TABLAS DE CONTROL DE ACCESO –TCA

Objetivo: Identificar las condiciones de acceso y restricciones que aplican a los documentos del Instituto Distrital de las Artes mediante la elaboración del Instrumento Archivístico Tablas de Control de Acceso –TCA.
Alcance: Este documento es aplicable para todos los procesos de la entidad, comprende el desarrollo de los instrumentos archivísticos establecidos para la Gestión Documental del Idartes.

Fecha de Aprobación	Responsable del Documento	Ubicación
Octubre 2020	Gestión Documental	http://comunicarte.idartes.gov.co/idartes

HISTÓRICO DE CAMBIOS		
Versión	**Fecha de Emisión**	**Cambios realizados**
01	06/10/2020	Emisión Inicial
Oficinas Participantes		
Subdirección Administrativa y Financiera – Área de Gestión Documental		

Elaboró	Revisó:	Aprobó:	Avaló:
Melissa Rojas Forero Contratista Gestión Documental	**Camila Crespo Murillo** Contratista Oficina Asesora de Planeación	**Adriana María Cruz Rivera** Subdirectora Administrativa y Financiera	**Carlos Alfonso Gaitán Sánchez** Jefe Oficina Asesora de Planeación

Introducción

El acceso a la información es un derecho ciudadano,para las entidades públicas este derecho entra en vigencia a partir del año 2014 con la Ley 1712 de Transparencia y Derecho de Acceso a la Información Pública Nacional. En este contexto, el presente documento busca estructurar y formular las Tablas de Control de Acceso –TCA del Instituto Distrital de las Artes- IDARTES a partir de un análisis de la documentación producida por la entidad. Dicha información, se encuentra conformada por las series y subseries documentales registradas en las Tablas de Retención Documental. Del mismo modo, se realiza un sustento bajo el marco legal vigente en temas de gestión documental.

Las Tablas de Control de Acceso, son un "Instrumento para la identificación de las condiciones de acceso y restricciones que aplican a los documentos." (Archivo General de la Nación | Instrumentos archivísticos, s. f.). Estos accesos son definidos para los usuarios externos e internos que manejen la documentación del Idartes.

El Archivo General de la Nación mediante el Decreto 2609 de 2012, el cual se encuentra compilado en el decreto 1080 de 2015, establece criterios en materia de gestión documental, en su artículo 8°. "Instrumentos archivísticos para la gestión documental. La gestión documental en las entidades públicas se desarrollará a partir de los siguientes instrumentos archivísticos. Literal i). Tablas de Control de Acceso para el establecimiento de categorías adecuadas de derechos y restricciones de acceso y seguridad aplicables a los documentos." (Decreto 1080 de 2015, Nivel Nacional,). Del mismo modo, en relación con lo establecido en la Ley General de Archivo 594 de 2000, en donde se requiere adoptar los lineamientos que velen por la adecuada preservación, conservación y disposición final de la documentación que permita garantizar la transparencia y adecuado manejo documental de la entidad. Dicha Ley, se encuentra enmarcada en la racionalización de trámites de documentos correspondientes a la administración pública, en su Título VI, Artículos 27, 28 y 29 establece los lineamientos para el Acceso y Consulta de los documentos de los archivos públicos.

En este sentido, se busca conservar el patrimonio documental del Instituto Distrital de las Artes a partir de las funciones y competencias asignadas bajo el Acuerdo 02 de 2017 "por el cual se modifica la estructura orgánica del Instituto Distrital de las Artes-IDARTES" ("Comunicarte", 2017).

Objetivo

Crear un Instrumento Archivístico denominado Tablas de Control de Acceso –TCA para el establecimiento de categorías adecuadas de derechos y restricciones de acceso a los documentos generados por el Instituto Distrital de las Artes –IDARTES independientemente del medio en que se producen.

