biblioteca comunitaria | Biblioteca Comunitaria e Itinerante La Huerta - U | Yulith Andrea Martínez Vargas | Calle 116 sur # 7 b 53 este barrio la Hu | 3133428527 - 3058909851 | bcomunitarialahuertausme@gmail.com | Usme | 20 dic 2023 |
| 231 | Biblioteca comunitaria | Biblioteca Comunitaria Julio Cortázar | Yury Andrea Vela Bermudez | Calle 128 C # 96 - 57 | 3174454068 | bibliojulicortazar@gmail.com | Suba | 20 dic 2023 |
| 232 | Biblioteca comunitaria | Biblioteca Comunitaria La Fuerza de las Palabras | Jose Alberto Gutierrez Sandoval | Calle 47 A sur # 8 A 43 Este - La Nueva | 3718292 - 3132867352 | fundador@lafuerzadelaspalabras.com | San Cristobal | 20 dic 2023 |
| 233 | Biblioteca comunitaria | Biblioteca Comunitaria Mirador Del Rey | Eusebia Redondo Bengal | Carrera 17 F # 71 A 95 sur | 3144748874 | bibliotecamiradordelrey@gmail.com | Ciudad Bolívar | 20 dic 2023 |
| 234 | Biblioteca comunitaria | Biblioteca Comunitaria Primavera | Jessica Maritza Gastian Cortes | Calle 91 B sur # 3 - 63 Barrio Bellavista | 3204851547 | gastianprimaveraesi@gmail.com | Usme | 20 dic 2023 |
| 235 | Biblioteca comunitaria | Biblioteca Comunitaria Raíz de Barro | Mayerli Stefany Garay Escobar | Carrera 11 B # 48 j Sur 28- barrio la arbo | 3005078117 - 3013969243 | raizdebarro@gmail.com | Rafael Uribe Uribe | 20 dic 2023 |
| 236 | Biblioteca comunitaria | Biblioteca Comunitaria Santa Cecilia | Blanca Lara | Carrera 1 b # 163 - 44 | 6702548 - 3142362554 | blanca.lara01@bolmail.com | Usaquén | 20 dic 2023 |
| 237 | Biblioteca comunitaria | Biblioteca Comunitaria Villa de la Paz | Alfonzo Vargas Romero | Carrera 10 a este # 72 - 83 sur- La bellez | 3652783 - 3143121305 | alfonsovargasromero407@gmail.com | San Cristóbal | 20 dic 2023 |
| 238 | Biblioteca comunitaria | Biblioteca comunitaria Violetta | Carlos Solano | Carrera 27 H # 11 22 sur | 3118722976 | bvioletta@gmail.com | Ciudad Bolívar | 20 dic 2023 |
| 239 | Biblioteca comunitaria | Biblioteca comunitaria y popular vientos de paz. | Camilo Alfonso Gonzalez Jutínico | Diagonal 73 G sur # 78 G-27 | 3162730445 - 3203488449 | caagonalezju@unal.edu.co | Bosa | 20 dic 2023 |
| 240 | Biblioteca comunitaria | Biblioteca de Casablanca | Luz Marina Orjuela Orjuela | Calle 146 d # 79 - 35 segundo piso | 3212238195 | luzoro.38@gmail.com | Suba | 20 dic 2023 |
| 241 | Biblioteca privada | Biblioteca Externado Barrio Egipto Sede infantil | Elizabeth Pineda Sosa | Av. Circunvalar # 10 - 02 Puerta izquierda | 3125581071 | Egipto.biblioteca@uexternado.edu.co | Candelaria | 20 dic 2023 |
| 242 | Biblioteca comunitaria | Biblioteca Integrando Huellas | Helbert Laureano Ruiz Martínez | Calle 91 B Bis Sur # 18 H 14 Muchuelo E | 3133992991 | emochuelobajo@gmail.com | Usme | 20 dic 2023 |
| 243 | Biblioteca comunitaria | Biblioteca Popular La Lola | Claudia Ariza Ramos | Carrera 102 a # 131 - 52 | 3213125276 | lalolapopular@gmail.com | Suba | 20 dic 2023 |
| 244 | Biblioteca comunitaria | Biblioteca Popular Resistencia | Juana Rodriguez - Dario Abril | Diagonal 34 sur # 90 d 30 unir 1 patio bo | 3208757655 - 3142434281 | resistenciaibiblioteca@gmail.com | Kennedy | 20 dic 2023 |
| 245 | Biblioteca comunitaria | Biblioteca Popular Rural y Recicladora Las Miras | Heyler Giselle Osorio Aguilon | Calle 41 sur # 81 d 57 | 3123607386 | gisell2102mew@gmail.com | Kennedy | 20 dic 2023 |
| 246 | Biblioteca comunitaria | Biblioteca Red Otro Mundo | Cristian Andrés López Pardo | Carrera 25 a # 76 - 10 sur | 3112345097 | redotomundo@gmail.com | Ciudad Bolívar | 20 dic 2023 |
| 247 | Biblioteca comunitaria | Bibliógora | Neison García Peña | Carrera 71 J # 60 A 23 Sur | 3107557985 - 3172338812 | bibliogora@gmail.com | Ciudad Bolívar | 20 dic 2023 |
| 248 | Biblioteca comunitaria | Bibliocarrito R4 | Laura Acero Polania | Calle 86 A # 69 141 Int 1 apto 402 | 3194993318 | bibliocarrito@gmail.com | Engativá | 20 dic 2023 |
| 249 | Biblioteca comunitaria | Biblioteca comunitaria Casa Rosada Fundami | Claudia Nohemy Ramirez | Carrera 87 d # 26 - 60 sur | 3167803629 | canoravi@hotmail.com | Kennedy | 20 dic 2023 |
| 250 | Biblioteca comunitaria | Colectivo Literario Artístico y Cultural Letras del | Carolina Santofimio Delgado | Transversal 70 d bis A 68 - 75 sur T3 apt | 3192512951 | Letrasdelsur.escritores@gmail.com | Ciudad Bolívar | 20 dic 2023 |
| 251 | Biblioteca comunitaria | Centro de educación popular Chipacuy | Rubén Giraldo | Calle 146 b # 128 - 11 | 3167647632 | preicfespopulardesuba@gmail.com | Suba | 20 dic 2023 |
| 252 | Biblioteca comunitaria | Corporación Mujeres Diversas Tzunun | Holanda Jiménez Montoya | Calle 93 sur # 3 - 18 | 3142572993 | cmdbusme@gmail.com | Usme | 20 dic 2023 |
| 253 | Biblioteca comunitaria | El Palafito de Don Gu | Gustavo Colorado | Carrera 16 b # 63 b 17 sur - mexico | 3115816771 | contacto@fundaciongrattitud.com | Ciudad Bolívar | 20 dic 2023 |
| 254 | Biblioteca comunitaria | IAP Cuyeyjeca Jochogúe | Maribel Salamanca | Transversal 73 d Bis a # 68-36 Sur | 3143208642 | cuyeka@gmail.com | Ciudad Bolívar | 20 dic 2023 |
| 255 | Biblioteca comunitaria | Isol Biblioteca Itinerante | Yenny Paola Gil Rios | Carrera 22 # 74 - 07 | 3106074787 | isolbibliotecapopular@gmail.com | Barrios Unidos | 20 dic 2023 |
| 256 | Biblioteca comunitaria | Biblioteca Popular El Trebol | Ingrid Tatiana Fernández Cuy | Calle 8 C # 78 C 21 | 3102869923 | tr3bolcrew@gmail.com | Kennedy | 20 dic 2023 |
| 257 | Biblioteca comunitaria | Sino del Sur | Carlos Andrés Espinosa Corrales | Carrera 96 i # 16 c 53 | 3125596860 | sinodelsur@gmail.com | Fontibón | 20 dic 2023 |
| 258 | Biblioteca comunitaria | Escuela de Arte Taller Sur | Johan Alexander Daza | Calle 73 b Sur # 14 a 18 Barrio Vianey - | 3148801187 | escuelapopularartallersur@gmail.com | Usme | 20 dic 2023 |
| 259 | Biblioteca comunitaria | Libros Buenos a la Vereda | Erika Jeannette Barrera Botero | Calle 67 B Bis Sur # 7 H - 85 Torre 13 A | 6013843783 - 3142327914 | librosbuenosvereda@gmail.com | Usme rural | 20 dic 2023 |
| 260 | Biblioteca comunitaria | Biblioteca Itinerante Popular Sentirpensares | Hugo Hansel Martínez Molina | Calle 41 F Sur # 80 g 23 | 3134215363 | gshuesyguarichas@gmail.com | Kennedy | 20 dic 2023 |
| 261 | Biblioteca privada | Espacio Amigable para la Protección de la Niñez | Diana Marcela Sandoval Amaya | Calle 24 # 19 a 74 | 3214946751 | DSandoval@plan.org.co | Mártires | 20 dic 2023 |
| 262 | Biblioteca comunitaria | Biblioteca Comunitaria El Búho de Papel | Yolanda Jiménez de Molano | Carrera 70 # 5 A 17 | 3173494256 | bibliotecaelbuodepapel@gmail.com | Kennedy | 20 dic 2023 |
| 263 | Biblioteca comunitaria | Casa de la Cultura Paulo VI | Johanna Guayazan | Carrera 57 # 56 - 36 | 3208502830 | casacultural@paulovi2sector.com | Teusaquillo | 20 dic 2023 |
| 264 | Biblioteca privada | Hogares Club Michín | Camila Ceballos | Carrera 74 A # 72 A 21 | 3142381478 | michin@fundacionmichin.org | Engativá | 20 dic 2023 |

Plan de distribución 2023

PLAN DE DISTRIBUCIÓN REIMPRESIÓN LIBRO AL VIENTO # 166 El arte de conversar y otros ensayos

| | | | | | | | | |
|-----|------------------------|--|---|--|-----------------------------|---|--------------------|-------------|
| 265 | Biblioteca comunitaria | Fundación Alaia | Mónica Naranjo | Carrera 145 # 150 - 64 Int 1-1208 | 3132268523 | alalaifund@gmail.com | Suba | 20 dic 2023 |
| 266 | Biblioteca privada | Hogares Club Michin | Maribid Ochoa | Carrera 77 i # 69 b 20 sur Bosa Pablo se | 7712484 - 3134876002 Paul | frtrujillo@hogaresclubmichin.com | Bosa | 20 dic 2023 |
| 267 | Biblioteca comunitaria | Ar Fundación - Alameda del Porvenir I | Cori Lozano | Calle 55 sur # 104 - 48 Etapa 1 Biblioteca | 3114129666 Cori Lozano 31 | colozano@arfundacion.org.co | Bosa | 20 dic 2023 |
| 268 | Biblioteca comunitaria | Fundación Niñas sin miedo | Tatiana Soriano | Calle 153 # 133 - 03 | 3208537030 | ttt.soriano@gmail.com | Suba | 20 dic 2023 |
| 269 | Centro cultural | Centro Día Años Dorados | Héctor Javier Russi Arévalo | Carrera 2 # 4 - 10 | 2892602 / 3114613236 | hrussi@adis.gov.co | Santa Fe | 20 dic 2023 |
| 270 | Biblioteca comunitaria | Ludoteca Ambiental Territorial Autónoma - LATA | Luis Felipe Fajardo Segura | Carrera 74 # 40 a 04 sur | 3104993028 | ludotecaautonomaterritorial@gmail.com | Kennedy | 20 dic 2023 |
| 271 | Biblioteca comunitaria | Biblioteca Caica Literaria II | Juan Carlos Ramos Beltrán | Carrera 104 # 15 a - 38 int 6 casa 8 | 3054529660 | bibliotecaicaliteraria@gmail.com | Fontibón | 20 dic 2023 |
| 272 | Biblioteca comunitaria | Biblioteca comunitaria los Mohanes | Lina Stu Camacho Miranda | Calle 69 f sur # 72 b 08 | 3125562341 | jealcami2@gmail.com | Ciudad Bolívar | 20 dic 2023 |
| 273 | Biblioteca comunitaria | Casa Los Alebríjes | Omaira Osorio | Calle 37 a Sur # 86 - 64 | 3192755771 | casalosalabríjes@gmail.com | Kennedy | 20 dic 2023 |
| 274 | Biblioteca comunitaria | Aula Ambiental y Cultural Guecha Ta | Jhoztyn Cruz - Wilson Guiza Moya | Calle 65 sur # 73d - 02 int 2 | 3177895858 | wdgm1109@gmail.com | Ciudad Bolívar | 20 dic 2023 |
| 275 | Biblioteca comunitaria | Biblioteca Comunitaria LiberArte CB | Mauren Betulia Alarcón Herrera | Diagonal 72 i sur # 32 - 24 | 3214449561 | Mauren.alarcon@gmail.com | Ciudad Bolívar | 20 dic 2023 |
| 276 | Biblioteca comunitaria | Biblioteca Los Nadie | Brigette Gomez - Angie Garcia | Carrera 18 g # 78 sur 46 | 3203061451 | ajgarcia@misena.edu.co | Ciudad Bolívar | 20 dic 2023 |
| 277 | Biblioteca comunitaria | Biblioteca ICES Potosí | Hector Julio Gutierrez Cega | Calle 81 sur # 42 - 09 | 3003248159 | Artista127@gmail.com | Ciudad Bolívar | 20 dic 2023 |
| 278 | Biblioteca comunitaria | Ludoteca Niños del Paraíso | Françoise Bardon | Calle 71 h # 27 a 21 sur ultima estacion | 3107876731 | Mission.paraiso@gmail.com | Ciudad Bolívar | 20 dic 2023 |
| 279 | Biblioteca comunitaria | Aula Ambiental la Estancia Piwam | Sandra Liliana Sánchez Ospina | Carrera 74 i # 57 z 60 sur | 3132434230 | salinas@hotmail.com | Ciudad Bolívar | 20 dic 2023 |
| 280 | Biblioteca comunitaria | Biblioteca Comunitaria Simón Rodríguez | Katherin Johana Peñuela Medina | Carrera 77 A # 63 A sur 79 | 3124753391 | fundacionasospram@gmail.com | Ciudad Bolívar | 20 dic 2023 |
| 281 | Biblioteca comunitaria | Aula Viva Huerta Comunitaria Wayra del sur | Sinyi Tatiana Morales | Carrera 49 c bis a # 68 a 30 sur - La Huel | 3212283726 | sinyimorales@gmail.com | Ciudad Bolívar | 20 dic 2023 |
| 282 | Biblioteca comunitaria | Editorial Perro que Ladra - colectivo | Mario Enrique Arévalo | Calle 68 b sur # 69 - 61 Manz 5 Casa 31 | 3204156332 - 3863297 | perroqueladra.editorial@gmail.com | Ciudad Bolívar | 20 dic 2023 |
| 283 | Biblioteca comunitaria | Biblioteca Comunitaria Casa Cultural San Joaquín | Duván López Cabrera | Calle 81 A bis sur # 17 d 45 biblioteca co | 3208468262 | duvandinamizador103@gmail.com | Ciudad Bolívar | 20 dic 2023 |
| 284 | Biblioteca comunitaria | Biblioteca Comunitaria El Contrabajo Isla Del Sol | Gisela Lozano Rozo | Carrera 62 A # 62 C 28 Sur Barrio Isla de | 3125583378 | b.comunitariaelcontrabajo@gmail.com | Ciudad Bolívar | 20 dic 2023 |
| 285 | Biblioteca comunitaria | Biblioteca comunitaria Santa Rosa sur | Javier Gualteros Soto | Carrera 9 a # 84 a 90 sur Chuniza | 3133427116 | bibl.santarosa09@gmail.com | Ciudad Bolívar | 20 dic 2023 |
| 286 | Biblioteca comunitaria | Biblioteca Centro Social Oasis | Maria Eugenia Garcia Orozco | Calle 133 A Sur # 14 G 05 | 3164669318 - 4457712 - 310 | funvecol90@gmail.com | Usme | 20 dic 2023 |
| 287 | Biblioteca comunitaria | Fundación amigos de Jesús y María | Jenny Carolina Andrade - Blanca Inés Mesa - Luc | Carrera 81 b # 15 A - 35 | 3022641001 - 3108619823 | carolinaandrade.chavez@gmail.com | Kennedy | 20 dic 2023 |
| 288 | Biblioteca comunitaria | Biblioteca comunitaria Gabriel Esquinas - itineran | Daniel Torres Sánchez | Carrera 86 a # 130 b 29 el rincón | 3215239137 | bcomunitariagabrielesquinas@gmail.com | Suba | 20 dic 2023 |
| 289 | Biblioteca comunitaria | Biblioteca Comunitaria La Manuelita | Javier Mendez | Calle 128 b bis a 88 b 10 | 3177895858 | javiermendez3503781115@ | Suba | 20 dic 2023 |
| 290 | Biblioteca comunitaria | Biblioteca Comunitaria Santa Rosa | Flor Silva de Sotelo - Rafael Rodriguez | Carrera 70 C # 102 - 40 biblioteca comunit | 3118266962 - 2539059 - 253 | jac.barriosantarosanorte@yahoo.com | Suba | 20 dic 2023 |
| 291 | Biblioteca comunitaria | Biblioteca Comunitaria Toma un Niño de la Man | Maria Paula Rodriguez Arias | Carrera 98 # 156 C 10 rejas verdes | 3176453580 - 3124790597 | tomadelamano@gmail.com | Suba | 20 dic 2023 |
| 292 | Biblioteca comunitaria | Corporación Inti Tekoa | Fernando Cardona Sánchez | Calle 76 A Sur #68-27 | 31960750547 | intitekoa@gmail.com | Ciudad Bolívar | 20 dic 2023 |
| 293 | Biblioteca comunitaria | Biblioteca Comunitaria Plataforma Juventud Enga | Juan David Pulido | Calle 72 # 96 - 10 Biblioteca comunitaria | 3017893244 - HUGO | judmejiapu@unal.edu.co | Engativá | 20 dic 2023 |
| 294 | Biblioteca comunitaria | Biblioteca Comunitaria Bonavista II | Vivian Torres | Avenida Calle 68 Sur # 70 D 71 | 3196686715 - 4674136 | www.arfundacion.org | Ciudad Bolívar | 20 dic 2023 |
| 295 | Centro cultural | Casa Residuo cero | Claudia Vargas | Calle 60 # 18 - 49 | 3046642959 | info@latinlatas.com | Teusaquillo | 20 dic 2023 |
| 296 | Cafe Cultural | Luz y Fer Café Cultural | Paula Andrea Morales Leal | Calle 12 b # 3 - 95 | 3105287447 | luz&fercafe@gmail.com | Candelaria | 20 dic 2023 |
| 297 | Cafe Cultural | CONTRABAJO Libro y Café | Mónica Constanza Chacón Hernandez | Diagonal 40 A # 8 - 67 | 3166977012 - 3026046504 | contrabajolo@gmail.com | Chapinero | 20 dic 2023 |
| 298 | Biblioteca comunitaria | Biblioteca Pública Ricaurte Alberto Gutiérrez Bot | Astrid Rodriguez Peña | Calle 9 # 28 A 43 | 3227717026 | biblio.agb@fservimos.com | Martires | 20 dic 2023 |
| 299 | Biblioteca comunitaria | Biblioteca comunitaria Fals Borda | Luis Arturo Aristizabal Cubillos | Calle 55 A Sur # 66 - 50 Piso2 salón com | 3125538612 | lc.aristizabal.arturo@gmail.com | Bosa | 20 dic 2023 |
| 300 | Biblioteca comunitaria | Biblioteca Comunitaria Casa Viva | Maribel Florez Casadiego | Calle 4 A # 53 C 62 Colonia Oriental | 3204515120 | bibliotecacomunitariacasaviva@gmail.com | Puente Aranda | 20 dic 2023 |
| 301 | CIO | Casa de Igualdad de Oportunidades para las Mu | Deisy Bohorques | Carrera 7 F # 155 - 71 | 3169092 Ext 2101 | ciocuaquen@sdmujer.gov.co | Usaquén | 20 dic 2023 |
| 302 | CIO | Casa de Igualdad de Oportunidades para las Mu | Sandra Maldonado | Carrera 6 # 45 - 53 | 3599555 ext 2001 - 2002 | ciocchapinero@sdmujer.gov.co | Chapinero | 20 dic 2023 |
| 303 | CIO | Casa de Igualdad de Oportunidades para las Mu | Johanna Mendoza | Carrera 8 A # 15 - 72 Sur | 3599502 ext 4001 / 4002 | ciocancristobal@sdmujer.gov.co | San Cristóbal | 20 dic 2023 |
| 304 | CIO | Casa de Igualdad de Oportunidades para las Mu | Lady Asusena Guzman | Diagonal 45 b Sur # 52 A 82 | 3599514 ext 6001 / 6002 | ciotunjuelito@sdmujer.gov.co | Tunjuelito | 20 dic 2023 |
| 305 | CIO | Casa de Igualdad de Oportunidades para las Mu | Maryuri Garavito | Calle 59 sur # 78 c 29 - andalucia eta 2 | 3169098 ext 7001 / 7002 | ciocbosa@sdmujer.gov.co | Bosa | 20 dic 2023 |
| 306 | CIO | Casa de Igualdad de Oportunidades para las Mu | Monica Pachón | Carrera 71 b # 52 A 40 | 3599515 ext 5201 / 5202 | ciocengativa@sdmujer.gov.co | Engativá | 20 dic 2023 |
| 307 | CIO | Casa de Igualdad de Oportunidades para las Mu | Diana Molano | Calle 128 B # 58A - 37 Barrio Las Villas | 3599523 ext 1101 / 11002 | ciocsuba@sdmujer.gov.co | Suba | 20 dic 2023 |
| 308 | CIO | Casa de Igualdad de Oportunidades para las Mu | Mayerly Casteblanco | Carrera 43 # 27 - 25 la soledad | 3599501 - 1301 - 1302 | ciocteusaquillo@sdmujer.gov.co | Teusaquillo | 20 dic 2023 |
| 309 | CIO | Casa de Igualdad de Oportunidades para las Mu | Carolina Gonzalez | Carrera 29 # 1 d - 38 | 5553028 - 5553029 ext 1401 | ciomartires@sdmujer.gov.co | Mártires | 20 dic 2023 |
| 310 | CIO | Casa de Igualdad de Oportunidades para las Mu | Sandra Ganbasica | Calle 11 sur # 11 b 31 barrio Caracas | 3599539 ext 1501 - 1502 | ciocantoniarino@sdmujer.gov.co | Antonio Nariño | 20 dic 2023 |
| 311 | CIO | Casa de Igualdad de Oportunidades para las Mu | Diana Torres | Carrera 53 d # 5 a 47 San rafael sorrento | 3599542 ext 1603 / 1604 | ciopuentearanda@sdmujer.gov.co | Puente Aranda | 20 dic 2023 |
| 312 | CIO | Casa de Igualdad de Oportunidades para las Mu | Carolina Ruiz | Calle 9 # 3 - 11 | 3169097 ext 1701 | ciocandelaria@sdmujer.gov.co | Candelaria | 20 dic 2023 |
| 313 | CIO | Casa de Igualdad de Oportunidades para las Mu | Leidy Daza | Carrera 24 sur # 27 - 65 | 3599544 ext 1801 - 1804 - 3 | ciocrafaeluribe@sdmujer.gov.co | Rafael Uribe Uribe | 20 dic 2023 |
| 314 | CIO | Casa de Igualdad de Oportunidades para las Mu | Katherine Martinez | Carrera 36 Bis # 64 - 10 Sur | 3599544 ext 1901 - 1902 | ciocciudadbolivar@sdmujer.gov.co | Ciudad Bolívar | 20 dic 2023 |
| 315 | Centro cultural | Casa cultural de Ciudad Bolívar | Jeimy Lorena Lopez Salgado | Avenida Calle 61 Sur 59 b 43 sur | 3134060284 | jeimylorenalopez@gmail.com | Ciudad Bolívar | 20 dic 2023 |
| 316 | Biblioteca comunitaria | Casa Cultura Pablo VI | Vilma Consuelo Rojas Romero | Carrera 57 # 56 - 36 | 3208502830 | casacultural@paulovi2sector.com | Teusaquillo | 20 dic 2023 |
| 317 | JAC | JAC Urbanización la Bonanza | Omar Chavez Mora | Transversal 71 Bis # 75 A 46 | 3053733191 - 6014306058 | comunlabonanza@hotmail.com | Engativá | 20 dic 2023 |

