

PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	VALOR PROGRAMADO 2022							
			Fortalecer la comunicación interna y externa a través de canales o espacios de difusión analógicos y virtuales, que promuevan el sentido de pertenencia y posicionamiento de la entidad.	LOGRAR 100.00 PORCIENTO DISEÑAR E IMPLEMENTAR LA ESTRATEGIA DE COMUNICACIÓN INTERNA Y EXTERNA.	140 OFICINA ASESORA DE COMUNICACIONES	DISEÑAR E IMPLEMENTAR LA ESTRATEGIA DE COMUNICACIÓN INTERNA Y EXTERNA.	Apoyo a la gestión para el desarrollo de las estrategias de comunicación Apoyo a la gestión para la estrategia de comunicación localidades Apoyo a la gestión distribución publicaciones Apoyo a la ejecución de la estrategia Apoyo a la gestión Administrativa Apoyo a la gestión en la estrategia de comunicaciones Impresión de las publicaciones de la entidad Carta fiscal Divulgación de las diferentes actividades realizadas por la entidad a través de impresos	\$ 605.033.280 \$ 31.500.000 \$ 28.813.760 \$ 33.600.000 \$ 21.500.000 \$ 18.900.000 \$ 10.000.000 \$ 10.711.950 \$ 40.000.000 \$ 800.138.990 \$ 800.138.990							
				<b>Total LOGRAR 100.00 PORCIENTO DISEÑAR E IMPLEMENTAR LA ESTRATEGIA DE COMUNICACIÓN INTERNA Y EXTERNA.</b>							\$ 800.138.990				
				ALCANZAR 2600000.00 NUMERO USUARIOS EN REDES SOCIALES.	140 OFICINA ASESORA DE COMUNICACIONES	ALCANZAR 2.600.000 USUARIOS EN REDES SOCIALES.	Apoyo a la gestión en la administración de redes sociales Apoyo a la gestión redes sociales Apoyo a la gestión administración de redes sociales Apoyo a la gestión administración redes sociales	\$ 145.946.100 \$ 247.916.800 \$ 60.000.000 \$ 22.063.300 \$ 70.230.500 \$ 546.168.700 \$ 546.168.700							
				<b>Total ALCANZAR 2.600.000 USUARIOS EN REDES SOCIALES.</b>							\$ 546.168.700				
				LOGRAR 10200.00 NÚMERO APARICIONES EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN.	140 OFICINA ASESORA DE COMUNICACIONES	LOGRAR 10.200 APARICIONES EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN.	Divulgación de las diferentes actividades realizadas por la entidad Divulgación de las diferentes actividades realizadas por la entidad en los diferentes medios de comunicación Apoyo a la gestión en actividades que permitan las apariciones en los diferentes medios de comunicación Adición contratos diseñadores Proceso de Monitoreo de Medios de comunicación	\$ 7.001.032 \$ 390.000.000 \$ 168.264.100 \$ 25.239.900 \$ 34.995.968 \$ 625.504.000 \$ 625.504.000							
				<b>Total LOGRAR 10200.00 NÚMERO APARICIONES EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN.</b>							\$ 625.504.000				
				LOGRAR 6200000.00 NUMERO VISITAS EN LA PAGINA WEB.	140 OFICINA ASESORA DE COMUNICACIONES	LOGRAR 6.200.000 VISITAS EN LA PAGINA WEB.	Apoyo a la gestión para las actividades desarrolladas para la página web Apoyo a la gestión para las actividades de la página web Apoyo a la gestión para las actividades desarrolladas para la actualización de las página web Adiciones contratos equipo paginas web	\$ 160.949.450 \$ 56.816.450 \$ 154.623.600 \$ 55.858.810 \$ 428.248.310 \$ 428.248.310							
				<b>Total LOGRAR 6200000.00 NUMERO VISITAS EN LA PAGINA WEB.</b>							\$ 428.248.310				
							Garantizar el óptimo funcionamiento de la entidad mediante el aseguramiento de las sedes y escenarios, y la oportuna provisión de seguridad y servicios generados en la operación, para el cumplimiento de la misionalidad y ejercicio de los derechos culturales de las y los ciudadanos.	Mantener 34.00 Sedes y escenarios la operación eficiente y oportuna en la entidad mediante provisión de servicios y aseguramiento para las sedes y escenarios a cargo de la entidad	400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	Mantener Operación eficiente y oportuna de la entidad mediante la provisión de servicios y aseguramiento para las sedes y escenarios a cargo de la entidad	Servicios Públicos Servicios Generales Prestación de servicios Apoyo a la gestión SAF	\$ 645.200.000 \$ 4.640.209.462 \$ 190.369.601 \$ 399.970.387 \$ 5.875.749.450 \$ 5.875.749.450			
								<b>Total Mantener 34.00 Sedes y escenarios la operación eficiente y oportuna en la entidad mediante provisión de servicios y aseguramiento para las sedes y escenarios a cargo de la entidad</b>							\$ 5.875.749.450
								400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	IMPLEMENTAR EL MIPG QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO	Apoyo a la Gestión - SAF Canales de Información - Servicio al ciudadano Apoyo a la Gestión - Servicios Generales ARI Remajo 4 Apoyo a la gestión Planta Temporal- 2022 Planta Temporal 2022	\$ 641.469.398 \$ 191.174.600 \$ 236.821.320 \$ 2.040.000 \$ 44.341.142 \$ 1.336.451.728 \$ 73.171.200 \$ 2.725.509.388 \$ 2.725.509.388				
									<b>Total 400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA</b>						\$ 2.725.509.388
									480 ÁREA CONTROL DISCIPLINARIO	IMPLEMENTAR EL MIPG QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO	Apoyo a la Gestión - Disciplinarios	\$ 54.366.000			
									<b>Total 480 ÁREA CONTROL DISCIPLINARIO</b>					\$ 54.366.000	
									440 ÁREA TESORERÍA	IMPLEMENTAR EL MIPG QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO	Apoyo a la Gestión - Tesorería	\$ 409.950.800			
<b>Total 440 ÁREA TESORERÍA</b>										\$ 409.950.800					
420 ÁREA CONTABILIDAD	IMPLEMENTAR EL MIPG QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO	Apoyo a la Gestión - Contabilidad	\$ 298.778.800												
430 ÁREA CONTABILIDAD 35.620.602									\$ 334.399.402						
<b>Total 420 ÁREA CONTABILIDAD</b>									\$ 334.399.402						
430 ÁREA PRESUPUESTO	IMPLEMENTAR EL MIPG QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO	Apoyo a la Gestión - Presupuesto	\$ 264.344.600												
<b>Total 430 ÁREA PRESUPUESTO</b>								\$ 264.344.600							
123 ÁREA GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO	IMPLEMENTAR EL MIPG QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO	Apoyo a la Gestión - Gestión del Conocimiento	\$ 154.259.125												
Apoyo a la gestión 56.675								\$ 154.315.800							
<b>Total 123 ÁREA GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO</b>				\$ 154.315.800											
120 OFICINA ASESORA DE PLANEACIÓN Y TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN	IMPLEMENTAR EL MIPG QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO	Apoyo a la Gestión - Tecnología y OAP	\$ 133.405.800												
<b>Total 120 OFICINA ASESORA DE PLANEACIÓN Y TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN</b>				\$ 133.405.800											
130 ÁREA DE CONTROL INTERNO	IMPLEMENTAR EL MIPG QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO	Apoyo a la Gestión - Control Interno	\$ 112.768.400												
<b>Total 130 ÁREA DE CONTROL INTERNO</b>				\$ 112.768.400											
121 ÁREA PLANEACIÓN	IMPLEMENTAR EL MIPG QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO	Apoyo a la Gestión - Planeación	\$ 660.546.900												
<b>Total 121 ÁREA PLANEACIÓN</b>				\$ 660.546.900											
110 OFICINA ASESORA JURÍDICA	IMPLEMENTAR EL MIPG QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO	Apoyo a la Gestión - Oficina Asesora Jurídica	\$ 821.793.610												
<b>Total 110 OFICINA ASESORA JURÍDICA</b>				\$ 821.793.610											
100 DIRECCIÓN GENERAL	IMPLEMENTAR EL MIPG QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO	Apoyo a la Gestión - Dirección General	\$ 509.207.880												
<b>Total 100 DIRECCIÓN GENERAL</b>				\$ 509.207.880											
410 ÁREA DE TALENTO HUMANO	IMPLEMENTAR EL MIPG QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO	Apoyo a la Gestión - Talento Humano	\$ 1.050.741.990												
<b>Total 410 ÁREA DE TALENTO HUMANO</b>				\$ 1.050.741.990											
470 ÁREA DE GESTIÓN DOCUMENTAL	IMPLEMENTAR EL MIPG QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO	Apoyo a la Gestión - Gestión Documental	\$ 518.126.750												
<b>Total 470 ÁREA DE GESTIÓN DOCUMENTAL</b>				\$ 518.126.750											

02301160566000007902

Consolidación Integral de la Gestión Administrativa y Modernización Institucional en Bogotá

Consolidar e integrar la gestión administrativa mediante una comunicación institucional fortalecida e infraestructuras, física y tecnológica eficientes, para el cumplimiento de la misión institucional del IDARTES.

Ampliar la referencia para dirigir, planear, ejecutar, hacer seguimiento, evaluar y controlar la gestión del idartes por medio del fortalecimiento de gestión del conocimiento que facilite el cumplimiento de los objetivos institucionales.

ALCANZAR 100.00 PORCIENTO DE IMPLEMENTACIÓN DEL MIPG QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO



**DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL**  
**PLAN DE ACCION**

CODIGO: DEI-F-24

FECHA: 09/06/2021

VERSIÓN: 2

PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECIFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	VALOR PROGRAMADO 2022
					450 ÁREA DE ALMACÉN	IMPLEMENTAR EL MIPQ QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO	Apoyo a la Gestión - Almacén	\$ 205.515.180
							Adiciones	\$ 54.783.500
						<b>Total IMPLEMENTAR EL MIPQ QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO</b>		<b>\$ 260.297.680</b>
						<b>Total 450 ÁREA DE ALMACÉN</b>		<b>\$ 260.297.680</b>
						<b>Total ALCANZAR 100.00 PORCIENTO DE IMPLEMENTACIÓN DEL MIPQ QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO</b>		<b>\$ 8.009.775.000</b>
					122 ÁREA DE TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN	INTEGRAR DE LOS SISTEMAS DE INFORMACIÓN DE LA ENTIDAD PARA ASEGURAMIENTO Y FLUJO DE DATOS	Infraestructura TIC	\$ 1.581.768.550
							Apoyo a la Gestión - Tecnología	\$ 853.707.000
						<b>Total INTEGRAR DE LOS SISTEMAS DE INFORMACIÓN DE LA ENTIDAD PARA ASEGURAMIENTO Y FLUJO DE DATOS</b>		<b>\$ 2.434.475.550</b>
						<b>Total 122 ÁREA DE TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN</b>		<b>\$ 2.434.475.550</b>
						<b>Total INTEGRAR 100.00 PORCIENTO DE LOS SISTEMAS DE INFORMACIÓN DE LA ENTIDAD PARA ASEGURAMIENTO Y FLUJO DE DATOS</b>		<b>\$ 2.434.475.550</b>
					400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	SISTEMA DE APRENDIZAJE POR ENFOQUES QUE PROMUEVA LA APROPIACIÓN DE LA COMUNIDAD INSTITUCIONAL	Capacitación por Enfoques	\$ 30.000.000
						<b>Total SISTEMA DE APRENDIZAJE POR ENFOQUES QUE PROMUEVA LA APROPIACIÓN DE LA COMUNIDAD INSTITUCIONAL</b>		<b>\$ 30.000.000</b>
						<b>Total 400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA</b>		<b>\$ 30.000.000</b>
						<b>Total DISEÑAR 100.00 PORCIENTO UN SISTEMA DE APRENDIZAJE POR ENFOQUES QUE PROMUEVA LA APROPIACIÓN DE LA COMUNIDAD INSTITUCIONAL</b>		<b>\$ 30.000.000</b>
						<b>Total DISEÑAR 100.00 PORCIENTO UN SISTEMA DE APRENDIZAJE POR ENFOQUES QUE PROMUEVA LA APROPIACIÓN DE LA COMUNIDAD INSTITUCIONAL</b>		<b>\$ 18.750.000.000</b>
					400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	Interventoría a los contratos de obra de los Equipamientos Culturales	Interventoría Teatro San Jorge - Vigencias Futuras	\$ 711.423.000
						<b>Total Interventoría a los contratos de obra de los Equipamientos Culturales</b>		<b>\$ 711.423.000</b>
						<b>Total 400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA</b>		<b>\$ 711.423.000</b>
						<b>Total Desarrollar 100.00 Porcentaje Interventoría a los contratos de obra de los Equipamientos Culturales</b>		<b>\$ 711.423.000</b>
							Planta Temporal -2022- sueldo Basico	\$ 104.120.564
							Planta Temporal -2022 - Bonificación por servicios prestados	\$ 2.767.003
							Planta Temporal -2022 - Prima de antigüedad	\$ 12.911.059
							Planta Temporal -2022 - prima de vacaciones	\$ 6.308.093
							Planta Temporal -2022 - Prima Décimo Salarial	\$ 36.551.916
							Planta Temporal -2022- Prima Semestral	\$ 14.439.572
							Planta Temporal -2022- Aportes de seguridad en pensiones publicas	\$ 16.102.500
							Planta Temporal -2022 - Aportes a la seguridad social en salud privados	\$ 11.939.755
							Planta Temporal -2022 - Aportes cesantías a fondos públicos	\$ 9.382.000
							Planta Temporal -2022 - Aportes de cesantías a fondos privados	\$ 5.223.092
							Planta Temporal -2022 - Colsubsidio	\$ 6.567.500
							Planta Temporal -2022 - Aportes generales al sistema de riesgos laborales privados	\$ 700.500
							Planta Temporal -2022 - Aportes al ICBF	\$ 4.925.600
							Planta Temporal -2022 - Aportes al SEMA	\$ 3.283.800
							Planta Temporal -2022 - Bonificación especial de recreación	\$ 527.048
							Apoyo a la Gestión - Técnico -1	\$ 36.748.877
							apoyo a la Gestión -Técnico -2	\$ 36.748.877
							Apoyo a la Gestión -Técnico-3	\$ 36.748.877
							Apoyo a la Gestión -Técnico-4	\$ 36.748.877
							Apoyo a la Gestión -Técnico-5	\$ 36.748.877
							Apoyo a la Gestión -Técnico-6	\$ 36.748.877
							Apoyo a la Gestión -Técnico-7	\$ 36.748.877
							Apoyo a la Gestión -Técnico-8	\$ 36.748.877
							Apoyo a la Gestión -Técnico-9	\$ 36.748.877
							Apoyo a la Gestión -Técnico-10	\$ 36.748.877
							Apoyo a la Gestión -Técnico-11	\$ 36.748.877
							Apoyo a la Gestión -Técnico-12	\$ 36.748.877
							Apoyo a la Gestión -Técnico-13	\$ 36.748.877
							Apoyo a la Gestión -Técnico-14	\$ 36.748.877
							Apoyo a la Gestión -Técnico-15	\$ 36.748.877
							Apoyo a la Gestión -Técnico-16	\$ 36.748.877
							Apoyo a la Gestión -Técnico-17	\$ 36.748.877
							Mantenimientos de equipos especiales de las sedes, escenarios y equipamientos culturales	\$ 210.758.479
							Certificación de mantenimiento ascensores de sedes, escenarios y equipamientos culturales a cargo de IDARTES	\$ 10.000.000
							Mantenimiento, lavado y desinfección de tanques de las sedes, escenarios y equipamientos culturales	\$ 14.000.000
							mantenimiento preventivo y/o correctivo a los ascensores de los escenarios, sedes y equipamientos culturales a cargo del IDARTES, acorde con la normatividad vigente que rige la materia -Plataforma	\$ 5.541.734
							mantenimiento preventivo y/o correctivo a los ascensores de los escenarios, sedes y equipamientos culturales a cargo del IDARTES, acorde con la normatividad vigente que rige la materia -Teatro el	\$ 8.700.000
							Mantenimiento preventivo y/o correctivo a los ascensores de los escenarios, sedes y equipamientos culturales a cargo del IDARTES, acorde con la normatividad vigente que rige la materia -Pilona	\$ 7.120.867
							Mantenimiento preventivo y/o correctivo a los ascensores de los escenarios, sedes y equipamientos culturales a cargo del IDARTES, acorde con la normatividad vigente que rige la materia -G&P	\$ 7.120.867
							Amparo del pago de aportes al sistema general de riesgos laborales -ARI -Riesgo 5	\$ 44.069.520
							Modernización y Mantenimiento de sedes, escenarios y/o equipamientos culturales a cargo del Instituto Distrital de las Artes -IDARTES- TIEG	\$ 5.566.308.154
							Ferreteria -Mantenimiento de sedes, escenarios y/o equipamientos culturales a cargo del Instituto Distrital de las Artes -IDARTES	\$ 4.000.000.000
							Adición y modificación No 1 - Cto 1687-2021- ASCENSORES SCHINDLER DE COLUMBIA SAS- Ciénega y Casa Fermindez	\$ 11.845.753
							Adición No 1 y modificación No 1 al cto 1588-2021- equipos especiales	\$ 75.361.871
							Reparaciones locales, en las sedes, escenarios y/o equipamientos culturales a cargo del Idartes	\$ 3.927.736.846
							<b>Total Mantenimientos preventivos y correctivos en las sedes y equipamientos culturales a cargo de la entidad</b>	<b>\$ 11.149.045.000</b>
							<b>Total 400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA</b>	<b>\$ 11.149.045.000</b>
							<b>Total Realizar 100.00 Porcentaje Mantenimientos preventivos y correctivos en las sedes y equipamientos culturales a cargo de la entidad</b>	<b>\$ 11.149.045.000</b>
							Suministros y servicios para la dotación, actualización y mantenimiento especializado de los equipamientos culturales	\$ 2.100.000.000
							Dotación al Teatro el Parque	\$ 2.100.000.000
							<b>Total Suministros y servicios para la dotación, actualización y mantenimiento especializado de los equipamientos culturales</b>	<b>\$ 2.100.000.000</b>
							<b>Total 400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA</b>	<b>\$ 2.100.000.000</b>
							<b>Total Realizar 100.00 Porcentaje Suministros y servicios para la dotación, actualización y mantenimiento especializado de los equipamientos culturales</b>	<b>\$ 2.100.000.000</b>
							Obra Civil Teatro San Jorge - Vigencias Futuras	\$ 6.862.735.110
							Apoyo Profesional- Administrativo-Financiero	\$ 77.000.000
							Apoyo Profesional- Ingeniero Civil	\$ 107.635.000
							Apoyo Profesional- Arquitecto Asesor	\$ 127.655.550
							Apoyo profesional- Arquitecto-3	\$ 75.117.900
							Apoyo Profesional-Arquitecto -1	\$ 127.122.000
							Apoyo Profesional-Arquitecto -2	\$ 92.452.800
							Apoyo Profesional- Arquitecto -4	\$ 65.642.500
							Apoyo Profesional-Arquitecto-5	\$ 50.058.000
							Apoyo Profesional- Ingeniero civil	\$ 67.580.000
							Apoyo Profesional- Ingeniero Electrico	\$ 66.000.000
							Apoyo Profesional-Ingeniero Mecánico	\$ 66.000.000
							Apoyo Profesional-Arquitecto/a -6	\$ 67.980.000
							Prestación de servicios profesionales Área 7	\$ 99.197.540
							Pro diseño	\$ 455.575.000
							<b>Total Obra civil Obra civil de reforzamiento y ampliación de los Equipamientos Culturales</b>	<b>\$ 8.408.152.000</b>
							<b>Total 400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA</b>	<b>\$ 8.408.152.000</b>
							<b>Total Realizar 100.00 Porcentaje Obra civil de reforzamiento y ampliación de los Equipamientos Culturales</b>	<b>\$ 8.408.152.000</b>

PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	VALOR PROGRAMADO 2022
			Ampliar el alcance de los diagnósticos requeridos en la infraestructura de los Equipamientos Culturales para lograr obras civiles de calidad.	Elaborar 100.00 Porcentaje Elaboración de los diagnósticos de los equipamientos a intervenir	400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	Diagnóstico y diseño en modernización y actualización de los equipamientos culturales	Diagnósticos, diseños y estudios técnicos para la modernización y mantenimientos del Teatro al aire libre Media Torta y Casona de la Danza a cargo del IDARTES	\$ 556.955.000
						Total Diagnóstico y diseño en modernización y actualización de los equipamientos culturales		\$ 556.955.000
						Total 400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA		\$ 556.955.000
				<b>Total Elaborar 100.00 Porcentaje Elaboración de los diagnósticos de los equipamientos a intervenir</b>				<b>\$ 556.955.000</b>
				<b>Total 02301160121000007507</b>				<b>\$ 22.925.575.000</b>
			Implementar estrategias para la reactivación, descentralización y diversificación de la circulación, a través de circuitos locales, nocturnos, comunitarios, espacios multifuncionales, equipamientos culturales y actividades en el espacio público.	Realizar 16.00 Número Acciones de reactivación, descentralización y diversificación de la circulación, a través de circuitos locales, nocturnos, comunitarios, espacios multifuncionales, equipamientos culturales y actividades en el espacio público.	302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTÍSTICO	Circulación Reactivación, descentralización y diversificación de la circulación, a través de circuitos locales, nocturnos, comunitarios, espacios multifuncionales, equipamientos culturales y actividades en el espacio público.	Jurados	\$ 12.000.000
							Beca de Beid de Ejecutos Independientes	\$ 380.000.000
							Total Circulación Reactivación, descentralización y diversificación de la circulación, a través de circuitos locales, nocturnos, comunitarios, espacios multifuncionales, equipamientos culturales y actividades en el espacio público.	\$ 392.000.000
				<b>Total Realizar 16.00 Número Acciones de reactivación, descentralización y diversificación de la circulación, a través de circuitos locales, nocturnos, comunitarios, espacios multifuncionales, equipamientos culturales y actividades en el espacio público.</b>				<b>\$ 392.000.000</b>
			Potenciar la articulación para el desarrollo de territorios artísticos y culturales a través del fomento en red, fortalecimiento organizativo y trabajo colaborativo en entornos comunitarios para la sostenibilidad y reactivación del ecosistema artístico.	Ejecutar 16.00 Número Acciones de articulación para el desarrollo de territorios artísticos y culturales a través del fomento en red, fortalecimiento organizativo y trabajo colaborativo en entornos comunitarios, para la sostenibilidad y reactivación del ecosistema artístico.	302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTÍSTICO	Articulación Articulación para el desarrollo de territorios artísticos y culturales a través del fomento en red, fortalecimiento organizativo y trabajo colaborativo en entornos comunitarios, para la sostenibilidad y reactivación del ecosistema artístico.	Espacios de fomento en red emprendimiento e innovación social.	\$ 200.000.000
							Beca Jóvenes Emergentes	\$ 100.000.000
							Acciones para la generación de redes colaborativas	\$ 33.000.000
							Jurados Beas Jóvenes Emergentes	\$ 15.000.000
							Total Articulación Articulación para el desarrollo de territorios artísticos y culturales a través del fomento en red, fortalecimiento organizativo y trabajo colaborativo en entornos comunitarios, para la sostenibilidad y reactivación del ecosistema artístico.	\$ 348.000.000
				<b>Total Ejecutar 16.00 Número Acciones de articulación para el desarrollo de territorios artísticos y culturales a través del fomento en red, fortalecimiento organizativo y trabajo colaborativo en entornos comunitarios, para la sostenibilidad y reactivación del ecosistema artístico.</b>				<b>\$ 348.000.000</b>
			Fortalecer de capacidades y competencias de los agentes del ecosistema artístico, para el cierre de brechas y la innovación social.	Desarrollar 16.00 Número Acciones de formación para el fortalecimiento de capacidades y competencias de los agentes del ecosistema artístico, para el cierre de brechas y la innovación social.	302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTÍSTICO	Formación Formación para el fortalecimiento de capacidades y competencias de los agentes del ecosistema artístico, para el cierre de brechas y la innovación social.	Fortalecimiento para la gestión y acceso cultural.	\$ 70.000.000
							Emprende con el arte II habilidades digitales, innovación e emprendimiento	\$ 80.000.000
							Articulación, cualificación y redes con artistas en el espacio público.	\$ 60.000.000
							Invitación pública La Semilla - Fortalecimiento a iniciativas artísticas rurales y campesinas	\$ 70.000.000
							Total Formación Formación para el fortalecimiento de capacidades y competencias de los agentes del ecosistema artístico, para el cierre de brechas y la innovación social.	\$ 280.000.000
				<b>Total Desarrollar 16.00 Número Acciones de formación para el fortalecimiento de capacidades y competencias de los agentes del ecosistema artístico, para el cierre de brechas y la innovación social.</b>				<b>\$ 280.000.000</b>
			Identificar, diagnosticar y caracterizar las dinámicas del ecosistema artístico, prácticas sostenibles, redes colaborativas, mapeo de agentes, circuitos locales y entornos comunitarios.	Generar 4.00 Número Acciones de identificación, diagnóstico y caracterización de las dinámicas del ecosistema artístico, prácticas sostenibles, redes colaborativas, mapeo de agentes, circuitos locales y entornos comunitarios.	302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTÍSTICO	Investigación Identificación y diagnóstico y caracterización de las dinámicas del ecosistema artístico, prácticas sostenibles, redes colaborativas, mapeo de agentes, circuitos locales y entornos comunitarios.	Implementación de la estrategia MAPAS.	\$ 60.000.000
							Total Investigación Identificación y diagnóstico y caracterización de las dinámicas del ecosistema artístico, prácticas sostenibles, redes colaborativas, mapeo de agentes, circuitos locales y entornos comunitarios.	\$ 60.000.000
							Total 302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTÍSTICO	\$ 60.000.000
				<b>Total Generar 4.00 Número Acciones de identificación, diagnóstico y caracterización de las dinámicas del ecosistema artístico, prácticas sostenibles, redes colaborativas, mapeo de agentes, circuitos locales y entornos comunitarios.</b>				<b>\$ 60.000.000</b>
				<b>Total 02301160121000007508</b>				<b>\$ 1.100.000.000</b>
			Generar una oferta artística y de cultura científica diversa, incluyente, adaptable, disruptiva y pertinente que favorezca el encuentro entre creadores y ciudadanos.	Realizar 3310.00 Numero Convergencias: Programacion de artistica y de cultura cientifica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMENTOS CULTURALES	Realizar Convergencias: Programacion de artistica y de cultura cientifica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	Acciones de programación artística y de cultura científica en los equipamientos	\$ 250.000.000
							Contrato de Apoyo a la Gestión	\$ 450.000.000
							Rendimientos Financieros	\$ 16.500.000
							Acciones de programación artística y cultura científica	\$ 410.000.000
							Apoyo a la Gestión "Respira el Arte"	\$ 90.000.000
							REALIZAR LA COPRODUCCIÓN PARA EL DESARROLLO DE LA OBRA DENOMINADA "VIAJEROS INSOLITOS"	\$ 20.000.000
							Realizar la coproducción para el desarrollo de la obra denominada "NOVEDAS A MI"	\$ 30.000.000
							Contrato de Apoyo a la Gestión "Respira el Arte"	\$ 107.000.000
							Amparar el pago y declaración del impuesto al valor agregado IVA del bimestre Enero-Febrero 2022	\$ 200.000.000
							PAGO JURADOS PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS 2022 LÍNEA ESTRATÉGICA DE ARTE, CIENCIA Y TECNOLOGÍA - PORTAFOLIO DISTRITAL DE ESTÍMULOS	\$ 38.200.000
							BECA DE CREACIÓN DE VIDEO ARTE PARA DOMO 2022	\$ 11.800.000
							Total Realizar Convergencias: Programacion de artistica y de cultura cientifica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	\$ 1.723.500.000
							Total 200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMENTOS CULTURALES	\$ 1.723.500.000
					250 PLANETARIO DE BOGOTÁ	Realizar Convergencias: Programacion de artistica y de cultura cientifica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	Acciones de programación artística y de cultura científica en los equipamientos	\$ 2.775.000.000
							Prestación de servicios de apoyo a la gestión	\$ 17.149.500
							Prestación de servicios profesionales	\$ 363.637.912
							Amparar el pago y declaración del impuesto al Valor Agregado IVA del bimestre Noviembre-Diciembre 2021	\$ 25.000.000
							Total Realizar Convergencias: Programacion de artistica y de cultura cientifica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	\$ 3.180.787.412
							Total 250 PLANETARIO DE BOGOTÁ	\$ 3.180.787.412
					260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELIECER GAITAN	Realizar Convergencias: Programacion de artistica y de cultura cientifica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	Gastos de operación	\$ 25.000.000
							Acciones de programación artística y de cultura científica en los equipamientos	\$ 2.175.000.000
							Portafolio distrital de estímulos	\$ 300.000.000
							Sistema de monitoreo de audio inalámbrico TUEG	\$ 169.212.588
							Total Realizar Convergencias: Programacion de artistica y de cultura cientifica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	\$ 2.569.212.588
							Total 260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELIECER GAITAN	\$ 2.569.212.588
					230 TEATRO LA MEDIA TORTA	Realizar Convergencias: Programacion de artistica y de cultura cientifica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	Acciones de programación artística y de cultura científica en los equipamientos	\$ 150.000.000
							Programa Distrital de Estímulos	\$ 50.000.000
							Total Realizar Convergencias: Programacion de artistica y de cultura cientifica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	\$ 200.000.000
							Total 230 TEATRO LA MEDIA TORTA	\$ 200.000.000
					240 ESCENARIO MÓVIL	Realizar Convergencias: Programacion de artistica y de cultura cientifica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	Acciones de programación artística y de cultura científica en los equipamientos	\$ 150.000.000
							Total Realizar Convergencias: Programacion de artistica y de cultura cientifica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	\$ 150.000.000
							Total 240 ESCENARIO MÓVIL	\$ 150.000.000
					270 TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	Realizar Convergencias: Programacion de artistica y de cultura cientifica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	Acciones de programación artística y de cultura científica en los equipamientos	\$ 4.208.500.000
							Aportes Colectivo Público IDARTES	\$ 3.500.000.000
							Total Realizar Convergencias: Programacion de artistica y de cultura cientifica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	\$ 7.708.500.000
							Total 270 TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	\$ 7.708.500.000
					285 TEATRO EL ENSUEÑO	Realizar Convergencias: Programacion de artistica y de cultura cientifica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	Acciones de programación artística y de cultura científica en los equipamientos	\$ 200.000.000
							Teatro El Ensueño	\$ 100.000.000
							Portafolio distrital de estímulos	\$ 150.000.000
							Total Realizar Convergencias: Programacion de artistica y de cultura cientifica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	\$ 450.000.000
							Total 285 TEATRO EL ENSUEÑO	\$ 450.000.000
							Total Realizar 3310.00 Numero Convergencias: Programacion de artistica y de cultura cientifica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	\$ 15.982.000.000
							PLANTA TEMPORAL	\$ 846.922.964
							Prestación de servicios profesionales SEC	\$ 630.317.066
							Prestación de servicios de apoyo a la gestión SEC	\$ 465.409.150
							Prestación de servicios profesionales SEC	\$ 72.500.000
							Prestación de servicios profesionales SEC	\$ 29.274.000
							Prestación de servicios de apoyo a la gestión	\$ 48.000.000
							Pruebas Libres Vitema 2022 SEC	\$ 67.142.184
							Profesional conceptual y de evaluación.	\$ 23.175.000
							Profesional de desarrollo conceptual y orientación docentes	\$ 19.827.500
							Apoyo logístico convenio SEDU - Planetario de Bogotá	\$ 6.952.500
							Programador de subprogramas docentes	\$ 15.666.300
							Diseador grafico	\$ 15.666.300
							Beneficio a los empleados a corto plazo	\$ 9.427.036
							Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves	\$ 2.249.280.000
							Total 200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMENTOS CULTURALES	\$ 2.249.280.000



**DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL**  
**PLAN DE ACCION**

CODIGO: DEI-F-24

FECHA: 09/06/2021

VERSION: 2

PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECIFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	VALOR PROGRAMADO 2022																																																																																																						
02031160121000007614	Transformación de la Red de Equipamientos Culturales para su Consolidación y Sustentabilidad en Bogotá D.C.	Generar una RED DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES SUSTENTABLES que garanticen la apropiación ciudadana, la oferta artística y de cultura científica diversa e innovante y la gestión de recursos para la innovación social y cultural.	Mejorar condiciones técnicas, operativas, financieras y administrativas para el sostenimiento adecuado de los equipamientos.	Realizar 9.00 Numero Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves para la consecución de recursos.	250 PLANETARIO DE BOGOTÁ	Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves para la consecución de recursos.	Prestación de servicios profesionales Planetario de Bogotá	\$ 564.794.698																																																																																																						
							Prestación de servicios de apoyo a la gestión Planetario de Bogotá	\$ 614.541.103																																																																																																						
							Prestación de servicios profesionales Planetario de Bogotá	\$ 32.800.000																																																																																																						
							Prestación de servicios profesionales Planetario de Bogotá	\$ 92.587.532																																																																																																						
							Prestar servicios de apoyo a la gestión Planetario de Bogotá	\$ 13.633.320																																																																																																						
							Prestación de servicios de apoyo a la Gestión Planetario de Bogotá	\$ 19.237.200																																																																																																						
							Prestación de servicios de apoyo técnico Planetario Bogotá	\$ 18.400.800																																																																																																						
							Prestación de servicios profesionales Planetario Bogotá	\$ 23.001.000																																																																																																						
							Prestación de servicios de apoyo a la gestión	\$ 33.361.367																																																																																																						
							<b>Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves</b>	<b>\$ 1.412.357.000</b>																																																																																																						
							<b>Total 250 PLANETARIO DE BOGOTÁ</b>	<b>\$ 1.412.357.000</b>																																																																																																						
							260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELIECER GAITAN	Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves para la consecución de recursos.	Mejorar condiciones técnicas, operativas, financieras y administrativas para el sostenimiento adecuado de los equipamientos.	Realizar 9.00 Numero Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves para la consecución de recursos.	260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELIECER GAITAN	Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves para la consecución de recursos.	Prestación de servicios de apoyo a la gestión	\$ 74.927.800																																																																																																
													Prestación de servicios de apoyo a la gestión TIEG	\$ 254.272.400																																																																																																
													Prestación de servicios profesionales TIEG	\$ 23.001.000																																																																																																
													Prestación de servicios profesionales TIEG	\$ 46.276.400																																																																																																
													Prestación de servicios de apoyo técnico TIEG	\$ 136.751.400																																																																																																
													Prestación de servicios de apoyo a la gestión	\$ 835.159.000																																																																																																
													<b>Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves</b>	<b>\$ 835.159.000</b>																																																																																																
													<b>Total 260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELIECER GAITAN</b>	<b>\$ 835.159.000</b>																																																																																																
													230 TEATRO LA MEDIA TORTA	Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves para la consecución de recursos.	Mejorar condiciones técnicas, operativas, financieras y administrativas para el sostenimiento adecuado de los equipamientos.	Realizar 9.00 Numero Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves para la consecución de recursos.	230 TEATRO LA MEDIA TORTA	Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves para la consecución de recursos.	Prestación de servicios de apoyo a la gestión TIEG	\$ 33.456.000																																																																																										
																			Prestación de servicios de apoyo a la gestión TALMT	\$ 202.058.600																																																																																										
																			Técnicos Operativos La Media Torta	\$ 24.046.400																																																																																										
																			<b>Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves</b>	<b>\$ 259.561.000</b>																																																																																										
																			<b>Total 230 TEATRO LA MEDIA TORTA</b>	<b>\$ 259.561.000</b>																																																																																										
																			210 GERENCIA DE ESCENARIOS	Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves para la consecución de recursos.	Mejorar condiciones técnicas, operativas, financieras y administrativas para el sostenimiento adecuado de los equipamientos.	Realizar 9.00 Numero Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves para la consecución de recursos.	210 GERENCIA DE ESCENARIOS	Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves para la consecución de recursos.	Prestación de servicios profesionales Gerencia de Escenarios	\$ 182.456.000																																																																																				
																									Prestación de servicios de apoyo a la gestión Gerencia de Escenarios	\$ 34.273.000																																																																																				
																									<b>Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves</b>	<b>\$ 216.729.000</b>																																																																																				
																									<b>Total 210 GERENCIA DE ESCENARIOS</b>	<b>\$ 216.729.000</b>																																																																																				
																									285 TEATRO EL ENSUEÑO	Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves para la consecución de recursos.	Mejorar condiciones técnicas, operativas, financieras y administrativas para el sostenimiento adecuado de los equipamientos.	Realizar 9.00 Numero Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves para la consecución de recursos.	285 TEATRO EL ENSUEÑO	Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves para la consecución de recursos.	Apoyo a la gestión Teatro El Ensueño	\$ 114.257.600																																																																														
																															Prestación de servicios profesionales Teatro El Ensueño	\$ 83.109.775																																																																														
																															Apoyo Técnico Teatro El Ensueño	\$ 118.350.600																																																																														
																															Prestación de servicios de apoyo Teatro El Ensueño	\$ 22.164.600																																																																														
																															Apoyo a la gestión Teatro El Ensueño	\$ 25.928.400																																																																														
																															Prestación de servicios profesional Teatro El Ensueño	\$ 47.107.025																																																																														
																															<b>Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves</b>	<b>\$ 410.518.000</b>																																																																														
																															<b>Total 285 TEATRO EL ENSUEÑO</b>	<b>\$ 410.518.000</b>																																																																														
																															<b>Total Realizar 9.00 Numero Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves para la consecución de recursos.</b>	<b>\$ 5.184.004.000</b>																																																																														
																															200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES	Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos.	Mejorar condiciones técnicas, operativas, financieras y administrativas para el sostenimiento adecuado de los equipamientos.	Mejorar 9.00 Numero Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos.	200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES	Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos.	Caja Menor SEC	\$ 139.000.000																																																																								
																																					<b>Total Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos.</b>	<b>\$ 139.000.000</b>																																																																								
																																					<b>Total 200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES</b>	<b>\$ 139.000.000</b>																																																																								
																																					250 PLANETARIO DE BOGOTÁ	Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos.	Mejorar condiciones técnicas, operativas, financieras y administrativas para el sostenimiento adecuado de los equipamientos.	Mejorar 9.00 Numero Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos.	250 PLANETARIO DE BOGOTÁ	Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos.	Caja Menor SEC	\$ 130.000.000																																																																		
																																											<b>Total Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos.</b>	<b>\$ 130.000.000</b>																																																																		
																																											<b>Total 250 PLANETARIO DE BOGOTÁ</b>	<b>\$ 130.000.000</b>																																																																		
																																											260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELIECER GAITAN	Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos.	Mejorar condiciones técnicas, operativas, financieras y administrativas para el sostenimiento adecuado de los equipamientos.	Mejorar 9.00 Numero Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos.	260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELIECER GAITAN	Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos.	Caja Menor SEC	\$ 120.000.000																																																												
																																																	<b>Total Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos.</b>	<b>\$ 120.000.000</b>																																																												
																																																	<b>Total 260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELIECER GAITAN</b>	<b>\$ 120.000.000</b>																																																												
																																																	230 TEATRO LA MEDIA TORTA	Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos.	Mejorar condiciones técnicas, operativas, financieras y administrativas para el sostenimiento adecuado de los equipamientos.	Mejorar 9.00 Numero Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos.	230 TEATRO LA MEDIA TORTA	Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos.	Caja Menor SEC	\$ 180.000.000																																																						
																																																							<b>Total Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos.</b>	<b>\$ 180.000.000</b>																																																						
																																																							<b>Total 230 TEATRO LA MEDIA TORTA</b>	<b>\$ 180.000.000</b>																																																						
																																																							240 ESCENARIO MÓVIL	Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos.	Mejorar condiciones técnicas, operativas, financieras y administrativas para el sostenimiento adecuado de los equipamientos.	Mejorar 9.00 Numero Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos.	240 ESCENARIO MÓVIL	Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos.	Caja Menor SEC	\$ 30.000.000																																																
																																																													<b>Total Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos.</b>	<b>\$ 30.000.000</b>																																																
																																																													<b>Total 240 ESCENARIO MÓVIL</b>	<b>\$ 30.000.000</b>																																																
																																																													285 TEATRO EL ENSUEÑO	Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos.	Mejorar condiciones técnicas, operativas, financieras y administrativas para el sostenimiento adecuado de los equipamientos.	Mejorar 9.00 Numero Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos.	285 TEATRO EL ENSUEÑO	Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos.	Actividades de apropiación: vistas guiadas, experiencias inmersivas, etc.	\$ 1.000.000																																										
																																																																			<b>Total Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos.</b>	<b>\$ 1.000.000</b>																																										
																																																																			<b>Total 285 TEATRO EL ENSUEÑO</b>	<b>\$ 1.000.000</b>																																										
																																																																			<b>Total Mejorar 9.00 Numero Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos.</b>	<b>\$ 600.000.000</b>																																										
																																																																			200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES	Realizar Ruta local: Acciones y alianzas para apropiación de los equipamientos culturales con artistas locales, líderes territoriales y medios comunitarios.	Mejorar condiciones técnicas, operativas, financieras y administrativas para el sostenimiento adecuado de los equipamientos.	Realizar 200.00 Numero Ruta local: Acciones y alianzas para apropiación de los equipamientos culturales con artistas locales, líderes territoriales y medios comunitarios.	200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES	Realizar Ruta local: Acciones y alianzas para apropiación de los equipamientos culturales con artistas locales, líderes territoriales y medios comunitarios.	Actividades de territorialización	\$ 50.000.000																																				
																																																																									<b>Total Realizar Ruta local: Acciones y alianzas para apropiación de los equipamientos culturales con artistas locales, líderes territoriales y medios comunitarios.</b>	<b>\$ 50.000.000</b>																																				
																																																																									<b>Total 200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES</b>	<b>\$ 50.000.000</b>																																				
																																																																									250 PLANETARIO DE BOGOTÁ	Realizar Ruta local: Acciones y alianzas para apropiación de los equipamientos culturales con artistas locales, líderes territoriales y medios comunitarios.	Mejorar condiciones técnicas, operativas, financieras y administrativas para el sostenimiento adecuado de los equipamientos.	Realizar 200.00 Numero Ruta local: Acciones y alianzas para apropiación de los equipamientos culturales con artistas locales, líderes territoriales y medios comunitarios.	250 PLANETARIO DE BOGOTÁ	Realizar Ruta local: Acciones y alianzas para apropiación de los equipamientos culturales con artistas locales, líderes territoriales y medios comunitarios.	Actividades de territorialización	\$ 30.000.000																														
																																																																															<b>Total Realizar Ruta local: Acciones y alianzas para apropiación de los equipamientos culturales con artistas locales, líderes territoriales y medios comunitarios.</b>	<b>\$ 30.000.000</b>																														
																																																																															<b>Total 250 PLANETARIO DE BOGOTÁ</b>	<b>\$ 30.000.000</b>																														
																																																																															240 ESCENARIO MÓVIL	Realizar Ruta local: Acciones y alianzas para apropiación de los equipamientos culturales con artistas locales, líderes territoriales y medios comunitarios.	Mejorar condiciones técnicas, operativas, financieras y administrativas para el sostenimiento adecuado de los equipamientos.	Realizar 200.00 Numero Ruta local: Acciones y alianzas para apropiación de los equipamientos culturales con artistas locales, líderes territoriales y medios comunitarios.	240 ESCENARIO MÓVIL	Realizar Ruta local: Acciones y alianzas para apropiación de los equipamientos culturales con artistas locales, líderes territoriales y medios comunitarios.	Apoyo Técnico	\$ 22.164.600																								
																																																																																					Apoyo a la Gestión Escenario Móvil	\$ 201.232.000																								
																																																																																					Actividades de territorialización	\$ 104.926.375																								
																																																																																					Apoyo a la gestión Técnico Escenario Móvil	\$ 118.350.600																								
																																																																																					Apoyo a la gestión Técnica Escenario Móvil	\$ 22.164.600																								
																																																																																					Apoyo Técnico Escenario Móvil	\$ 167.698.825																								
																																																																																					<b>Total Realizar Ruta local: Acciones y alianzas para apropiación de los equipamientos culturales con artistas locales, líderes territoriales y medios comunitarios.</b>	<b>\$ 636.537.000</b>																								
																																																																																					<b>Total 240 ESCENARIO MÓVIL</b>	<b>\$ 636.537.000</b>																								
																																																																																					285 TEATRO EL ENSUEÑO	Realizar Ruta local: Acciones y alianzas para apropiación de los equipamientos culturales con artistas locales, líderes territoriales y medios comunitarios.	Mejorar condiciones técnicas, operativas, financieras y administrativas para el sostenimiento adecuado de los equipamientos.	Realizar 200.00 Numero Ruta local: Acciones y alianzas para apropiación de los equipamientos culturales con artistas locales, líderes territoriales y medios comunitarios.	285 TEATRO EL ENSUEÑO	Realizar Ruta local: Acciones y alianzas para apropiación de los equipamientos culturales con artistas locales, líderes territoriales y medios comunitarios.	Actividades de territorialización	\$ 20.000.000																		
																																																																																											<b>Total Realizar Ruta local: Acciones y alianzas para apropiación de los equipamientos culturales con artistas locales, líderes territoriales y medios comunitarios.</b>	<b>\$ 20.000.000</b>																		
																																																																																											<b>Total 285 TEATRO EL ENSUEÑO</b>	<b>\$ 20.000.000</b>																		
																																																																																											<b>Total Realizar 200.00 Numero Ruta local: Acciones y alianzas para apropiación de los equipamientos culturales con artistas locales, líderes territoriales y medios comunitarios.</b>	<b>\$ 736.537.000</b>																		
																																																																																											200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES	Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación de públicos y actividades para acercarse a los entornos y conectarse con la relevancia de los equipamientos.	Mejorar condiciones técnicas, operativas, financieras y administrativas para el sostenimiento adecuado de los equipamientos.	Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación de públicos y actividades para acercarse a los entornos y conectarse con la relevancia de los equipamientos.	200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES	Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación de públicos y actividades para acercarse a los entornos y conectarse con la relevancia de los equipamientos.	Actividades de apropiación	\$ 10.000.875												
																																																																																																	Prestación de servicios profesionales SEC	\$ 133.383.250												
																																																																																																	Prestación de servicios de apoyo a la gestión SEC	\$ 97.902.875												
																																																																																																	Prestación de servicios de apoyo a la gestión	\$ 114.800.000												
																																																																																																	Apoyo a la gestión actividades de apropiación	\$ 68.880.000												
																																																																																																	Apoyo a la gestión en Actividades de apropiación	\$ 22.960.000												
																																																																																																	Apoyo a la gestión en Actividades de apropiación	\$ 45.920.000												
																																																																																																	<b>Total Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación de públicos y actividades para acercarse a los entornos y conectarse</b>	<b>\$ 493.847.000</b>												
																																																																																																	<b>Total 200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES</b>	<b>\$ 493.847.000</b>												
																																																																																																	250 PLANETARIO DE BOGOTÁ	Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación de públicos y actividades para acercarse a los entornos y conectarse con la relevancia de los equipamientos.	Mejorar condiciones técnicas, operativas, financieras y administrativas para el sostenimiento adecuado de los equipamientos.	Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación de públicos y actividades para acercarse a los entornos y conectarse con la relevancia de los equipamientos.	250 PLANETARIO DE BOGOTÁ	Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación de públicos y actividades para acercarse a los entornos y conectarse con la relevancia de los equipamientos.	Actividades de apropiación: vistas guiadas, experiencias inmersivas, etc.	\$ 10.000.000						
																																																																																																							<b>Total Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación de públicos y actividades para acercarse a los entornos y conectarse</b>	<b>\$ 10.000.000</b>						
																																																																																																							<b>Total 250 PLANETARIO DE BOGOTÁ</b>	<b>\$ 10.000.000</b>						
																																																																																																							260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELIECER GAITAN	Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación de públicos y actividades para acercarse a los entornos y conectarse con la relevancia de los equipamientos.	Mejorar condiciones técnicas, operativas, financieras y administrativas para el sostenimiento adecuado de los equipamientos.	Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación de públicos y actividades para acercarse a los entornos y conectarse con la relevancia de los equipamientos.	260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELIECER GAITAN	Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación de públicos y actividades para acercarse a los entornos y conectarse con la relevancia de los equipamientos.	Actividades de apropiación: vistas guiadas, experiencias inmersivas, etc.	\$ 10.000.000
																																																																																																													<b>Total Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación de públicos y actividades para acercarse a los entornos y conectarse</b>	<b>\$ 10.000.000</b>
																																																																																																													<b>Total 260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELIECER GAITAN</b>	<b>\$ 10.000.000</b>



**DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL**  
**PLAN DE ACCION**

CODIGO: DEI-F-24  
FECHA: 09/06/2021  
VERSION: 2

PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECIFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	VALOR PROGRAMADO 2022
					230 TEATRO LA MEDIA TORTA	Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación de públicos y actividades para acercarse a los entornos y conectarse con la relevancia de los equipamientos.	Actividades de apropiación: vistas guiadas, experiencias inmersivas, etc	\$ 10.000.000
					Total Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación de públicos y actividades para acercarse a los entornos y conectarse con la relevancia de los equipamientos.	\$ 10.000.000		
					Total 230 TEATRO LA MEDIA TORTA	\$ 10.000.000		
					240 ESCENARIO MOVIL	Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación de públicos y actividades para acercarse a los entornos y conectarse con la relevancia de los equipamientos.	Actividades de apropiación: vistas guiadas, experiencias inmersivas, etc	\$ 10.000.000
					Total Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación de públicos y actividades para acercarse a los entornos y conectarse con la relevancia de los equipamientos.	\$ 10.000.000		
					Total 240 ESCENARIO MOVIL	\$ 10.000.000		
					285 TEATRO EL ENSUEÑO	Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación de públicos y actividades para acercarse a los entornos y conectarse con la relevancia de los equipamientos.	Actividades de apropiación: vistas guiadas, experiencias inmersivas, etc	\$ 10.000.000
					Total Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación de públicos y actividades para acercarse a los entornos y conectarse con la relevancia de los equipamientos.	\$ 10.000.000		
					Total 285 TEATRO EL ENSUEÑO	\$ 10.000.000		
					Total Realizar 250.00 Numero Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación de públicos y actividades para acercarse a los entornos y conectarse con la relevancia de los equipamientos.	\$ 543.847.000		
					200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMENTOS CULTURALES	Realizar Actividades de innovación para la transformación cultural: Clubes, Laboratorios y talleres de Arte y Ciencia: Encuentros Colaborativos y desarrollo de aplicativos y herramientas para la toma de decisiones y para equipamientos sustentables.	Actividades de innovación	\$ 10.000.000
					Total Realizar Actividades de innovación para la transformación cultural: Clubes, Laboratorios y talleres de Arte y Ciencia: Encuentros Colaborativos y desarrollo de aplicativos y herramientas para la toma de decisiones y para equipamientos sustentables.	\$ 10.000.000		
					Total 200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMENTOS CULTURALES	\$ 10.000.000		
					250 PLANETARIO DE BOGOTÁ	Realizar Actividades de innovación para la transformación cultural: Clubes, Laboratorios y talleres de Arte y Ciencia: Encuentros Colaborativos y desarrollo de aplicativos y herramientas para la toma de decisiones y para equipamientos sustentables.	Actividades de innovación	\$ 10.000.000
					Total Realizar Actividades de innovación para la transformación cultural: Clubes, Laboratorios y talleres de Arte y Ciencia: Encuentros Colaborativos y desarrollo de aplicativos y herramientas para la toma de decisiones y para equipamientos sustentables.	\$ 10.000.000		
					Total 250 PLANETARIO DE BOGOTÁ	\$ 10.000.000		
					290 CIENCIA ARTE Y TECNOLOGIA	Realizar Actividades de innovación para la transformación cultural: Clubes, Laboratorios y talleres de Arte y Ciencia: Encuentros Colaborativos y desarrollo de aplicativos y herramientas para la toma de decisiones y para equipamientos sustentables.	Prestación de servicios profesionales Arte, Ciencia y tecnología	\$ 232.154.250
							Prestación de servicios de apoyo a la gestión SÉC Tecnología	\$ 36.000.000
							Prestación de servicios de apoyo a la gestión Arte, ciencia y tecnología	\$ 25.600.001
							Realizar Actividades de innovación para la transformación cultural: Clubes, Laboratorios y talleres de Arte y Ciencia: Encuentros Colaborativos y desarrollo de aplicativos y herramientas para la toma de decisiones y para equipamientos sustentables.	\$ 36.000.000
		BECA CXWEB PARA LA CREACIÓN DE PROGRAMAS DE RADIO COMUNITARIA	\$ 28.000.000					
		Actividades de innovación	\$ 10.000.176					
		BECA DE INVESTIGACIÓN EN ARTE, TECNOLOGÍA Y ANCESTRALIDAD.	\$ 25.000.000					
		BECA PLATAFORMA BOGOTÁ - ARTE, CIENCIA Y TECNOLOGÍA.	\$ 40.000.000					
		BECA DE CREACIÓN DE VIDEO ARTE PARA DOMO 2022	\$ 30.000.000					
		RESIDENCIA CXWEB DE ARTE SONORO Y/O CONTENIDOS RADIOFONICOS EXPERIMENTALES EN EL CENTRO DE ARTE SONORO ICASO BUENOS AIRES, ARG.	\$ 15.000.000					
		RESIDENCIA PLATAFORMA BOGOTÁ - MEDIAS LAB MATADERO (MADRID) 2022	\$ 44.813.573					
		Total Realizar Actividades de innovación para la transformación cultural: Clubes, Laboratorios y talleres de Arte y Ciencia: Encuentros Colaborativos y desarrollo de aplicativos y herramientas para la toma de decisiones y para equipamientos sustentables.	\$ 522.568.000					
		Total 290 CIENCIA ARTE Y TECNOLOGIA	\$ 522.568.000					
		Total Realizar 140.00 Numero Actividades de innovación para la transformación cultural: Clubes, Laboratorios y talleres de Arte y Ciencia: Encuentros Colaborativos y desarrollo de aplicativos y herramientas para la toma de decisiones y para equipamientos sustentables.	\$ 542.568.000					
		Total 023011601210000007614	\$ 23.588.956.000					
					300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Seguimiento, evaluación y apoyo a la gestión	Planta Temporal 2022	\$ 204.739.000
							Apoyo a la gestión Seguimiento y evaluación pas- estímulos	\$ 68.200.000
							Apoyo a seguimiento	\$ 274.739.000
							Total Seguimiento, evaluación y apoyo a la gestión	\$ 274.739.000
							Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	\$ 274.739.000
					320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	Seguimiento, evaluación y apoyo a la gestión	APOYO A LA GESTIÓN	\$ 110.853.000
							Apoyo a la gestión	\$ 142.147.000
							Total Seguimiento, evaluación y apoyo a la gestión	\$ 253.000.000
							Total 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	\$ 253.000.000
					370 ÁREA DE CONVOCATORIAS	Seguimiento, evaluación y apoyo a la gestión	APOYO A LA GESTIÓN	\$ 700.061.245
		Técnico apoyo estímulos 4	\$ 47.610.260					
		Profesional Estímulos 4	\$ 52.059.546					
		Profesional de estímulos 2	\$ 24.033.333					
		Profesional Especializado	\$ 26.235.596					
		Total Seguimiento, evaluación y apoyo a la gestión	\$ 856.000.000					
		Total 370 ÁREA DE CONVOCATORIAS	\$ 856.000.000					
		Total Implementar 1.00 Mecanismo de seguimiento implementado de acompañamiento, evaluación y medición que permita establecer el impacto de las acciones institucionales de fomento a las prácticas artísticas en relación con las dinámicas propias del sector	\$ 1.377.739.000					
					300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Programa Distrital de Apoyos Concertados, Programa Distrital de Apoyos Metropolitanos y Alianzas Estratégicas	Programa Distrital de Apoyos Concertados	\$ 3.673.780.000
							Programa Distrital de Apoyos Metropolitanos y Alianzas Estratégicas	\$ 3.673.780.000
							Total Programa Distrital de Apoyos Concertados, Programa Distrital de Apoyos Metropolitanos y Alianzas Estratégicas	\$ 3.673.780.000
							Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	\$ 3.673.780.000
							Total Realizar 150.00 contratos para fortalecer los programas alianzas estratégicas, apoyos metropolitanos y apoyos concertados en coordinación con otros sectores y agentes del sector, a partir de la implementación de otros mecanismos y ampliación de oportunidades de	\$ 3.673.780.000
					320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	Programa Distrital de Salas Concertadas	PROGRAMA DISTITAL DE SALAS CONCERTADAS	\$ 1.847.000.000
							Total Programa Distrital de Salas Concertadas	\$ 1.847.000.000
							Total 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	\$ 1.847.000.000
							Total Implementar y consolidar 1.00 Programa Distrital de Salas Concertadas incrementando su impacto en otros sectores a partir de su rediseño, implementación de otros mecanismos y ampliación de oportunidades de participación	\$ 1.847.000.000
		Jurados	\$ 6.261.000					
		Total Programa Distrital de Estímulos y Banco de Jurados	\$ 13.580.000					
		Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	\$ 13.580.000					
320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	Programa Distrital de Estímulos y Banco de Jurados	Programa Distrital de Estímulos - JURADOS	\$ 235.000.000					
		LINEAS ESTRATÉGICAS DE CREACIÓN, CIRCULACIÓN, INVESTIGACIÓN Y GESTIÓN	\$ 40.000.000					
		LINEAS ESTRATÉGICAS DE CREACIÓN, CIRCULACIÓN, INVESTIGACIÓN Y GESTIÓN	\$ 35.000.000					
		LINEAS ESTRATÉGICAS DE CREACIÓN, CIRCULACIÓN, INVESTIGACIÓN Y GESTIÓN	\$ 15.000.000					
		LINEA ESTRATÉGICA DE FORMACIÓN	\$ 15.000.000					
		LINEA ESTRATÉGICA DE FORMACIÓN	\$ 35.000.000					
		Becas de Investigación de las artes - Gerencia de Arte Dramático	\$ 15.000.000					
		Becas de investigación de experiencias o procesos de las prácticas artísticas en Bogotá - Gerencia de Arte Dramático	\$ 12.000.000					
		Becas periódicas y crítica de las artes - Gerencia de Arte Dramático	\$ 5.000.000					
		Becas serie podcast para la circulación de investigaciones finalizadas - Gerencia de Arte Dramático	\$ 507.000.000					
		Total Programa Distrital de Estímulos y Banco de Jurados	\$ 507.000.000					
		Total 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	\$ 507.000.000					
301 ARTE Y MEMORIA SIN FRONTERAS	Programa Distrital de Estímulos y Banco de Jurados	Programa de Estímulos Arte y Memoria sin Fronteras	\$ 440.000.000					
		Festivales al Barrio: Arte y Memoria- Iniciativas locales con trayectoria	\$ 160.000.000					
		Total Programa Distrital de Estímulos y Banco de Jurados	\$ 600.000.000					
		Total 301 ARTE Y MEMORIA SIN FRONTERAS	\$ 600.000.000					
310 GERENCIA DE MÚSICA	Programa Distrital de Estímulos y Banco de Jurados	Linea estratégica de creación	\$ 90.000.000					
		Linea estratégica de apropiación	\$ 180.000.000					
		Linea estratégica de circulación	\$ 306.000.000					
		Linea estratégica de formación	\$ 20.000.000					
		Convocatoria Gestión del Consumo	\$ 35.000.000					
		Convocatoria	\$ 216.000.000					
		Total Programa Distrital de Estímulos y Banco de Jurados	\$ 847.000.000					

023011601210000007600

Identificación, reconocimiento y valoración de las prácticas artísticas a través del fomento en Bogotá D.C.

Mejorar la capacidad institucional desde la línea de fomento para reconocer, identificar y atender las dinámicas de las prácticas artísticas con criterios diferenciales, inclusivos, territoriales, sociales y equitativos.

PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECIFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	VALOR PROGRAMADO 2022								
		Fortalecer los mecanismos de fomento con el fin de cualificar los procesos de participación ciudadana, disponer de los recursos necesarios para la ejecución de las acciones prioritarias en estos espacios priorizando los enfoques diferencial, poblacional, territorial y de género con criterios de calidad, pertinencia, inclusión, participación y equidad.	Otorgar 3375.00 estímulos para fortalecer los procesos, proyectos e iniciativas desarrolladas por los agentes culturales, artísticos y patrimoniales, de la ciudad, a través de la entrega de estímulos mediante convocatorias públicas		330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	Programa Distrital de Estímulos y Banco de Jurados	Totales 330 GERENCIA DE MUSICA	\$ 842.000.000								
							Beca de programación en artes plásticas Red Galería Santa Fe - Línea estratégica de circulación	\$ 376.450.000								
							Beca para proyectos editoriales independientes sobre artes plásticas y visuales - Línea estratégica de creación	\$ 61.800.000								
							Estímulos a la Investigación en artes plásticas y visuales - Línea estratégica de creación	\$ 25.750.000								
							Residencias nacionales en artes plásticas	\$ 84.000.000								
							Residencias En Bloque	\$ 88.750.000								
							XII Premio Luis Caballero	\$ 45.000.000								
							Convocatoria Gestión del Conocimiento	\$ 72.000.000								
							Tritación visual Fiesta de Bogotá	\$ 61.800.000								
							Residencias virtuales en artes plásticas y visuales	\$ 8.000.000								
							XII Premio Luis Caballero	\$ 148.320.000								
							Reconocimiento Jurados Programa Distrital de Estímulos de Artes Plásticas y Visuales 2022	\$ 161.590.000								
							Ferias locales de Artes Plásticas y Visuales	\$ 86.000.000								
							XV Salón de Arte Joven	\$ 65.920.000								
							Beca de circulación nacional e internacional en artes plásticas y visuales	\$ 60.000.000								
							BECA EXPOSICIÓN TEMPORAL EN LA GALERÍA SANTA FE	\$ 102.000.000								
							EXPOSICIÓN RESIDENCIAS	\$ 45.000.000								
							EXPOSICIÓN RESIDENTES	\$ 73.000.000								
							<b>Total Programa Distrital de Estímulos y Banco de Jurados</b>	<b>\$ 1.500.000.000</b>								
							<b>Total 330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES</b>	<b>\$ 1.500.000.000</b>								
							360 GERENCIA DE LITERATURA	Programa Distrital de Estímulos y Banco de Jurados	Convocatorias de creación	\$ 348.000.000						
									Convocatorias de circulación	\$ 110.000.000						
									Jurados	\$ 210.000.000						
									Beca de formación	\$ 6.000.000						
									Convocatorias de formación	\$ 5.000.000						
									Convocatoria de creación	\$ 30.000.000						
									Convocatorias de investigación	\$ 67.000.000						
									Beca de circulación	\$ 25.000.000						
									Invitación pública de circulación	\$ 26.000.000						
									<b>Total Programa Distrital de Estímulos y Banco de Jurados</b>	<b>\$ 827.000.000</b>						
							<b>Total 360 GERENCIA DE LITERATURA</b>	<b>\$ 827.000.000</b>								
							340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	Programa Distrital de Estímulos y Banco de Jurados	Programa Distrital de Estímulos - JURADOS	\$ 160.000.000						
									Línea estratégica de creación	\$ 365.000.000						
									Línea estratégica de apropiación	\$ 20.000.000						
									Línea estratégica de circulación	\$ 80.000.000						
									Convocatoria Gestión del Conocimiento	\$ 67.000.000						
							<b>Total Programa Distrital de Estímulos y Banco de Jurados</b>	<b>\$ 692.000.000</b>								
							<b>Total 340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES</b>	<b>\$ 692.000.000</b>								
							350 GERENCIA DE DANZA	Programa Distrital de Estímulos y Banco de Jurados	Becas de circulación	\$ 95.000.000						
									Premios - Apropiación	\$ 40.000.000						
									Programa Distrital de Estímulos - JURADOS	\$ 52.000.000						
									Residencias - Circulación	\$ 20.000.000						
									Línea estratégica de creación	\$ 150.000.000						
									Línea estratégica de circulación	\$ 166.000.000						
									Línea estratégica de formación	\$ 30.000.000						
							Convocatoria Gestión del Conocimiento	\$ 67.000.000								
							<b>Total Programa Distrital de Estímulos y Banco de Jurados</b>	<b>\$ 660.000.000</b>								
							<b>Total 350 GERENCIA DE DANZA</b>	<b>\$ 660.000.000</b>								
							<b>Total Otorgar 3375.00 estímulos para fortalecer los procesos, proyectos e iniciativas desarrolladas por los agentes culturales, artísticos y patrimoniales, de la ciudad, a través de la entrega de estímulos mediante convocatorias públicas</b>	<b>\$ 5.446.380.000</b>								
								Generar estrategias que fomenten la construcción de la equidad social para todos los ciudadanos, el reconocimiento de la diversidad cultural y el desarrollo de relaciones de convivencia interculturales en la ciudad, a través de acciones encaminadas a fortalecer diferentes capacidades de los agentes del sector y su capacidad de respuesta ante situaciones no previstas de calamidad social, natural o política.	Promover 100.00 por ciento de acciones de fortalecimiento para generar estrategias de fomento a la equidad, el reconocimiento de la diversidad y la interculturalidad ciudadana a través de acciones que fortalezcan diferentes capacidades de los agentes del sector		302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTÍSTICO	Programa de Fortalecimiento a los Agentes del Sector	Beca de Red de Espacios Independientes	\$ 100.000.000		
													<b>Total Programa de Fortalecimiento a los Agentes del Sector</b>	<b>\$ 100.000.000</b>		
													<b>Total 302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTÍSTICO</b>	<b>\$ 100.000.000</b>		
													300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Programa de Fortalecimiento a los Agentes del Sector	Fortalecimiento de los agentes del sector	\$ 100.000.000
															Fortalecimiento a los Agentes del Sector	\$ 442.739.000
													<b>Total Programa de Fortalecimiento a los Agentes del Sector</b>	<b>\$ 542.739.000</b>		
													350 GERENCIA DE DANZA	Programa de Fortalecimiento a los Agentes del Sector	Programa Plataforma Danza Bogotá	\$ 11.162.000
															<b>Total Programa de Fortalecimiento a los Agentes del Sector</b>	<b>\$ 11.162.000</b>
													<b>Total Promover 100.00 por ciento de acciones de fortalecimiento para generar estrategias de fomento a la equidad, el reconocimiento de la diversidad y la interculturalidad ciudadana a través de acciones que fortalezcan diferentes capacidades de los agentes del sector</b>	<b>\$ 1.200.000.000</b>		
													<b>Total 023011601150000007600</b>	<b>\$ 1.200.000.000</b>		
								Desarrollar de las prácticas literarias como derecho	Fortalecer las estrategias de la cadena de valor del libro, la lectura y la literatura como prácticas indispensables para garantizar y ejercer los derechos culturales de todos los ciudadanos y de la ciudad-región.	Promover 12.00 espacios y/o eventos promovidos para la valoración social del libro, la lectura y la literatura en la ciudad	360 GERENCIA DE LITERATURA	Promover espacios y/o eventos para la valoración social del libro, la lectura y la literatura en la ciudad	Actividades de formación	\$ 148.048.000		
													Talleres virtuales de escritura	\$ 273.000.000		
													Procesos de fortalecimiento a las prácticas de colectivos de edición comunitaria	\$ 25.000.000		
													Acciones de circulación local, nacional e internacional relacionadas con el libro, la lectura y la literatura	\$ 141.824.000		
													Circulación de premios literarios otorgados por el PDE de la Gerencia de Literatura	\$ 9.000.000		
													Procesos de circulación Filbo	\$ 25.000.000		
													<b>Total Promover espacios y/o eventos para la valoración social del libro, la lectura y la literatura en la ciudad</b>	<b>\$ 621.872.000</b>		
													<b>Total 360 GERENCIA DE LITERATURA</b>	<b>\$ 621.872.000</b>		
													<b>Total Promover 12.00 espacios y/o eventos promovidos para la valoración social del libro, la lectura y la literatura en la ciudad</b>	<b>\$ 621.872.000</b>		
														Realizar 2800.00 actividades de promoción de lectura de mínimo 45 minutos de duración cada una.	Incluir las dimensiones políticas y socioculturales de la práctica literaria en sus diferentes manifestaciones y aplicaciones en la vida cotidiana así como en la construcción de la sociedad, contribuyendo a la ampliación del imaginario colectivo frente a la lectura y la literatura.	Realizar 2800.00 actividades de promoción de lectura de mínimo 45 minutos de duración cada una.
							Apoyo a la gestión de distribución	\$ 35.000.000								
							Acciones de formación en fomento a la lectura con el programa Libro al Viento	\$ 90.000.000								
							Proceso de edición Libro al Viento	\$ 43.054.000								
							Proceso de edición Libro al Viento	\$ 33.600.000								
							Proceso de digitalización, difusión y renovación de nuevos títulos de la colección de LVA por internet.	\$ 12.000.000								
							Edición Bogotá cuenta	\$ 6.180.000								
							Actividades de aeronavegación de la literatura	\$ 15.000.000								
							Libro al viento para la población con discapacidad visual y auditiva	\$ 35.000.000								
							Actividades de apropiación de la literatura en la ruralidad	\$ 20.997.000								
							Impresión publicaciones	\$ 216.627.570								
							<b>Total Realizar actividades de promoción de lectura.</b>	<b>\$ 454.550.000</b>								
							<b>Total 360 GERENCIA DE LITERATURA</b>	<b>\$ 454.550.000</b>								
							<b>Total Realizar 2800.00 actividades de promoción de lectura de mínimo 45 minutos de duración cada una.</b>	<b>\$ 454.550.000</b>								
								Generar mayores y nuevas formas de vinculación con los actores locales y comunitarios del sector del libro y la lectura.	Implementar 2.00 redes funcionales, una de agentes comunitarios relacionados el libro, la lectura y la literatura y otra de puntos de encuentro de Libro al Viento.	360 GERENCIA DE LITERATURA	Construir redes funcionales de agentes comunitarios relacionados el libro, la lectura y la literatura para el fortalecimiento de las actividades de circulación y formación en las localidades.	Mapeo de agentes que intervienen en el consumo del libro en la ciudad de Bogotá	\$ 65.000.000			
												<b>Total Construir redes funcionales de agentes comunitarios relacionados el libro, la lectura y la literatura para el fortalecimiento de las actividades de circulación y formación en las localidades.</b>	<b>\$ 65.000.000</b>			
												<b>Total 360 GERENCIA DE LITERATURA</b>	<b>\$ 65.000.000</b>			
												<b>Total Implementar 2.00 redes funcionales, una de agentes comunitarios relacionados el libro, la lectura y la literatura y otra de puntos de encuentro de Libro al Viento.</b>	<b>\$ 65.000.000</b>			
												<b>Total 360 GERENCIA DE LITERATURA</b>	<b>\$ 65.000.000</b>			
								Diseñar y generar nuevas acciones para el fortalecimiento del ecosistema del libro.	Implementar 8.00 acciones para el fortalecimiento del sector literario en el periodo del proyecto	360 GERENCIA DE LITERATURA	Implementar acciones para el fortalecimiento del sector literario en el periodo del proyecto	Acciones de fortalecimiento al sector editorial y libro	\$ 158.578.000			
												<b>Total Implementar acciones para el fortalecimiento del sector literario en el periodo del proyecto</b>	<b>\$ 158.578.000</b>			
												<b>Total 360 GERENCIA DE LITERATURA</b>	<b>\$ 158.578.000</b>			
							<b>Total Implementar 8.00 acciones para el fortalecimiento del sector literario en el periodo del proyecto</b>	<b>\$ 158.578.000</b>								
							<b>Total 023011601150000007594</b>	<b>\$ 1.300.000.000</b>								
								APOYO A LA GESTIÓN					Circulación artística	\$ 150.000.000		
													Invitación pública Festival Arte a la KY II	\$ 200.000.000		
													Evaluación de propuestas de la inversión pública Festival Arte a la KY I	\$ 12.000.000		
													Invitación pública Ferias locales de Arte a la KY	\$ 40.000.000		
													<b>Total</b>	<b>\$ 392.000.000</b>		



**DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL**  
**PLAN DE ACCION**

CODIGO: DEI-F-24  
FECHA: 09/06/2021  
VERSION: 2

PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECIFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	VALOR PROGRAMADO 2022		
3. Aportar a la construcción de imaginarios que disminuyan la discriminación, segregación e inequidad de oportunidades para las mujeres, los grupos étnicos, sociales y poblacionales respecto al goce efectivo y ejercicio de sus derechos culturales.	300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Realizar Actividades de circulación artística y cultural	Realizar 8580.00 Número Actividades de circulación artística y cultural	300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Realizar Actividades de circulación artística y cultural	Evaluación de propuestas de invitación pública Ferias locales de Arte a la KY	\$ 7.500.000		
							Evaluación de propuestas de la invitación pública Corredores Artística Arte a la KY	\$ 5.000.000		
							Invitación pública Festivales IDARTES Arte a la KY	\$ 40.000.000		
							Evaluación de propuestas de la invitación pública Festivales IDARTES Arte a la KY	\$ 7.500.000		
							Invitación pública Septimazo Plástico Arte a la KY	\$ 23.000.000		
							Acciones de apoyo técnico y logístico a actividades de artistas del espacio público	\$ 71.500.000		
							Apoyo a la gestión territorial	\$ 217.536.000		
							Profesional de redacción de textos	\$ 55.000.000		
							Invitación pública Arte a la KY	\$ 10.000.000		
							Evaluación de propuestas de la invitación pública Arte a la KY - Dibujópolis	\$ 7.500.000		
							<b>Total Realizar Actividades de circulación artística y cultural</b>	<b>\$ 1.017.536.000</b>		
							<b>Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES</b>	<b>\$ 1.017.536.000</b>		
							320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	Realizar Actividades de circulación artística y cultural	Ciudad Escenario	\$ 402.000.000
									Experiencia Escénica	\$ 40.000.000
									Proyecto La Escena	\$ 20.000.000
									Saberes y Memoria	\$ 40.000.000
							<b>Total Realizar Actividades de circulación artística y cultural</b>	<b>\$ 502.000.000</b>		
							<b>Total 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO</b>	<b>\$ 502.000.000</b>		
							310 GERENCIA DE MÚSICA	Realizar Actividades de circulación artística y cultural	Actividades de circulación	\$ 137.195.900
									Actividades de generación de conocimiento	\$ 62.804.110
									<b>Total Realizar Actividades de circulación artística y cultural</b>	<b>\$ 200.000.000</b>
									<b>Total 310 GERENCIA DE MÚSICA</b>	<b>\$ 200.000.000</b>
							330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	Realizar Actividades de circulación artística y cultural	Apoyo a la Gestión	\$ 53.853.800
									Circulación de las artes y la cultura - Apoyo a la gestión	\$ 58.300.000
									Apoyo misional	\$ 57.502.500
									Apoyo a la gestión	\$ 83.618.284
									Galería Santa Fe	\$ 110.400.000
									Feria Internacional del Libro de Bogotá	\$ 17.000.000
									Proyecto Circuitos Locales de Artes	\$ 56.375.000
									<b>Total Realizar Actividades de circulación artística y cultural</b>	<b>\$ 437.049.584</b>
									<b>Total 330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES</b>	<b>\$ 437.049.584</b>
									340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	Realizar Actividades de circulación artística y cultural
							<b>Total Realizar Actividades de circulación artística y cultural</b>	<b>\$ 100.000.000</b>		
							<b>Total 340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES</b>	<b>\$ 100.000.000</b>		
							350 GERENCIA DE DANZA	Realizar Actividades de circulación artística y cultural	Festivales	\$ 643.078.000
									<b>Total Realizar Actividades de circulación artística y cultural</b>	<b>\$ 643.078.000</b>
							<b>Total 350 GERENCIA DE DANZA</b>	<b>\$ 643.078.000</b>		
							342 PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES AUDIOVISUALES - PUFIA	Realizar Actividades de circulación artística y cultural	Actividades Misionales Comisión Filmica de Bogotá	\$ 1.462.138.000
									<b>Total Realizar Actividades de circulación artística y cultural</b>	<b>\$ 1.462.138.000</b>
							<b>Total 342 PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES AUDIOVISUALES - PUFIA</b>	<b>\$ 1,462,138,000</b>		
							341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	Realizar Actividades de circulación artística y cultural	Recursos Pendientes de Reaudo	\$ 100.200.000
									<b>Total Realizar Actividades de circulación artística y cultural</b>	<b>\$ 100.200.000</b>
							<b>Total 341 CINEMATECA DE BOGOTÁ</b>	<b>\$ 100,200,000</b>		
							380 ÁREA DE PRODUCCIÓN	Realizar Actividades de circulación artística y cultural	Producción logística	\$ 4.197.231.325
									Producción técnica	\$ 1.055.000.000
									Producción técnica y logística	\$ 189.652.035
									Gestor Subdirección de las Artes	\$ 85.800.000
Gestor Subdirección II	\$ 85.800.000									
Ferretería	\$ 30.000.000									
Almacenamiento y Alimentación Colombia al parque	\$ 45.000.000									
<b>Total Realizar Actividades de circulación artística y cultural</b>	<b>\$ 5.688.483.360</b>									
<b>Total 380 ÁREA DE PRODUCCIÓN</b>	<b>\$ 5,688,483,360</b>									
<b>Total Realizar 8580.00 Número Actividades de circulación artística y cultural</b>	<b>\$ 10,150,084,584</b>									
9. Generar oportunidades equitativas para el desarrollo creativo e innovador de las artes en Bogotá	302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTÍSTICO	302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTÍSTICO	Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	Desarrollar 312.00 Número Actividades de servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTÍSTICO	Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	Apoyo a la Gestión	\$ 52.000.000		
							Apoyo a la Gestión - Embarcadero	\$ 348.000.000		
							<b>Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural</b>	<b>\$ 400.000.000</b>		
							<b>Total 302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTÍSTICO</b>	<b>\$ 400.000.000</b>		
							300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	Apoyo a la Gestión	\$ 31.800.000
									Apoyo a la Gestión - Subdirección de las Artes	\$ 1.285.470.550
									Apoyo a la gestión - Territorialización	\$ 1.460.000.000
									Planta Temporal 2022	\$ 1.300.591.000
									Profesional apoyo poblacional	\$ 217.536.000
									Asesor misional Dirección General	\$ 101.475.000
									Apoyo a la gestión - Asesoría misional Subdirección de las Artes	\$ 913.500.000
									FILBO 2022	\$ 16.770.000
									Servicio de intérprete de lengua de señas y mesas de participación	\$ 11.958.400
									Equipo de apoyo a la supervisión - Subdirección de las Artes	\$ 80.000.000
									BECA DE CREACIÓN PARA COMUNIDADES NEGRAS Y AFROCOLOMBIANAS: ARTE CONTRA LA DISCRIMINACIÓN 2022	\$ 48.000.000
									BECA DE CIRCULACIÓN Y APROPIACIÓN DE PRÁCTICAS ARTÍSTICAS DE COMUNIDADES NEGRAS Y AFROCOLOMBIANAS 2022	\$ 27.304.050
									<b>Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural</b>	<b>\$ 3,354,405,000</b>
									<b>Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES</b>	<b>\$ 3,354,405,000</b>
							320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	Apoyo a la Gestión	\$ 54.629.000
									Apoyo a la gestión	\$ 256.212.000
									EXPERIENCIA ESCÉNICA	\$ 7.320.000
									PROYECTO LA ESCENA	\$ 99.839.000
							<b>Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural</b>	<b>\$ 358.000.000</b>		
							<b>Total 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO</b>	<b>\$ 358,000,000</b>		
							301 ARTE Y MEMORIA SIN FRONTERAS	Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	Apoyo a la Gestión	\$ 448.000.000
									PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS	\$ 122.000.000
							<b>Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural</b>	<b>\$ 570.000.000</b>		
							<b>Total 301 ARTE Y MEMORIA SIN FRONTERAS</b>	<b>\$ 570,000,000</b>		
							310 GERENCIA DE MÚSICA	Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	Apoyo a la Gestión	\$ 616.455.000
									<b>Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural</b>	<b>\$ 616.455.000</b>
							<b>Total 310 GERENCIA DE MÚSICA</b>	<b>\$ 616,455,000</b>		
							330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	Alianzas estratégicas	\$ 68.368.850
									Apoyo a la Gestión	\$ 128.474.800
									BECA FESTIVAL DE LAS ARTES VALENTES - SEGUNDA EDICIÓN - SECRETARÍA DISTRITAL DEL HÁBITAT E IDARTES	\$ 280.000.000
									Jurados BECA FESTIVAL DE LAS ARTES VALENTES - SEGUNDA EDICIÓN - SECRETARÍA DISTRITAL DEL HÁBITAT E IDARTES	\$ 17.500.000
									Festival de las Artes Valentines	\$ 13.611.110
									<b>Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural</b>	<b>\$ 547,974,800</b>
							<b>Total 330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES</b>	<b>\$ 547,974,800</b>		
							360 GERENCIA DE LITERATURA	Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	Planeación, ejecución y seguimiento a procesos de promoción de lectura	\$ 57.680.000
									Planeación, ejecución y seguimiento de procesos contractuales y presupuestales de la Gerencia de Literatura	\$ 66.950.000
									Apoyo administrativo transversal a la Gerencia de Literatura	\$ 45.320.000
									Planeación, ejecución y seguimiento de procesos de formación de la Gerencia de Literatura	\$ 57.680.000
									Productor de contenidos digitales	\$ 30.000.000
									Planeación, implementación, seguimiento y evaluación de las actividades comprendidas dentro del Portafolio Distrital de Estímulos del Área de Literatura.	\$ 56.211.000
							<b>Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural</b>	<b>\$ 313,841,000</b>		
							<b>Total 360 GERENCIA DE LITERATURA</b>	<b>\$ 313,841,000</b>		
							340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	Apoyo a la Gestión - Equipo Administrativo	\$ 397.246.000
Apoyo a la Gestión - Equipo Misional	\$ 1.242.003.500									
Administración de Recursos Laborales - ARL	\$ 1.600.000									
Actividades y acciones misionales Gerencia	\$ 64.305.000									
Apoyo a la Gestión - Equipo de Comunicaciones	\$ 196.016.500									



**DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL**  
**PLAN DE ACCION**

CODIGO: DEI-F-24

FECHA: 09/06/2021  
VERSION: 2

PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	VALOR PROGRAMADO 2022						
02301160121000007585	Fortalecimiento a las Artes, territorios y ciudadanías	Promover un nuevo contrato en equidad para el disfrute, conocimiento y práctica de las artes en la vida cotidiana con garantía de derechos culturales de la ciudadanía en sus diversidades sociales, económicas, de género, culturales y territoriales.	5. Transformar la visión de las artes y la cultura propiciando experiencias para espectadores activos, reduciendo las jerarquías entre los artistas y otros agentes culturales, valorando y reconociendo los saberes, creatividad y experiencias de las personas.	Realizar 1404.00 Número Actividades de educación informal en áreas artísticas y culturales	342 PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES AUDIOVISUALES - PUFA	Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	\$ 1.901.171.000						
							Total 340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	\$ 1.901.171.000						
							350 GERENCIA DE DANZA	Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	Personal para el Apoyo a la Gestión	\$ 516.922.000				
								Amparo ARL pasantes	\$ 348.000					
								Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	\$ 517.270.000					
								Total 350 GERENCIA DE DANZA	\$ 1.445.554.500					
							341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	Actividades Misionales Comisión Filmica de Bogotá	\$ 144.656.500				
								Apoyo a la Gestión - Comisión Filmica de Bogotá	\$ 804.114.500					
								Apoyo a la Gestión - Equipo, Comisión Filmica de Bogotá	\$ 42.783.000					
								Actividades misionales GAA/CFB	\$ 40.000.000					
								Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	\$ 1.091.554.000					
								Total 342 PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES AUDIOVISUALES - PUFA	\$ 1.091.554.000					
							341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	Apoyo a la Gestión - Equipo Operaciones	\$ 487.484.332				
								Pago de impuestos	\$ 33.204.937					
								Pago de Impuesto Ley de Cine	\$ 4.771.000					
								Pago de impuestos SIREL/MINICULTURA	\$ 499.998					
								Pago de impuestos de IVA Cinemateca	\$ 11.245.065					
								Recursos Pendientes de Recaudó	\$ 2.687.769.000					
								Apoyo a la Gestión - Equipo Logístico	\$ 2.257.000					
								Apoyo a la Gestión - Equipo de Operaciones	\$ 503.654.668					
								Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	\$ 1.312.165.000					
								Total 341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	\$ 1.312.165.000					
							380 ÁREA DE PRODUCCIÓN	Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	APOYO A LA GESTIÓN	\$ 716.916.640				
								Técnica Administrativa 1	\$ 47.300.000					
								Técnica Administrativa 2	\$ 47.300.000					
								Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	\$ 811.516.640					
								Total 380 ÁREA DE PRODUCCIÓN	\$ 811.516.640					
								Total Desarrollar 312.00 Número Actividades de servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	\$ 11.754.352.440					
							02301160121000007585	Fortalecimiento a las Artes, territorios y ciudadanías	5. Transformar la visión de las artes y la cultura propiciando experiencias para espectadores activos, reduciendo las jerarquías entre los artistas y otros agentes culturales, valorando y reconociendo los saberes, creatividad y experiencias de las personas.	Realizar 1404.00 Número Actividades de educación informal en áreas artísticas y culturales	300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Realizar Actividades de educación informal en áreas artísticas y culturales	APOYO A LA GESTIÓN	\$ 88.000.000
													Beca Bogotá diversa dirigida a sectores sociales	\$ 201.600.000
Manifestaciones de la memoria y el duelo de las víctimas colectivas étnicas de la ciudad (SubArtes - Grupos Étnicos)	\$ 353.000.000													
FILBO 2022	\$ 15.600.000													
Plan Integral de Acciones afirmativas desde el campo del arte para el Pueblo Rom	\$ 23.920.000													
Jurados becas	\$ 32.578.000													
Profesionalizaciones 2	\$ 92.452.800													
Profesionalizaciones 3	\$ 92.452.800													
Beca de circulación en arte y diversidad sexual Expresarte 2022	\$ 48.000.000													
Jurados Beca Circulación en Arte y Diversidad Sexual Expresarte 2022	\$ 12.000.000													
Apoyos directos para viabilizar Planes de Acción de las personas con Discapacidad, memoria social y habitabilidad en calle	\$ 100.000.000													
Apoyos directos para viabilizar Planes de Acción de mujeres y personas LGBTI	\$ 82.000.000													
Apoyos directos para viabilizar Planes de Acción jóvenes entre 18 y 29 años Jóvenes	\$ 60.000.000													
BECA DE CIRCULACIÓN Y APROPIACIÓN DE PRÁCTICAS ARTÍSTICAS DE COMUNIDADES NEGRAS Y AFROCOLOMBIANAS 2022	\$ 601.875.606													
BECA DE CURADURÍA Y DESARROLLO DE COMPONENTES ACADÉMICOS LOCALES - MUESTRA NACIONAL AFRO 2022	\$ 40.000.000													
JURADOS BECAS ÉTNICAS	\$ 17.546.794													
Total Realizar Actividades de educación informal en áreas artísticas y culturales	\$ 1.863.026.000													
	Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	\$ 1.863.026.000												
330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	Realizar Actividades de educación informal en áreas artísticas y culturales	APOYO A LA GESTIÓN	\$ 47.226.400											
	Escuela de mediación GSP	\$ 100.000.000												
	Educación informal en artes y cultural - Apoyo misional - Apoyo Escuela de mediación GSP	\$ 58.300.000												
	Educación informal en artes y cultural - Apoyo misional	\$ 70.400.000												
	Total Realizar Actividades de educación informal en áreas artísticas y culturales	\$ 275.926.400												
	Total 330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	\$ 275.926.400												
340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	Realizar Actividades de educación informal en áreas artísticas y culturales	Actividades y acciones misionales Gerencia	\$ 202.900.000											
	Total Realizar Actividades de educación informal en áreas artísticas y culturales	\$ 202.900.000												
	Total 340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	\$ 202.900.000												
350 GERENCIA DE DANZA	Realizar Actividades de educación informal en áreas artísticas y culturales	Actividades de formación	\$ 30.000.000											
	Total Realizar Actividades de educación informal en áreas artísticas y culturales	\$ 30.000.000												
	Total 350 GERENCIA DE DANZA	\$ 30.000.000												
341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	Realizar Actividades de educación informal en áreas artísticas y culturales	Recursos Pendientes de Recaudó	\$ 82.600.000											
	Total Realizar Actividades de educación informal en áreas artísticas y culturales	\$ 82.600.000												
	Total 341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	\$ 82.600.000												
	Total Realizar 1404.00 Número Actividades de educación informal en áreas artísticas y culturales	\$ 2.454.452.400												
1. Fortalecer el conocimiento de las realidades culturales, prácticas artísticas y sociales en la ciudad.		6. Potenciar las prácticas artísticas en todas las localidades a través de la articulación sectorial e intersectorial con instituciones, organizaciones y agentes del campo para el fortalecimiento y uso de equipamientos y espacios culturales con vocación de trabajo interdisciplinar y transdisciplinar.	Realizar 1092.00 Número Actividades de creación artística y cultural	330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	Realizar Actividades de creación artística y cultural	ALIANZAS INTERINSTITUCIONALES FESTIVAL DE LAS ARTES VALIENTES	\$ 580.000.000							
						ALIANZAS ESTRATÉGICAS FESTIVAL DE LAS ARTES VALIENTES	\$ 105.000.000							
						Arte Urbano	\$ 58.630.000							
						Festival Hijo al Parque 2022	\$ 1.819.636.716							
						Total Realizar Actividades de creación artística y cultural	\$ 2.563.264.716							
							Total 330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	\$ 2.563.264.716						
						350 GERENCIA DE DANZA	Realizar Actividades de creación artística y cultural	Bataforma Danza Bogotá	\$ 320.000.000					
							Total Realizar Actividades de creación artística y cultural	\$ 320.000.000						
							Total 350 GERENCIA DE DANZA	\$ 320.000.000						
						341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	Realizar Actividades de creación artística y cultural	Recursos Pendientes de Recaudó	\$ 92.200.000					
	Total Realizar Actividades de creación artística y cultural	\$ 32.200.000												
	Total 341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	\$ 32.200.000												
	Total Realizar 1092.00 Número Actividades de creación artística y cultural	\$ 2.915.464.716												
6. Potenciar las prácticas artísticas en todas las localidades a través de la articulación sectorial e intersectorial con instituciones, organizaciones y agentes del campo para el fortalecimiento y uso de equipamientos y espacios culturales con vocación de trabajo interdisciplinar y transdisciplinar.		6. Potenciar las prácticas artísticas en todas las localidades a través de la articulación sectorial e intersectorial con instituciones, organizaciones y agentes del campo para el fortalecimiento y uso de equipamientos y espacios culturales con vocación de trabajo interdisciplinar y transdisciplinar.	Realizar 468.00 Número Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía	300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Realizar Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía	Asambleas áreas artísticas	\$ 50.000.000							
						Apoyos directos para viabilizar Planes de Acción de las personas personas mayores	\$ 41.000.000							
						Apoyos directos para viabilizar planes de acción personas víctimas de trata	\$ 20.000.000							
						Total Realizar Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía	\$ 111.000.000							
							Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	\$ 111.000.000						
						310 GERENCIA DE MÚSICA	Realizar Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía	Actividades de reconocimiento y visibilización	\$ 350.000.000					
							Total Realizar Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía	\$ 350.000.000						
							Total 310 GERENCIA DE MÚSICA	\$ 350.000.000						
						340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	Realizar Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía	Actividades y acciones misionales Gerencia	\$ 50.000.000					
							Total Realizar Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía	\$ 50.000.000						
	Total 340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	\$ 50.000.000												
350 GERENCIA DE DANZA	Realizar Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía	Actividades de Investigación	\$ 5.652.000											
	Total Realizar Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía	\$ 5.652.000												
	Total 350 GERENCIA DE DANZA	\$ 5.652.000												
341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	Realizar Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía	Recursos Pendientes de Recaudó	\$ 8.400.000											
	Total Realizar Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía	\$ 8.400.000												
	Total 341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	\$ 8.400.000												
	Total Realizar 468.00 Número Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía	\$ 525.052.000												
		APOYO A LA GESTIÓN	\$ 112.312.000											
		FILBO 2022	\$ 97.974.662											
		Administrativa proyectos territoriales y locales del Idartes	\$ 70.000.000											



**DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL**  
**PLAN DE ACCION**

CODIGO: DEI-F-24

FECHA: 09/06/2021

VERSION: 2

PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECIFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	VALOR PROGRAMADO 2022							
2. Reconocer las prácticas artísticas y culturales vinculadas a la vida cotidiana de la ciudadanía, y generar la presencia de las mismas en la oferta institucional				Realizar 1404.00 Número Actividades de apropiación de las prácticas artísticas.	300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artísticas.	Apoyo administrativo Grupos Étnicos	\$ 13.200.000							
							Profesional de apoyo administrativo Grupos Étnicos	\$ 44.000.000							
							Apoyo administrativo Subdirección de las Artes	\$ 19.200.000							
							Reconocimiento a grupos étnicos	\$ 44.698.238							
							Fortalecimiento de circulación de la Música	\$ 50.000.000							
							<b>Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artísticas.</b>	<b>\$ 451.986.000</b>							
							<b>Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES</b>	<b>\$ 451.986.000</b>							
							320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artísticas.	EXPERIENCIA ESCÉNICA	\$ 50.000.000					
									PROYECTA LA ESCENA	\$ 30.000.000					
									<b>Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artísticas.</b>	<b>\$ 80.000.000</b>					
							<b>Total 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO</b>	<b>\$ 80.000.000</b>							
							310 GERENCIA DE MÚSICA	Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artísticas.	Actividades de apropiación	\$ 2.237.580.076					
Actividades de Circulación de la música	\$ 195.964.924														
<b>Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artísticas.</b>	<b>\$ 2.433.545.000</b>														
<b>Total 310 GERENCIA DE MÚSICA</b>	<b>\$ 2.433.545.000</b>														
341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artísticas.	Recursos Pendientes de Recaudado	\$ 33.600.000												
		<b>Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artísticas.</b>	<b>\$ 33.600.000</b>												
		<b>Total 341 CINEMATECA DE BOGOTÁ</b>	<b>\$ 33.600.000</b>												
<b>Total Realizar 1404.00 Número Actividades de apropiación de las prácticas artísticas.</b>	<b>\$ 2.998.531.000</b>														
8. Aportar a la disminución de las tensiones entre las instituciones, los sectores artístico y sus desarrollos en el espacio público, teniendo en cuenta las dinámicas y normas que cobijan dichos espacios habitados por comunidades específicas.				Desarrollar 468.00 Número actividades de servicios de información para el sector artístico y cultural	320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	Desarrollar Servicio de información para el sector artístico y cultural	PROYECTA LA ESCENA	\$ 20.000.000							
							<b>Total Desarrollar Servicio de información para el sector artístico y cultural</b>	<b>\$ 20.000.000</b>							
							<b>Total 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO</b>	<b>\$ 20.000.000</b>							
							340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	Desarrollar Servicio de información para el sector artístico y cultural	Actividades y acciones misionales Gerencia	\$ 100.000.000					
									<b>Total Desarrollar Servicio de información para el sector artístico y cultural</b>	<b>\$ 100.000.000</b>					
									<b>Total 340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES</b>	<b>\$ 100.000.000</b>					
							350 GERENCIA DE DANZA	Desarrollar Servicio de información para el sector artístico y cultural	Actividades de apropiación e investigación	\$ 44.000.000					
									<b>Total Desarrollar Servicio de información para el sector artístico y cultural</b>	<b>\$ 44.000.000</b>					
									<b>Total 350 GERENCIA DE DANZA</b>	<b>\$ 44.000.000</b>					
							341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	Desarrollar Servicio de información para el sector artístico y cultural	Recursos Pendientes de Recaudado	\$ 50.831.000					
									<b>Total Desarrollar Servicio de información para el sector artístico y cultural</b>	<b>\$ 50.831.000</b>					
									<b>Total 341 CINEMATECA DE BOGOTÁ</b>	<b>\$ 50.831.000</b>					
<b>Total Desarrollar 468.00 Número actividades de servicios de información para el sector artístico y cultural</b>	<b>\$ 214.831.000</b>														
7. Fortalecer el conocimiento de los derechos culturales por parte de la ciudadanía propiciando la valoración del arte como un asunto de primera necesidad.				Realizar 780.00 Número Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de las artes	320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	Realizar Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de las artes	PROYECTA LA ESCENA	\$ 20.000.000							
							SABERES Y MEMORIA	\$ 50.000.000							
							<b>Total Realizar Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de las artes</b>	<b>\$ 70.000.000</b>							
							<b>Total 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO</b>	<b>\$ 70.000.000</b>							
							310 GERENCIA DE MÚSICA	Realizar Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de las artes	Actividades de generación del Conocimiento	\$ 100.000.000					
									<b>Total Realizar Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de las artes</b>	<b>\$ 100.000.000</b>					
									<b>Total 310 GERENCIA DE MÚSICA</b>	<b>\$ 100.000.000</b>					
							330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	Realizar Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de las artes	Gestión, generación y difusión del conocimiento del campo de las artes	\$ 170.555.000					
									Publicaciones y catálogos	\$ 25.000.000					
									Publicaciones GUPV	\$ 3.829.500					
							<b>Total Realizar Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de las artes</b>	<b>\$ 199.384.500</b>							
							<b>Total 330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES</b>	<b>\$ 199.384.500</b>							
340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	Realizar Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de las artes	Actividades y acciones misionales Gerencia	\$ 100.000.000												
		<b>Total Realizar Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de las artes</b>	<b>\$ 100.000.000</b>												
		<b>Total 340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES</b>	<b>\$ 100.000.000</b>												
350 GERENCIA DE DANZA	Realizar Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de las artes	Actividades de formación	\$ 22.000.000												
		Actividades de Investigación	\$ 18.000.000												
		<b>Total Realizar Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de las artes</b>	<b>\$ 40.000.000</b>												
<b>Total 350 GERENCIA DE DANZA</b>	<b>\$ 40.000.000</b>														
341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	Realizar Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de las artes	Recursos Pendientes de Recaudado	\$ 14.000.000												
		<b>Total Realizar Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de las artes</b>	<b>\$ 14.000.000</b>												
		<b>Total 341 CINEMATECA DE BOGOTÁ</b>	<b>\$ 14.000.000</b>												
<b>Total Realizar 780.00 Número Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de las artes</b>	<b>\$ 923.384.500</b>														
4. Generar reflexión sobre la cultura ciudadana y la transformación social desde las artes.				Realizar 1092.00 Número Actividades de educación informal al sector artístico y cultural.	300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Realizar Actividades de educación informal al sector artístico y cultural.	Apoyo a las acciones artísticas en espacio público	\$ 359.161.000							
							Artículo 66 - Espacios y procesos de circulación intercultural	\$ 22.486.000							
							Apoyos directos para viabilizar Planes de Acción- Estrategia Artífices (Aporte de los grupos Sociales)	\$ 31.000.000							
							Itinerio Beta Bogotá (Becas dirigidas a sectores sociales)	\$ 18.000.000							
							Apoyos directos para viabilizar para personas privadas de la libertad y pensionados y personas ASP	\$ 72.000.000							
							<b>Total Realizar Actividades de educación informal al sector artístico y cultural.</b>	<b>\$ 502.647.000</b>							
							<b>Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES</b>	<b>\$ 502.647.000</b>							
							320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	Realizar Actividades de educación informal al sector artístico y cultural.	SABERES Y MEMORIA	\$ 90.000.000					
									<b>Total Realizar Actividades de educación informal al sector artístico y cultural.</b>	<b>\$ 90.000.000</b>					
									<b>Total 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO</b>	<b>\$ 90.000.000</b>					
							310 GERENCIA DE MÚSICA	Realizar Actividades de educación informal al sector artístico y cultural.	Actividades de formación	\$ 300.000.000					
									<b>Total Realizar Actividades de educación informal al sector artístico y cultural.</b>	<b>\$ 300.000.000</b>					
<b>Total 310 GERENCIA DE MÚSICA</b>	<b>\$ 300.000.000</b>														
330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	Realizar Actividades de educación informal al sector artístico y cultural.	Escuela de mediación GSF	\$ 90.400.000												
		<b>Total Realizar Actividades de educación informal al sector artístico y cultural.</b>	<b>\$ 90.400.000</b>												
		<b>Total 330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES</b>	<b>\$ 90.400.000</b>												
340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	Realizar Actividades de educación informal al sector artístico y cultural.	Actividades y acciones misionales Gerencia	\$ 100.000.000												
		<b>Total Realizar Actividades de educación informal al sector artístico y cultural.</b>	<b>\$ 100.000.000</b>												
		<b>Total 340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES</b>	<b>\$ 100.000.000</b>												
341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	Realizar Actividades de educación informal al sector artístico y cultural.	Actividades de Exhibición / Circulación	\$ 50.400.000												
		<b>Total Realizar Actividades de educación informal al sector artístico y cultural.</b>	<b>\$ 50.400.000</b>												
		<b>Total 341 CINEMATECA DE BOGOTÁ</b>	<b>\$ 50.400.000</b>												
<b>Total Realizar 1092.00 Número Actividades de educación informal al sector artístico y cultural.</b>	<b>\$ 1.133.447.000</b>														
<b>Total Realizar 1092.00 Número Actividades de educación informal al sector artístico y cultural.</b>	<b>\$ 32.679.000.000</b>														
Desarrollar una estrategia de internacionalización que responda a las necesidades del Idartes de manera integral y articulada con los lineamientos del sector y la Administración Distrital				Desarrollar 1.00 documento rector sobre la estrategia de internacionalización del Idartes.	100 DIRECCIÓN GENERAL	Desarrollar documento rector sobre la estrategia de internacionalización del Idartes.	Apoyo a la gestión para elaboración y seguimiento al documento rector y consecución de recursos internacionales	\$ 40.973.400							
							Apoyo a la gestión Estrategia Internacionalización	\$ 34.144.500							
							Adición profesional alianzas	\$ 3.415.100							
							<b>Total Desarrollar documento rector sobre la estrategia de internacionalización del Idartes.</b>	<b>\$ 78.533.000</b>							
							<b>Total 100 DIRECCIÓN GENERAL</b>	<b>\$ 78.533.000</b>							
							Posicionar 80.00 noticias relevantes de Idartes en medios de comunicación y agencias internacionales.	100 DIRECCIÓN GENERAL	Posicionar noticias relevantes de Idartes en medios de comunicación y agencias internacionales.	Divulgación de actividades y proyectos de la entidad a nivel internacional.	\$ 52.448.800				
										<b>Total Posicionar noticias relevantes de Idartes en medios de comunicación y agencias internacionales.</b>	<b>\$ 52.448.800</b>				
										<b>Total 100 DIRECCIÓN GENERAL</b>	<b>\$ 52.448.800</b>				
							<b>Total Posicionar 80.00 noticias relevantes de Idartes en medios de comunicación y agencias internacionales.</b>	<b>\$ 52.448.800</b>							
							Articular diálogos a nivel territorial, nacional e internacional que beneficien el intercambio de saberes de artistas y operadores culturales				Desarrollar 15.00 proyectos y/o alianzas para la cooperación internacional.	100 DIRECCIÓN GENERAL	Desarrollar Proyectos y/o Alianzas para la cooperación internacional.	convenios - alianzas	\$ 400.000.000
														Apoyo a la gestión para la consecución de alianzas internacionales	\$ 40.973.400
														Apoyo a la gestión para las actividades administrativas	\$ 7.374.800
Apoyo a la gestión para la consecución de alianzas y convenios a nivel internacional.	\$ 76.783.510														
Apoyo a la gestión de la estrategia de internacionalización y alianzas	\$ 34.144.500														
Renovación Internacionalización ISPA	\$ 8.500.000														
Adiciones equipo administrativo	\$ 4.521.990														
<b>Total Desarrollar Proyectos y/o Alianzas para la cooperación internacional.</b>	<b>\$ 572.298.200</b>														
<b>Total 100 DIRECCIÓN GENERAL</b>	<b>\$ 572.298.200</b>														
<b>Total Desarrollar 15.00 proyectos y/o alianzas para la cooperación internacional.</b>	<b>\$ 572.298.200</b>														

PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	VALOR PROGRAMADO 2022
				Posicionar 15.00 acciones estratégicas en escenarios internacionales.	100 DIRECCIÓN GENERAL	Posicionar acciones estratégicas en escenarios internacionales.	Circulación de la entidad en escenarios internacionales	\$ 40.000.000
						<b>Total Posicionar acciones estratégicas en escenarios internacionales.</b>		<b>\$ 40.000.000</b>
						<b>Total 100 DIRECCIÓN GENERAL</b>		<b>\$ 40.000.000</b>
			Difundir la oferta cultural de Idartes en eventos internacionales mediante convenios de colaboración y alianzas estratégicas	Identificar 20.00 buenas prácticas a nivel local y territorial emprendidas por las unidades de gestión de Idartes.	100 DIRECCIÓN GENERAL	Identificar Buenas Prácticas a nivel local y territorial emprendidas por las unidades de gestión de Idartes.	Apoyo a la gestión para la identificación y sistematización de buenas prácticas	\$ 31.930.000
							Adición contrato profesional	\$ 4.790.000
						<b>Total Identificar Buenas Prácticas a nivel local y territorial emprendidas por las unidades de gestión de Idartes.</b>		<b>\$ 36.720.000</b>
						<b>Total 100 DIRECCIÓN GENERAL</b>		<b>\$ 36.720.000</b>
				<b>Total Identificar 20.00 buenas prácticas a nivel local y territorial emprendidas por las unidades de gestión de Idartes.</b>				<b>\$ 36.720.000</b>
				<b>Total 023011601140000007603</b>				<b>\$ 780.000.000</b>
023011601140000007619	Fortalecimiento de procesos integrales de formación artística a lo largo de la vida. Bogotá D.C.	Ampliar las oportunidades para el disfrute y apropiación de las prácticas artísticas en los diferentes ámbitos comunitarios de la ciudad a través de procesos de formación.	Fortalecer la apropiación de los diversos lenguajes artístico, a través de la generación de procesos de formación artística para niños, jóvenes y adultos, que se articulen con sus contextos y necesidades.	Producir 2.00 Documentos de lineamientos y orientaciones técnicas de manera física y/o virtual para la formación artística.	510 PROGRAMA CREA	Producir documentos de lineamientos y orientaciones técnicas de manera física y/o virtual para la formación artística.	Impresos Crea	\$ 36.326.000
						<b>Total Producir documentos de lineamientos y orientaciones técnicas de manera física y/o virtual para la formación artística.</b>		<b>\$ 36.326.000</b>
						<b>Total 510 PROGRAMA CREA</b>		<b>\$ 36.326.000</b>
						<b>Total Producir 2.00 Documentos de lineamientos y orientaciones técnicas de manera física y/o virtual para la formación artística.</b>		<b>\$ 36.326.000</b>
				Realizar 25.00 alianzas con entidades públicas y/o privadas de nivel distrital, nacional o internacional, que permitan establecer líneas de cooperación para mantener y fortalecer los procesos de formación.	510 PROGRAMA CREA	Alianzas con entidades públicas y/o privadas.	Recursos Administrados	\$ 247.395.375
							Artistas Formadores SED	\$ 1.038.904.125
							Convenios	\$ 268.847.073
							Apoyo Administrativo Transversal SED	\$ 28.019.502
							Articulatorio Misional SED	\$ 335.133.425
							Cupo de la adición de la SED no utilizado	\$ 183.700.500
						<b>Total Alianzas con entidades públicas y/o privadas.</b>		<b>\$ 1.902.000.000</b>
						<b>Total 510 PROGRAMA CREA</b>		<b>\$ 1.902.000.000</b>
						<b>Total Realizar 25.00 alianzas con entidades públicas y/o privadas de nivel distrital, nacional o internacional, que permitan establecer líneas de cooperación para mantener y fortalecer los procesos de formación.</b>		<b>\$ 1.902.000.000</b>
				Generar 2.00 Productos de investigación para el análisis y enriquecimiento del programa CREA	510 PROGRAMA CREA	Generar documentos de investigación para el análisis y enriquecimiento del programa CREA	Equipo Pedagógico	\$ 266.507.000
						<b>Total Generar documentos de investigación para el análisis y enriquecimiento del programa CREA</b>		<b>\$ 266.507.000</b>
						<b>Total 510 PROGRAMA CREA</b>		<b>\$ 266.507.000</b>
						<b>Total Generar 2.00 Productos de investigación para el análisis y enriquecimiento del programa CREA</b>		<b>\$ 266.507.000</b>
				Alcanzar 210000.00 atenciones de niños, niñas y jóvenes de Instituciones Educativas Distritales - IED	510 PROGRAMA CREA	Atención de niños, niñas y jóvenes de Instituciones Educativas Distritales - IED	Equipo Pedagógico	\$ 1.916.241.212
							Equipo Transversal SFA	\$ 396.718.577
							Equipo Administrativo y Financiero	\$ 1.739.737.363
							Arrendamiento Crea	\$ 316.093.937
							Planta Temporal 2022	\$ 5.212.332
							Artistas Formadores Directos	\$ 7.201.118.025
							Planta Temporal Idartes 2022	\$ 465.547.668
							ARL IV y V	\$ 2.264.475
							Equipo Transversal Idartes	\$ 427.152.781
							Acortes al sistema general de regímenes laborales - ARL	\$ 1.500.000
						<b>Total Atención de niños, niñas y jóvenes de Instituciones Educativas Distritales - IED</b>		<b>\$ 12.373.630.370</b>
						<b>Total 510 PROGRAMA CREA</b>		<b>\$ 12.373.630.370</b>
						<b>Total Alcanzar 210000.00 atenciones de niños, niñas y jóvenes de Instituciones Educativas Distritales - IED</b>		<b>\$ 12.373.630.370</b>
				Mantener 20.00 Centros Locales de Formación Artística dotados con el fin de garantizar la atención y cobertura descentralizada de los procesos de formación artística.	510 PROGRAMA CREA	Mantener 20 Centros Locales de Formación Artística	Dotaciones Crea	\$ 1.099.863.000
							Servicios Públicos	\$ 238.635.000
							Necesidades de Biorresistencia para la operación	\$ 40.000.000
							Ferreteria	\$ 1.000.000.000
							Arrendamientos Crea	\$ 3.118.022.000
							Tecnología y conectividad	\$ 198.600.000
							Servicios de Vigilancia	\$ 964.463.991
							Servicios de aseo y cafetería	\$ 1.993.611.000
							Costos ambiental	\$ 1.000.000
							APROVECHAMIENTO ECONÓMICO SIN MOTIVACIÓN ECONÓMICA - CEE TUNAL	\$ 10.000.000
							Servicio de Vigilancia 2022	\$ 2.548.025.095
						<b>Total Mantener 20 Centros Locales de Formación Artística</b>		<b>\$ 10.412.320.000</b>
						<b>Total 510 PROGRAMA CREA</b>		<b>\$ 10.412.320.000</b>
						<b>Total Mantener 20 Centros Locales de Formación Artística dotados con el fin de garantizar la atención y cobertura descentralizada de los procesos de formación artística.</b>		<b>\$ 10.412.320.000</b>
				Atender 34000.00 personas en procesos de formación que posicione el quehacer artístico como proyecto de vida	510 PROGRAMA CREA	Posicionar el quehacer artístico como proyecto de vida.	Equipo Pedagógico	\$ 1.095.356.655
							EQUIPO TERRITORIAL	\$ 2.936.014.205
							Beca Crea 2022	\$ 67.200.000
							Artistas Formadores Directos	\$ 3.733.550.770
						<b>Total Posicionar el quehacer artístico como proyecto de vida.</b>		<b>\$ 6.832.121.630</b>
						<b>Total 510 PROGRAMA CREA</b>		<b>\$ 6.832.121.630</b>
						<b>Total Atender 34000.00 personas en procesos de formación que posicione el quehacer artístico como proyecto de vida.</b>		<b>\$ 6.832.121.630</b>
				Contribuir al mejoramiento de la percepción y valoración del desarrollo de la sensibilidad estética como aporte a la construcción integral del ser y de la comunidad en diversos espacios de encuentro - socialización y con experiencias de formación dirigida a diversas poblaciones	510 PROGRAMA CREA	Formación artística con enfoque diferencial	Equipo Pedagógico	\$ 240.902.430
							Artículo 66 PDD - Poblaciones	\$ 2.205.222.047
							Artistas Formadores Directos	\$ 1.777.992.700
							Artículo 66 PDD - Poblaciones Costa convenio	\$ 22.372.833
						<b>Total Formación artística con enfoque diferencial</b>		<b>\$ 2.261.650.000</b>
						<b>Total 510 PROGRAMA CREA</b>		<b>\$ 2.261.650.000</b>
						<b>Total Atender 6000.00 personas con enfoque diferencial, ampliando el ejercicio de inclusión.</b>		<b>\$ 2.261.650.000</b>
				Formular una estrategia pertinente de circulación dirigida a las comunidades y pensada desde un enfoque territorial para la adecuada visibilización y apropiación del programa	510 PROGRAMA CREA	Realizar de visibilización por medios físicos y virtuales, de los procesos formativos y creativos de la población atendida en el Programa CREA	Equipo Entornos Visuales	\$ 675.543.000
							Adiciones 2022-II	\$ 40.000.000
						<b>Total Realizar de visibilización por medios físicos y virtuales, de los procesos formativos y creativos de la población atendida en el Programa CREA</b>		<b>\$ 715.543.000</b>
						<b>Total 510 PROGRAMA CREA</b>		<b>\$ 715.543.000</b>
						<b>Total Realizar 80.00 Actividades de visibilización por medios físicos y virtuales, de los procesos formativos y creativos de la población atendida en el Programa CREA</b>		<b>\$ 715.543.000</b>
				<b>Total 023011601140000007619</b>				<b>\$ 14.794.998.000</b>
023011601430000007571	Reconciliación Arte y Memoria Sin Fronteras Bogotá	Promover prácticas artísticas y culturales comunitarias para el fortalecimiento del tejido social, que contribuyan a la construcción de la memoria, la reconciliación y reparación simbólica, en territorios afectados por múltiples trazadores de violencia.	Promover acciones participativas donde se reconozca sin mediaciones la voz de las comunidades, sus causas, manifestaciones y experiencias de resiliencia, de resistencia, de convivencia y de memoria, a través de prácticas artísticas y culturales comunitarias.	REALIZAR 14.00 ACTIVIDADES Incluye cinco (5) Laboratorios de creación artística, tres (3) versiones del Festival Arte y Memorias sin fronteras y seis (6) publicaciones.	301 ARTE Y MEMORIA SIN FRONTERAS	REALIZAR Laboratorios de creación colectiva, creación Festival Arte y Memorias sin fronteras y publicaciones.	Publicación Arte y Memoria Sin Fronteras	\$ 30.000.000
							Laboratorios de creación colectiva en ruralidad	\$ 30.000.000
							Laboratorios de creación colectiva de Arte y Memoria en Bordes de Ciudad	\$ 40.000.000
						<b>Total REALIZAR Laboratorios de creación colectiva, creación Festival Arte y Memorias sin fronteras y publicaciones.</b>		<b>\$ 100.000.000</b>
						<b>Total 301 ARTE Y MEMORIA SIN FRONTERAS</b>		<b>\$ 100.000.000</b>
						<b>Total REALIZAR 14.00 ACTIVIDADES Incluye cinco (5) Laboratorios de creación artística, tres (3) versiones del Festival Arte y Memorias sin fronteras y seis (6) publicaciones.</b>		<b>\$ 100.000.000</b>
				DESARROLLAR 5.00 PROCESOS Circuitos Artísticos y culturales comunitarios, espacios polifónicos de acercamiento y diálogo, que incluyan la creación, circulación, formación, apropiación, investigación y encuentro entre diferentes actores sociales, en territorios de vulnerabilidad.	301 ARTE Y MEMORIA SIN FRONTERAS	DESARROLLAR Circuitos artísticos y culturales comunitarios.	Circuito Rural Arte y Memoria sin fronteras Bogotá.	\$ 50.000.000
							Circuito borde Ciudad Arte y Memoria Sin Fronteras, localidades Usaquén, Ciudad Bolívar, Bosa y Usme	\$ 70.000.000
							Circuito Agua Arte y Memoria Sin Fronteras, localidades San Cristóbal, Usme, Suba y Usaquén.	\$ 280.000.000
						<b>Total DESARROLLAR Circuitos artísticos y culturales comunitarios.</b>		<b>\$ 400.000.000</b>
						<b>Total 301 ARTE Y MEMORIA SIN FRONTERAS</b>		<b>\$ 400.000.000</b>
						<b>Total DESARROLLAR 5.00 PROCESOS Circuitos Artísticos y culturales comunitarios, espacios polifónicos de acercamiento y diálogo, que incluyan la creación, circulación, formación, apropiación, investigación y encuentro entre diferentes actores sociales, en territorios de</b>		<b>\$ 400.000.000</b>
				Apoyar iniciativas artísticas, que generen alternativas de resolución de conflictos, cambios culturales, reflexiones críticas del pasado en el presente, experiencias de resiliencia, de memoria y de economías comunitarias; a través del fomento, la formación entre pares y el reconocimiento a nivel local, nacional e internacional.	301 ARTE Y MEMORIA SIN FRONTERAS	PROMOVER iniciativas artísticas y culturales comunitarias -diálogos de saberes.	Apoyos iniciativas artísticas y culturales comunitarias.	\$ 100.000.000
						<b>Total PROMOVER iniciativas artísticas y culturales comunitarias -diálogos de saberes.</b>		<b>\$ 100.000.000</b>
						<b>Total 301 ARTE Y MEMORIA SIN FRONTERAS</b>		<b>\$ 100.000.000</b>
						<b>Total PROMOVER 40.00 APOYOS iniciativas artísticas y culturales comunitarias apoyadas. Y diálogos de saberes.</b>		<b>\$ 100.000.000</b>
						<b>Total 023011601430000007571</b>		<b>\$ 600.000.000</b>
			Promover el acceso a la infraestructura cultural de escenarios de circulación artística y generar oportunidades y estímulos a la creación y circulación de obras, contenidos y productos	Alcanzar 32500.00 beneficiarios niños y niñas de primera infancia, mujeres gestantes y cuidadores que participan en procesos de circulación de experiencias y obras artísticas, a favor de los derechos culturales	520 PROGRAMA NIDOS	Akantar niños y niñas de primera infancia, mujeres gestantes y cuidadores que participan en procesos de circulación de experiencias y obras artísticas, a favor de los derechos culturales.	Estímulos	\$ 78.451.600

PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META (DARTES)	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	VALOR PROGRAMADO 2022		
02301160112000007617	Aportes al desarrollo integral a través de las artes para la primera infancia en Bogotá D.C.	Contribuir a la garantía de los derechos culturales de la primera infancia a través de obras, contenidos y experiencias artísticas de calidad en los distintos entornos y territorios, desde el reconocimiento y celebración de la diversidad, en Bogotá.	artísticos para la primera infancia y sus familias.							
02301160121000007909	Fortalecimiento de las culturas y procesos comunitarios artísticos en los territorios de Bogotá D.C.	Fomentar procesos de formación, creación, apropiación, circulación e investigación del arte y la cultura, con y para la ciudadanía en espacios territoriales de participación y concertación, promoviendo los derechos culturales y la asociatividad	Construir la memoria del programa, a través de la documentación, sistematización e investigación de sus experiencias en los territorios.	Generar 3.00 documentos de sistematización e investigación de los procesos de mediación, transformación y memoria cultural del programa en los territorios.	500 SUBDIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA	Generar documentos de sistematización e investigación de los componentes del programa en los territorios	EQUIPO ADMINISTRATIVO	11.296.470		
<b>Total 02301160121000007909</b>								<b>2.000.002.000</b>		
<b>Total general</b>								<b>19.091.511.000</b>		

MAIRA XIMENA SALAMANCA RODRIGUEZ  
 Subdirectora de las Artes  
 Gerente Proyectos: 7685 - 7688 - 7690 - 7691 - 7584

LEYLA CASTILLO BALLEEN  
 Subdirectora de Formación Artística  
 Gerente Proyectos: 7619 - 7625 - 7617 - 7699

ADRIANA MARIA CRUZ RIVERA  
 Subdirectora Administrativa y Financiera  
 Gerente Proyectos: 7622 - 7627 - 7602 - 7603

CARLOS MAURICIO GALEANO VARGAS  
 Subdirector de Equipamientos Culturales  
 Gerente Proyectos: 7614

CATALINA VALENZUELA TOBÓN  
 Directora General



Radicado: **20221200167263**

Fecha **07-04-2022 09:23**

**Documento 20221200167263 firmado electrónicamente por:**

**CARLOS MAURICIO GALEANO VARGAS MACHUCA**, Subdirector de Equipamientos Culturales y Director General (E), Subdirección de Equipamientos Culturales, Fecha de Firma: 18-04-2022 12:47:00

**CARLOS ALFONSO GAITÁN SÁNCHEZ**, Jefe Oficina Asesora de Planeación y Tecnologías de la Información, Oficina Asesora de Planeación, Fecha de Firma: 07-04-2022 09:24:26

**LEYLA CASTILLO BALLÉN**, Subdirectora de Formación Artística, Subdirección de Formación Artística, Fecha de Firma: 19-04-2022 09:22:23

**MAIRA XIMENA SALAMANCA ROCHA**, Subdirectora de las Artes, Subdirección de las Artes, Fecha de Firma: 21-04-2022 10:46:07

**ADRIANA MARIA CRUZ RIVERA**, Subdirectora Administrativa y Financiera, Subdirección Administrativa y Financiera, Fecha de Firma: 07-04-2022 10:36:50



6f195c848879e28835b9e6ab59ae2bb0578d5fde43f2a5a58f2389c7141dece0