Alcance

Las Tablas de Control de Acceso – TCA aplican para la documentación generada por el Instituto Distrital de las Artes. Lo anterior, teniendo en cuenta los procesos archivísticos establecidos y aplicados a la documentación. Y, deberá ser implementado por todas las áreas de la entidad, en especial por los servidores y personal que generen y consulten documentación con el fin de fortalecer el acceso y seguridad de la información.

Estructura Orgánica del Instituto Distrital de las Artes

Para la elaboración de las Tablas de Control de Acceso y la identificación de usuarios se tiene en cuenta la estructura orgánica de la entidad soportada mediante el Acuerdo 02 de 2017, tal y como se muestra a continuación:

1. Consejo Directivo
2. Dirección General

2.1. Oficina Asesora jurídica
2.2. Oficina Asesora de Planeación

3. Subdirección de las Artes

3.1. Gerencia de Música
3.2. Gerencia de Artes Plásticas y Visuales
3.3. Gerencia de Arte Dramático
3.4. Gerencia de Artes Audiovisuales
3.5. Gerencia de Danza
3.6. Gerencia de Literatura

4. Subdirección de Formación Artística
5. Subdirección de Equipamiento Culturales

5.1 Gerencia de Escenarios

6. Subdirección Administrativa y Financiera

Ilustración 1. Organigrama Idartes

Niveles de Clasificación de la Información

De acuerdo con lo establecido en la Ley 1712 de 2014, "Por medio de la cual se crea la Ley de Transparencia y del Derecho de Acceso la Información Pública Nacional y se dictan otras disposiciones"; Artículo 6º en el literal b, c y d, se describen los siguientes criterios de clasificación:

- Información Pública: Toda información que un sujeto obligado genere, obtenga, adquiera, o controle en su calidad de tal. Documentos generados en el ejercicio de sus funciones que pueden ser consultados por cualquier ciudadano sin excepción de ley. La información puede ser publicada o entregada sin ninguna clase de restricción.

- Información Clasificada: Es aquella información que estando en poder o custodia de un sujeto obligado en su calidad de tal, pertenece al ámbito propio, particular y privado o semiprivado de una persona natural o jurídica por lo que su acceso podrá ser negado o exceptuado, siempre que se trate de las circunstancias legítimas y necesarias y los derechos particulares o privados consagrados en el artículo 18 de la Ley 1712 de 2014.

La información clasificada puede ser utilizada por los funcionarios de la entidad para el desarrollo de sus procesos. Sin embargo, no se puede dar a conocer a terceros sin previa autorización del propietario.

- Información Reservada: Es aquella información que estando en poder o custodia de un sujeto obligado en su calidad de tal, es exceptuada de acceso a la ciudadanía por daño a intereses públicos y bajo cumplimiento de la totalidad de los requisitos consagrados en el artículo 19 de la Ley 1712 de 2014.

La información reservada debe estar disponible únicamente para los procesos del Idartes. Su entrega es prohibida ya que podría causar daños a intereses públicos.

Tablas de Control de Acceso – TCA

Tabla 1. Tablas de Control de Acceso-TCA

Serie Documental	Subserie Documental	Nivel de Acceso
ACCIONES CONSTITUCIONALES	Acciones de Tutela	INFORMACIÓN RESERVADA
ACCIONES CONSTITUCIONALES	Acciones Populares	INFORMACIÓN RESERVADA
ACCIONES CONSTITUCIONALES	Acciones de Grupo	INFORMACIÓN RESERVADA
ACTAS	Actas de Dirección	INFORMACIÓN CLASIFICADA
ACTAS	Actas de Comité de Coordinación de Control Interno	INFORMACIÓN PÚBLICA
ACTAS	Actas de Reunión de Personal	INFORMACIÓN CLASIFICADA
ACTAS	Actas de Comité de Conciliación	INFORMACIÓN RESERVADA
ACTAS	Actas de Consejo Directivo	INFORMACIÓN CLASIFICADA
ACTAS	Actas de Comité Institucional de Gestión y Desempeño	INFORMACIÓN PÚBLICA
ACTAS	Actas de Comité de Programación Artística	INFORMACIÓN CLASIFICADA
ACTAS	Actas de Consejo de Grupos Étnicos	INFORMACIÓN CLASIFICADA
ACTAS	Actas Consejo Distritales de Artes	INFORMACIÓN CLASIFICADA
ACTAS	Actas del Consejo Distrital de Música	INFORMACIÓN PÚBLICA
ACTAS	Actas del Consejo Distritales de Arte Dramático	INFORMACIÓN CLASIFICADA