Plan de distribución 2023

PLAN DE DISTRIBUCIÓN REIMPRESIÓN LIBRO AL VIENTO # 166 El arte de conversar y otros ensayos

| | | | | | | | | | |
|-----|------------------------|---|------------------------------------|---|---------------------------|--|--------------------|----|-------------|
| 318 | JAC | JAC Jerusalén Pradera Esperanza | José Eduardo Torres Gómez | Calle 73 sur # 43 - 05 | 3103298312 | jedortorres@gmail.com | Ciudad Bolívar | 20 | 15 dic 2023 |
| 319 | Centros de Atención | Casa de la Juventud Antonio Nariño | Monica Fuentes | Carrera 20 # 19 - 26 Sur | 2093092 | casajuventudantonionarino@gmail.com | Antonio Nariño | 20 | 15 dic 2023 |
| 320 | Centros de Atención | Casa de la Juventud Barrios Unidos | Adriana Isabel Rodriguez | Carrera 55 # 70 A 33 | 3125069011 | adrisrodriguez@gmail.com sdis | Barríos Unidos | 20 | 15 dic 2023 |
| 321 | Centros de Atención | Casa de la Juventud Bosa | Andrés Cajamarca | Carrera 81 b # 73 C 22 sur | 3026880628 | andresdiazsdis@gmail.com | Bosa | 20 | 15 dic 2023 |
| 322 | Centros de Atención | Casa de la Juventud Candelaria | Jose Alexander Beltran Guerrero | Carrera 3 Este # 9 - 58 | 3057756909 | jbeltrang@sdis.gov.co | Candelaria | 20 | 15 dic 2023 |
| 323 | Centros de Atención | Casa de la Juventud Chapinero | Albert Acuña | Calle 65A No 1 - 60 | 3204078209 | jacuna@sdis.gov.co | Chapinero | 20 | 15 dic 2023 |
| 324 | Centros de Atención | Casa de la Juventud Ciudad Bolívar - Lucero Bala | Jhon Fredy Montoya Montes | Calle 65 A sur No 17 c 30 | 3057053744 | jmontoyam@sdis.gov.co | Ciudad Bolívar | 20 | 15 dic 2023 |
| 325 | Centros de Atención | Casa de la Juventud Engativá | Hugo Fernando Nuñez Delgado | Calle 70 # 88 A 07 | 3163737986 | hnuñez@sdis.gov.co | Engativá | 20 | 15 dic 2023 |
| 326 | Centros de Atención | Casa de la Juventud Fontibón - Huitaca | Constantino Ramírez | Calle 22 J # 112 - 36 versalles | 3102438761 | gramirez@sdis.gov.co | Fontibón | 20 | 15 dic 2023 |
| 327 | Centros de Atención | Casa de la Juventud Kennedy | Julie Pauline Vargas | Carrera 78N Bis # 39 - 33 | 3008501787 | ocumba@sdis.gov.co | Kennedy | 20 | 15 dic 2023 |
| 328 | Centros de Atención | Casa de la Juventud Mártires | Mario Cesar Puerto Granados | Calle 24 # 27 A 31 | 3176804217 | mpuertog@sdis.gov.co | Mártires | 20 | 15 dic 2023 |
| 329 | Centros de Atención | Casa de la Juventud Rafael Uribe Uribe | Jerson Gutierrez | Calle 48 p bis sur # 5 - 10 | 3209862721 | gestordejuventud18@gmail.com | Rafael Uribe Uribe | 20 | 15 dic 2023 |
| 330 | Centros de Atención | Casa de la Juventud San Cristóbal | Ana Milena Gonzáles / Junior Rivas | Carrera 1 Este # 10 - 48 sur | 3228482058 | agonzalez@sdis.gov.co | San Cristóbal | 20 | 15 dic 2023 |
| 331 | Centros de Atención | Casa de la Juventud Suba | Maria Paula Cortés | Carrera 125 # 132 C 82 | 3125342773 | mpcortesm@sdis.gov.co | Suba | 20 | 15 dic 2023 |
| 332 | Centros de Atención | Casa de la Juventud Usme | Luis Morales | Calle 91 Sur 4 C 26 | 3133139164 | | Usme | 20 | 15 dic 2023 |
| 333 | CREA | CREA Canta Rana | Andrea Del Pilar Buitrago | Av. Carrera 1A Bis # 100 - 45 Sur | 3795750 Ext. 5287 - 5288 | andrea.buitrago@idartes.gov.co | Usme | 20 | 15 dic 2023 |
| 334 | CREA | CREA Castilla | Sonia Cadavid | Carrera 75 # 8 b 89 | 3795750 Ext 5257 - 5253 | sonia.cadavid@idartes.gov.co | Kennedy | 20 | 15 dic 2023 |
| 335 | CREA | CREA El Parque | John Orlando Parra | Carrera 5 # 36 - 21 | 3795750 Ext. 5110 | john.parra@idartes.gov.co | Santa Fe | 20 | 15 dic 2023 |
| 336 | CREA | CREA La Campiña | Sandra Liliana Gutierrez Perez | Calle 146 A # 94 A 05 | 3795750 Ext. 5255 - 5274 | sandra.gutierrez@idartes.gov.co | Suba | 20 | 15 dic 2023 |
| 337 | CREA | CREA La Pepita | Leonardo Ruiz Aponte | Carrera 25 # 10 - 78 | 3795750 Ext. 5265 - 5275 | leonardo.ruiz@idartes.gov.co | Mártires | 20 | 15 dic 2023 |
| 338 | CREA | CREA Las Delicias | Ángelica Plata | Av. Boyaca # 43 A 62 Sur | 3123351003 - 3795750 ext. | angelica.plata@idartes.gov.co | Kennedy | 20 | 15 dic 2023 |
| 339 | CREA | CREA Lucero Bajo | Leydy Lyliyan Rojas | Carrera 17 d BIS # 64 A 54 Sur | 3795750 Ext. 5254 - 5289 | lyliyan.rojas@idartes.gov.co | Ciudad Bolívar | 20 | 15 dic 2023 |
| 340 | CREA | CREA Naranjos | Arnulfo Gamba | Calle 70 A Sur # 80 i 15 | 3795750 Ext. 5262 | arnulfo.gamboa@idartes.gov.co | Bosa | 20 | 15 dic 2023 |
| 341 | CREA | CREA Roma | Tatiana Mojica | Av. 1 de Mayo # 79 g 09 | 3795750 Ext. 5263 - 5279 | diana.henao@idartes.gov.co | Kennedy | 20 | 15 dic 2023 |
| 342 | CREA | CREA San Pablo | Carolina Zapata Padilla | Calle 68 Sur # 78B 37 | 3503181309 - 3795750 Ext. | carolina.zapata@idartes.gov.co | Bosa | 20 | 15 dic 2023 |
| 343 | CREA | CREA Villas del Dorado | Andrés Fernando Estrada | Carrera 107 # 70 - 58 | 3795750 Ext. 5269 - 5283 | andres.estrada@idartes.gov.co | Engativá | 20 | 15 dic 2023 |
| 344 | CREA | CREA Vilemar | July Paulina Paz | Calle 20C # 96 C 51 | 3795750 Ext. 5258 - 5278 | july.paz@idartes.gov.co | Fontibón | 20 | 15 dic 2023 |
| 345 | CREA | CREA La Granja | Melina Sojo | Calle 78 # 77 b 86 | 3795750 Ext. 5256 - 5282 | melina.sojos@idartes.gov.co | Chapinero | 20 | 15 dic 2023 |
| 346 | CREA | CREA El Inglés | Gladys Marcela Velandia | Calle 39 sur # 26 A 26 | 3795750 Ext. 5284 | gladys.velandia@idartes.gov.co | Rafael Uribe Uribe | 20 | 15 dic 2023 |
| 347 | CREA | CREA Gustavo Restrepo | Denis Dayan Ayala | Calle 27 A Sur # 13 - 51 | 3795750 Ext. 5291 - 5268 | denis.ayala@idartes.gov.co | Rafael Uribe Uribe | 20 | 15 dic 2023 |
| 348 | CREA | CREA Tunal | Maryluz Galindo | Calle 48 B Sur # 22 A - 70 Entrada 6 Par | 3795750 Ext. 5270 - 5266 | maryluz.galindo@idartes.gov.co | Tunjuelito | 20 | 15 dic 2023 |
| 349 | CREA | CREA Entre nubes | Jose Luis Rodriguez | Calle 70 sur Transversal 15 este - Juan F | 3133487997 | jose.rodriguezajardo@idartes.gov.co | San Cristóbal | 20 | 15 dic 2023 |
| 350 | CREA | CREA Manitas | Yury Andrea Castro | Calle 70 a sur # 18 M - 87 | 3504532497 | yuri.castro@idartes.gov.co | Ciudad Bolívar | 20 | 15 dic 2023 |
| 351 | CREA | CREA Fontanar | Jenny Lucila Trujillo | Carrera 141 B # 145 - 99 | 3104801173 | jenny.trujillo@idartes.gov.co | Suba | 20 | 15 dic 2023 |
| 352 | CREA | CREA San Cristóbal | Ivonne Toledo | Carrera 3 E # Calle 18 A Sur | 3192888661 | ivonne.toledo@idartes.gov.co | San Cristóbal | 20 | 15 dic 2023 |
| 353 | Biblioteca comunitaria | Laboratorio Artístico Pedagógico de Otlum Teatro | Camilo Andres Casadiego | Carrera 40 b # 1 h 48 | 3003057445 | textosymastextos5@gmail.com | Puente Aranda | 20 | 15 dic 2023 |
| 354 | GALERIA | Galeria Sextante/Taller de arte Dos Grafico | Maria Eugenia Niño | Carrera 14 # 75-35 | 3108837437 | mariaeugeniainino@artedos.com | Chapinero | 20 | 15 dic 2023 |
| 355 | Teatro | Teatro R101 | Hernan Hernando Parra Rojas | Calle 70 A # 11 - 29 | 3102335243 | teatror101direccionejecutiva@gmail.com | Chapinero | 20 | 15 dic 2023 |
| 356 | Biblioteca comunitaria | SALA101 | Angélica María Castellanos Rincón | Calle 20 b 102 - 19 | 3192028088 | sala101fontibon@gmail.com | Fontibón | 20 | 15 dic 2023 |
| 357 | Centro cultural | El sirilí espacio cultural | Laura Fernanda Zúñiga Ávila | Transversal 24 i # 14 - 36 sur | 3183596159 | laufer050@gmail.com | Restrepo | 20 | 15 dic 2023 |
| 358 | Biblioteca privada | Casa de Poesía Silva | Alma Delia Castro Chávez | Calle 12C # 3 - 41 | 7574115 | biblioteca@casadepoesiasilva.com | Candelaria | 20 | 15 dic 2023 |
| 359 | Centro cultural | Centro Proteger Antonia Santos | Juliana Niño Villamil | Calle 4 # 53 F 18 | 3135554449 | pedagogiaparalavidacapas@gmail.com | Puente Aranda | 20 | 15 dic 2023 |
| 360 | Centros de atención | Centro de atención al menor en alto riesgo AMA | Daiyana Jaimes | Calle 31 C sur # 0 - 25 este | 3112467690 | centromarsc16@gmail.com | San Cristóbal | 20 | 15 dic 2023 |
| 361 | Biblioteca comunitaria | Centro de Desarrollo Infantil Soratama Biblioteca | Sergio Alberto Garnica Salazar | Calle 167 C # 2 A 07 | 7047945 | soratamasoyyo@gmail.com | Usaquén | 20 | 15 dic 2023 |
| 362 | Biblioteca comunitaria | Centro de encuentro para la paz y la integración | Liliana Marcela Castillo Castillo | Calle 22 sur # 14 A 99 | 3123079471 | lmcastillo@alcaldiabogota.gov.co | Rafael Uribe Uribe | 20 | 15 dic 2023 |
| 363 | Biblioteca comunitaria | Centro De Promoción Y Cultura Britalia | Paula Amazo | Carrera 80 i # 52 A 08 sur | 4508887 - 3196708009 | alejandra9833@hotmail.com | Kennedy | 20 | 15 dic 2023 |
| 364 | Centros de Atención | Centro Felicidad Fontanar del Río | Jenny Lucila Trujillo | Calle 146 A # 94 A 05 | 3104801173 | jenny.trujillo@idartes.gov.co | Suba | 20 | 15 dic 2023 |
| 365 | Manzana del ciudadano | Manzana del cuidado Bosa - Porvenir | Marcela | Carrera 100 # 52 - 24 Sur | | @sdmujer.gov.co | Bosa | 20 | 15 dic 2023 |
| 366 | Manzana del ciudadano | Manzana del Cuidado de Bosa - Campo Verde | Andrea Lorena Rios | Calle 85 Sur # 94 - 35 | 3143725304 | alrios@sdmujer.gov.co | Bosa | 20 | 15 dic 2023 |
| 367 | Manzana del ciudadano | Manzana del Cuidado de Chapinero | Katherine Elena Bolaño Mostacilla | Transversal 3 Bis Este # 47 B-45 | 305 8018744 | kbolano@sdmujer.gov.co | Chapinero | 20 | 15 dic 2023 |
| 368 | Manzana del ciudadano | Manzana del Cuidado de Ciudad Bolívar - Super | Heidy Nathalia Poveda Rubio | Carrera 18 l # 70 b Sur 50 | 3003292543 | hpoveda@sdmujer.gov.co | Ciudad Bolívar | 20 | 15 dic 2023 |
| 369 | Manzana del ciudadano | Manzana del Cuidado de Ciudad Bolívar - Mochi | Jessica Lizeth Ochoa Quintero | Calle 91C Sur # 18H - 14 | 319 2127334 | jlochoa@sdmujer.gov.co | Ciudad Bolívar | 20 | 15 dic 2023 |
| 370 | Manzana del ciudadano | Manzana del cuidado de Engativá | Jenny Paola Molina Castellanos | Calle 64C # 121-76 | 305 8018764 | jmolina@sdmujer.gov.co | Engativá | 20 | 15 dic 2023 |

