



Bogotá D.C, miércoles 15 de diciembre de 2021

PARA: **CATALINA VALENCIA TOBÓN**
Directora General
MAIRA SALAMANCA ROCHA
Subdirectora de las Artes
LEYLA CASTILLO BALLÉN
Subdirectora Formación Artística
ADRIANA CRUZ RIVERA
Subdirectora Administrativa y Financiera
CARLOS MAURICIO GALEANO
Subdirector de Equipamientos Culturales
SANDRA MARGOTH VELEZ ABELLO
Jefa Oficina Asesora Jurídica
ANGELA CAÑIZALES
Asesora de Comunicaciones
CARLOS ALFONSO GAITÁN
Jefe Oficina Asesora de Planeación y Tecnologías de Información

DE: **CARLOS ALBERTO QUITIAN SALAZAR**
Área de Control Interno

ASUNTO: Informe seguimiento metas proyectos de inversión

Cordial saludo equipo directivo.

De manera atenta anexo a la presente comunicación el Informe sobre el cumplimiento de metas de los proyectos de inversión enero – noviembre de 2021. Favor gestionar lo correspondiente y lo dicho en Comités Directivos sobre la ejecución física y presupuestal de las metas que se encuentran rezagadas.

Es de recordar que la constitución de reservas presupuestales se debe hacer de manera excepcional tal como lo expresa la Circular 031 de 2011 de la Procuraduría General



Circular 031 de 2011:

Con los eventos imprevisibles se complementa en aquellos eventos en los que de manera sustancial se afecte el ejercicio básico de la función pública, caso en el que las entidades territoriales que decidan constituir reservas presupuestales deben justificarlas por el ordenador del gasto y el jefe de presupuesto.

Las reservas presupuestales no se podrán utilizar para resolver deficiencias.

Atentamente,

CARLOS ALBERTO QUITIÁN SALAZAR
Asesor de Control Interno

Documento 20211300425483 firmado electrónicamente por:

CARLOS ALBERTO QUITIAN SALAZAR, Asesor de Control Interno, Área de Control Interno,
Fecha firma: 15-12-2021 13:00:59
Anexos: 1 folios



5be8491109d3db83f92593cd519fa1c5d83f8dd7ef7fc843a245dcb2e82b28af

Código de Verificación CV: 05cab Comprobar desde:

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes</p>	CONTROL Y EVALUACIÓN INSTITUCIONAL	Código: CEI-F25
		Fecha: 28/04/2021
	INFORME SEGUIMIENTO TEMAS SISTEMA CONTROL INTERNO	Versión: 1
		Página: 1 de 31

**INFORME DE SEGUIMIENTO AL CUMPLIMIENTO DE METAS DE LOS
PROYECTOS DE INVERSIÓN ENERO – NOVIEMBRE DE 2021**

ÁREA DE CONTROL INTERNO

INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES

**BOGOTÁ D.C.
DICIEMBRE DE 2021**



Contenido

INTRODUCCIÓN	3
1. OBJETIVO	3
2. ALCANCE	3
3. NORMATIVIDAD	4
4. METODOLOGÍA	4
5. ABREVIATURAS	4
6. RESULTADOS	4
6.1 FORTALEZAS	¡Error! Marcador no definido.
6.2 RESULTADOS ESPECÍFICOS	5
7. RESUMEN OBSERVACIONES	¡Error! Marcador no definido.
8. RECOMENDACIONES	30

	CONTROL Y EVALUACIÓN INSTITUCIONAL	Código: CEI-F25
		Fecha: 28/04/2021
	INFORME SEGUIMIENTO TEMAS SISTEMA CONTROL INTERNO	Versión: 1
		Página: 3 de 31

INTRODUCCIÓN

En desarrollo del Plan Anual de Auditoría del Instituto Distrital de las Artes para la vigencia 2021 y en cumplimiento de lo dispuesto en el parágrafo 5 del artículo 39, Decreto 807 de 2019, “Por medio del cual se reglamenta el Sistema de Gestión en el Distrito Capital y se dictan otras disposiciones”, sobre el seguimiento a las metas del plan de desarrollo que deben realizar las oficinas de Control Interno, en virtud del rol de evaluación y seguimiento que tienen, así como de emitir las recomendaciones orientadas a su cumplimiento, se procedió a realizar el siguiente informe sobre las metas establecidas en el Plan de Desarrollo: 2020 – 2024: “Un nuevo contrato social y ambiental para la Bogotá del siglo XXI, a cargo del IDARTES, durante el periodo enero – noviembre de 2021.

1. OBJETIVO

Verificar el grado de avance en la ejecución presupuestal y de metas físicas a 30 de noviembre de 2021, de cada uno de los proyectos del Instituto, definidos para dar cumplimiento al Plan de Desarrollo “Un nuevo contrato social y ambiental para la Bogotá del siglo XXI”, durante la vigencia 2020, con el fin de generar recomendaciones para su cumplimiento.

2. ALCANCE

El presente seguimiento a la ejecución presupuestal y de metas físicas de los proyectos del Instituto en la vigencia 2020, se realiza con corte a noviembre 30 (mes finalizado a la fecha de este informe), tomando como base para su análisis la información generada desde el aplicativo PANDORA, módulo proyectos de inversión – Reportes de seguimiento de Proyectos de Inversión - SPI y SEGPLAN, las cuales desagregan la información de ejecución presupuestal por meta proyecto y la información de la ejecución en términos de magnitud programada para cada meta asociada a los proyectos de

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes</p>	CONTROL Y EVALUACIÓN INSTITUCIONAL	Código: CEI-F25
		Fecha: 28/04/2021
	INFORME SEGUIMIENTO TEMAS SISTEMA CONTROL INTERNO	Versión: 1
		Página: 4 de 31

Inversión.

3. **NORMATIVIDAD**

- Constitución Política de Colombia
- Decreto Nacional 1083 de 2015 “Por medio del cual se expide el Decreto Único Reglamentario del Sector de Función Pública”, artículo 2.2.21.4.9 Informes.
- Decreto 807 de 2019, “Por medio del cual se reglamenta el Sistema de Gestión en el Distrito Capital y se dictan otras disposiciones”.

4. **METODOLOGÍA**

El presente seguimiento se realizó, a partir de la información registrada en el aplicativo PANDORA, módulo Proyectos de Inversión – Seguimiento a los proyectos de Inversión, el cual detalla el estado de las metas de los proyectos de inversión a cargo del IDARTES en términos de ejecución presupuestal y física al corte del 30 de noviembre de 2021, es de anotar que dicho aplicativo viene siendo administrado por la Oficina Asesora de Planeación y Tecnologías de la Información del IDARTES. Seguidamente se procedió a revisar en detalle la información registrada en el sistema de información para la información y gestión institucional – PANDORA, para luego realizar la verificación, la consolidación y el análisis respectivo, frente al cumplimiento de las metas Plan de Desarrollo “Un nuevo contrato social y ambiental para la Bogotá del siglo XXI”. Por último, se elaboró el presente Informe, el cual contiene los resultados del seguimiento a los 12 Proyectos de Inversión a cargo del IDARTES, las conclusiones y las recomendaciones generadas desde el área de Control Interno, con el ánimo de adelantar las acciones de mejora continua por parte de los responsables que conlleven a un cumplimiento satisfactorio de las Metas del Plan de Desarrollo vigente.

5. **ABREVIATURAS**

SPI: Seguimiento a los Proyectos de Inversión

Reporte SEGPLAN: Reporte de seguimiento a las Metas de los Proyectos de Inversión a la Secretaría General de Planeación Distrital.