Serie Documental	Subserie Documental	Nivel de Acceso
ACTAS	Actas de Comité para la Práctica Responsable del Grafiti	INFORMACIÓN CLASIFICADA
ACTAS	Actas de Mesas Distritales de Artes Plásticas	INFORMACIÓN CLASIFICADA
ACTAS	Actas del Consejo Distritales de Artes Plásticas	INFORMACIÓN CLASIFICADA
ACTAS	Actas de Comisión Fílmica de Bogotá	INFORMACIÓN CLASIFICADA
ACTAS	Actas de Consejo de Artes Audiovisuales	INFORMACIÓN CLASIFICADA
ACTAS	Actas Espacios de Participación	INFORMACIÓN PÚBLICA
ACTAS	Actas de Consejo Distritales de Literatura	INFORMACIÓN PÚBLICA
ACTAS	Actas de Apertura de Buzón de Sugerencias	INFORMACIÓN CLASIFICADA
ACTAS	Actas de Comité de Gobierno Digital y Anti trámites	INFORMACIÓN PÚBLICA
ACTAS	Actas de Comité de Inventarios	INFORMACIÓN CLASIFICADA
ACTAS	Actas de Comisión de Personal	INFORMACIÓN CLASIFICADA
ACTAS	Actas de Comité de Convivencia y Conciliación Laboral	INFORMACIÓN CLASIFICADA
ACTAS	Actas de Comité Institucional de Seguridad Vial	INFORMACIÓN CLASIFICADA
ACTAS	Actas de Comité Paritario de Seguridad y Salud en el Trabajo - Copasst	INFORMACIÓN CLASIFICADA
ACTAS	Actas de Eliminación Documental	INFORMACIÓN CLASIFICADA
ACTAS	Actas de Legalización	INFORMACIÓN CLASIFICADA

Serie Documental	Subserie Documental	Nivel de Acceso
ACTAS	Actas de Giro	INFORMACIÓN CLASIFICADA
ACUERDOS DE PARTICIPACIÓN DE RECURSOS GESTIONADOS EN ESPECIE	N/A	INFORMACIÓN CLASIFICADA
ADMINISTRACIÓN DEL SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN	Acompañamiento y monitoreo del MIPG	INFORMACIÓN PÚBLICA
	Administración de Riesgos	INFORMACIÓN PÚBLICA
	Control de Gestión de Calidad	INFORMACIÓN PÚBLICA
ANTEPROYECTO DE PRESUPUESTO DE INVERSIÓN	N/A	INFORMACIÓN PÚBLICA
CERTIFICACIONES	Certificaciones de Programación Permanente	INFORMACIÓN CLASIFICADA
CERTIFICACIONES	Certificaciones de Actualización Guía Trámites y Servicios	INFORMACIÓN CLASIFICADA
CERTIFICACIONES	Certificaciones de Pago de Parafiscales	INFORMACIÓN RESERVADA
CIRCULARES	Circulares Internas y Externas	INFORMACIÓN PÚBLICA
COMPROBANTES CONTABLES	Comprobantes de Ajuste	INFORMACIÓN PÚBLICA
COMPROBANTES CONTABLES	Comprobantes de Egreso	INFORMACIÓN PÚBLICA
COMPROBANTES CONTABLES	Comprobantes de Ingreso	INFORMACIÓN PÚBLICA
COMPROBANTES DE ALMACÉN	Comprobantes de Baja de Bienes Egreso Devolutivos	INFORMACIÓN PÚBLICA
COMPROBANTES DE ALMACÉN	Comprobantes de Ingreso Almacén	INFORMACIÓN PÚBLICA
COMPROBANTES DE ALMACÉN	Comprobantes Egreso Almacén	INFORMACIÓN PÚBLICA