Plan de distribución 2023

PLAN DE DISTRIBUCIÓN REIMPRESIÓN LIBRO AL VIENTO # 166 El arte de conversar y otros ensayos

| | | | | | | | | | |
|-----|-----------------------|---|---------------------------------|-----------------------------------|------------------------|----------------------------|--------------------|-------|-------------|
| 371 | Manzana del ciudadano | Manzana del Cuidado de Kennedy | Maria Teresa Barrantes | Calle 38 Sur # 94 C - 29 | 3505071884 | sagudelo@sdmujer.gov.co | Kennedy | 20 | 15 dic 2023 |
| 372 | Manzana del ciudadano | Manzana del Cuidado de Los Mártires | Nelcy Orjuela | Calle 23 # 14 - 19 | 3125715081 | norjuela@sdmujer.gov.co | Martires | 20 | 15 dic 2023 |
| 373 | Manzana del ciudadano | Manzana del Cuidado de Rafael Uribe Uribe | Sandra Milena Ausique Bautista | Calle 41 A sur # 31 - 46 | 305 8012588 | sausique@sdmujer.gov.co | Rafael Uribe Uribe | 20 | 15 dic 2023 |
| 374 | Manzana del ciudadano | Manzana del Cuidado de San Cristóbal - Juan R | Ingrid Johana Carvajal Galvis | Calle 72 A Bis Sur No. 13-21 Este | 311 2503273 | icarvajal@sdmujer.gov.co | San Cristobal | 20 | 15 dic 2023 |
| 375 | Manzana del ciudadano | Manzana del Cuidado de San Cristóbal - CEFE S | Diana Esperanza Tovar Rodríguez | Carrera 3E #18A Sur | 321 4582912 | dtovar@sdmujer.gov.co | San Cristobal | 20 | 15 dic 2023 |
| 376 | Manzana del ciudadano | Manzana del Cuidado del Centro de Bogotá - Ca | Angie Vargas Rodriguez | Carrera 6 # 14 -98 piso 4 | 3118813124 | acrodriquez@sdmujer.gov.co | Santa Fe | 20 | 15 dic 2023 |
| 377 | Manzana del ciudadano | Manzana del Cuidado de Tunjuelito | Angie Zuleidy Olave Martínez | Calle 51 sur # 7 - 35 | 302 4811046 | aolave@sdmujer.gov.co | Tunjuelito | 20 | 15 dic 2023 |
| 378 | Manzana del ciudadano | Manzana del Cuidado de Usaquén | Maria Alejandra Ballén Gómez | Calle 165 # 7 - 38 | 3112542476 | aballen@sdmujer.gov.co | Usaquen | 20 | 15 dic 2023 |
| 379 | Manzana del ciudadano | Manzana del Cuidado de Usme | Diana Katherinne Cardona Garzon | Calle 91 Sur # 4 c 61 | 314 7671021 | dcardona@sdmujer.gov.co | Usme | 20 | 15 dic 2023 |
| 380 | protocolo | Autores Ilustradores Prologuistas y Traductores | Depende del titulo | Distrito Capital | Distrito Capital | | Bogotá | 20 | 15 dic 2023 |
| 381 | Promoción de lectura | 700 Actividades de promoción de lectura durante | Gerencia de Literatura | Distrito Capital | 3795750 Ext. 3601-3600 | | Bogotá | 206 | 15 dic 2023 |
| | | | | | | | Total | 10000 | |

Wilmar Molina Vargas
Proyectó: Contratista Gerencia de Literatura

WILMAR MOLINA VARGAS

Carlos Alberto Ramírez Pérez
Revisó Gerente Gerencia de Literatura

CARLOS ALBERTO RAMÍREZ PÉREZ



FICHA REGISTRO DE ISBN
INTERNATIONAL STANDARD BOOK NUMBER
AGENCIA ISBN
Cámara del Libro
Cámara del Libro. Calle 35 No.5A-05
www.camlibro.com.co

No Radicación 468874

Fecha de asignación: 2023-01-25

| Tipo de Obra | Información del Título |
|--|--|
| ISBN Obra independiente: 978-628-7531-60-4 | Título: El arte de conversar y otros ensayos |
| ISBN Volumen: | Título: |
| ISBN Obra Completa: | Título: |
| Sello editorial: IDARTES (978-628-7531) | |

| Subtítulo |
|-------------------------------|
| Subtítulo Obra Independiente: |
| Subtítulo Obra Volumen: |
| Subtítulo Obra Completa: |

| Tema | | |
|---------------------------------------|---------------------------|--------|
| Materia: 844 - Ensayos franceses | Tipo de Contenido: Ensayo | |
| CLASIFICACIÓN THEMA | | |
| DN - Biografías y prosa de no ficción | | |
| Colección: Libro al Viento Lateral | No colección: 166 | Serie: |
| Público objetivo: General / adultos | | |
| IDIOMAS | | |
| Español | | |

| Colaboradores y Autor(es) | | |
|--------------------------------|--------------|------------------|
| Nombre | Nacionalidad | Rol |
| de Montaigne, Michel | Francia | Autor |
| Ordoñez Arboleda, Fredy Javier | Colombia | Editor Literario |
| Ordoñez Arboleda, Fredy Javier | Colombia | Prologuista |
| Gutiérrez Roldán, Paula Andrea | Colombia | Diseñador |
| Román y Salamero, Constantino | España | Traductor |

| Traducción | | | |
|-------------------------|--------------|-------------|--------------------------|
| Traducción: Sí | Del: Francés | Al: Español | Idioma Original: Francés |
| Título Original: Essais | | | |

| Información de Edición | | | |
|------------------------|---------------------------|--|--------------------------------|
| No de Edición: 1 | Ciudad de Edición: Bogotá | Departamento, Estado o Provincia: Bogotá D.C | Fecha de aparición: 2023-02-27 |
| Coedición: No | | Coeditor: | |

| Comercializable | |
|-------------------------------------|---|
| No de ejemplares oferta nacional: 1 | Precio en moneda local: |
| No de ejemplares oferta externa: 0 | Precio en dólares: |
| Oferta total: 1 | |
| Disponibilidad: Disponible | Estatus en el catálogo: Próxima aparición |

| Descripción física - Impresión en papel | | | |
|---|-------------|--------------------|------------|
| Descripción física: | No páginas: | Tipo de impresión: | No tintas: |
| Tipo de encuadernación: | Tipo papel: | Gramaje: | |
| Tamaño: | Peso: | | |

| Descripción física - Medio electrónico o digital | | |
|--|---|---|
| Tipo de soporte: Libro digital descargable | Formato: Epub (.epub) | Tipo de contenido: Texto (legible a simple vista) |
| Medio electrónico o digital: | Protección técnica: Ninguno | Permiso de uso: |
| Tipo de restricción de uso: | Tipos de acceso: Digital: descarga y online | Tamaño: 5Mb |



FICHA REGISTRO DE ISBN
INTERNATIONAL STANDARD BOOK NUMBER
AGENCIA ISBN
Cámara del Libro
Cámara del Libro. Calle 35 No.5A-05
www.camlibro.com.co

No Radicación 468874

Fecha de asignación: 2023-01-25

| | | |
|--|--------------------------------------|-------------------|
| Editorial o Autor-Editor: Instituto Distrital de las Artes | | |
| Número de identificación tributaria o de ciudadanía : 9004130309 | Teléfono: 3795750 | |
| Representante legal: Carlos Mauricio Galeano Vargas | | |
| Responsable ISBN: María Barbarita Gómez Rincón | e-mail: publicaciones@idartes.gov.co | Teléfono: 8197766 |

Carácter:

Manifiesto que el presente título es de carácter científico o cultural por no corresponder a horóscopos, modas, publicaciones pornográficas o juegos de azar.

REPRESENTANTE LEGAL DE LA EDITORIAL



FICHA REGISTRO DE ISBN
INTERNATIONAL STANDARD BOOK NUMBER
AGENCIA ISBN
Cámara del Libro
Cámara del Libro. Calle 35 No.5A-05
www.camlibro.com.co

No Radicación 468872

Fecha de asignación: 2023-01-25

| Tipo de Obra | Información del Título |
|--|--|
| ISBN Obra independiente: 978-628-7531-59-8 | Título: El arte de conversar y otros ensayos |
| ISBN Volumen: | Título: |
| ISBN Obra Completa: | Título: |
| Sello editorial: IDARTES (978-628-7531) | |

| Subtítulo |
|-------------------------------|
| Subtítulo Obra Independiente: |
| Subtítulo Obra Volumen: |
| Subtítulo Obra Completa: |

| Tema | | |
|---------------------------------------|---------------------------|--------|
| Materia: 844 - Ensayos franceses | Tipo de Contenido: Ensayo | |
| CLASIFICACIÓN THEMA | | |
| DN - Biografías y prosa de no ficción | | |
| Colección: Libro al Viento Lateral | No colección: 166 | Serie: |
| Público objetivo: General / adultos | | |
| IDIOMAS | | |
| Español | | |

| Colaboradores y Autor(es) | | |
|--------------------------------|--------------|------------------|
| Nombre | Nacionalidad | Rol |
| de Montaigne, Michel | Francia | Autor |
| Ordoñez Arboleda, Fredy Javier | Colombia | Editor Literario |
| Ordoñez Arboleda, Fredy Javier | Colombia | Prologuista |
| Gutiérrez Roldán, Paula Andrea | Colombia | Diseñador |
| Román y Salamero, Constantino | España | Traductor |

| Traducción | | | |
|-------------------------|--------------|-------------|--------------------------|
| Traducción: Sí | Del: Francés | Al: Español | Idioma Original: Francés |
| Título Original: Essais | | | |

| Información de Edición | | | |
|------------------------|---------------------------|--|--------------------------------|
| No de Edición: 1 | Ciudad de Edición: Bogotá | Departamento, Estado o Provincia: Bogotá D.C | Fecha de aparición: 2023-02-27 |
| Coedición: No | | Coeditor: | |

| Comercializable | |
|--|---|
| No de ejemplares oferta nacional: 5000 | Precio en moneda local: |
| No de ejemplares oferta externa: 0 | Precio en dólares: |
| Oferta total: 5000 | |
| Disponibilidad: Disponible | Estatus en el catálogo: Próxima aparición |

| Descripción física - Impresión en papel | | | |
|--|-------------------------------------|---------------------------|----------------|
| Descripción física: Libro | No páginas: 88 | Tipo de impresión: Offset | No tintas: 2 |
| Tipo de encuadernación: Tapa blanda o bolsillo | Tipo papel: Papel bond o papel obra | | Gramaje: 60-75 |
| Tamaño: 12.5x16.5 | Peso: 120 g. | | |

| Descripción física - Medio electrónico o digital | | |
|--|---------------------|--------------------|
| Tipo de soporte: | Formato: | Tipo de contenido: |
| Medio electrónico o digital: | Protección técnica: | Permiso de uso: |
| Tipo de restricción de uso: | Tipos de acceso: | Tamaño: |



FICHA REGISTRO DE ISBN
INTERNATIONAL STANDARD BOOK NUMBER
AGENCIA ISBN
Cámara del Libro
Cámara del Libro. Calle 35 No.5A-05
www.camlibro.com.co

No Radicación 468872


Fecha de asignación: 2023-01-25

| | | |
|--|--------------------------------------|-------------------|
| Editorial o Autor-Editor: Instituto Distrital de las Artes | | |
| Número de identificación tributaria o de ciudadanía : 9004130309 | Teléfono: 3795750 | |
| Representante legal: Carlos Mauricio Galeano Vargas | | |
| Responsable ISBN: María Barbarita Gómez Rincón | e-mail: publicaciones@idartes.gov.co | Teléfono: 8197766 |

Carácter:

Manifiesto que el presente título es de carácter científico o cultural por no corresponder a horóscopos, modas, publicaciones pornográficas o juegos de azar.

REPRESENTANTE LEGAL DE LA EDITORIAL

| | | |
|---|--|-------------------|
|  | GESTIÓN JURÍDICA | Código: GJU-Ft-62 |
| | | Fecha: 29/06/2021 |
| | FORMATO | Versión: 2 |
| | EXTRACTO DE CONDICIONES BÁSICAS DEL CONTRATO ELECTRÓNICO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES, APOYO A LA GESTIÓN, TRABAJOS ARTÍSTICOS, CON PROVEEDOR EXCLUSIVO O INEXISTENCIA DE PLURALIDAD DE OFERENTES | Página: 1 de 3 |

| | |
|--|--|
| Número de Contrato Electrónico: | 112-2023 |
| Denominación del Contrato | CONTRATO DE PRESTACION DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN |
| Objeto del contrato: | Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES - Gerencia de literatura en el diseño de piezas publicitarias y en la diagramación de los títulos del programa Libro al Viento y demás publicaciones de la dependencia. |
| Contratante: | IDARTES |
| Contratista: | PAULA ANDREA GUTIERREZ ROLDAN |
| Cédula de Ciudadanía Contratista: | 52692603 |
| Valor total del contrato: | CUARENTA MILLONES NOVECIENTOS MIL PESOS M/CTE (\$40.900.000) |
| Número de pagos: | DIEZ (10) pagos mínimos de CUATRO MILLONES NOVENTA MIL PESOS M/CTE (\$4.090.000). |
| Certificado de Disponibilidad Presupuestal: | 579 |
| Plazo del contrato: | El plazo de ejecución del contrato será a partir de la fecha de suscripción del acta de inicio previo el cumplimiento de los requisitos de legalización del contrato y hasta el 30 de Noviembre de 2023. |
| Garantías que lo amparan: | Cumplimiento del contrato. Este amparo cubre a la Entidad Estatal de los perjuicios derivados de: (a) el incumplimiento total o parcial del contrato, cuando el incumplimiento es imputable al contratista; (b) el cumplimiento tardío o defectuoso del contrato, cuando el incumplimiento es imputable al contratista; (c) los daños imputables al contratista por entregas parciales de la obra, cuando el contrato no prevé entregas parciales; y (d) el pago del valor de las multas y de la cláusula penal pecuniaria. Este amparo se debe tomar por el treinta (30%) del valor del contrato, y tendrá como vigencia el plazo del contrato y seis (6) meses más. |


De conformidad con los estudios previos que soportan el contrato electrónico que se celebra en la plataforma transaccional del SECOP II, se resaltan algunos aspectos puntuales de la contratación:

1. DE LAS OBLIGACIONES CONTRACTUALES:

1.1. OBLIGACIONES GENERALES DEL CONTRATISTA: Las contempladas en el artículo 1 de la Resolución No. 004 del seis (6) de enero de 2023, o la que la modifique, adicione, sustituya o esté vigente en el momento de la celebración del contrato, que se encuentran publicadas en la página web de la entidad y en la intranet.