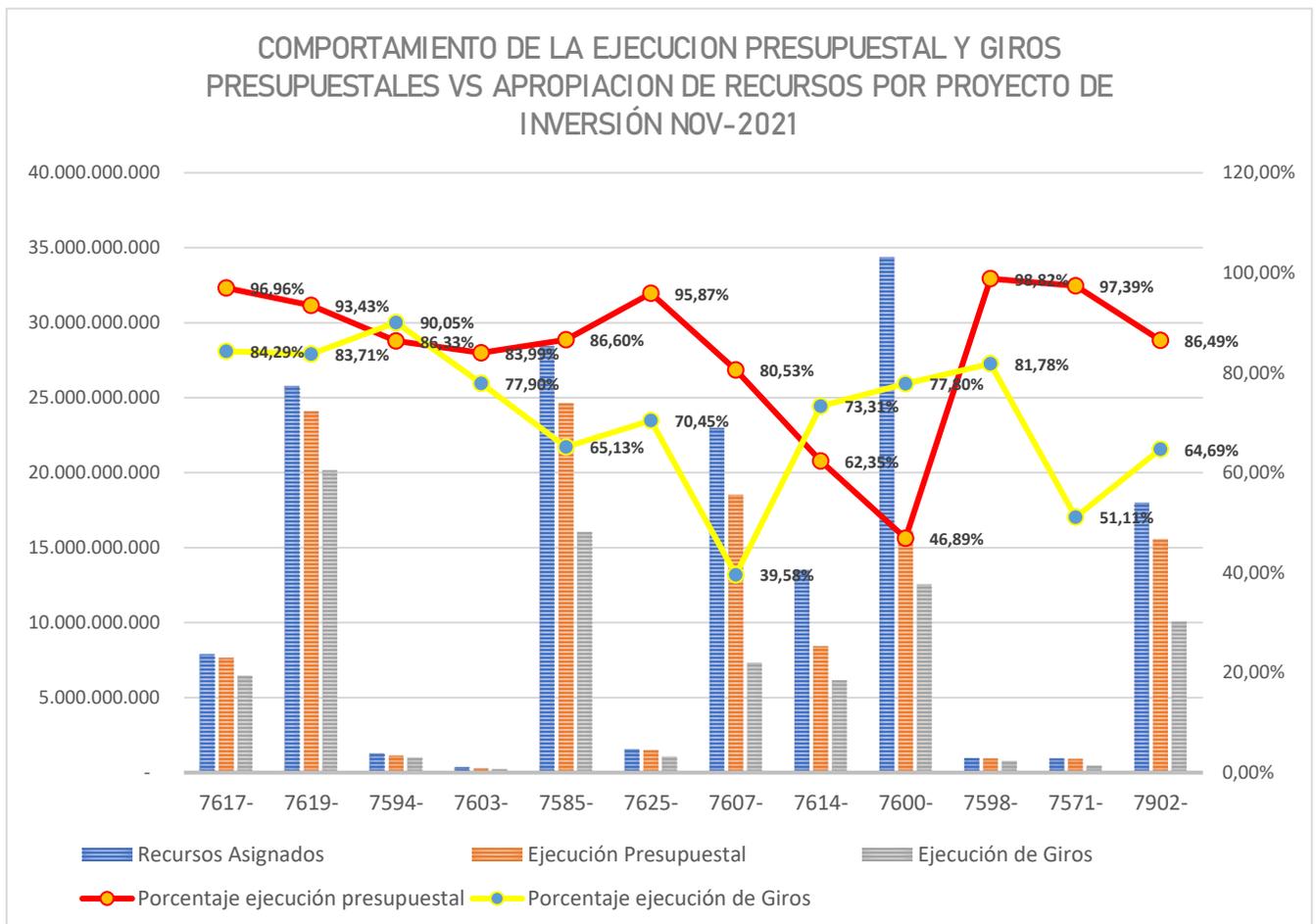
6. **RESULTADOS DEL SEGUIMIENTO**

6.1. **EJECUCIÓN PRESUPUESTAL PROYECTOS DE INVERSIÓN**



NOVIEMBRE 2020.

En desarrollo del seguimiento, se presenta el estado general de ejecución presupuestal acumulada al 30 de noviembre de 2021, de cada uno de los proyectos de inversión a cargo del Instituto, los cuales detallan el comportamiento frente a los recursos de apropiación definidos para cada



proyecto en la vigencia 2021, de igual manera se detalla con la línea roja, el grado de cumplimiento en términos de porcentaje de los compromisos acumulados por cada proyecto, frente a los recursos apropiados y establecidos para los mismos, en la vigencia 2021, así mismo se detalla con la línea amarilla el comportamiento de los giros presupuestales por proyecto de inversión, cuyo resultado se muestra a continuación en la siguiente imagen:

Imagen No.1 Información de Ejecución Presupuestal y de Giros Presupuestales por

	CONTROL Y EVALUACIÓN INSTITUCIONAL	Código: CEI-F25
		Fecha: 28/04/2021
	INFORME SEGUIMIENTO TEMAS SISTEMA CONTROL INTERNO	Versión: 1
		Página: 6 de 31

proyecto de Inversión al corte del mes de noviembre de 2021. Elaboración Propia.

Según la imagen anterior se puede observar que dos proyectos de inversión presentan una ejecución presupuestal por debajo del 70%, los cuales se detallan a continuación:

- **7614-** Transformación de la Red de Equipamientos Culturales para su Consolidación y sustentabilidad en Bogotá D.C., con un **62,35%**.
- **7600-** Identificación, reconocimiento y valoración de las prácticas artísticas a través del fomento en Bogotá D.C., con un **46,89%**.

Para el caso de los dos proyectos mencionados anteriormente se estableció el siguiente comportamiento al corte del mes de noviembre de 2021, así:

Proyecto de Inversión	Apropiación de Recursos 2021	Ejecución presupuestal – Compromisos al corte de noviembre de 2021
7614- Transformación de la Red de Equipamientos Culturales para su Consolidación y sustentabilidad en Bogotá D.C.	\$13.498.019.189	\$8.416.432.629
7600- Identificación, reconocimiento y valoración de las prácticas artísticas a través del fomento en Bogotá D.C.	\$34.365.571.299	\$16.113.530.273

Tabla No.1 Información de Ejecución Presupuestal al corte de mes de noviembre de 2021.

De otra parte, se identificó en el presente seguimiento que cuatro (4) de los doce (12) proyectos de inversión a cargo del IDARTES, muestran un resultado en la ejecución de giros presupuestales al corte del mes de noviembre con un grado de cumplimiento por debajo del 70%. El detalle de

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes	CONTROL Y EVALUACIÓN INSTITUCIONAL	Código: CEI-F25
		Fecha: 28/04/2021
	INFORME SEGUIMIENTO TEMAS SISTEMA CONTROL INTERNO	Versión: 1
		Página: 7 de 31

los proyectos con esta situación son los siguientes:

Proyecto de Inversión	Ejecución presupuestal – Compromisos al corte de noviembre de 2021	Ejecución de Giros de Giros Presupuestales	Porcentaje Ejecución de Giros
7585- Fortalecimiento a las Artes, territorios y cotidianidades	\$24.629.322.386	\$16.040.435.753	65,13%
7607- Actualización Intervención y mejoramiento de la infraestructura cultural para el disfrute de las prácticas artísticas y culturales Bogotá D.C	\$18.511.496.847	\$7.327.289.790	39,58%
7571- Reconciliación Arte y Memoria Sin Fronteras Bogotá	\$925.135.940	\$472.851.776	51,11%
7902- Consolidación integral de la gestión administrativa y modernización institucional en Bogotá	\$15.568.978.636	\$10.071.473.762	64.69%

Tabla No.2 Información de Ejecución de Giros Presupuestales Vs Compromisos de (4) Proyectos de Inversión al corte de mes de noviembre de 2021.

Esta situación mostrada en la anterior tabla requiere de monitoreo y seguimiento constante por parte de los responsables de las metas asociadas a los proyectos de inversión, de tal forma que al final de la vigencia del año 2021, no se configuren un número considerable de reservas presupuestales, toda vez que se corre el riesgo de un posible incumplimiento de la

	CONTROL Y EVALUACIÓN INSTITUCIONAL	Código: CEI-F25
		Fecha: 28/04/2021
	INFORME SEGUIMIENTO TEMAS SISTEMA CONTROL INTERNO	Versión: 1
		Página: 8 de 31

normatividad vigente, establecida en el Estatuto Orgánico de Presupuesto del Distrito. Con respecto a lo emitido en dicha norma es necesario tener en cuenta que, de manera taxativa existen restricciones en cuanto al nivel de las reservas presupuestales, las cuales se regulan a través del **ARTÍCULO 62º.-** **Modificado por el Acuerdo 5 de 1998 del Concejo de Bogotá,** que versa así:

*“En cada vigencia el Gobierno Distrital reducirá el Presupuesto de Gastos de Funcionamiento cuando las reservas constituidas para ellos, superen el 4% de Presupuesto del año inmediatamente anterior. **Igual operación realizará sobre las apropiaciones de inversión, cuando las reservas para tal fin excedan el 20% del Presupuesto de Inversión del año anterior. (Negrilla propia).**”*

Al determinar el valor de las reservas de gastos y del presupuesto del año inmediatamente anterior, se excluirán las financiadas con el situado Fiscal y las Transferencias de Ingresos Corrientes de la Nación y los demás ingresos con destinación específica.

El Gobierno Distrital reducirá el presupuesto de los próximos dos (2) años, así:

1. Para el año de 1998, la reducción será equivalente al 80% del monto de las reservas presupuestales constituidas sobre el presupuesto de 1997, que exceda los porcentajes indicados del presupuesto de dicho año.

2. A partir de 1999, la reducción será equivalente al 100% del monto de las reservas presupuestales constituidas sobre el presupuesto inmediatamente anterior, que exceda de los porcentajes indicados del presupuesto de dicho año. Así mismo la expedición del Decreto de reducción presupuestal con cargo al régimen de reservas no podrá ser posterior al 30 de abril de cada vigencia.”