Serie Documental	Subserie Documental	Nivel de Acceso
COMPROBANTES DE ALMACÉN	Comprobantes de Traslado de Elementos o Bienes	INFORMACIÓN PÚBLICA
COMPROBANTES DE ALMACÉN	Comprobantes de Autorización de Salida	INFORMACIÓN PÚBLICA
CONCEPTOS	Conceptos Jurídicos	INFORMACIÓN PÚBLICA
CONCEPTOS	Conceptos de Solicitud de Permisos de Excepciones - Pufa	INFORMACIÓN PÚBLICA
CONSECUTIVO DE COMUNICACIONES OFICIALES	Consecutivo de Comunicaciones Oficiales Enviadas	INFORMACIÓN PÚBLICA
CONSECUTIVO DE COMUNICACIONES OFICIALES	Consecutivo de Comunicaciones Oficiales Recibidas	INFORMACIÓN PÚBLICA
CONSECUTIVO DE COMUNICACIONES OFICIALES	Consecutivo de Comunicaciones Oficiales Internas	INFORMACIÓN CLASIFICADA
CONTRATOS	Contratos de Aprovechamiento Económico PUFA (Permiso Unificado para Filmaciones Audiovisuales)	INFORMACIÓN PÚBLICA
CONTRATOS	Contratos de Comodato	INFORMACIÓN PÚBLICA
CONTRATOS	Contratos de Apoyo Concertado	INFORMACIÓN PÚBLICA
CONTRATOS	Contratos de Arrendamiento	INFORMACIÓN PÚBLICA
CONTRATOS	Contratos de Arrendamiento de Equipamientos Culturales	INFORMACIÓN PÚBLICA
CONTRATOS	Contratos de Compraventa	INFORMACIÓN PÚBLICA
CONTRATOS	Contratos de Prestación de Servicios	INFORMACIÓN PÚBLICA
CONTRATOS	Contratos de Seguros	INFORMACIÓN PÚBLICA

Serie Documental	Subserie Documental	Nivel de Acceso
CONTRATOS	Contratos por Concurso de Méritos	INFORMACIÓN PÚBLICA
CONTRATOS	Contratos por Licitación Pública	INFORMACIÓN PÚBLICA
CONTRATOS	Contratos por Mínima Cuantía	INFORMACIÓN PÚBLICA
CONTRATOS	Contratos por Selección Abreviada por Subasta Inversa	INFORMACIÓN PÚBLICA
CONVENIOS	N/A	INFORMACIÓN PÚBLICA
ESTRATEGIAS ARTÍSTICAS	Estrategias Poblacionales de Apropiación de las Prácticas Artísticas	INFORMACIÓN PÚBLICA
ESTRATEGIAS ARTÍSTICAS	Estrategia de Arte para la Transformación Social	INFORMACIÓN PÚBLICA
HISTORIALES	Historiales de Uso y Préstamo de Equipamientos Culturales	INFORMACIÓN PÚBLICA
HISTORIALES	Historiales de Regulación de Aprovechamiento Económico de Artistas en el Espacio Público	INFORMACIÓN PÚBLICA
HISTORIALES	Historiales de Producción de Eventos	INFORMACIÓN PÚBLICA
HISTORIALES	Historiales de Invitaciones Públicas de Circulación, Formación, Creación e Investigación en Arte Dramático	INFORMACIÓN PÚBLICA
HISTORIALES	Historiales de Salas Concertadas Distritales	INFORMACIÓN PÚBLICA
HISTORIALES	Historiales de Exposiciones de Artes Plásticas	INFORMACIÓN CLASIFICADA
HISTORIALES	Historiales Macro proyecto de Creación y Experimentación	INFORMACIÓN PÚBLICA
HISTORIALES	Historiales Macro proyecto Formas de Ver	INFORMACIÓN PÚBLICA