1.2. OBLIGACIONES ESPECÍFICAS DEL CONTRATISTA:

En desarrollo de la ejecución contractual y en cumplimiento del objeto descrito anteriormente, el contratista debe cumplir con las siguientes obligaciones:

| | | |
|--|--|-------------------|
|  <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes</p> | GESTIÓN JURÍDICA | Código: GJU-Ft-62 |
| | | Fecha: 29/06/2021 |
| | FORMATO | Versión: 2 |
| | EXTRACTO DE CONDICIONES BÁSICAS DEL CONTRATO ELECTRÓNICO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES, APOYO A LA GESTIÓN, TRABAJOS ARTÍSTICOS, CON PROVEEDOR EXCLUSIVO O INEXISTENCIA DE PLURALIDAD DE OFERENTES | Página: 1 de 3 |


1. Contribuir y colaborar en el proceso de diseños de piezas publicitarias para la difusión de los diferentes programas de la Gerencia de Literatura, según se coordine con la supervisión del contrato.
2. Contribuir y colaborar en las acciones propias de validación de los elementos gráficos o tipográficos utilizados en las publicaciones de la Gerencia de Literatura acrediten y cumplan con las autorizaciones necesarias en términos de derechos de autor, según se coordine con la supervisión del contrato.
3. Brindar la colaboración necesaria en el proceso de diagramación de los textos de los títulos del programa Libro al Viento y demás publicaciones según se coordine con la supervisión del contrato.
4. Realizar la digitalización en archivos epub versión 2, de cinco (5) títulos entregados por la Gerencia de Literatura del Idartes.
5. Elaborar al menos dos propuestas de portada para los títulos que se diagramen en el marco del contrato.
6. Elaborar archivos PDF para la biblioteca digital de Libro al Viento y realizar su envío según las indicaciones de la Gerencia de Literatura.
7. Enviar las artes finales al impresor e incluir en los libros las modificaciones señaladas por el contratista a cargo de la edición de los títulos, según se coordine con la supervisión del contrato.

PARÁGRAFO PRIMERO: Las obligaciones que desarrollará el contratista, tienen el carácter de HACER y como tal se plasmarán en los informes respectivos que se suscriban entre supervisor(a) y contratista, de acuerdo con las actividades que se vayan generando en desarrollo del objeto contractual, que tienen como resultado la entrega de productos específicos y para tales efectos se coordinará con la supervisión del contrato la entrega presencial o virtual de los mismos, según se requiera en ejecución del objeto del contrato y las obligaciones contractuales.

PARÁGRAFO SEGUNDO: Si bien el cumplimiento de las obligaciones y entrega de los productos objeto de la contratación no requieren una temporalidad mensualizada para pagos, el contratista se obliga a reportar mensualmente el cumplimiento de sus obligaciones contractuales al supervisor y en consecuencia presentar de manera oportuna los informes para cuenta, sin acumular varios períodos para su presentación, habida cuenta de la responsabilidad y obligación que contrae de cotizar y mantenerse al día en los pagos con los Sistemas de Seguridad Social Integral y Riesgos Laborales, lo que de acuerdo con la norma debe hacerse mensualmente.

Para todos los efectos, el IDARTES dará estricto cumplimiento a lo señalado en el decreto 1273 del 23 de julio de 2018 y el contratista deberá atender lo pertinente efectuando el pago mes vencido y para todos los efectos se tendrá en cuenta lo siguiente: *“Una vez el Ministerio de Salud y Protección Social ponga en funcionamiento la herramienta tecnológica para verificación de pago de aportes al Sistema General de Seguridad Social, en los términos del artículo 24 (parágrafo 4° de la Ley 789 de 2002) del decreto 2106 del 22 de noviembre de 2019, la supervisión del contrato verificará los pagos correspondientes.”*

La presentación de las cuentas por parte del contratista debe atender el PLAN ANUAL MENSUALIZADO DE CAJA y para ello se deberá dar estricto cumplimiento a las directrices que en tal sentido imparta el supervisor del contrato, acorde con los procesos y procedimientos definidos por la entidad.


| | | |
|---|--|-------------------|
|  | GESTIÓN JURÍDICA | Código: GJU-Ft-62 |
| | | Fecha: 29/06/2021 |
| | FORMATO | Versión: 2 |
| | EXTRACTO DE CONDICIONES BÁSICAS DEL CONTRATO ELECTRÓNICO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES, APOYO A LA GESTIÓN, TRABAJOS ARTÍSTICOS, CON PROVEEDOR EXCLUSIVO O INEXISTENCIA DE PLURALIDAD DE OFERENTES | Página: 1 de 3 |

PRODUCTOS: Los productos que entregará el contratista como resultado de la contratación son los siguientes:

1. **Para el primer pago** deberá presentar un informe con las piezas publicitarias solicitadas al corte de la fecha del informe.
2. **Para el segundo pago** deberá presentar un informe que incluya los productos que se enuncian a continuación a. Entrega de archivos finales del primer título del plan editorial 2023. b. Entrega de archivo PDF del libro que cumpla con los requerimientos de la biblioteca digital de Libro al Viento y c. Entrega de archivo epub del libro.
3. **Para el tercer pago** deberá presentar un informe con las piezas publicitarias solicitadas al corte de la fecha del informe.
4. **Para el cuarto pago** deberá presentar un informe con las piezas publicitarias solicitadas al corte de la fecha del informe.
5. **Para el quinto pago** deberá presentar un informe que incluya los productos que se enuncian a continuación a. Entrega de archivos finales del segundo título del plan editorial 2023. b. Entrega de archivo PDF del libro que cumpla con los requerimientos de la biblioteca digital de Libro al Viento y c. Entrega de archivo epub del libro.
6. **Para el sexto pago** deberá presentar un informe con las piezas publicitarias solicitadas al corte de la fecha del informe.
7. **Para el séptimo pago** deberá presentar un informe que incluya los productos que se enuncian a continuación a. Entrega de archivos finales del tercer título del plan editorial 2023. b. Entrega de archivo PDF del libro que cumpla con los requerimientos de la biblioteca digital de Libro al Viento y c. Entrega de archivo epub del libro.
8. **Para el octavo pago** deberá presentar un informe con las piezas publicitarias solicitadas al corte de la fecha del informe.
9. **Para el noveno** deberá presentar un informe que incluya los productos que se enuncian a continuación a. Entrega de archivos finales del cuarto título del plan editorial 2023 b. Entrega de archivo PDF del libro que cumpla con los requerimientos de la biblioteca digital de Libro al Viento y c. Entrega de archivo epub del libro.
10. **Para el último pago** deberá presentar un informe que incluya los productos que se enuncian a continuación a. Entrega de archivos finales del quinto título del plan editorial 2023. b. Entrega de archivo PDF del libro que cumpla con los requerimientos.

En caso de que el informe de actividades se acompañe de planillas con datos personales, bases de datos, información de menores, fotografías o formatos o documentos similares, que por su peso no se puedan subir a la plataforma transaccional SECOP II, los mismos deberán presentarse con el informe pero serán incorporados en los expedientes físicos que se dejen bajo custodia de gestión documental, de esta circunstancia el supervisor del contrato deberá dejar la constancia correspondiente mediante documento que así lo indique y que se alojará en el expediente en la plataforma transaccional.

1.4. OBLIGACIONES DEL IDARTES: Las contempladas en el artículo 1 de la Resolución No. 004 del seis (6) de enero de 2023, o la que la modifique, adicione, sustituya o esté vigente en el momento de la celebración del contrato, la cual se encuentra publicada en la página web de la entidad y en la

| | | |
|--|--|-------------------|
|  <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes</p> | GESTIÓN JURÍDICA | Código: GJU-Ft-62 |
| | | Fecha: 29/06/2021 |
| | FORMATO | Versión: 2 |
| | EXTRACTO DE CONDICIONES BÁSICAS DEL CONTRATO ELECTRÓNICO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES, APOYO A LA GESTIÓN, TRABAJOS ARTÍSTICOS, CON PROVEEDOR EXCLUSIVO O INEXISTENCIA DE PLURALIDAD DE OFERENTES | Página: 1 de 3 |

intranet.

2. VALOR Y FORMA DE PAGO: El valor total de los honorarios será por la suma de **CUARENTA MILLONES NOVECIENTOS MIL PESOS M/CTE (\$40.900.000)** cancelados en **DIEZ (10)** pagos mínimos de **CUATRO MILLONES NOVENTA MIL PESOS M/CTE (\$4.090.000)**.

Todos los pagos se realizarán previa certificación de cumplimiento a satisfacción expedida por el supervisor del contrato, una vez presentados por el contratista y aprobados los informes periódicos, además de la acreditación de que el contratista se encuentra al día en el pago de los aportes relativos al Sistema Integral de Seguridad Social y las contribuciones parafiscales si a ello hubiere lugar, de conformidad con las disposiciones de ley.


3. INTEGRALIDAD: Hacen parte integral del contrato electrónico la Resolución No. 004 del seis (6) de enero de 2023, o la que la modifique, adicione, sustituya o esté vigente en el momento de la celebración del contrato, así como los estudios previos, certificación de inexistencia de personal, análisis de idoneidad y experiencia, certificado de disponibilidad presupuestal y todos los demás inherentes a la contratación.

4. SANCIÓN PENAL PECUNIARIA: De conformidad con la Ley 1150 del 16 de julio de 2007, EL CONTRATISTA se obliga a pagar al IDARTES una suma equivalente al treinta por ciento (**30%**) del valor total del contrato, a título de tasación anticipada de perjuicios ocasionados en caso de declaratoria de caducidad o de incumplimiento de sus obligaciones contractuales bien sea de forma parcial o total. **PARÁGRAFO:** El valor de la cláusula penal pecuniaria ingresará a la Tesorería Distrital. EL CONTRATISTA autoriza con la firma del contrato electrónico al IDARTES para que dicho valor sea descontado directamente del saldo a su favor. De no existir saldo a favor de EL CONTRATISTA, se hará efectiva la garantía única constituida y si esto no fuere posible, se cobrará por la jurisdicción competente.

5. MULTAS: De conformidad con lo dispuesto en el artículo 86 de la Ley 1474 DE 2011, en caso de mora y/o incumplimiento total o parcial de alguna(s) de las obligaciones derivadas del objeto del presente contrato, EL CONTRATISTA pagará al IDARTES multas diarias y sucesivas del uno por ciento (1%) del valor total del contrato, sin que la sumatoria de las multas supere el treinta por ciento (**30%**) de dicho valor, so pena y sin perjuicio de la aplicación de la cláusula penal. **PARÁGRAFO:** El valor de las multas ingresará a la Tesorería Distrital. EL CONTRATISTA autoriza con la firma del presente contrato al IDARTES para que dicho valor sea descontado directamente del saldo a su favor. De no existir saldo a favor del CONTRATISTA, se hará efectiva la garantía única constituida y si esto no fuere posible, se cobrará por la jurisdicción competente.

6. TERMINACIÓN POR INCUMPLIMIENTO DEL CONTRATO: En el evento en que se presente un incumplimiento parcial o total del contrato por parte del CONTRATISTA, que afecte la satisfacción de la necesidad de la Entidad, ésta podrá de manera unilateral dar por terminado el contrato mediante acto administrativo motivado, sin que sea necesario previa declaración judicial o el cumplimiento de cualquier otro requisito o formalidad diferente a la comunicación de la decisión de la Entidad al CONTRATISTA. Junto con la decisión de dar por terminado el contrato de manera unilateral, la Entidad podrá hacer efectiva la cláusula penal pecuniaria y la garantía de cumplimiento otorgada por el CONTRATISTA, y sin perjuicio de las anteriores, podrá perseguir el resarcimiento de los perjuicios que se le hayan causado al Instituto.


7. SUPERVISIÓN: El control y vigilancia de la ejecución y cumplimiento de las obligaciones pactadas en el contrato, será ejercido por: el/la **GERENTE DE LITERATURA**. En todo caso el ORDENADOR DEL GASTO respectivo podrá en cualquier momento asignarla a otro funcionario, así como disponer lo pertinente en cuanto se refiere a apoyos a la supervisión. El supervisor está autorizado para impartir instrucciones al contratista sobre asuntos de su responsabilidad y éste se encuentra obligado

| | | |
|---|--|-------------------|
|  | GESTIÓN JURÍDICA | Código: GJU-Ft-62 |
| | | Fecha: 29/06/2021 |
| | FORMATO | Versión: 2 |
| | EXTRACTO DE CONDICIONES BÁSICAS DEL CONTRATO ELECTRÓNICO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES, APOYO A LA GESTIÓN, TRABAJOS ARTÍSTICOS, CON PROVEEDOR EXCLUSIVO O INEXISTENCIA DE PLURALIDAD DE OFERENTES | Página: 1 de 3 |

a cumplirlas. En todo caso el ordenador del gasto podrá variar unilateralmente la designación del supervisor, comunicando su decisión por escrito al CONTRATISTA, el anterior supervisor y a la Oficina Asesora Jurídica. Todas las comunicaciones o instrucciones destinadas al contratista serán expedidas o ratificadas por escrito y formarán parte de los documentos del contrato. El cumplimiento del Control de Ejecución deriva las responsabilidades previstas en los artículos 51 y 53 de la Ley 80 de 1993, modificado por el artículo 82 de la Ley 1474 de 2011. Los Responsables del Control de Ejecución tendrán a su cargo entre otras las siguientes: **1)** Velar por el cabal cumplimiento del objeto y obligaciones del contrato. **2)** Certificar para efectos de los pagos respectivos, el cumplimiento a satisfacción del objeto y obligaciones a cargo del contratista. **3)** Proyectar y suscribir el acta de iniciación del contrato. **4)** Verificar, que el contratista se encuentra al día por concepto de pagos al sistema general de Seguridad Social en Salud y Pensiones, en concordancia con lo señalado en el inciso 2º del artículo 41 de la Ley 80 de 1993, que fuera modificado por el artículo 23 de la Ley 1150 de 2007, así como la afiliación a riesgos laborales. **5)** Atender los procesos y procedimientos definidos en la entidad. Las demás, que se deriven del contrato y sean inherentes a su naturaleza.

“... El SECOP II genera un expediente electrónico siempre que una Entidad Estatal crea un Proceso de Contratación. El expediente electrónico del SECOP II cumple con los criterios para crear, conformar, organizar, controlar, y consultar los expedientes del archivo del proceso de contratación de acuerdo con el capítulo III del Acuerdo 002 de 2014 del Archivo General de la Nación. Particularmente, cumple con los requisitos del proceso de gestión documental: producción, gestión y trámite, organización documental (clasificación, ordenación, descripción) transferencias documentales y preservación a largo plazo y las condiciones para la aplicación de los criterios de disposición final. Los expedientes electrónicos de los procesos de contratación que genera el SECOP II están conformados por documentos electrónicos: formularios o plantillas generados a partir de la información diligenciada por la Entidad Estatal o el proveedor, e imágenes digitales de documentos producidos originalmente en físico que la Entidad Estatal o el proveedor cargan o publican en el SECOP II...El SECOP II mantiene la autenticidad, integridad, inalterabilidad, fidelidad, disponibilidad y conservación de los documentos electrónicos que son parte del proceso de contratación y están en el expediente electrónico...”¹

¹ https://colombiacompra.gov.co/sites/cce_public/files/cce_circulares/cce_circular_unica.pdf

| | | |
|---|--|-------------------|
|  | GESTIÓN JURÍDICA | Código: GJU-Ft-62 |
| | | Fecha: 29/06/2021 |
| | FORMATO | Versión: 2 |
| | EXTRACTO DE CONDICIONES BÁSICAS DEL CONTRATO ELECTRÓNICO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES, APOYO A LA GESTIÓN, TRABAJOS ARTÍSTICOS, CON PROVEEDOR EXCLUSIVO O INEXISTENCIA DE PLURALIDAD DE OFERENTES | Página 1 de 6 |

| | |
|--|---|
| Número de Contrato Electrónico: | 233-2023 |
| Denominación del Contrato | CONTRATO DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN |
| Objeto del contrato: | Prestar servicios de apoyo a la gestión al Idartes - Gerencia de Literatura en los procesos editoriales del programa Libro al Viento, acorde con los requerimientos de la entidad. |
| Contratante: | Instituto Distrital de las Artes – IDARTES |
| Contratista: | FREDY JAVIER ORDOÑEZ ARBOLEDA |
| Cédula de Ciudadanía Contratista: | C.C. 79.795.941 de Bogotá D.C. |
| Valor total del contrato: | VEINTICINCO MILLONES OCHENTA MIL PESOS M/CTE (\$25.080.000) |
| Número de pagos: | CINCO (5) PAGOS MÍNIMOS DE CINCO MILLONES DIECISEIS MIL PESOS M/CTE (\$5.016.000) |
| Certificado de Disponibilidad Presupuestal: | 577 |
| Plazo del contrato: | El plazo de ejecución del contrato será a partir de la fecha de suscripción del acta de inicio previo el cumplimiento de los requisitos de legalización del contrato y hasta el 30 de Noviembre de 2023. |
| Garantías que lo amparan: | Cumplimiento del contrato. Por el treinta (30%) del valor del contrato, y tendrá como vigencia el plazo del contrato y seis (6) meses más. |

De conformidad con los estudios previos que soportan el contrato electrónico que se celebra en la plataforma transaccional del SECOP II, se resaltan algunos aspectos puntuales de la contratación:

1. DE LAS OBLIGACIONES CONTRACTUALES:

1.1. OBLIGACIONES GENERALES DEL CONTRATISTA: Se tendrán como obligaciones generales, las indicadas en el acto administrativo expedido por la entidad mediante la cual se adoptan las cláusulas comunes a los contratos de prestación de servicios profesionales, de apoyo a la gestión y de trabajos artísticos que solamente pueden encomendarse a determinadas personas naturales y que hacen parte integral del contrato electrónico o físico que se suscriba por las partes.