Así mismo se debe tener en cuenta las circulares 026 y 031 de 2011 emitidas por la Procuraduría General de la Nación, que frente a la constitución de

	CONTROL Y EVALUACIÓN INSTITUCIONAL	Código: CEI-F25
		Fecha: 28/04/2021
	INFORME SEGUIMIENTO TEMAS SISTEMA CONTROL INTERNO	Versión: 1
		Página: 9 de 31

reservas presupuestales expresan lo siguiente:

Circular 026 de 2011:

Tanto los desembolsos del crédito como el valor de los gastos deben estar debidamente apropiados en el presupuesto de la (s) vigencia (s) en que se ejecutarán. Ello significa que la ejecución de los proyectos debe atender los principios de anualidad y planeación establecidos en el Estatuto Orgánico de Presupuesto de la entidad territorial y el de programación de que trata el Artículo 8 de la Ley 819 de 2003, de manera que las apropiaciones presupuestales aprobadas por las Asambleas y los Concejos puedan ejecutarse en su totalidad durante la vigencia fiscal correspondiente, es decir, que los bienes y servicios contratados deben ser recibidos a satisfacción por la entidad territorial antes del 31 de diciembre de la vigencia fiscal.

3. En tal sentido, cuando la ejecución de los gastos supera la vigencia fiscal, la Ley 819 de 2003, no permite la constitución de reservas presupuestales, a menos que se trate de casos excepcionales o de fuerza mayor debidamente reglamentados en el Estatuto Orgánico de Presupuesto de la entidad territorial. Para los casos en que la administración territorial prevea que los bienes o servicios contratados se van recibir después del cierre de la vigencia en curso, el Artículo 12 de la Ley 819 de 2003 establece que se debe recurrir al mecanismo de vigencias futuras, el cual en todo caso no está autorizado en el último año del período de gobierno.

Circular 031 de 2011:

De tal manera que el uso excepcional de las reservas presupuestales ante la verificación de eventos imprevisibles se complementa en aquellos eventos en los que de manera sustancial se afecte el ejercicio básico de la función pública, caso en el cual las entidades territoriales que decidan constituir reservas presupuestales deberán justificarlas por el ordenador del gasto y el jefe de presupuesto.

Las reservas presupuestales no se podrán utilizar para resolver deficiencias generadas en la falta de planeación por parte de las entidades territoriales.

Frente al particular, no se evidenció modificación del porcentaje límite de restricción, en ningún Acuerdo del Concejo de Bogotá, para la vigencia 2021.

Otro aspecto identificado en el presente seguimiento, correspondió a la información reportada en el seguimiento a proyectos de Inversión, toda vez que el Proyecto de Inversión **7614-** Transformación de la Red de Equipamientos Culturales para su Consolidación y sustentabilidad en Bogotá D.C., generada desde el sistema de información para la información y gestión institucional – PANDORA, presenta diferencias en la información presupuestal, específicamente en los compromisos registrados como total de metas en PANDORA vs la información que se encuentra en SAP- BOGDATA,

	CONTROL Y EVALUACIÓN INSTITUCIONAL	Código: CEI-F25
		Fecha: 28/04/2021
	INFORME SEGUIMIENTO TEMAS SISTEMA CONTROL INTERNO	Versión: 1
		Página: 10 de 31

esta situación se detalla en la siguiente imagen:

	Reporte de seguimiento a proyectos de inversión - SPI	Código: IES-DIR-F-32
		Fecha: 10/11/2020
		Versión: 1
		Página: 1 de 4

Vigencia	2021	Periodo	11. NOVIEMBRE
Proyecto	7614 - Transformación de la Red de Equipamientos Culturales para su Consolidación y Sustentabilidad en Bogotá D.C.		

INFORMACIÓN PRESUPUESTAL				
Meta	Apropiación Vigente	Compromisos	Obligación / Giros	% Giros
Realizar 225.00 Numero Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación de públicos y actividades para acercarse a los entornos y conectarse con la relevancia de los equipamientos.	100.000.000,00	100.000.000,00	100.000.000,00	100,00
Realizar 200.00 Numero Ruta local: Acciones y alianzas para apropiación de los equipamientos culturales con artistas locales, líderes territoriales y medios comunitarios .	100.000.000,00	100.000.000,00	97.990.630,00	97,99
Realizar 3310.00 Numero Convergencias: Programacion de artistica y de cultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	7.101.297.967,00	2.961.493.077,00	2.252.094.563,00	76,05
Realizar 9.00 Numero Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves para la consecución de recursos.	5.134.162.615,00	4.451.363.183,00	3.154.059.136,00	70,86
Mejorar 9.00 Numero Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos.	912.558.607,00	653.576.369,00	427.926.370,00	65,47
Realizar 165.00 Numero Actividades de innovación para la transformación cultural: Clubes, Laboratorios y talleres de Arte y Ciencia; Encuentros Colaborativos y desarrollo de aplicativos y herramientas para la toma de decisiones y para equipamientos sustentables.	150.000.000,00	150.000.000,00	137.800.000,00	91,87
Total Metas Pandora	13.498.019.189,00	8.416.432.629,00	6.169.870.699,00	73,31
Total Proyecto SAP-BOGDATA	13.498.019.189,00	8.426.512.629,00	6.169.870.699,00	73,22

Imagen No.2 Información Presupuestal del Proyecto de Inversión 7614 al corte del mes de noviembre de 2021. Reporte de seguimiento generado desde el aplicativo PANDORA.

6.2 EJECUCIÓN PRESUPUESTAL DE LAS METAS ASOCIADAS A LOS PROYECTOS DE INVERSIÓN AL CORTE DE NOVIEMBRE 2021.

Para el presente seguimiento de las metas asociadas a los proyectos de inversión al corte del mes de noviembre, se realizó una tabla por cada proyecto, donde se muestra los avances desde la ejecución presupuestal por



cada meta producto, así:

Proyecto de Inversión	Meta Producto	Recursos Apropriados para la meta	Avance de Ejecución Presupuestal	Porcentaje de Ejecución Presupuestal
7617 - Aportes al desarrollo integral a través de las artes para la primera infancia en Bogotá D.C.	Alcanzar 23.00 espacios adecuados para los niños y niñas de cero a cinco años y mujeres gestantes mediante la asesoría, acompañamiento y/o ambientación de espacios para el acercamiento del arte a la primera infancia	233.587.600,00	232.800.600,00	99,66%
	Generar 4.00 Publicaciones de documentos sobre procesos de investigación en torno al arte y la primera infancia	264.655.600,00	248.655.600,00	93,95%
	Alcanzar 32500.00 beneficiarios niños y niñas de primera infancia, mujeres gestantes y cuidadores que participan en procesos de circulación de experiencias y obras artísticas, a favor de los derechos culturales	755.861.293,00	742.965.940,00	98,29%
	Fortalecer 1000.00 personas educativas y culturales, artistas comunitarios y cuidadores en torno a las artes y la primera infancia	422.076.000,00	422.076.000,00	100,00%
	Atender 58500.00 beneficiarios niños y niñas de primera infancia, mujeres gestantes y cuidadores a través de experiencias artísticas en encuentros grupales	5.863.513.007,00	5.653.131.471,00	96,41%
	Lograr 2000.00 beneficiarios niños y niñas de primera infancia, mujeres gestantes y cuidadores que acceden a contenidos artísticos digitales y/o físicos, a favor de los derechos culturales	351.859.500,00	351.859.500,00	100,00%



Proyecto de Inversión	Meta Producto	Recursos Apropriados para la meta	Avance de Ejecución Presupuestal	Porcentaje de Ejecución Presupuestal
7603 - Implementación Idartes Internacional, una ventana al mundo Bogotá D.C	Posicionar 15.00 acciones estratégicas en escenarios internacionales	55.586.000,00	40.286.000,00	72,48%
	Desarrollar 15.00 proyectos y/o alianzas para la cooperación internacional.	133.049.000,00	103.049.000,00	77,45%
	Identificar 20.00 buenas prácticas a nivel local y territorial emprendidas por las unidades de gestión de Idartes.	32.774.886,00	32.550.000,00	99,31%
	Posicionar 80.00 noticias relevantes de Idartes en medios de comunicación y agencias internacionales.	58.975.114,00	48.475.114,00	82,20%
	Desarrollar 1.00 documento rector sobre la estrategia de internacionalización del Idartes.	69.615.000,00	69.615.000,00	100,00%