Serie Documental	Subserie Documental	Nivel de Acceso
HISTORIALES	Historiales Macro proyecto Archivo Vivo y Memoria	INFORMACIÓN PÚBLICA
HISTORIALES	Historiales Macro proyecto Públicos y Saberes	INFORMACIÓN PÚBLICA
HISTORIALES	Historiales de Programación de Eventos	INFORMACIÓN PÚBLICA
HISTORIALES	Historiales Uso de Espacios y Equipos- Cinemateca de Bogotá	INFORMACIÓN PÚBLICA
HISTORIALES	Historiales de Actividades de Danza y Comunidad Apropiación Territorial	INFORMACIÓN PÚBLICA
HISTORIALES	Historiales de Difusión Danza en la Ciudad	INFORMACIÓN PÚBLICA
HISTORIALES	Historiales de Equipo y Maquinaria	INFORMACIÓN PÚBLICA
HISTORIALES	Historiales de Vehículos	INFORMACIÓN PÚBLICA
HISTORIAS LABORALES	N/A	INFORMACIÓN RESERVADA
INDICADORES	Seguimiento a Indicadores Externos	INFORMACIÓN PÚBLICA
INDICADORES	Diseño, Seguimiento, Análisis y Publicación de Indicadores de Gestión	INFORMACIÓN PÚBLICA
INFORMES	Informes a Organismos de Control y Vigilancia	INFORMACIÓN PÚBLICA
INFORMES	Informes a Otros Organismos	INFORMACIÓN PÚBLICA
INFORMES	Informes de Auditoría de Control Interno	INFORMACIÓN PÚBLICA
INFORMES	Informes de Gestión	INFORMACIÓN PÚBLICA
INFORMES	Informes del Sistema de Control Interno	INFORMACIÓN PÚBLICA

Serie Documental	Subserie Documental	Nivel de Acceso
INFORMES	Informes de Producción en Equipamientos Culturales	INFORMACIÓN PÚBLICA
INFORMES	Informes de Estrategias Poblacionales de Apropiación de las Prácticas Artísticas	INFORMACIÓN PÚBLICA
INFORMES	Informes de Estrategias de Arte para la Transformación Social	INFORMACIÓN PÚBLICA
INFORMES	Informes de Seguimiento y Evaluación de Política Pública para Grupos Étnicos	INFORMACIÓN PÚBLICA
INFORMES	Informes de Permiso de Aprovechamiento Económico para Actividades Artísticas en Espacio Público	INFORMACIÓN PÚBLICA
INFORMES	Informes de Estrategias Comisión Fílmica de Bogotá	INFORMACIÓN PÚBLICA
INFORMES	Informes de Atención y Orientación al Ciudadano	INFORMACIÓN PÚBLICA
INFORMES	Informes de Cierres Presupuestales	INFORMACIÓN PÚBLICA
INFORMES	Informes de Gestión Financiera	INFORMACIÓN PÚBLICA
INFORMES	Informes de Cierre Contable	INFORMACIÓN PÚBLICA
INSTRUMENTOS ARCHIVÍSTICOS	Banco Terminológico de Series y Subseries Documentales	INFORMACIÓN PÚBLICA
INSTRUMENTOS ARCHIVÍSTICOS	Tablas de Control de Acceso TCA	INFORMACIÓN PÚBLICA
INSTRUMENTOS ARCHIVÍSTICOS	Tablas de Retención Documental TRD	INFORMACIÓN PÚBLICA