1.2. OBLIGACIONES ESPECÍFICAS DEL CONTRATISTA:

En desarrollo de la ejecución contractual y en cumplimiento del objeto descrito anteriormente, se atenderán las siguientes obligaciones específicas:

1. Apoyar todos los trámites necesarios para gestionar las licencias de derechos de autor de los textos que así lo requieran del plan editorial de Libro al Viento 2023, según procesos y procedimientos definidos en la entidad.

2. Participar en las entrevistas, redacción y revisión de comunicados de prensa y demás acciones relacionadas con la promoción de los títulos del programa Libro al Viento, así como en los eventos de presentación de los títulos, según se coordine con la supervisión del contrato.

3. Revisar y modificar los textos que se publicarán en los libros del programa garantizando la calidad literaria, coherencia y lectura adaptada al público al que está dirigida cada una de las colecciones, así

| | | |
|--|--|-------------------|
|  <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes</p> | GESTIÓN JURÍDICA | Código: GJU-Ft-62 |
| | | Fecha: 29/06/2021 |
| | FORMATO | Versión: 2 |
| | EXTRACTO DE CONDICIONES BÁSICAS DEL CONTRATO ELECTRÓNICO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES, APOYO A LA GESTIÓN, TRABAJOS ARTÍSTICOS, CON PROVEEDOR EXCLUSIVO O INEXISTENCIA DE PLURALIDAD DE OFERENTES | Página 2 de 6 |

como escribir todos los textos necesarios en el proceso de edición de los títulos, según se coordine con la supervisión del contrato.

4. Apoyar la selección, edición y finalización de los textos de los títulos del plan editorial de Libro al Viento 2023 y entregar a la Gerencia de Literatura los archivos necesarios para la diagramación del mismo.

5. Elaborar una ficha editorial para cada libro editado en el marco del contrato de acuerdo al modelo que será entregado por la Gerencia de Literatura y presentarla con los archivos del libro.

PARÁGRAFO PRIMERO: Las obligaciones que desarrollará el contratista, tienen el carácter de HACER y como tal se plasmarán en los informes respectivos que se suscriban entre supervisor(a) y contratista, de acuerdo con las actividades que se vayan generando en desarrollo del objeto contractual, que tienen como resultado la entrega de productos específicos y para tales efectos se coordinará con la supervisión del contrato la entrega presencial o virtual de los mismos, según se requiera en ejecución del objeto del contrato y las obligaciones contractuales.

PARÁGRAFO SEGUNDO: Si bien el cumplimiento de las obligaciones y entrega de los productos objeto de la contratación no requieren una temporalidad mensualizada para pagos, el contratista se obliga a reportar mensualmente el cumplimiento de sus obligaciones contractuales al supervisor y en consecuencia presentar de manera oportuna los informes para cuenta, sin acumular varios períodos para su presentación, habida cuenta de la responsabilidad y obligación que contrae de cotizar y mantenerse al día en los pagos con los Sistemas de Seguridad Social Integral y Riesgos Laborales, lo que de acuerdo con la norma debe hacerse mensualmente.

Para todos los efectos, el Idartes dará estricto cumplimiento a lo señalado en el decreto 1273 del 23 de julio de 2018 y el contratista deberá atender lo pertinente efectuando el pago mes vencido y para todos los efectos se tendrá en cuenta lo siguiente: *“Una vez el Ministerio de Salud y Protección Social ponga en funcionamiento la herramienta tecnológica para verificación de pago de aportes al Sistema General de Seguridad Social, en los términos del artículo 24 (parágrafo 4° de la Ley 789 de 2002) del decreto 2106 del 22 de noviembre de 2019, la supervisión del contrato verificará los pagos correspondientes.”*


La presentación de las cuentas por parte del contratista debe atender el PLAN ANUAL MENSUALIZADO DE CAJA y para ello se deberá dar estricto cumplimiento a las directrices que en tal sentido imparta el supervisor del contrato, acorde con los procesos y procedimientos definidos por la entidad.

PRODUCTOS: Los productos que entregará el contratista como resultado de la contratación son los siguientes:

1. Para el primer pago deberá presentar un informe que incluya los productos que se enuncian a continuación: a. Entrega del primer título del plan editorial 2023 b. Entrega del plan editorial de Libro al Viento 2023 que incluya título sugerido para cada libro del plan, información sobre autor, traductor, ilustrador, compilador, según corresponda, la colección a la que pertenece y la fecha aproximada de publicación. c. Entrega de la ficha del libro en el formato de la Gerencia de Literatura.

2. Para el segundo pago deberá presentar un informe que incluya los productos que se enuncian a continuación a. Entrega del segundo título del plan editorial 2023 b. Entrega de la ficha del libro en el formato de la Gerencia de Literatura.

3. Para el tercer pago deberá presentar un informe que incluya los productos que se enuncian a continuación a. Entrega de propuesta para el plan editorial 2024 que incluya los títulos de los libros a publicar con la propuesta de textos para la beca de traducción y de ilustración para el 2024 b. Entrega del tercer título del plan editorial 2023 c. Entrega de la ficha del libro en el formato de la Gerencia de

| | | |
|---|--|-------------------|
|  | GESTIÓN JURÍDICA | Código: GJU-Ft-62 |
| | | Fecha: 29/06/2021 |
| | FORMATO | Versión: 2 |
| | EXTRACTO DE CONDICIONES BÁSICAS DEL CONTRATO ELECTRÓNICO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES, APOYO A LA GESTIÓN, TRABAJOS ARTÍSTICOS, CON PROVEEDOR EXCLUSIVO O INEXISTENCIA DE PLURALIDAD DE OFERENTES | Página 3 de 6 |

Literatura.

4. Para el cuarto pago deberá presentar un informe que incluya los productos que se enuncian a continuación a. Entrega del cuarto título del plan editorial 2023 b. Entrega de la ficha del libro en el formato de la Gerencia de Literatura.

5. Para el último pago deberá presentar un informe que incluya los productos que se enuncian a continuación a. Entrega del quinto título del plan editorial 2023 b. Documento consolidado con las fichas de los cinco libros editados en el 2023. c. Carpeta organizada por título con las licencias de uso de las obras editadas que lo requieran para su publicación.

En caso de que el informe de actividades se acompañe de planillas con datos personales, bases de datos, información de menores, fotografías o formatos o documentos similares, que por su peso no se puedan subir a la plataforma transaccional SECOP II, los mismos deberán presentarse con el informe pero serán incorporados en los expedientes físicos que se dejen bajo custodia de gestión documental, de esta circunstancia el supervisor del contrato deberá dejar la constancia correspondiente mediante documento que así lo indique y que se alojará en el expediente en la plataforma transaccional.

1.3. OBLIGACIONES DEL IDARTES: Las contempladas en el numeral 2 del artículo 1 de la Resolución No. 004 de seis (6) de enero de 2023, la cual se encuentra publicada en la página web de la entidad y en la intranet.

2. VALOR Y FORMA DE PAGO:

El valor total de los honorarios será por la suma de **VEINTICINCO MILLONES OCHENTA MIL PESOS M/CTE (\$25.080.000) cancelados en CINCO (5) pagos mínimos de CINCO MILLONES DIECISEIS MIL PESOS M/Cte (\$5.016.000)**. Todos los pagos se realizarán previa certificación de cumplimiento a satisfacción expedida por el supervisor del contrato, una vez presentados y aprobados los informes periódicos, y la acreditación de que el contratista se encuentra al día en el pago de los aportes relativos al Sistema Integral de Seguridad Social, de conformidad con las disposiciones de ley.


Descuentos: El IDARTES efectuará los descuentos de la ley del orden nacional y distrital vigentes y conforme a sus modificaciones, de acuerdo con la información tributaria suministrada por el contratista de la Entidad y con la actividad objeto del contrato.

Así mismo dará estricto cumplimiento al descuento del 1.1% del valor bruto del contrato y de la respectiva adición (si la hubiere), por concepto de Estampilla Universidad Distrital Francisco José de Caldas, prevista en el Acuerdo 696 de 2017 del Concejo de Bogotá y reglamentada por la Circular 01 de 2018 de la Secretaría de Hacienda Distrital, acorde con la normativa vigente.

Se retendrá el valor de las estampillas: "PRO-CULTURA" y "PRO PERSONAS MAYORES", creadas mediante acuerdos 187 y 188 de 2005, y que equivale así: para primera el 0.5%, y para la segunda 2% del valor del contrato y la respectiva adición (si la hubiera), incluyendo el IVA si aplicare.

Lo anterior de conformidad con la normatividad aplicable sobre la materia, siendo las anteriores descripciones una lista enunciativa, sin perjuicio de las que se puedan dar durante la ejecución del contrato.

NOTA 1: Todos los pagos se realizarán previa certificación de cumplimiento a satisfacción expedida por el supervisor del contrato, una vez presentados por el contratista y aprobados los informes periódicos, además de la acreditación de que el contratista se encuentra al día en el pago de los aportes relativos al Sistema Integral de Seguridad Social y las contribuciones parafiscales si a ello hubiere lugar, de conformidad con las disposiciones de ley.

| | | |
|--|--|-------------------|
|  <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes</p> | GESTIÓN JURÍDICA | Código: GJU-Ft-62 |
| | | Fecha: 29/06/2021 |
| | FORMATO | Versión: 2 |
| | EXTRACTO DE CONDICIONES BÁSICAS DEL CONTRATO ELECTRÓNICO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES, APOYO A LA GESTIÓN, TRABAJOS ARTÍSTICOS, CON PROVEEDOR EXCLUSIVO O INEXISTENCIA DE PLURALIDAD DE OFERENTES | Página 4 de 6 |

Una vez el Ministerio de Salud y Protección Social ponga en funcionamiento la herramienta tecnológica para verificación de pago de aportes al Sistema General de Seguridad Social, en los términos del artículo 24 (parágrafo 4° de la Ley 789 de 2002) del decreto 2106 del 22 de noviembre de 2019, la supervisión del contrato verificará los pagos correspondientes.

NOTA 2: Los pagos se harán por medio de la Tesorería Distrital, en Pesos Colombianos, a través de la consignación en la cuenta corriente o de ahorros que el contratista haya reportado con los documentos exigidos para la contratación, en una de las entidades financieras afiliadas al sistema automático de pagos, previos los descuentos de ley.

NOTA 3: El IDARTES sólo adquiere obligaciones con el contratista y bajo ningún motivo o circunstancia aceptará pagos a terceros.

NOTA 4: El informe de actividades y el soporte o los soportes para acceder al pago deben ser diligenciado correctamente, hecho que verificará la supervisión del contrato y en caso contrario la referida deberá hacer la devolución al contratista en un término no mayor a dos (2), quien deberá subsanar lo requerido en un término igual a este, es decir dos (2) días. En caso contrario deberá documentarse lo pertinente por el supervisor y reportar de manera inmediata a la ordenación del gasto se trámite ante la Oficina Asesora Jurídica la citación a audiencia de declaratoria de incumplimiento o imposición de multas.


PARÁGRAFO PRIMERO: De conformidad con lo establecido en la Resolución No SDH-000393 del 24 de octubre de 2016 y en las normas que lo modifiquen o adicionen, en las cuales se defina el procedimiento para el funcionamiento de la Cuenta Única Distrital, mediante el cual se recaudará, administrará, invertirá, pagará, trasladará y/o dispondrá de los recursos correspondientes al Presupuesto Anual del Distrito, se indica que los giros correspondientes a los pagos pactados en el presente contrato se realizarán a través de la Dirección Distrital de Tesorería o través del mecanismo que se disponga por Hacienda Distrital.

PARÁGRAFO SEGUNDO: Los desembolsos de los pagos pactados en el contrato, se realizarán directamente al número de cuenta bancaria que para el efecto informó el contratista al momento de adjuntar la documentación requerida para la suscripción de este. Lo anterior de conformidad con lo señalado en la Resolución No. SDH 000243 del 09 de junio de 2016 y SHD-304 de 2017, emitidas por la Secretaría Distrital de Hacienda.

PARÁGRAFO TERCERO: Para el último pago se requiere la certificación de paz y salvo del respectivo supervisor del contrato. Este valor incluye todos los gastos en que deba incurrir el contratista.

3. INTEGRALIDAD: Hacen parte integral del contrato electrónico la Resolución No. 004 de seis (6) de enero de 2023, la que la modifique o adicione que esté vigente en el momento de la celebración del contrato, así como los estudios previos, certificación de inexistencia de personal, análisis de idoneidad y experiencia, certificado de disponibilidad presupuestal y todos los demás inherentes a la contratación.

4. SANCIÓN PENAL PECUNIARIA: De conformidad con la Ley 1150 del 16 de julio de 2007, EL CONTRATISTA se obliga a pagar al IDARTES una suma equivalente al treinta por ciento (30%) del valor total del contrato, a título de tasación anticipada de perjuicios ocasionados en caso de declaratoria de caducidad o de incumplimiento de sus obligaciones contractuales bien sea de forma parcial o total. **PARÁGRAFO:** El valor de la cláusula penal pecuniaria ingresará a la Tesorería Distrital. EL CONTRATISTA autoriza con la firma del contrato electrónico al IDARTES para que dicho valor sea descontado directamente del saldo a su favor. De no existir saldo a favor de EL CONTRATISTA, se hará efectiva la garantía única constituida y si esto no fuere posible, se cobrará por la jurisdicción competente.


| | | |
|---|--|-------------------|
|  | GESTIÓN JURÍDICA | Código: GJU-Ft-62 |
| | | Fecha: 29/06/2021 |
| | FORMATO | Versión: 2 |
| | EXTRACTO DE CONDICIONES BÁSICAS DEL CONTRATO ELECTRÓNICO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES, APOYO A LA GESTIÓN, TRABAJOS ARTÍSTICOS, CON PROVEEDOR EXCLUSIVO O INEXISTENCIA DE PLURALIDAD DE OFERENTES | Página 5 de 6 |

5. MULTAS: De conformidad con lo dispuesto en el artículo 86 de la Ley 1474 DE 2011, en caso de mora y/o incumplimiento total o parcial de alguna(s) de las obligaciones derivadas del objeto del presente contrato, EL CONTRATISTA pagará al IDARTES multas diarias y sucesivas del uno por ciento (1%) del valor total del contrato, sin que la sumatoria de las multas supere el treinta por ciento (30%) de dicho valor, so pena y sin perjuicio de la aplicación de la cláusula penal. **PARÁGRAFO:** El valor de las multas ingresará a la Tesorería Distrital. EL CONTRATISTA autoriza con la firma del presente contrato al IDARTES para que dicho valor sea descontado directamente del saldo a su favor. De no existir saldo a favor del CONTRATISTA, se hará efectiva la garantía única constituida y si esto no fuere posible, se cobrará por la jurisdicción competente.

6. TERMINACIÓN POR INCUMPLIMIENTO DEL CONTRATO: En el evento en que se presente un incumplimiento parcial o total del contrato por parte del CONTRATISTA, que afecte la satisfacción de la necesidad de la Entidad, ésta podrá de manera unilateral dar por terminado el contrato mediante acto administrativo motivado, sin que sea necesario previa declaración judicial o el cumplimiento de cualquier otro requisito o formalidad diferente a la comunicación de la decisión de la Entidad al CONTRATISTA. Junto con la decisión de dar por terminado el contrato de manera unilateral, la Entidad podrá hacer efectiva la cláusula penal pecuniaria y la garantía de cumplimiento otorgada por el CONTRATISTA, y sin perjuicio de las anteriores, podrá perseguir el resarcimiento de los perjuicios que se le hayan causado al Instituto.


7. SUPERVISIÓN: El control y vigilancia de la ejecución y cumplimiento de las obligaciones pactadas en el contrato, será ejercido por: **Gerente de Literatura**, en todo caso el ORDENADOR DEL GASTO respectivo podrá en cualquier momento asignarla a otro funcionario, así como disponer lo pertinente en cuanto se refiere a apoyos a la supervisión. El supervisor está autorizado para impartir instrucciones al contratista sobre asuntos de su responsabilidad y éste se encuentra obligado a cumplirlas. En todo caso el ordenador del gasto podrá variar unilateralmente la designación del supervisor, comunicando su decisión por escrito al CONTRATISTA, el anterior supervisor y a la Oficina Asesora Jurídica. Todas las comunicaciones o instrucciones destinadas al contratista serán expedidas o ratificadas por escrito y formarán parte de los documentos del contrato. El cumplimiento del Control de Ejecución deriva las responsabilidades previstas en los artículos 51 y 53 de la Ley 80 de 1993, modificado por el artículo 82 de la Ley 1474 de 2011. Los Responsables del Control de Ejecución tendrán a su cargo entre otras las siguientes: **1)** Velar por el cabal cumplimiento del objeto y obligaciones del contrato. **2)** Certificar para efectos de los pagos respectivos, el cumplimiento a satisfacción del objeto y obligaciones a cargo del contratista. **3)** Proyectar y suscribir el acta de iniciación del contrato. **4)** Verificar, que el contratista se encuentra al día por concepto de pagos al sistema general de Seguridad Social en Salud y Pensiones, en concordancia con lo señalado en el inciso 2º del artículo 41 de la Ley 80 de 1993, que fuera modificado por el artículo 23 de la Ley 1150 de 2007, así como la afiliación a riesgos laborales. **5)** Las demás, que se deriven del contrato y sean inherentes a su naturaleza.