Proyecto de Inversión	Meta Producto	Recursos Apropriados para la meta	Avance de Ejecución Presupuestal	Porcentaje de Ejecución Presupuestal
7594 - Desarrollo de las prácticas literarias como derecho	Implementar 8.00 acciones para el fortalecimiento del sector literario en el período del proyecto	150.000.000,00	150.000.000,00	100,00%
	Promover 12.00 espacios y/o eventos promovidos para la valoración social del libro, la lectura y la literatura en la ciudad	627.522.000,00	627.522.000,00	100,00%
	Realizar 2800.00 actividades de promoción de lectura de mínimo 45 minutos de duración cada una	519.478.000,00	341.776.032,00	65,79%
	Implementar 2.00 redes funcionales, una de agentes comunitarios relacionados el libro, la lectura y la literatura y otra de puntos de encuentro de Libro al Viento	3.000.000,00	3.000.000,00	100,00%



Proyecto de Inversión	Meta Producto	Recursos Apropriados para la meta	Avance de Ejecución Presupuestal	Porcentaje de Ejecución Presupuestal
7619 - Fortalecimiento de procesos integrales de formación artística a lo largo de la vida. Bogotá D.C.	Mantener 20.00 Centros Locales de Formación Artística dotados con el fin de garantizar la atención y cobertura descentralizada de los procesos de formación artística.	6.256.037.296,00	5.720.217.643,00	91,44%
	Alcanzar 210000.00 atenciones de niños, niñas y jóvenes de Instituciones Educativas Distritales - IED	12.504.243.938,00	12.061.470.632,00	96,46%
	Producir 2.00 Documentos de lineamientos y orientaciones técnicas de manera física y/o virtual para la formación artística.	7.800.000,00	7.800.000,00	100,00%
	Generar 2.00 Productos de investigación para el análisis y enriquecimiento del programa CREA	224.238.000,00	219.738.000,00	97,99%
	Realizar 25.00 alianzas con entidades publicas y/o privadas de nivel distrital, nacional o internacional, que permitan establecer líneas de cooperación para mantener y fortalecer los procesos de formación	2.700.000.000,00	2.075.104.220,00	76,86%
	Realizar 80.00 Actividades de visibilización por medios físicos y virtuales, de los procesos formativos y creativos de la población atendida en el Programa CREA	656.663.550,00	647.713.050,00	98,64%
	Atender 34000.00 personas en procesos de formación que posicione el quehacer artístico como proyecto de vida.	3.265.667.716,00	3.194.681.771,00	97,83%
	Atender 6000.00 personas con enfoque diferencial, ampliando el ejercicio de inclusión	159.349.500,00	154.759.500,00	97,12%



Proyecto de Inversión	Meta Producto	Recursos Apropriados para la meta	Avance de Ejecución Presupuestal	Porcentaje de Ejecución Presupuestal
7585 - Fortalecimiento a las Artes, territorios y cotidianidades	Realizar 1092.00 Número Actividades de creación artística y cultura	4.405.913.158,00	3.126.482.294,00	70,96%
	Realizar 1404.00 Número Actividades de apropiación de las prácticas artísticas	4.804.182.502,00	4.506.782.552,00	93,81%
	Realizar 7634.00 Número Actividades de circulación artística y cultural	4.779.748.029,00	4.081.718.100,00	85,40%
	Realizar 1500.00 Número Actividades de educación informal al sector artístico y cultural.	1.129.936.000,00	1.046.821.600,00	92,64%
	Realizar 1404.00 Número Actividades de educación informal en áreas artísticas y culturales	1.844.175.354,00	1.754.852.208,00	95,16%
	Realizar 468.00 Número Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía	392.964.650,00	384.414.650,00	97,82%
	Realizar 780.00 Número Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de las artes	836.069.600,00	737.669.600,00	88,23%
	Desarrollar 468.00 Número actividades de servicios de información para el sector artístico y cultura	89.602.250,00	39.771.750,00	44,39%
	Desarrollar 850.00 Número Actividades de servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	10.157.618.121,00	8.950.809.632,00	88,12%

Proyecto de Inversión	Meta Producto	Recursos Apropriados para la meta	Avance de Ejecución Presupuestal	Porcentaje de Ejecución Presupuestal
7625 - Fortalecimiento de Culturas en común: arte, memoria y territorio en Bogotá D.C.	Alcanzar 320.00 actividades culturales con las comunidades para establecer diálogos entorno a idearios comunes	218.878.000,00	212.058.000,00	96,88%
	Realizar 24.00 mesas técnicas intra-institucionales para la articulación de la oferta territorial y con enfoque poblacional - diferencial	64.515.000,00	61.710.000,00	95,65%
	Desarrollar 1.00 estrategia intercultural para fortalecer los diálogos con la ciudadanía en sus múltiples diversidades poblacionales y territoriales.	1.089.490.824,00	1.045.863.555,00	96,00%
	Generar 4.00 repositorios de experiencias e información de público	95.205.000,00	86.809.000,00	91,18%
	Realizar 1.00 sistema integrado de información y acciones de la red de equipamientos.	94.870.236,00	92.000.000,00	96,97%



Proyecto de Inversión	Meta Producto	Recursos Apropriados para la meta	Avance de Ejecución Presupuestal	Porcentaje de Ejecución Presupuestal
7607 - Actualización Intervención y mejoramiento de la infraestructura cultural para el disfrute de las prácticas artísticas y culturales Bogotá D.C	Elaborar 100.00 Porcentaje Elaboración de los diagnósticos de los equipamientos a intervenir	97.650.000,00	97.623.435,00	99,97%
	Realizar 100.00 Porcentaje Obra civil de reforzamiento y ampliación de los Equipamientos Culturales	15.548.353.000,00	14.547.783.465,00	93,56%
	Desarrollar 100.00 Porcentaje Interventoría a los contratos de obra de los Equipamientos Culturales	1.639.647.000,00	471.009.762,00	28,73%
	Realizar 100.00 Porcentaje Suministros y servicios para la dotación, actualización y mantenimiento especializado de los equipamientos culturales	3.800.000.000,00	1.700.000.000,00	44,74%
	Realizar 100.00 Porcentaje Mantenimientos preventivos y correctivos en las sedes y equipamientos culturales a cargo de la entidad	1.902.350.000,00	1.695.080.185,00	89,10%

Proyecto de Inversión	Meta Producto	Recursos Apropriados para la meta	Avance de Ejecución Presupuestal	Porcentaje de Ejecución Presupuestal
7614 - Transformación de la Red de Equipamientos Culturales para su Consolidación y sustentabilidad en Bogotá D.C.	Realizar 225.00 Numero Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación de públicos y actividades para acercarse a los entornos y conectarse con la relevancia de los equipamientos	100.000.000,00	100.000.000,00	100,00%
	Realizar 200.00 Numero Ruta local: Acciones y alianzas para apropiación de los equipamientos culturales con artistas locales, líderes territoriales y medios comunitarios .	100.000.000,00	100.000.000,00	100,00%
	Realizar 3310.00 Numero Convergencias: Programacion de artística y de cultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas	7.101.297.967,00	2.961.493.077,00	41,70%
	Realizar 9.00 Numero Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves para la consecución de recursos	5.134.162.615,00	4.451.363.183,00	86,70%
	Mejorar 9.00 Numero Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos.	912.558.607,00	653.576.369,00	71,62%
	Realizar 165.00 Numero Actividades de innovación para la transformación cultural: Clubes, Laboratorios y talleres de Arte y Ciencia; Encuentros Colaborativos y desarrollo de aplicativos y herramientas para la toma de decisiones y para equipamientos sustentables.	150.000.000,00	150.000.000,00	100,00%



Proyecto de Inversión	Meta Producto	Recursos Apropriados para la meta	Avance de Ejecución Presupuestal	Porcentaje de Ejecución Presupuestal
7600 - Identificación, reconocimiento y valoración de las prácticas artísticas a través del fomento en Bogotá D.C.	Otorgar 3375.00 estímulos para fortalecer los procesos, proyectos e iniciativas desarrolladas por los agentes culturales, artísticos y patrimoniales, de la ciudad, a través de la entrega de estímulos mediante convocatorias públicas	25.524.635.456,00	8.459.686.237,00	33,14%
	Realizar 150.00 contratos para fortalecer los programas alianzas estratégicas, apoyos metropolitanos y apoyos concertados en coordinación con otros sectores y agentes del sector, a partir de la implementación de otros mecanismos y ampliación de oportunidades de participación	3.711.170.674,00	3.711.170.674,00	100,00%
	Implementar 1.00 Mecanismo de seguimiento implementado de acompañamiento, evaluación y medición que permita establecer el impacto de las acciones institucionales de fomento a las prácticas artísticas en relación con las dinámicas propias del sector	2.765.949.286,00	1.969.421.402,00	71,20%
	Implementar y consolidar 1.00 Programa Distrital de Salas Concertadas incrementando su impacto en otros sectores a partir de su rediseño, implementación de otros mecanismos y ampliación de oportunidades de participación	1.706.335.000,00	1.706.335.000,00	100,00%
	Promover 100.00 por ciento de acciones de fortalecimiento para generar estrategias de fomento a la equidad, el reconocimiento de la diversidad y la interculturalidad ciudadana a través de acciones que fortalezcan diferentes capacidades de los agentes del sector	657.480.883,00	266.916.960,00	40,60%