“... El SECOP II genera un expediente electrónico siempre que una Entidad Estatal crea un Proceso de Contratación. El expediente electrónico del SECOP II cumple con los criterios para crear, conformar, organizar, controlar, y consultar los expedientes del archivo del proceso de contratación de acuerdo con el capítulo III del Acuerdo 002 de 2014 del Archivo General de la Nación. Particularmente, cumple con los requisitos del proceso de gestión documental: producción, gestión y trámite, organización documental (clasificación, ordenación, descripción) transferencias documentales y preservación a largo plazo y las condiciones para la aplicación de los criterios de disposición final. Los expedientes electrónicos de los procesos de contratación que genera el SECOP II están conformados por documentos electrónicos: formularios o plantillas generados a partir de la información diligenciada por la Entidad Estatal o el proveedor, e imágenes digitales de documentos producidos originalmente en físico que la Entidad Estatal o el proveedor cargan o publican en el SECOP II... El SECOP II mantiene la autenticidad, integridad, inalterabilidad, fidelidad, disponibilidad y conservación de los documentos electrónicos que son parte del

| | | |
|---|--|-------------------|
|  | GESTIÓN JURÍDICA | Código: GJU-Ft-62 |
| | | Fecha: 29/06/2021 |
| | FORMATO | Versión: 2 |
| | EXTRACTO DE CONDICIONES BÁSICAS DEL CONTRATO ELECTRÓNICO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES, APOYO A LA GESTIÓN, TRABAJOS ARTÍSTICOS, CON PROVEEDOR EXCLUSIVO O INEXISTENCIA DE PLURALIDAD DE OFERENTES | Página 6 de 6 |

proceso de contratación y están en el expediente electrónico...”¹

¹ https://colombiacompra.gov.co/sites/cce_public/files/cce_circulares/cce_circular_unica.pdf

| | | |
|---|--|----------------|
|  ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes | GESTIÓN JURÍDICA | |
| | FORMATO EXTRACTO DE CONDICIONES BÁSICAS DEL CONTRATO ELECTRÓNICO DE PRESTACION DE SERVICIOS | Página 1 de 10 |

| | |
|--|--|
| Número de Contrato Electrónico: | 2046 -2023 |
| Denominación del Contrato | Prestación de servicios |
| Objeto del contrato: | <i>“Prestar los servicios de impresión y encuadernación de las publicaciones (libros, revistas, catálogos de arte y cartillas) que, en desarrollo de su actividad misional, requiera el Instituto Distrital de las Artes-IDARTES para el fomento a la creación, investigación, formación, circulación y apropiación de las artes y las prácticas artísticas en el Distrito Capital.”</i> |
| Contratante: | INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES - IDARTES |
| NIT: | 900.413.030-9 |
| Contratista: | MULTI IMPRESOS SAS |
| NIT: | 800226417-0 |
| Representante Legal: | JUAN JAVIER BENAVIDES FONSECA |
| Cédula de Ciudadanía RL: | 79.417.015 |
| Valor total del contrato: | QUINIENTOS OCHO MILLONES SEISCIENTOS OCHENTA Y CUATRO MIL QUINIENTOS DIEZ PESOS M/CTE (\$508.684.510) incluidos impuestos, tasas y contribuciones a los que haya lugar, costos directos e indirectos, y a monto agotable según los requerimientos de impresión formulados por la entidad |
| Certificado de Disponibilidad Presupuestal: | 3284, 3285, 3286, 3287, 3288, 3289, 3290, 3291, 3292, 3300 |
| Plazo del contrato: | El plazo de ejecución del contrato será a partir de la fecha de suscripción del acta de inicio, previa aprobación de la garantía única, y cumplimiento de los requisitos de ejecución hasta el 28 de febrero de 2024. |
| Garantías que lo amparan: | <ul style="list-style-type: none"> • Cumplimiento del contrato • Calidad y correcto funcionamiento de los bienes • Pago de salarios, prestaciones sociales legales e indemnizaciones laborales. |

De conformidad con los estudios previos, pliego de condiciones y demás documentos que hace parte integral del proceso, los cuales soportan el contrato electrónico que se celebra en la plataforma transaccional del SECOP II, se resaltan algunos aspectos puntuales de la contratación:


DE LAS OBLIGACIONES CONTRACTUALES:

1. OBLIGACIONES DEL CONTRATISTA

En desarrollo de la ejecución contractual y en cumplimiento del objeto descrito anteriormente, se considera necesario el desarrollo de las siguientes obligaciones por parte del contratista:

1.1 OBLIGACIONES ESPECÍFICAS:

- 1.- Cumplir con el objeto del contrato de conformidad con las especificaciones técnicas contenidas en el anexo técnico, el estudio previo, el pliego de condiciones y la propuesta.
2. Efectuar la impresión, encuadernación y los acabados de las publicaciones del Idartes, de acuerdo con las especificaciones técnicas indicadas por la entidad.
3. Remitir las pruebas de color, pruebas dummies y/o pruebas de imposición de cada trabajo editorial a la supervisión del contrato para aprobación en un periodo no mayor a tres (3) días tras la entrega por parte del Idartes de los archivos de impresión. Las pruebas de color deben ser generadas a tamaño

| | | |
|---|--|----------------|
|  ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. <small>CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes</small> | GESTIÓN JURÍDICA | |
| | FORMATO EXTRACTO DE CONDICIONES BÁSICAS DEL CONTRATO ELECTRÓNICO DE PRESTACION DE SERVICIOS | Página 2 de 10 |

real y en el material y en las tintas en las que se imprimirán cada una de las publicaciones. (No se aceptarán pruebas sherpa ni match print).

4. Acatar los tiempos de entrega establecidos en las condiciones de la propuesta que forma parte integral del contrato e indicados por la supervisión del contrato de todas las publicaciones impresas solicitadas por el Idartes.

5. Suministrar a su costa todos los materiales e insumos requeridos para la producción de las publicaciones conforme a las especificaciones técnicas definidas por el Idartes.

6. Realizar las correcciones y asumir los costos de los ajustes a que hubiera lugar, dentro del plazo convenido con el supervisor del contrato, en caso de que las publicaciones no sean recibidas a satisfacción por incumplir con las especificaciones técnicas y de calidad exigidas por el Idartes.

7. Entregar las publicaciones en la cantidad exacta del tiraje ordenado de conformidad con las indicaciones de la supervisión del contrato en el lugar que defina el Idartes, de manera oportuna, en los plazos y horarios establecidos, debidamente empacadas y con las especificaciones técnicas solicitadas en lo referente a sus características y requisitos de calidad.

8. Asumir los costos del transporte y de personal de descargue para la entrega y devolución, si es el caso, de las publicaciones derivadas de la ejecución del contrato.

9. Mantener los precios de la oferta en firme durante la ejecución del contrato conforme a las especificaciones técnicas definidas por la entidad, por lo cual no se aplicará ninguna fórmula de reajuste.

10. Proponer al Idartes las mejoras de carácter técnico que puedan darse a las características de las publicaciones con el fin de optimizar su calidad, sin que esto implique un costo adicional para el Idartes.

11. Acatar de manera ágil y oportuna las instrucciones, sugerencias y requerimientos técnicos y administrativos tanto verbales como escritos que le sean impartidos por la supervisión del contrato relacionados con el objeto contractual.

12. Garantizar la calidad de los materiales y elementos utilizados en la impresión y acabados de las publicaciones objeto del contrato.

13. Contar con los medios idóneos requeridos para el correcto y oportuno suministro de las publicaciones objeto del contrato.

14. Designar a una persona vinculada a la empresa con amplio conocimiento del proceso de impresión para atender las publicaciones del Idartes objeto del contrato y para que articule la comunicación entre la empresa y la supervisión del contrato.

15. Acudir a las reuniones periódicas que convoque el Instituto Distrital de las Artes-Idartes durante el desarrollo del contrato. A estas deberá asistir el representante legal de la compañía o su delegado.

16. Enviar, dentro de los plazos establecidos por el supervisor del contrato, la facturación de los servicios efectivamente prestados y recibidos a satisfacción por el Idartes, adjuntando soporte de paz y salvo del pago de aportes al sistema de seguridad social y parafiscales correspondientes al último periodo de pago.

17. Proteger la información que obtenga por razón del objeto del contrato, sus obligaciones y el desarrollo de sus actividades.

18. Mantener indemne a la entidad de cualquier reclamación derivada de la ejecución contractual.

19. Asumir cumplimiento a los términos pactados y por ningún motivo suspender o abandonar la ejecución del objeto contratado.


20. Cumplir el objeto del contrato con total autonomía técnica y sin subordinación con respecto al Idartes. Queda entendido que no habrá vínculo laboral alguno entre el personal que emplee contratista para el desarrollo del contrato y el Idartes, por lo tanto, serán de su cargo: el reclutamiento, calificación, vinculación y entrenamiento del personal que utilice, lo mismo que el pago de salarios, prestaciones e indemnizaciones, de conformidad con lo señalado en la Ley.

21. Asegurar la oportuna, eficaz y eficiente prestación del servicio y responder por su calidad, sin perjuicio de la respectiva garantía.

22. Cumplir las obligaciones de Ley respecto del pago a los sistemas de seguridad social.

23. Radicar los informes para pago acorde con los procedimientos de gestión documental de la entidad y de la plataforma transaccional SECOP II.

24. Vincular y mantener un mínimo de mujeres para la ejecución del contrato, garantizando que la vinculación se realizará con plena observancia de las normas laborales o contractuales aplicables, de acuerdo a lo establecido en el Decreto No. 332 de 2021, artículo N. 3: "VINCULACIÓN DE MUJERES EN LA EJECUCIÓN DEL CONTRATO O CONVENIO."


| | | |
|---|--|----------------|
|  ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes | GESTIÓN JURÍDICA | |
| | FORMATO | |
| | EXTRACTO DE CONDICIONES BÁSICAS DEL CONTRATO ELECTRÓNICO DE PRESTACION DE SERVICIOS | Página 3 de 10 |

25. Anexar los soportes que permitan evidenciar el cumplimiento de lo establecido en el artículo 2.2.1.2.4.2.16 del Decreto 1082 de 2015 adicionado por el artículo 3 del Decreto 1860 de 2021, que garanticen la contratación de por lo menos el 5% del personal destinado para la prestación del servicio objeto del contrato, el cual podrá pertenecer a población en pobreza extrema, desplazados por la violencia, personas en proceso de reintegración o reincorporación, y sujetos de especial protección constitucional, condición que será verificada por el supervisor y/o interventor del contrato, so pena de las sanciones pactadas en el contrato por incumplimiento. En ausencia de una condición de acreditación especial no prevista en la normativa vigente, el representante legal o el revisor fiscal, según corresponda, bajo la gravedad de juramento señalará las personas vinculadas a su nómina, y el número de identificación y nombre de las personas que pertenecen a los grupos poblacionales en mención, adjuntando los contratos y comprobantes de pago o descuentos de seguridad social de acuerdo con la normatividad vigente, respectivos.

Nota 1: Entre el contratista o el personal que éste utilice para la ejecución del contrato y el IDARTES no existirá vínculo laboral alguno. El IDARTES tampoco será responsable de cualquier obligación que el contratista adquiera con terceros como parte del cumplimiento de sus obligaciones contractuales, incluyendo responsabilidades contingentes.

1.2 OBLIGACIONES GENERALES:


1. Suscribir oportunamente el Acta de inicio y el Acta de liquidación del contrato de manera presencial o virtual, conjuntamente con el/la supervisor/a del mismo.
2. Legalizar y hacer los trámites concernientes para el perfeccionamiento del contrato, en la plataforma del SECOP II.
3. Contribuir al cumplimiento oportuno de las metas del INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES – IDARTES que apliquen en el ejercicio de sus obligaciones contractuales.
4. Responder por los documentos físicos o magnéticos que le sean entregados o que elabore en desarrollo del contrato, certificando que reposen en la dependencia correspondiente y haciendo entrega de los mismos a Gestión Documental de la Entidad para su archivo.
5. Entregar al supervisor los documentos elaborados en cumplimiento de las obligaciones contractuales y archivos a su cargo, organizados, rotulados y almacenados, sin que ello implique exoneración de la responsabilidad a que haya lugar en caso de irregularidades. (Artículo 15 de la Ley 594 de 2000).
6. Responder ante las autoridades competentes por los actos u omisiones que ejecute en desarrollo del contrato, cuando con ellos se cause perjuicio a la administración o a terceros, en los términos del artículo 52 de la Ley 80 de 1993.
7. Utilizar de manera racional los recursos energéticos e hídricos y llevar a cabo la disposición final adecuada de los desechos que se generen, acorde con la normatividad ambiental vigente que rige la materia.
8. Dar estricto cumplimiento al Ideario Ético del Distrito expedido por la Alcaldía Mayor de Bogotá D.C., así como a todas las normas que en materia de ética y valores expedida el INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES – IDARTES.
9. Guardar reserva con respecto de la información que llegase a conocer con ocasión de la ejecución del contrato, al igual que no compartir ningún tipo de información de la entidad con ningún propósito.
10. Dar cumplimiento a la cláusula de confidencialidad, obligatoria en el proceso, debido al riesgo de fuga de información de la entidad a través de terceros. La información CONFIDENCIAL para el IDARTES en el desarrollo del contrato sería todo lo relacionado con los activos entendiéndose como activo cualquier cosa que tiene valor para la organización, de acuerdo a la definición de la norma NTC 5411-1:2006 con la ejecución del contrato. Lo anterior se fundamenta en la norma ISO 27001 y su anexo A en el numeral 6.1.5.
11. Acreditar mediante Certificación el pago de aportes parafiscales (ICBF, SENA, Caja de Compensación Familiar y Riesgos Laborales Art. 13 Ley 1562 de 2012) y de Aportes Patronales (Pago de aportes en Pensión y Salud al Sistema de Seguridad Social), expedida por el Revisor Fiscal de la empresa o el Representante Legal de la misma, en cumplimiento del artículo 50 de la Ley 789 de 2002, de conformidad con la normatividad vigente que rige la materia.

| | | |
|--|--|----------------|
|  <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes</p> | GESTIÓN JURÍDICA | |
| | FORMATO EXTRACTO DE CONDICIONES BÁSICAS DEL CONTRATO ELECTRÓNICO DE PRESTACION DE SERVICIOS | Página 4 de 10 |

12. Asumir la responsabilidad total en el caso de accidentes de trabajo, invalidez o muerte de sus trabajadores. El IDARTES NO tendrá ninguna relación laboral con este personal y en todo caso el contratista mantendrá indemne a la entidad por cualquier hecho o circunstancia de sus contratistas o subcontratistas. El IDARTES tampoco será responsable de ninguna obligación que el contratista adquiera con terceros como parte del cumplimiento de sus obligaciones contractuales, incluyendo responsabilidades contingentes.
13. Dar cumplimiento a las resoluciones expedidas por el Ministerio de Relaciones Exteriores, en lo referente al permiso especial de permanencia, para las personas que no acrediten la nacionalidad colombiana y las disposiciones que rigen la materia.
14. Cumplir con protocolos de bioseguridad frente a declaratorias de emergencias sanitarias o ambientales acorde con las instrucciones y lineamientos que en ese sentido expida el Gobierno Nacional y Distrital.
15. Realizar la Publicación y divulgación proactiva de la declaración de bienes y rentas, registro de conflicto de interés y declaración de impuesto sobre la renta y complementarios conforme a la Ley 2013 de 2019.
16. Prevenir, corregir y denunciar ante las autoridades administrativas y/o las autoridades judiciales correspondientes, según sea el caso, la violencia, la discriminación, el abuso y el acoso sexual contra las mujeres y las demás violencias basadas en género durante la ejecución del contrato.
17. Evitar elementos de discriminación sexista del uso del lenguaje escrito, visual y audiovisual, y de la imagen, que perpetúen estereotipos de género y/o generen un ambiente sexual hostil.
18. Cumplir con el Plan Anticorrupción y de Atención al Ciudadano, el Código de Integridad del Servicio Público del Distrito (Decreto Distrital 118 de 2018), así como con la Ley 2016 de 2020 "Por la cual se adopta el Código de integridad del servicio público colombiano y se dictan otras disposiciones", así como con los demás controles que la entidad estatal diseñe e implemente, con el fin de mitigar los riesgos de corrupción a los que se encuentra expuesta.
19. Garantizar que en ningún momento incurrirá en falsedad o adulteración de los documentos exigidos para cumplir con los requisitos del proceso de selección o de contratación respectiva.
20. Garantizar el no ofrecimiento de sobornos, ni ninguna otra forma de halago o dádiva a ningún funcionario público en relación con la propuesta, o contrato que suscriba con ocasión del proceso de selección, ni tampoco permitir que sus empleados o contratistas lo hagan en su nombre.
21. Garantizar que los recursos utilizados para las gestiones pre - contractuales o contractuales derivadas del presente proceso, no provendrán de actividades ilícitas tales como el lavado de activos, testaferrato, tráfico de estupefacientes o delitos contra el orden constitucional, o que de alguna manera contraríen las leyes de la República, la moral o las buenas costumbres.
22. Dar aviso inmediato al IDARTES o autoridades competentes de cualquier ofrecimiento, favor, dádiva o prerrogativas efectuadas por los interesados o proponentes a los funcionarios públicos que intervengan de manera directa o indirectamente en el proceso de selección, con la intención de inducir alguna decisión relacionada con la adjudicación.
23. Garantizar la no existencia de acuerdos previos, o realizar actos o conductas que tengan por objeto la colusión en el proceso de selección, con otros proponentes para tratar de influenciar o manipular los resultados que favorezcan la contratación.
24. Incentivar la compra de insumos y materiales a proveedores locales, cumpliendo con lo requerido para el perfecto desarrollo y ejecución del contrato, de acuerdo con lo establecido en el Acuerdo Distrital 798 de 2021. Incentivar la compra de insumos y materiales a proveedores locales, cumpliendo con lo requerido para el perfecto desarrollo y ejecución del contrato, de acuerdo con lo establecido en el Acuerdo Distrital 798 de 2021.
25. Cumplir con lo establecido en el artículo 2.2.1.2.4.2.16 del Decreto 1082 de 2015 adicionado por el artículo 3 del Decreto 1860 de 2021, so pena de las sanciones pactadas en el contrato por incumplimiento.