Proyecto de Inversión	Meta Producto	Recursos Apropriados para la meta	Avance de Ejecución Presupuestal	Porcentaje de Ejecución Presupuestal
7598 - Innovación Sostenibilidad y reactivación del ecosistema en Bogotá DC	Generar 4.00 Número Acciones de identificación, diagnóstico y caracterización de las dinámicas del ecosistema artístico, prácticas sostenibles, redes colaborativas, mapeo de agentes, circuitos locales y entornos comunitarios.	89.000.000,00	89.000.000,00	100,00%
	Realizar 16.00 Número Acciones de reactivación, descentralización y diversificación de la circulación, a través de circuitos locales, nocturnos, comunitarios, espacios multifuncionales, equipamientos culturales y actividades en el espacio público.	365.000.000,00	363.648.570,00	99,63%
	Ejecutar 16.00 Número Acciones de articulación para el desarrollo de territorios artísticos y culturales a través del fomento en red, fortalecimiento organizativo y trabajo colaborativo en entornos comunitarios, para la sostenibilidad y reactivación del ecosistema artístico.	306.000.000,00	296.000.000,00	96,73%
	Desarrollar 16.00 Número Acciones de formación para el fortalecimiento de capacidades y competencias de los agentes del ecosistema artístico, para el cierre de brechas y la innovación social.	200.000.000,00	200.000.000,00	100,00%

Proyecto de Inversión	Meta Producto	Recursos Apropriados para la meta	Avance de Ejecución Presupuestal	Porcentaje de Ejecución Presupuestal
7571 - Reconciliación Arte y Memoria Sin Fronteras Bogotá	Desarrollar 5.00 procesos de Circuitos Artísticos y culturales comunitarios, espacios polifónicos de acercamiento y diálogo, que incluyen la creación, circulación, formación, apropiación, investigación y encuentro entre diferentes actores sociales, en territorios de vulnerabilidad.	136.000.000,00	136.000.000,00	100,00%
	Promover 45.00 apoyos de Iniciativas artísticas y culturales comunitarias apoyadas. Y diálogos de saberes.	209.617.000,00	209.617.000,00	100,00%
	Realizar 26.00 actividades Incluye diecisiete (17) laboratorios de creación artística, tres (3) versiones del festival arte y memorias sin fronteras y seis (6) publicaciones.	604.326.320,00	579.518.940,00	95,90%



Proyecto de Inversión	Meta Producto	Recursos Apropriados para la meta	Avance de Ejecución Presupuestal	Porcentaje de Ejecución Presupuestal
7902 - Consolidación integral de la gestión administrativa y modernización institucional en Bogotá	Alcanzar 100.00 por ciento de implementación del mipg que permita integrar los sistemas de desarrollo administrativo y gestión de calidad y su articulación con el sistema de control interno	7.544.823.607,00	6.612.459.277,00	87,64%
	Integrar 100.00 por ciento de los sistemas de información de la entidad para aseguramiento y flujo de datos	2.754.883.706,00	1.738.317.222,00	63,10%
	Lograr 100.00 por ciento diseñar e implementar la estrategia de comunicación interna y externa.	446.500.986,00	435.892.656,00	97,62%
	Alcanzar 2600000.00 numero usuarios en redes sociales.	358.990.860,00	350.830.680,00	97,73%
	Lograr 6200000.00 numero visitas en la pagina web.	499.558.271,00	487.333.524,00	97,55%
	Lograr 10200.00 número apariciones en medios de comunicación.	1.276.175.683,00	1.163.736.760,00	91,19%
	Diseñar 100.00 porcentaje un sistema de aprendizaje por enfoques que promueva la apropiación de la comunidad institucional	15.910.800,00	15.037.752,00	94,51%
	Mantener 34.00 Sedes y escenarios la operación eficiente y oportuna en la entidad mediante provisión de servicios y aseguramiento para las sedes y escenarios a cargo de la entidad	5.103.156.087,00	4.765.370.765,00	93,38%

Tabla No.3 Comportamiento de Ejecución Presupuestal vs Apropiación de Recursos por cada Meta asociada a cada Proyecto de Inversión a cargo del Instituto, con corte al mes de noviembre de 2021. Elaboración Propia.

Con respecto al detalle de ejecución presupuestal de recursos definidos para cada meta producto se identificó que las casillas que contienen un color amarillo presentan una ejecución por debajo del 70%, siendo las metas más bajas las que se enuncian a continuación:

- **Proyecto 7607:** Desarrollar 100 Porcentaje Interventoría a los contratos de obra de los Equipamientos Culturales, con un porcentaje de cumplimiento del **28,73%**.
- **Proyecto 7600:** Promover 100 por ciento de acciones de fortalecimiento para generar estrategias de fomento a la equidad, el reconocimiento de la diversidad y la interculturalidad ciudadana a través de acciones que fortalezcan diferentes capacidades de los agentes del sector, con un porcentaje de cumplimiento del **40,60%**.

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes</p>	CONTROL Y EVALUACIÓN INSTITUCIONAL	Código: CEI-F25
		Fecha: 28/04/2021
	INFORME SEGUIMIENTO TEMAS SISTEMA CONTROL INTERNO	Versión: 1
		Página: 19 de 31

- **Proyecto 7600:** Otorgar 3.375 estímulos para fortalecer los procesos, proyectos e iniciativas desarrolladas por los agentes culturales, artísticos y patrimoniales, de la ciudad, a través de la entrega de estímulos mediante convocatorias públicas, con un porcentaje de cumplimiento del **33,14%**.
- **Proyecto 7614:** Realizar 3.310 Numero Convergencias: Programación de artística y de cultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas, con un porcentaje de cumplimiento del **41,70%**.

6.3 EJECUCIÓN DE LAS METAS FÍSICAS ASOCIADAS A CADA PROYECTO DE INVERSIÓN AL CORTE DE NOVIEMBRE 2021.

En el presente seguimiento al corte del mes de noviembre de 2021, se analizó el comportamiento de las metas físicas asociadas a cada proyecto de



inversión a cargo del Instituto, el resultado es el que se detalla a continuación:

Proyecto de Inversión	Meta Producto	Meta Física vigencia 2021	Avance de Ejecución Meta física - Nov/2021	Porcentaje de Ejecución Meta Física - Nov/2021
7617 - Aportes al desarrollo integral a través de las artes para la primera infancia en Bogotá D.C.	Alcanzar 23.00 espacios adecuados para los niños y niñas de cero a cinco años y mujeres gestantes mediante la asesoría, acompañamiento y/o ambientación de espacios para el acercamiento del arte a la primera infancia	19	18	94,74%
	Generar 4.00 Publicaciones de documentos sobre procesos de investigación en torno al arte y la primera infancia	0,80	0,80	100,00%
	Alcanzar 32500.00 beneficiarios niños y niñas de primera infancia, mujeres gestantes y cuidadores que participan en procesos de circulación de experiencias y obras artísticas, a favor de los derechos culturales	30.000	29.615	98,72%
	Fortalecer 1000.00 personas agentes educativos y culturales, artistas comunitarios y cuidadores en torno a las artes y la primera infancia	1.000	962	96,20%
	Atender 58500.00 beneficiarios niños y niñas de primera infancia, mujeres gestantes y cuidadores a través de experiencias artísticas en encuentros grupales	53.000	53.770	101,45%
	Lograr 2000.00 beneficiarios niños y niñas de primera infancia, mujeres gestantes y cuidadores que acceden a contenidos artísticos digitales y/o físicos, a favor de los derechos culturales	1.500	1.511	100,73%

Proyecto de Inversión	Meta Producto	Meta Física vigencia 2021	Avance de Ejecución Meta física - Nov/2021	Porcentaje de Ejecución Meta Física - Nov/2021
7603 - Implementación Idartes Internacional, una ventana al mundo Bogotá D.C	Posicionar 15.00 acciones estratégicas en escenarios internacionales	4	3,00	75,00%
	Desarrollar 15.00 proyectos y/o alianzas para la cooperación internacional.	3	11	366,67%
	Identificar 20.00 buenas prácticas a nivel local y territorial emprendidas por las unidades de gestión de Idartes.	4	6	150,00%
	Posicionar 80.00 noticias relevantes de Idartes en medios de comunicación y agencias internacionales.	20	17	85,00%
	Desarrollar 1.00 documento rector sobre la estrategia de internacionalización del Idartes.	0,30	0,28	93,33%



Proyecto de Inversión	Meta Producto	Meta Física vigencia 2021	Avance de Ejecución Meta física - Nov/2021	Porcentaje de Ejecución Meta Física - Nov/2021
7594 - Desarrollo de las prácticas literarias como derecho	Implementar 8.00 acciones para el fortalecimiento del sector literario en el período del proyecto	2	1,85	92,50%
	Promover 12.00 espacios y/o eventos promovidos para la valoración social del libro, la lectura y la literatura en la ciudad	12	8,56	71,33%
	Realizar 2800.00 actividades de promoción de lectura de mínimo 45 minutos de duración cada una	700	637	91,00%
	Implementar 2.00 redes funcionales, una de agentes comunitarios relacionados el libro, la lectura y la literatura y otra de puntos de encuentro de Libro al Viento	0,50	0,50	100,00%

Proyecto de Inversión	Meta Producto	Meta Física vigencia 2021	Avance de Ejecución Meta física - Nov/2021	Porcentaje de Ejecución Meta Física - Nov/2021
7619 - Fortalecimiento de procesos integrales de formación artística a lo largo de la vida. Bogotá D.C.	Mantener 20.00 Centros Locales de Formación Artística dotados con el fin de garantizar la atención y cobertura descentralizada de los procesos de formación artística.	20	18	90,00%
	Alcanzar 210000.00 atenciones de niños, niñas y jóvenes de Instituciones Educativas Distritales - IED	33.000	33.396	101,20%
	Producir 2.00 Documentos de lineamientos y orientaciones técnicas de manera física y/o virtual para la formación artística.	0,80	0,60	75,00%
	Generar 2.00 Productos de investigación para el análisis y enriquecimiento del programa CREA	0,40	0,40	100,00%
	Realizar 25.00 alianzas con entidades públicas y/o privadas de nivel distrital, nacional o internacional, que permitan establecer líneas de cooperación para mantener y fortalecer los procesos de formación	5	5	100,00%
	Realizar 80.00 Actividades de visibilización por medios físicos y virtuales, de los procesos formativos y creativos de la población atendida en el Programa CREA	20	23	115,00%
	Atender 34000.00 personas en procesos de formación que posicione el quehacer artístico como proyecto de vida.	6.500	6.050	93,08%
	Atender 6000.00 personas con enfoque diferencial, ampliando el ejercicio de inclusión	1.800	2.547	141,50%



Proyecto de Inversión	Meta Producto	Meta Física vigencia 2021	Avance de Ejecución Meta física - Nov/2021	Porcentaje de Ejecución Meta Física - Nov/2021
7585 - Fortalecimiento a las Artes, territorios y cotidianidades	Realizar 1092.00 Número Actividades de creación artística y cultura	836	760,00	90,91%
	Realizar 1404.00 Número Actividades de apropiación de las prácticas artísticas	983	909,00	92,47%
	Realizar 7634.00 Número Actividades de circulación artística y cultural	5.000	3.123,00	62,46%
	Realizar 1500.00 Número Actividades de educación informal al sector artístico y cultural.	1.486	1.371,00	92,26%
	Realizar 1404.00 Número Actividades de educación informal en áreas artísticas y culturales	983	869,00	88,40%
	Realizar 468.00 Número Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía	400	402,00	100,50%
	Realizar 780.00 Número Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de las artes	600	631,00	105,17%
	Desarrollar 468.00 Número actividades de servicios de información para el sector artístico y cultura	328	380,00	115,85%
	Desarrollar 850.00 Número Actividades de servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	650	601,00	92,46%

Proyecto de Inversión	Meta Producto	Meta Física vigencia 2021	Avance de Ejecución Meta física - Nov/2021	Porcentaje de Ejecución Meta Física - Nov/2021
7625 - Fortalecimiento de Culturas en común: arte, memoria y territorio en Bogotá D.C.	Alcanzar 320.00 actividades Actividades culturales con las comunidades para establecer diálogos entorno a idearios comunes	80	79,00	98,75%
	Realizar 24.00 mesas mesas técnicas intra-institucionales para la articulación de la oferta territorial y con enfoque poblacional - diferencial	6	6,00	100,00%
	Desarrollar 1.00 estrategia intercultural para fortalecer los diálogos con la ciudadanía en sus múltiples diversidades poblacionales y territoriales.	0,20	0,15	75,00%
	Generar 4.00 repositorios repositorios de experiencias e información de público	0,80	0,80	100,00%
	Realizar 1.00 sistema Sistema integrado de información y acciones de la red de equipamientos.	1	1,00	100,00%



Proyecto de Inversión	Meta Producto	Meta Física vigencia 2021	Avance de Ejecución Meta física - Nov/2021	Porcentaje de Ejecución Meta Física - Nov/2021
7607 - Actualización Intervención y mejoramiento de la infraestructura cultural para el disfrute de las prácticas artísticas y culturales Bogotá D.C	Elaborar 100.00 Porcentaje Elaboración de los diagnósticos de los equipamientos a intervenir	25	18,00	72,00%
	Realizar 100.00 Porcentaje Obra civil de reforzamiento y ampliación de los Equipamientos Culturales	22,98	18,40	80,07%
	Desarrollar 100.00 Porcentaje Interventoría a los contratos de obra de los Equipamientos Culturales	17,94	13,50	75,25%
	Realizar 100.00 Porcentaje Suministros y servicios para la dotación, actualización y mantenimiento especializado de los equipamientos culturales	5	5,00	100,00%
	Realizar 100.00 Porcentaje Mantenimientos preventivos y correctivos en las sedes y equipamientos culturales a cargo de la entidad	100	100	100,00%

Proyecto de Inversión	Meta Producto	Meta Física vigencia 2021	Avance de Ejecución Meta física - Nov/2021	Porcentaje de Ejecución Meta Física - Nov/2021
7614 - Transformación de la Red de Equipamientos Culturales para su Consolidación y sustentabilidad en Bogotá D.C.	Realizar 225.00 Numero Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación de públicos y actividades para acercarse a los entornos y conectarse con la relevancia de los equipamientos	180	165,00	91,67%
	Realizar 200.00 Numero Ruta local: Acciones y alianzas para apropiación de los equipamientos culturales con artistas locales, líderes territoriales y medios comunitarios.	120	117,00	97,50%
	Realizar 3310.00 Numero Convergencias: Programación de artística y de cultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas	1.500	1.787,00	119,13%
	Realizar 9.00 Numero Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves para la consecución de recursos	9	9,00	100,00%
	Mejorar 9.00 Numero Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos.	9	9,00	100,00%
	Realizar 165.00 Numero Actividades de innovación para la transformación cultural: Clubes, Laboratorios y talleres de Arte y Ciencia; Encuentros Colaborativos y desarrollo de aplicativos y herramientas para la toma de decisiones y para equipamientos sustentables.	150	135,00	90,00%



Proyecto de Inversión	Meta Producto	Meta Física vigencia 2021	Avance de Ejecución Meta física - Nov/2021	Porcentaje de Ejecución Meta Física - Nov/2021
7600 - Identificación, reconocimiento y valoración de las prácticas artísticas a través del fomento en Bogotá D.C.	Otorgar 3375.00 estímulos para fortalecer los procesos, proyectos e iniciativas desarrolladas por los agentes culturales, artísticos y patrimoniales, de la ciudad, a través de la entrega de estímulos mediante convocatorias públicas	1.572	2.355	149,81%
	Realizar 150.00 contratos para fortalecer los programas alianzas estratégicas, apoyos metropolitanos y apoyos concertados en coordinación con otros sectores y agentes del sector, a partir de la implementación de otros mecanismos y ampliación de oportunidades de participación	43	43	100,00%
	Implementar 1.00 Mecanismo de seguimiento implementado de acompañamiento, evaluación y medición que permita establecer el impacto de las acciones institucionales de fomento a las prácticas artísticas en relación con las dinámicas propias del sector	0,20	0,14	70,00%
	Implementar y consolidar 1.00 Programa Distrital de Salas Concertadas incrementando su impacto en otros sectores a partir de su rediseño, implementación de otros mecanismos y ampliación de oportunidades de participación	1	0,95	95,00%
	Promover 100.00 por ciento de acciones de fortalecimiento para generar estrategias de fomento a la equidad, el reconocimiento de la diversidad y la interculturalidad ciudadana a través de acciones que fortalezcan diferentes capacidades de los agentes del sector	100	88	88,00%

Proyecto de Inversión	Meta Producto	Meta Física vigencia 2021	Avance de Ejecución Meta física - Nov/2021	Porcentaje de Ejecución Meta Física - Nov/2021
7571 - Reconciliación Arte y Memoria Sin Fronteras Bogotá	Desarrollar 5.00 procesos de Circuitos Artísticos y culturales comunitarios, espacios polifónicos de acercamiento y diálogo, que incluyen la creación, circulación, formación, apropiación, investigación y encuentro entre diferentes actores sociales, en territorios de vulnerabilidad.	1	1,00	100,00%
	Promover 45.00 apoyos de Iniciativas artísticas y culturales comunitarias apoyadas. Y diálogos de saberes.	12	9,00	75,00%
	Realizar 26.00 actividades Incluye diecisiete (17) laboratorios de creación artística, tres (3) versiones del festival arte y memorias sin fronteras y seis (6) publicaciones.	15	10,00	66,67%