1.3 OBLIGACIONES DEL IDARTES:

1. Suministrar oportunamente la información y el apoyo logístico y operativo que requiera EL CONTRATISTA, para el cumplimiento de sus obligaciones contractuales.
2. Cancelar el valor del contrato, en la forma y términos establecidos en el mismo.

| | | |
|---|--|----------------|
|  | GESTIÓN JURÍDICA | |
| | FORMATO | |
| | EXTRACTO DE CONDICIONES BÁSICAS DEL CONTRATO ELECTRÓNICO DE PRESTACION DE SERVICIOS | Página 5 de 10 |

3. Ejercer el control y seguimiento sobre el cumplimiento de las obligaciones del contrato, a través del supervisor del contrato.
4. Verificar y dejar constancia a través del supervisor del contrato, mediante la certificación expedida por el Revisor Fiscal o por el Representante Legal, según el caso, del cumplimiento de las obligaciones del contratista frente a los aportes a los sistemas de salud, riesgos laborales, pensiones y Cajas de Compensación Familiar, Instituto Colombiano de Bienestar Familiar y Servicio Nacional de Aprendizaje.
5. Apoyar en forma permanente al contratista, en los aspectos que sean de su competencia

1.4 OBLIGACIONES COMPRAS VERDES:

De acuerdo con el objeto del contrato, los contratistas deberán atender las siguientes obligaciones: **a)** Las compras verdes promoverán por la adquisición de Productos amigables con el ambiente en todas las etapas: desde su producción, distribución, utilización, reutilización y disposición final. **b)** Las compras verdes deberán planear la exclusión o limitación de sustancias químicas nocivas para la salud humana y el equilibrio ambiental. **c)** Garantizar la duración, reparabilidad y piezas de recambio para los bienes o productos que adquieran las entidades. **d)** Las compras verdes deben estimular el desuso de los empaquetados excesivos y fomentar el uso de alternativas ecológicas. **e)** Para los bienes o servicios que incluyan alimentos, el Distrito procurará que estos sean de origen orgánico, que fomenten las agro- redes y la creación de alternativas económicas en toda la ciudad haciendo hincapié en la zona rural. **f)** El programa de compras verdes exigirá el cumplimiento de la normativa ambiental para todos los productores de bienes y servicios.

DE LOS PRINCIPIOS QUE RIGEN LAS COMPRAS VERDES

De conformidad con el Acuerdo N° 540 DE 2013 del 26 de diciembre de 2013, el Concejo Distrital, estableció los lineamientos del programa distrital de compras verdes para la ciudad de Bogotá D.C, el cual tiene por objeto establecer los lineamientos para la formulación del programa distrital de Compras Verdes para la ciudad de Bogotá D.C., en consecuencia el IDARTES y sus contratistas deben propender por: a) Adquirir los bienes, contratar la prestación de servicios y la ejecución de obras con un impacto ambiental reducido durante todo su ciclo de vida en comparación con los bienes, servicios y obras con la misma función principal que normalmente se hubiera adquirido. b) Los contratistas deberán atender los principios que rigen que rigen para la formulación del programa distrital de compras verdes: 1. Eficiencia. 2. Recursos naturales renovables. 3. Sostenibilidad. 4. Reutilización 5. Reciclaje. 6. Prevención de la contaminación. 7. Gradualidad. 8. Calidad. 9. Corresponsabilidad y Concurrencia. 10. Análisis del ciclo de vida; de conformidad con la normativa que rige la materia.


DE LAS CONDICIONES BÁSICAS DEL CONTRATO:

2. VALOR DEL CONTRATO: El valor del contrato equivale a la suma **QUINIENTOS OCHO MILLONES SEISCIENTOS OCHENTA Y CUATRO MIL QUINIENTOS DIEZ PESOS M/CTE (\$508.684.510)** incluidos impuestos, tasas y contribuciones a los que haya lugar, costos directos e indirectos, y a monto agotable según los requerimientos de impresión formulados por la entidad

Nota: Las publicaciones de la entidad ostentan su correspondiente número de identificación ISBN expedido por la Cámara Colombiana del Libro o ISSN expedido por la Biblioteca Nacional de Colombia debido a su carácter científico y cultural y por lo tanto están excluidas del pago del impuesto al valor agregado (IVA) en el proceso de impresión.

2.1. FORMA DE PAGO DEL CONTRATO A CELEBRAR: El valor del contrato será cancelado de la siguiente manera:

Se realizará contra facturación, donde se detalle el número de títulos impresos con el respectivo tiraje entregados y el valor de los mismos, dentro de los treinta (30) días siguientes a la radicación correspondiente, (sin decimales), la cual debe reunir los requisitos establecidos en el Estatuto Tributario y demás disposiciones legales vigentes y debe estar soportada por la(s) planillas de verificación de recursos, suscritas por la persona responsable de la actividad por parte del IDARTES y por la persona

| | | |
|---|--|----------------|
|  ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes | GESTIÓN JURÍDICA | |
| | FORMATO EXTRACTO DE CONDICIONES BÁSICAS DEL CONTRATO ELECTRÓNICO DE PRESTACION DE SERVICIOS | Página 6 de 10 |

designada por el Contratista.

Todos los pagos estarán sujetos a: 1) la disponibilidad del Plan Anual de Caja – PAC; 2) a la presentación de una factura que debe contener los requisitos establecidos en el Estatuto Tributario y demás normas que lo modifiquen, adicionen o aclaren; 3) a los informes de gestión debidamente aprobados a través de una certificación expedida por los supervisores del contrato; 4) a la certificación de cumplimiento de las obligaciones del contratista y 5) certificación de pago del aporte de sus empleados a los sistemas de salud, riesgos laborales, pensiones y Cajas de Compensación Familiar, Instituto Colombiano de Bienestar Familiar y Servicio Nacional de Aprendizaje, expedida por el Revisor Fiscal o Representante Legal (según corresponda la obligación legal), de conformidad con lo establecido en el artículo 50 de la Ley 789 del 27 de diciembre de 2002, en concordancia con lo dispuesto en el parágrafo 1° del artículo 41 de la ley 80 de 1993, que fuera modificado por el artículo 23 de la ley 1150 de 2007 y el artículo 2.2.1.1.2.3.1 del Decreto 1082 de 2015 del mes correspondiente

DESCUENTOS: El IDARTES efectuará los descuentos de ley del orden nacional y distrital vigentes y conforme a sus modificaciones, de acuerdo con la información tributaria suministrada por el contratista de la Entidad y con la actividad objeto del contrato. Así mismo se retendrá el valor de las estampillas así:

- 1.1% Estampilla Universidad Distrital Francisco José de Caldas 50 años, prevista en el Acuerdo 696 de 2017 del Concejo de Bogotá y reglamentada por la Circular 001 del 24 de enero de 2018 de la Secretaría de Hacienda Distrital, acorde con la normativa vigente.

- 0.5% Estampilla Procultura

- 2% Estampilla Pro-Personas Mayores

Este porcentaje se descontará sobre el valor bruto del contrato y de la respectiva adición (si la hubiere).

Lo anterior de conformidad con la normatividad aplicable sobre la materia, siendo las anteriores descripciones una lista enunciativa, sin perjuicio de las que se puedan dar durante la ejecución del contrato.


NOTA 1: El pago se realizará previa radicación del informe de pago según formato establecido por la Entidad con sus respectivos soportes y firmado por el supervisor del contrato, además de la acreditación de que el contratista se encuentra al día en el pago de los aportes relativos al Sistema Integral de Seguridad Social y las contribuciones parafiscales si a ello hubiere lugar, de conformidad con las disposiciones de ley.

NOTA 2: El pago se hará por medio de la Tesorería del IDARTES y/o la Tesorería Distrital, en Pesos Colombianos, a través de abono en cuenta mediante transferencia electrónica a una cuenta corriente o de ahorros que el contratista haya reportado con los documentos exigidos para la contratación, a través de las entidades financieras afiliadas al sistema automático de pagos, previos los descuentos de ley.

NOTA 3: El IDARTES sólo adquiere obligaciones con el contratista y bajo ningún motivo o circunstancia aceptará pagos a terceros.

NOTA 4: El informe de actividades y el soporte o los soportes para acceder al pago deben ser diligenciados correctamente, hecho que verificará la supervisión del contrato y en caso contrario la referida deberá hacer la devolución al contratista en un término no mayor a dos (2) días, quien deberá subsanar lo requerido en un término igual a este. En caso de que el informe sea devuelto por la Subdirección Administrativa y Financiera de la entidad, los términos para la subsanación comenzarán a correr desde el día que se haga efectiva dicha devolución. En caso contrario deberá documentarse lo pertinente por el supervisor y reportar de manera inmediata al ordenador del gasto, para que se realice el trámite correspondiente ante la Oficina Asesora Jurídica, para la citación a audiencia de declaratoria de incumplimiento o imposición de multas.

PARÁGRAFO PRIMERO: De conformidad con lo establecido en la Resolución No SDH-000393 del 24 de octubre de 2016, por medio de la cual se establece el procedimiento para el funcionamiento de la Cuenta Única Distrital - CUD, mediante el cual se recaudará, administrará, invertirá, pagará, trasladará

| | | |
|---|--|----------------|
|  | GESTIÓN JURÍDICA | |
| | FORMATO | |
| | EXTRACTO DE CONDICIONES BÁSICAS DEL CONTRATO ELECTRÓNICO DE PRESTACION DE SERVICIOS | Página 7 de 10 |

y/o dispondrá de los recursos correspondientes al Presupuesto Anual del Distrito Capital, el IDARTES podrá efectuar giros con recursos propios a través de su Tesorería.

PARÁGRAFO SEGUNDO: Los desembolsos de los pagos pactados en el contrato, se realizarán directamente al número de cuenta bancaria que para el efecto informó el contratista al momento de adjuntar la documentación requerida para la suscripción del mismo. Lo anterior de conformidad con lo señalado en la Resolución No. SDH- 243 de 2016 y SHD-304 de 2017, emitidas por la Secretaría Distrital de Hacienda o las que las modifiquen o adicionen.

PARÁGRAFO TERCERO: Para el último pago se requiere la certificación de paz y salvo y/o certificación cumplimiento del respectivo supervisor del contrato. Este valor incluye todos los gastos en que deba incurrir el contratista.

Según la circular 11 del 2018 de la Dirección Distrital de Tesorería se elimina el uso de centavos en todas las operaciones y transacciones a cargo de la DDT denominada en moneda legal.

3. INDEMNIDAD: EL CONTRATISTA Se obliga a mantener al **IDARTES** libre de cualquier daño o perjuicio originado en reclamaciones de terceros y que se deriven de sus actuaciones o de la de sus asociados, subcontratistas o dependientes. La anterior indemnidad comprende todo reclamo, demanda, acción legal y costo que pueda causarse o surgir por daños o lesiones a personas o propiedades de terceros, ocasionados por **EL CONTRATISTA** o por sus funcionarios, asociados, contratistas o dependientes en la ejecución del objeto y las actividades convencionales. En caso de que se entable un reclamo, demanda o acción legal contra **IDARTES**, por asuntos que sean responsabilidad del **CONTRATISTA**, sus funcionarios, asociados, contratistas o dependientes, éste será notificado lo más pronto posible para que por su cuenta adopte oportunamente las medidas previstas por la ley para mantener indemne al **IDARTES**.

4. SANCIÓN PENAL PECUNIARIA: De conformidad con la Ley 1150 del 16 de julio de 2007, **EL CONTRATISTA** se obliga a pagar al **IDARTES** una suma equivalente al **treinta por ciento (30%) del valor total del contrato**, a título de tasación anticipada de perjuicios que ocasione en caso de declaratoria de caducidad o- de incumplimiento de sus obligaciones contractuales. **PARÁGRAFO:** El valor de la cláusula penal pecuniaria ingresará a Tesorería Distrital. **EL CONTRATISTA** autoriza con la firma del presente contrato al **IDARTES** para que dicho valor sea descontado directamente del saldo a su favor. De no existir saldo a favor del **CONTRATISTA**, se hará efectiva, en caso de haberse constituido, la garantía única, y si esto no fuere posible, se cobrará por la jurisdicción competente.

5. MULTAS: De conformidad con lo dispuesto en el artículo 86 de la Ley 1474 de 2011, en caso de mora y/o incumplimiento total o parcial de alguna(s) de las obligaciones derivadas del objeto del presente contrato, el **CONTRATISTA** pagará al **IDARTES** multas diarias y sucesivas del **uno por ciento (1%) del valor total del contrato**, sin que la sumatoria de las multas supere el **treinta por ciento (30%)** de dicho valor, so pena de la aplicación de la cláusula penal. **PARÁGRAFO ÚNICO:** El valor de las multas ingresará a la Tesorería Distrital. El **CONTRATISTA** autoriza con la firma del futuro contrato al **IDARTES** para que dicho valor sea descontado directamente del saldo a su favor. De no existir saldo a favor del **CONTRATISTA**, se hará efectiva, en caso de haberse constituido, la garantía única y si esto no fuere posible, se cobrará por la jurisdicción competente.

6. CAUSALES DE TERMINACIÓN: Este contrato se dará por terminado en cualquiera de los siguientes eventos: **a)** Por mutuo acuerdo de las partes, siempre que con ello no se causen perjuicios a la Entidad. **b)** Por agotamiento del objeto o vencimiento del plazo sin que se haya suscrito una prórroga. **c)** Por fuerza mayor o caso fortuito que hagan imposible continuar su ejecución. **d)** Cuando las condiciones contractuales o las circunstancias que dieron lugar al nacimiento del contrato hayan variado sustancialmente de tal manera que su ejecución resulte imposible, innecesaria y/o inconveniente a juicio de la Entidad. **e)** Cuando exista un detrimento patrimonial sobreviniente de la entidad que se genere por la exigencia de continuar desarrollando el objeto contractual celebrado. **f)** Por decisión unilateral de la Entidad en el caso de incumplimiento por parte del **CONTRATISTA**, de conformidad con lo previsto en la cláusula décima tercera del presente contrato. **g)** Cuando el término de suspensión sea superior a noventa (90) días) Por la inclusión del **CONTRATISTA**, algún miembro de su personal o del dispuesto para la ejecución del contrato, en listas nacionales o extranjeras conformadas por personas proscritas en razón de lavados de activos, narcotráfico o terrorismo. **i)** Por las demás establecidas en la ley.

| | | |
|---|--|----------------|
|  | GESTIÓN JURÍDICA | |
| | FORMATO | |
| | EXTRACTO DE CONDICIONES BÁSICAS DEL CONTRATO ELECTRÓNICO DE PRESTACION DE SERVICIOS | Página 8 de 10 |

7. TERMINACIÓN POR INCUMPLIMIENTO DEL CONTRATO: En el evento en que se presente un incumplimiento parcial o total del contrato por parte del **CONTRATISTA**, que afecte la satisfacción de la necesidad de la Entidad, ésta podrá de manera unilateral dar por terminado el contrato mediante acto administrativo motivado, sin que sea necesario previa declaración judicial o el cumplimiento de cualquier otro requisito o formalidad diferente a la comunicación de la decisión de la Entidad al **CONTRATISTA**. Junto con la decisión de dar por terminado el contrato de manera unilateral, la Entidad podrá hacer efectiva la cláusula penal pecuniaria y la garantía de cumplimiento otorgada por el **CONTRATISTA**, y sin perjuicio de las anteriores, podrá perseguir el resarcimiento de la totalidad de los perjuicios que el **CONTRATISTA** le haya causado a la Entidad.

8. RESPONSABILIDAD DEL CONTRATISTA: El contratista responde por el incumplimiento pleno de sus obligaciones. En relación con los perjuicios, las partes únicamente responderán por el daño emergente derivado de las acciones u omisiones que le sean directamente imputables, y por el pago de los intereses de mora.

9. CESIÓN Y SUBCONTRATACIÓN: El **CONTRATISTA** no podrá ceder el presente contrato ni los derechos u obligaciones derivados de él, ni subcontratar total o parcialmente sin la autorización previa expresa y escrita del **IDARTES**, sin perjuicio de lo establecido en el artículo 9o. de la Ley 80 de 1993.