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

CONTROL Y EVALUACIÓN INSTITUCIONAL

INFORME SEGUIMIENTO TEMAS SISTEMA CONTROL INTERNO

Código: CEI-F25

Fecha: 28/04/2021

Versión: 1

Página: 25 de 31

Proyecto de Inversión	Meta Producto	Meta Física vigencia 2021	Avance de Ejecución Meta física - Nov/2021	Porcentaje de Ejecución Meta Física - Nov/2021
7598 - Innovación Sostenibilidad y reactivación del ecosistema en Bogotá DC	Generar 4.00 Número Acciones de identificación, diagnóstico y caracterización de las dinámicas del ecosistema artístico, prácticas sostenibles, redes colaborativas, mapeo de agentes, circuitos locales y entornos comunitarios.	2	2,00	100,00%
	Realizar 16.00 Número Acciones de reactivación, descentralización y diversificación de la circulación, a través de circuitos locales, nocturnos, comunitarios, espacios multifuncionales, equipamientos culturales y actividades en el espacio público.	6	4,33	72,17%
	Ejecutar 16.00 Número Acciones de articulación para el desarrollo de territorios artísticos y culturales a través del fomento en red, fortalecimiento organizativo y trabajo colaborativo en entornos comunitarios, para la sostenibilidad y reactivación del ecosistema artístico.	5	21,00	420,00%
	Desarrollar 16.00 Número Acciones de formación para el fortalecimiento de capacidades y competencias de los agentes del ecosistema artístico, para el cierre de brechas y la innovación social.	6	5,23	87,17%



Proyecto de Inversión	Meta Producto	Meta Física vigencia 2021	Avance de Ejecución Meta física - Nov/2021	Porcentaje de Ejecución Meta Física - Nov/2021
7902 - Consolidación integral de la gestión administrativa y modernización institucional en Bogotá	Alcanzar 100.00 por ciento de implementación del mipg que permita integrar los sistemas de desarrollo administrativo y gestión de calidad y su articulación con el sistema de control interno	80	73,50	91,88%
	Integrar 100.00 por ciento de los sistemas de información de la entidad para aseguramiento y flujo de datos	58,30	52,80	90,57%
	Lograr 100.00 por ciento diseñar e implementar la estrategia de comunicación interna y externa.	25	23,00	92,00%
	Alcanzar 2600000.00 numero usuarios en redes sociales.	2.045.000	2.268.732,00	110,94%
	Lograr 6200000.00 numero visitas en la pagina web.	1.400.000	2.512.932,00	179,50%
	Lograr 10200.00 número apariciones en medios de comunicación.	2.000	3.644,00	182,20%
	Diseñar 100.00 porcentaje un sistema de aprendizaje por enfoques que promueva la apropiación de la comunidad institucional	50	45,10	90,20%
	Mantener 34.00 Sedes y escenarios la operación eficiente y oportuna en la entidad mediante provisión de servicios y aseguramiento para las sedes y escenarios a cargo de la entidad	34	34,00	100,00%

Tabla No.4 Comportamiento de la Ejecución de la Metas Físicas asociadas a cada Proyecto de Inversión cargo del Instituto, con corte al mes de noviembre de 2021. Elaboración Propia. Fuente Reporte de Seguimientos Proyectos de Inversión SEGPLAN – PANDORA.

De acuerdo con la tabla anterior, se puede observar que un total de 66 metas asociadas a los proyectos de inversión a cargo del Instituto superan un cumplimiento del 70% al corte del mes noviembre y que de solo dos metas no alcanzan dicho cumplimiento, las cuales se identifican en las casillas con color amarillo. El detalle de las metas que no superan dicho rango se enuncia, a continuación:

- **Proyecto 7585 - Fortalecimiento a las Artes, territorios y cotidianidades**

Meta: Realizar 7.634 Número Actividades de circulación artística y cultural (meta cuatrienio). Para la vigencia 2021, se programó 5.000 y la meta reportada al corte de noviembre de 2021 corresponde a 3.123

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes</p>	CONTROL Y EVALUACIÓN INSTITUCIONAL	Código: CEI-F25
		Fecha: 28/04/2021
	INFORME SEGUIMIENTO TEMAS SISTEMA CONTROL INTERNO	Versión: 1
		Página: 27 de 31

Actividades, porcentaje de cumplimiento **62.46%**.

- **7571 - Reconciliación Arte y Memoria Sin Fronteras Bogotá**

Meta: Realizar 26 Actividades Incluye diecisiete (17) laboratorios de creación artística, tres (3) versiones del festival arte y memorias sin fronteras y seis (6) publicaciones (meta cuatrienio). Para la vigencia 2021, se programó 15 Actividades y la meta reportada al corte de noviembre de 2021 corresponde a 10 Actividades, porcentaje de cumplimiento **66.67%**.

6.4 SITUACIONES ENCONTRADAS EN INFORMACION REGISTRADA EN EL MODULO PROYECTOS DE INVERSIÓN – REPORTES DE SEGUIMIENTO DE PROYECTOS DE INVERSIÓN – SPI Y SEGPLAN APLICATIVO PANDORA

En desarrollo del presente seguimiento se identificaron situaciones con reporte de información registrada en el módulo de seguimiento a los proyectos de inversión SPI y SEGPLAN, las cuales se detallan a continuación:

1. Para el reporte generado de SPI del proyecto de inversión 7607 - Actualización Intervención y mejoramiento de la infraestructura cultural para el disfrute de las prácticas artísticas y culturales Bogotá D.C, se identificó que el indicador **Sede Construida y Dotada**, no acumula la información registrada en el mes de marzo de 2021, tal como se observa

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes</p>	CONTROL Y EVALUACIÓN INSTITUCIONAL	Código: CEI-F25
		Fecha: 28/04/2021
	INFORME SEGUIMIENTO TEMAS SISTEMA CONTROL INTERNO	Versión: 1
		Página: 28 de 31

en la siguiente imagen:

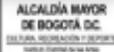
		7607 - Actualización Intervención y mejoramiento de la infraestructura cultural para el disfrute de las prácticas artísticas y culturales Bogotá D.C.											Versión: 1
		Comportamiento del Indicador											Página: 3 de 7
	Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic	Ejec
	0,0000	0,0000	5,0000	1,0000	1,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	3,0000	3,5000	0,0000	3,5000
Logros y/o Beneficios													
Para el presente periodo la interventoría de la obra civil del Teatro San Jorge termina la revisión y avala todos los análisis de precios unitarios entregados por el contratista de obra, así mismos se valida y avala el ajuste al diseño de algunos pilotes, esto debido a las condiciones encontradas en el terreno, ajustes que fueron realizados por el contratista que realizó la consultoría. Por otra parte, se adjudicó el contrato de interventoría para la obra civil al Teatro El Parque al contratista Consorcio Interpark, se prevé dar inicio al contrato en diciembre de 2021													
Retrasos y Soluciones													
Para el presente reporte no se prestan retrasos relevantes que afecten el desarrollo del cronograma establecido.													
Fuente de Verificación													
La información correspondiente a la ejecución y avances de los procesos de interventoría y obra de mantenimiento e impermeabilización de las terrazas del planetario y bloque pedagógico se pueden verificar en los expedientes que se encuentra en el archivo del IDARTES correspondientes a los contratos 2607-2020 y 2609-2020 así como en la plataforma SECOP II-evento de cotización No IDARTES-COT.052-2021													
Descripción General													
A la fecha del presente reporte y de acuerdo al cronograma de trabajo establecido, la meta ha tenido un avance del 13.5% acumulativo, para el presente periodo la interventoría de la obra civil del Teatro San Jorge termina la revisión y avala todos los análisis de precios unitarios entregados por el contratista de obra, así mismos se valida y avala el ajuste al diseño de algunos pilotes, esto debido a las condiciones encontradas en el terreno, ajustes que fueron realizados por el contratista que realizó la consultoría. Por otra parte, se adjudicó el contrato de interventoría para la obra civil al Teatro El Parque al contratista Consorcio Interpark, se prevé dar inicio al contrato en diciembre de 2021													
Justificación Retroceso													
N/A													
Tipo indicador		Indicador de producto											
Nombre indicador		Sede construida y dotada											
Formula de indicador		$\frac{\text{No. De equipamientos culturales con dotaciones y actualizaciones realizadas}}{\text{No. De Equipamientos culturales con dotaciones y actualizaciones requeridas}} * 100$								Periodicidad		MENSUAL	
Comportamiento del Indicador													
	Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic	Ejec
	0,0000	0,0000	5,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000
Logros y/o Beneficios													

Imagen No.3 Información de indicadores del Proyecto de Inversión 7607 al corte del mes de noviembre de 2021. Reporte de seguimiento proyectos de inversión -SPI generado desde el aplicativo PANDORA.

- Para la información reportada en el proyecto de inversión 7902 - Consolidación integral de la gestión administrativa y modernización institucional en Bogotá, se identificaron diferencias en la información reportada en los seguimientos de proyectos de inversión SPI y SEGPLAN,

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes	CONTROL Y EVALUACIÓN INSTITUCIONAL	Código: CEI-F25
		Fecha: 28/04/2021
	INFORME SEGUIMIENTO TEMAS SISTEMA CONTROL INTERNO	Versión: 1
		Página: 29 de 31

específicamente los que refieren a la meta de Lograr 6.200.000. número de visitas en la página web, toda vez que en el Reporte de SPI se identifica un total de 2.141.653 y el reporte SEGPLAN estable un total de 2.512.932 visitas a la página web, esta situación se detalla en las siguientes imágenes:

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes		7902 - Consolidación Integral de la Gestión Administrativa y Modernización Institucional en Bogotá		Fecha: 10/11/2020							
				Versión: 1							
				Página: 10 de 15							
Justificación Retroceso											
N/A											
Territorialización Inversión											
Localidad	Upz	Barrio	Magnitud Prg	Magnitud Eje	Presupuesto Prg	Presupuesto Eje					
77. DISTRITAL			2.045.000,00	2.268.732,00	358.990.860,00	350.830.680,00					
			2.045.000,00	2.268.732,00	358.990.860,00	350.830.680,00					
Actividades											
Nombre	ALCANZAR 2600000.00 NUMERO USUARIOS EN REDES SOCIALES.				% Vertical	10,00					
Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic
Progr. 8,00	8,00	8,00	8,00	8,00	8,00	8,00	8,00	8,00	8,00	10,00	10,00
Ejec. 0,00	16,00	8,00	8,00	8,00	8,00	8,00	8,00	8,00	8,00	10,00	0,00
Vigencia	2021		Periodo		11. NOVIEMBRE						
Meta	LOGRAR 6200000.00 NUMERO VISITAS EN LA PAGINA WEB.										
Tipo Anualización	(S) Suma		Tipo Meta		OTROS						
	2020	2021	2022	2023	2024	Total					
Programacion	800.000,0000	1.400.000,0000	1.700.000,0000	1.900.000,0000	400.000,0000	6.200.000,0000					
Logro	0,0000	2.512.932,0000	0,0000	0,0000	0,0000	2.512.932,0000					
% Cumplimiento	0,0000	179,5000	0,0000	0,0000	0,0000						
Tipo indicador	Indicador de meta de proyecto										
Nombre indicador	Visita pagina web										
Formula de indicador	Número de visitas en página WEB					Periodicidad	MENSUAL				

Imagen No.4 Información del Proyecto de Inversión 7902 al corte del mes de noviembre de 2021. Reporte de seguimiento proyectos de inversión -SEGPLAN

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes	CONTROL Y EVALUACIÓN INSTITUCIONAL	Código: CEI-F25
		Fecha: 28/04/2021
	INFORME SEGUIMIENTO TEMAS SISTEMA CONTROL INTERNO	Versión: 1
		Página: 30 de 31

generado desde el aplicativo PANDORA.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes	Reporte de seguimiento a proyectos de inversión - SPI	Código: IES-DIR-F-32
		Fecha: 10/11/2020
	7902 - Consolidación Integral de la Gestión Administrativa y Modernización Institucional en Bogotá	Versión: 1
		Página: 5 de 8
<p>Alcanzar 2.600.000 de usuarios en redes sociales De acuerdo con la meta proyectada para la vigencia 2021 de 2.045.000 hasta la fecha llevamos un cumplimiento del 110,94% y en lo corrido del cuatrienio un cumplimiento es de 87,26% en alcanzar usuarios en las redes sociales de la entidad incluyendo Facebook, Instagram, Twitter y Youtube. Al mes de noviembre llevamos un total de 2.268.732 usuarios en todas las redes. Este número tiene un crecimiento continuo mes a mes como resultado de nuestros contenidos digitales y las diferentes estrategias realizadas en los formatos del ecosistema transmedia. . Alcanzar 6.200.000 visitas en la página web de la entidad. La meta de visitas en la página web como estrategia de comunicación para este periodo 2021 es de 1.400.000 visitas, a la fecha llevamos un acumulado de 2.141.653 visitas que corresponden al 153% para el periodo y un 49,05% para el cuatrienio. Lograr 10.600 apariciones de la entidad en medios de comunicación. Teniendo en cuenta que la meta establecida para esta vigencia es de 2.000 apariciones, al mes de noviembre se lleva un cumplimiento del 182% que corresponde a 3644 apariciones en los diferentes medios de comunicación (radio, prensa, televisión, internet) y para el cuatrienio llevamos un cumplimiento del 51% que corresponde a un acumulado de 5.182 apariciones. Lograr 100% diseñar e implementar la estrategia de comunicación interna y externa. La meta para este año es del 25% del diseño e implementación la estrategia de comunicación interna y externa, a la fecha se han desarrollado el 23% de las acciones para cada una de las estrategias lo que corresponden a un cumplimiento para esta vigencia a la fecha del 92%.</p>		
Retrasos y Soluciones		
N/A		
Fuente de Verificación		
https://drive.google.com/drive/u/1/folders/1v5t2C7nZEuYiRmcYlr-TJ9ICecE7RUTS		
Descripción General		
<p>Alcanzar 2.600.000 de usuarios en redes sociales De acuerdo con la meta proyectada para la vigencia 2021 de 2.045.000 hasta la fecha llevamos un cumplimiento del 110,94% y en lo corrido del cuatrienio un cumplimiento es de 87,26% en alcanzar usuarios en las redes sociales de la entidad incluyendo Facebook, Instagram, Twitter y Youtube. Al mes de noviembre llevamos un total de 2.268.732 usuarios en todas las redes. Este número tiene un crecimiento continuo mes a mes como resultado de nuestros contenidos digitales y las diferentes estrategias realizadas en los formatos del ecosistema transmedia. . Alcanzar 6.200.000 visitas en la página web de la entidad. La meta de visitas en la página web como estrategia de comunicación para este periodo 2021 es de 1.400.000 visitas, a la fecha llevamos un acumulado de 2.141.653 visitas que corresponden al 153% para el periodo y un 49,05% para el cuatrienio. Lograr 10.600 apariciones de la entidad en</p>		

Imagen No.5 Información del Proyecto de Inversión 7902 al corte del mes de noviembre de 2021. Reporte de seguimiento proyectos de inversión -SPI generado desde el aplicativo PANDORA.

7. RECOMENDACIONES

- Documentar el cumplimiento de la ejecución presupuestal de manera clara, precisa y congruente. Para esto, conviene tener en cuenta que, la información que reposa en todos los sistemas de información de PANDORA y BOGDATA debe coincidir, de tal manera que se genere información real y precisa para todas las partes interesadas: ciudadanía, administración, usuarios internos y externos de la información y entes de control.



- Mantener permanentemente actualizada la información presupuestal de las Metas Proyecto de Inversión de los 12 proyectos que el Instituto planteó para el cumplimiento del Plan de Desarrollo Distrital 2020-2024 “Un Nuevo Contrato Social y Ambiental para la Bogotá del Siglo XXI”.
- Realizar monitoreo constante a la ejecución (compromisos, giros y meta física) de los Proyectos de Inversión del Instituto y establecer mecanismos de socialización y retroalimentación oportunos con los directores de los mismos, con el fin de tomar decisiones pertinentes en el tiempo adecuado.
- Tener en cuenta las diferencias de información registrada en los reportes generados desde el módulo de Seguimiento a los Proyectos de Inversión - PANDORA, los cuales alimentan la información para reportes de metas físicas y presupuestales en el SEGPLAN y revisar si se requiere realizar ajustes para proceder con los mismos.
- Ajustar e identificar las diferencias encontradas en los reportes SPI y SEGPLAN para el proyecto de inversión 7902, en lo que refiere a la meta física de Lograr 6.200.000. número de visitas en la página web.
- Adelantar revisión de toda la documentación relacionada con el seguimiento a los proyectos de inversión que se encuentra estandarizada en el Mapa de Procesos – Proceso Dirección estratégico institucional, con el fin de actualizarla, eliminarla y/o armonizarla con los nuevos sistemas de información utilizados, así como con las estrategias y lineamientos impartidos por la Oficina Asesora de Planeación y Tecnologías de la Información.

Elaboró	Aprobó
FABIAN ALEXANDER GONZALEZ OCHOA Profesional Especializado Área de Control Interno	CARLOS ALBERTO QUITIAN SALAZAR Asesor de Control Interno