10. EXCLUSIÓN DE RELACIÓN LABORAL: Teniendo en cuenta que el contratista actúa con plena autonomía técnica y administrativa, y sin subordinación frente al **IDARTES**, se excluye cualquier vínculo de tipo laboral y solidaridad entre la Entidad y **EL CONTRATISTA** o el personal utilizado por éste para el desarrollo del objeto del contrato. En consecuencia, será de exclusiva responsabilidad del contratista el pago de salarios y prestaciones a que hubiera lugar respecto del personal mencionado. El **IDARTES** tampoco será responsable de cualquier obligación que el contratista adquiera con terceros como parte del cumplimiento de sus obligaciones contractuales, incluyendo responsabilidades contingentes.

11. INHABILIDADES E INCOMPATIBILIDADES: El contratista declara bajo juramento no hallarse incurso en ninguna inhabilidad o incompatibilidad legal para contratar con la Entidad y en particular, en las establecidas en el artículo 8° de la Ley 80 de 1993, ni las del artículo 5° de la Ley 828 de 2003, artículo 66 de la Ley 863 de 2003, en el artículo 2° de la Ley 901 de 2004; Ley 1474 de 2011. **PARÁGRAFO:** En caso de sobrevenir alguna inhabilidad e incompatibilidad con posterioridad a la firma del presente contrato, se procederá en la forma establecida en el artículo 9o. de la Ley 80 de 1993.

12. INCLUSIÓN DE CLÁUSULAS EXCEPCIONALES: En los términos del numeral 2° del artículo 14 de la Ley 80 de 1.993, se pactan expresamente las cláusulas excepcionales al derecho común.

13. FUERZA MAYOR O CASO FORTUITO: En caso de surgir hechos imprevistos a los cuales no se pueda resistir que impidan total o parcialmente el cumplimiento por una u otra parte de las obligaciones contraídas por el presente contrato, el plazo de cumplimiento de las obligaciones será suspendido por las partes en un plazo igual al que duren tales circunstancias o hasta que cesen las mismas. La parte contratante que resulte afectada por tales hechos y que no pueda por ello cumplir con las obligaciones contractuales, deberá notificar por escrito a la otra parte, inmediatamente al surgimiento y a la terminación de dichas condiciones. **PARÁGRAFO:** La suspensión constará por escrito suscrito entre las partes y se deberá realizar la respectiva modificación a la garantía que ampara el contrato, si hay lugar a ello.

14. SANCIONES A EMPRESAS NACIONALES Y EXTRANJERAS: Se incluye en este contrato el texto del artículo 25 de la Ley 40 de 1993 que prevé: "Sin perjuicio de las demás sanciones a que hubiere lugar, cuando algún directivo de una empresa nacional o extranjera, o su delegado oculten o colaboren en el pago de la liberación de un secuestro de un funcionario o empleado de la misma o de una de sus filiales, el gobierno quedará facultado para decretar la caducidad de los contratos que esta empresa tenga suscritos con entidades estatales. En caso de que el hecho sea cometido por un funcionario o delegado de un subcontratista de la anterior, si ésta es extranjera, el Gobierno ordenará su inmediata expulsión del país. Los subcontratistas nacionales serán objeto de las sanciones previstas en esta Ley. **PARÁGRAFO 1°.-** El contratista nacional o extranjero que pague sumas de dinero a extorsionistas se

| | | |
|---|--|----------------|
|  | GESTIÓN JURÍDICA | |
| | FORMATO EXTRACTO DE CONDICIONES BÁSICAS DEL CONTRATO ELECTRÓNICO DE PRESTACION DE SERVICIOS | Página 9 de 10 |

hará acreedor a las sanciones previstas en este artículo”.

15. RÉGIMEN LEGAL APLICABLE Y JURISDICCIÓN: Este contrato se rige por la Ley 80 de 1993, y a falta de regulación expresa por las normas de los Códigos de Comercio y Civil Colombiano. Las eventuales controversias que surjan de la celebración, ejecución, terminación o liquidación del contrato serán competencia de la jurisdicción contencioso administrativa.

16. SOLUCIÓN DE CONFLICTOS: Las partes acuerdan que para la solución de las diferencias y discrepancias que surjan de la celebración, ejecución, terminación o liquidación de este contrato acudirán a los procedimientos de transacción, conciliación, de acuerdo con lo previsto en el artículo 68 de la Ley 80 de 1993.

17. CONFIDENCIALIDAD: Las partes se comprometen a mantener con carácter confidencial toda la información de propiedad de las entidades intervinientes a la que tenga acceso en desarrollo del objeto del Contrato y no podrá divulgarla a terceras personas. En caso de incumplimiento de lo aquí pactado se ejercerán las acciones legales, que sean del caso. **PARÁGRAFO PRIMERO:** Se considera Información Confidencial, cualquier información técnica, financiera, comercial, estratégica, y en general cualquier información relacionada con las funciones propias de cada entidad presentes y futuras, bien sea que dicha información sea escrita, oral o visual, que tenga el carácter de reservado por la Ley, o haya sido marcada o anunciada como confidencial por parte reveladora de la información confidencial. **PARÁGRAFO SEGUNDO:** La información a la que tengan acceso las partes solo podrá ser usada para fines inherentes a su actividad en desarrollo del Contrato. La protección es indefinida, por lo que no se podrá hacer uso de ella en ningún tiempo, ni durante la ejecución del Contrato Interadministrativo, ni una vez finalizado.

18. VEEDURÍA: Este contrato está sujeto a la vigilancia y control ciudadano, en los términos que señala el artículo 66 de la Ley 80 de 1993.


19. DOCUMENTOS: Hacen parte integrante del contrato los siguientes documentos: **a)** El Análisis de mercado, Estudios previos, Aviso de convocatoria, Proyecto de pliego de condiciones, pliego de condiciones definitivo, las adendas y modificaciones que se presentaron durante el proceso, las respuestas a las observaciones, la propuesta presentada por el contratista a través de la plataforma transaccional de **SECOP II**, la oferta de precio, y demás documentos que hacen parte integral del proceso. **b)** Los documentos, actas, acuerdos, comunicaciones y demás actos que se produzcan en desarrollo del objeto del contrato.

20. DOMICILIO: Para todos los efectos legales se fija como domicilio contractual la ciudad de Bogotá D.C.

21. GARANTÍAS EN LA ETAPA CONTRACTUAL: El contratista deberá incluir por su cuenta y costo a fin de asegurar el cumplimiento de las obligaciones emanadas del contrato a suscribirse, una Garantía a favor del Instituto Distrital de las Artes IDARTES NIT. 900.413.030-9, la cual podrá consistir conforme al artículo 2.2.1.2.3.1.2 del Decreto Compilatorio N° 1082 de 2015 en: Contrato de seguro contenido en una póliza, Patrimonio autónomo, Garantía Bancaria. El contratista se obliga a constituir GARANTÍA DE CUMPLIMIENTO donde el IDARTES, figure como asegurado y beneficiario en los siguientes riesgos:

1. CUMPLIMIENTO DEL CONTRATO. Este amparo cubre a la Entidad Estatal de los perjuicios derivados de: (a) el incumplimiento total o parcial del contrato, cuando el incumplimiento es imputable al contratista; (b) el cumplimiento tardío o defectuoso del contrato, cuando el incumplimiento es imputable al contratista; (c) el pago del valor de las multas y de la cláusula Penal pecuniaria. La vigencia del amparo comprenderá el plazo de ejecución del contrato y hasta su liquidación que se hará dentro de los seis (6) meses siguientes a su finalización, y su valor será del treinta por ciento (30%) del valor total del contrato.

2. CALIDAD Y CORRECTO FUNCIONAMIENTO DE LOS BIENES: Este amparo cubre a la Entidad Estatal por los perjuicios derivados de la deficiente calidad de los bienes. La vigencia

| | | |
|---|--|-----------------|
|  ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes | GESTIÓN JURÍDICA | |
| | FORMATO EXTRACTO DE CONDICIONES BÁSICAS DEL CONTRATO ELECTRÓNICO DE PRESTACION DE SERVICIOS | Página 10 de 10 |

del amparo comprenderá el plazo de ejecución del contrato y hasta su liquidación que se hará dentro de los seis (6) meses siguientes a su finalización y su valor será del treinta por ciento (30%) del valor total del contrato.


- 3. PAGO DE SALARIOS, PRESTACIONES SOCIALES LEGALES E INDEMNIZACIONES LABORALES:** Este amparo debe cubrir a la Entidad Estatal de los perjuicios ocasionados por el incumplimiento de las obligaciones laborales del contratista derivadas de la contratación del personal utilizado en el territorio nacional para la ejecución del contrato amparado. La Entidad Estatal no debe exigir una garantía para cubrir este Riesgo en los contratos que se ejecuten fuera del territorio nacional con personal contratado bajo un régimen jurídico distinto al colombiano. La vigencia del amparo comprenderá el plazo de ejecución del contrato y tres (3) años más, y su valor será del treinta por ciento (30%) del valor total del contrato.

NOTA: Cuando la oferta es presentada por un proponente plural, como Unión Temporal o Consorcio, la garantía debe ser otorgada por todos sus integrantes. La póliza exigida deberá ser remitida a la entidad, dentro de los tres (3) días hábiles siguientes a la suscripción del contrato para su aprobación. El contratista se compromete a ampliar o prorrogar las garantías en el evento que se aumente el valor del contrato o se prorrogue su vigencia. La garantía única debe ser aprobada por la entidad, como requisito para la ejecución e iniciación del contrato. El contratista quedará obligado a efectuar las correcciones a que haya lugar, dentro del día hábil siguiente al requerimiento escrito en tal sentido

22. SUPERVISIÓN: El control y vigilancia de la ejecución y cumplimiento de las obligaciones pactadas en el contrato, será ejercido por: la **Gerente de Artes Plásticas y Visuales**, en todo caso el/la **ORDENADOR/A DEL GASTO** respectivo podrá en cualquier momento asignarla a otro funcionario, así como disponer lo pertinente en cuanto se refiere a apoyos a la supervisión. El supervisor está autorizado para impartir instrucciones al contratista sobre asuntos de su responsabilidad y éste se encuentra obligado a cumplirlas. En todo caso el ordenador del gasto podrá variar unilateralmente la designación del supervisor, comunicando su decisión por escrito al CONTRATISTA, el anterior supervisor y a la Oficina Asesora Jurídica. Todas las comunicaciones o instrucciones destinadas al contratista serán expedidas o ratificadas por escrito y formarán parte de los documentos del contrato. El cumplimiento del Control de Ejecución deriva las responsabilidades previstas en los artículos 51 y 53 de la Ley 80 de 1993, modificado por el artículo 82 de la Ley 1474 de 2011 Los Responsables del Control de Ejecución tendrán a su cargo entre otras las siguientes: **1)** Velar por el cabal cumplimiento del objeto y obligaciones del contrato. **2)** Certificar para efectos de los pagos respectivos, el cumplimiento a satisfacción del objeto y obligaciones a cargo del contratista. **3)** Proyectar y suscribir el acta de iniciación del contrato. **4)** Verificar, que el contratista se encuentra al día por concepto de pagos al sistema general de Seguridad Social en Salud y Pensiones, en concordancia con lo señalado en el inciso 2º del artículo 41 de la Ley 80 de 1993, que fuera modificado por el artículo 23 de la Ley 1150 de 2007, así como la afiliación a riesgos laborales. **5)** Las demás, que se deriven del contrato y sean inherentes a su naturaleza.

“... El SECOP II genera un expediente electrónico siempre que una Entidad Estatal crea un Proceso de Contratación. El expediente electrónico del SECOP II cumple con los criterios para crear, conformar, organizar, controlar, y consultar los expedientes del archivo del proceso de contratación de acuerdo con el capítulo III del Acuerdo 002 de 2014 del Archivo General de la Nación. Particularmente, cumple con los requisitos del proceso de gestión documental: producción, gestión y trámite, organización documental (clasificación, ordenación, descripción) transferencias documentales y preservación a largo plazo y las condiciones para la aplicación de los criterios de disposición final. Los expedientes electrónicos de los procesos de contratación que genera el SECOP II están conformados por documentos electrónicos: formularios o plantillas generados a partir de la información diligenciada por la Entidad Estatal o el proveedor, e imágenes digitales de documentos producidos originalmente en físico que la Entidad Estatal o el proveedor cargan o publican en el SECOP II...El SECOP II mantiene la autenticidad, integridad, inalterabilidad, fidelidad, disponibilidad y conservación de los documentos electrónicos que son parte del proceso de contratación y están en el expediente electrónico...”¹

¹ https://colombiacompra.gov.co/sites/cce_public/files/cce_circulares/cce_circular_unica.pdf.

| | | |
|---|--------------------------------------|----------|
|  | GESTIÓN JURIDICA | Código: |
| | CERTIFICACIÓN DE CUMPLIMIENTO | Fecha: |
| | | Versión: |
| | | Página: |

MARÍA CATALINA RODRÍGUEZ ARIZA, gerente de Artes Plásticas y Visuales, actuando en mi calidad de supervisora del contrato de prestación de servicios No. 2046-2023 suscrito por el INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES con MULTI-IMPRESOS S A S, cuyo objeto es: Prestar los servicios de impresión y encuadernación de las publicaciones (libros, revistas, catálogos de arte y cartillas) que, en desarrollo de su actividad misional, requiera el Instituto Distrital de las Artes - Idartes para el fomento a la creación, investigación, formación, circulación y apropiación de las artes y las prácticas artísticas en el distrito capital", certifico que de acuerdo con las obligaciones pactadas en el contrato, el citado ha dado cumplimiento a todos los aspectos técnicos y administrativos, razón por la cual se solicita a la Subdirección Administrativa y Financiera dar trámite al CUARTO PAGO correspondiente a las facturas E25969, E25896 y E25974 por un valor total de \$ 84.880.000,00 (OCHENTA Y CUATRO MILLONES OCHOCIENTOS OCHENTA MIL PESOS M/CTE).

Por otra parte, certifico y manifiesto que se ha cumplido con el trámite respectivo de ingreso de los bienes o elementos producto de este contrato al Almacén de la entidad así:

- LAV 159 Un ave posada allá a lo lejos:** Carátula impresa en Earth Pact (dos láminas colaminadas de 150 grs cada una) o en Earth Pact de 295 grs a 2x 0 tintas (716 U. y negro) plastificada mate por una cara con páginas interiores impresas en papel libros beige de 60 grs. a 1x 1 tintas. Formato 12.5x 16.5 cms (base por altura) cerrado. Encuadernación rústica cosida al hilo y pegada con lomo plano. 168 páginas interiores. 5000 ejemplares. ISBN 978-628-7531-28-4
- LAV 165 Ideas de canario:** Carátula impresa en Earth Pact (dos láminas colaminadas de 150 grs cada una) o en Earth Pact de 295 grs a 2x 0 tintas (716 U. y negro) plastificada mate por una cara con páginas interiores impresas en papel libros beige de 60 grs. a 1x 1 tintas. Formato 12.5x 16.5 cms (base por altura) cerrado. Encuadernación rústica cosida al hilo y pegada con lomo plano. 152 páginas interiores. 5000 ejemplares. SBN 978-628-7531-48-2
- LAV 166 El arte de conversar:** Carátula impresa en Earth Pact (dos láminas colaminadas de 150 grs cada una) o en Earth Pact de 295 grs a 2x 0 tintas (7468 U. y negro) plastificada mate por una cara con páginas interiores impresas en papel libros beige de 60 grs. a 1x 1 tintas. Formato 12.5x 16.5 cms (base por altura) cerrado. Encuadernación rústica cosida al hilo y pegada con lomo plano. 88 páginas interiores. 10000 ejemplares. ISBN 978-628-7531-59-8
- LAV 170 Bogotá contada 10:** Carátula impresa en Earth Pact (dos láminas colaminadas de 150 grs cada una) o en Earth Pact de 295 grs a 2x 0 tintas (267 U. y negro) plastificada mate por una cara con páginas interiores impresas en papel libros beige de 60 grs. a 1x 1 tintas. Formato 12.5x 16.5 cms (base por altura) cerrado. Encuadernación rústica cosida al hilo y pegada con lomo plano. 128 páginas interiores. 10000 ejemplares. ISBN 978-628-7531-81-9
- Jonier Marín. Anywhere In My Land:** Carátula impresa en esmaltado de 240 grs. a 4x1 tintas plastificada mate por una cara con páginas interiores impresas en papel libros blanco de 90 grs. a 4x 4 tintas. Formato 16.5x 24 cms (base por altura) cerrado, con solapas a izquierda y derecha de 10 cms cada una. Encuadernación rústica pegada PUR con lomo plano. 256 páginas interiores. 500 ejemplares ISBN-978-628-7686-08-3
- Respira el arte. Informe de gestión 2020-2023:** Carátula impresa en esmaltado de 300 grs. a 4x 4 tintas plastificada mate por una cara con páginas interiores impresas en papel bond blanco de 90 grs. a 4x 4 tintas. Formato 18.5x 18.5 cms (base por altura) cerrado. Encuadernación rústica cosida y pegada. 292 páginas interiores. 500 ejemplares. ISSN-2590-6925


Así mismo certifico que el contratista se encuentra al día con los aportes al Sistema de Seguridad Social Integral de conformidad con la normatividad que rige la materia, tal y como se acredita en el certificado del pago de parafiscales que se anexan con el informe.

Esta certificación se expide en la ciudad de Bogotá, a los cinco (5) días del mes de diciembre de 2023.



MARÍA CATALINA RODRÍGUEZ ARIZA
Gerente de Artes Plásticas y Visuales

Proyectó: María Barbarita Gómez Rincón, contratista Artes Plásticas y Visuales (apoyo a la supervisión)



2TR-GJU-F-19

23/10/2019

Versión 3