Serie Documental	Subserie Documental	Nivel de Acceso
INVENTARIOS	Inventarios Bibliográficos y Centros de Documentación	INFORMACIÓN PÚBLICA
INVENTARIOS	Inventarios de Obras Permanentes en el Espacio Público	INFORMACIÓN PÚBLICA
INVENTARIOS	Inventarios Documentales	INFORMACIÓN PÚBLICA
INVENTARIOS	Inventarios Generales de Bienes Muebles e Inmuebles	INFORMACIÓN PÚBLICA
LIBROS CONTABLES	Libros Auxiliares de Caja menor	INFORMACIÓN PÚBLICA
LIBROS CONTABLES	Libros Contables Auxiliares	INFORMACIÓN PÚBLICA
LIBROS CONTABLES	Libros Contables Diarios	INFORMACIÓN PÚBLICA
LIBROS CONTABLES	Libros Contables Mayores y de Balances	INFORMACIÓN PÚBLICA
MANUALES	Manual de Aplicativos y Soluciones Informáticas	INFORMACIÓN PÚBLICA
MANUALES	Manual de Atención y Servicio a la Ciudadanía	INFORMACIÓN PÚBLICA
MANUALES	Manuales de Funciones y de Competencias Laborales	INFORMACIÓN PÚBLICA
MANUALES	Manual para la Gestión de Peticiones	INFORMACIÓN PÚBLICA
MANUALES	Manual de Seguridad y Salud en el Trabajo para Contratistas	INFORMACIÓN PÚBLICA
MANUALES	Manuales de Contratación	INFORMACIÓN PÚBLICA
MODIFICACIONES PRESUPUESTALES	Adiciones Presupuestales	INFORMACIÓN CLASIFICADA
MODIFICACIONES PRESUPUESTALES	Suspensiones o Aplazamientos Presupuestales	INFORMACIÓN CLASIFICADA
MODIFICACIONES PRESUPUESTALES	Traslados Presupuestales	INFORMACIÓN CLASIFICADA
NÓMINAS	N/A	INFORMACIÓN RESERVADA

Serie Documental	Subserie Documental	Nivel de Acceso
ORDENES DE PAGO	N/A	INFORMACIÓN CLASIFICADA
PERMISOS	Permisos de Aprovechamiento Económico de Artistas del Espacio Público	INFORMACIÓN PÚBLICA
PETICIONES, QUEJAS, RECLAMOS Y SUGERENCIAS	N/A	INFORMACIÓN CLASIFICADA
PLANES	Planes Anuales de Auditoría	INFORMACIÓN PÚBLICA
PLANES	Plan del Sistema Integrado de Conservación y Preservación Documental	INFORMACIÓN PÚBLICA
PLANES	Plan Institucional de Archivos - PINAR	INFORMACIÓN PÚBLICA
PLANES	Planes Anuales de Adquisiciones	INFORMACIÓN PÚBLICA
PLANES	Planes de Acción Integrados	INFORMACIÓN PÚBLICA
PLANES	Planes de Bienestar Social e Incentivos	INFORMACIÓN PÚBLICA
PLANES	Planes de Contingencia de Tecnologías de la Información	INFORMACIÓN PÚBLICA
PLANES	Planes de Contratación	INFORMACIÓN PÚBLICA
PLANES	Planes de Distribución de Publicaciones	INFORMACIÓN PÚBLICA
PLANES	Planes de Distribución de Publicaciones	INFORMACIÓN CLASIFICADA
PLANES	Planes de Distribución de Publicaciones	INFORMACIÓN PÚBLICA
PLANES	Planes de Distribución de Publicaciones	INFORMACIÓN PÚBLICA
PLANES	Planes Institucionales de Evacuación y Emergencias	INFORMACIÓN PÚBLICA

Serie Documental	Subserie Documental	Nivel de Acceso
PLANES	Planes de Medios, Diseño y Ejecución de Estrategias de Comunicación	INFORMACIÓN PÚBLICA
PLANES	Planes de Mejoramiento Institucional	INFORMACIÓN PÚBLICA
PLANES	Planes de Mejoramiento por Procesos	INFORMACIÓN PÚBLICA
PLANES	Planes Estratégicos Institucionales	INFORMACIÓN PÚBLICA
PLANES	Planes Institucionales de Capacitación	INFORMACIÓN PÚBLICA
PLANES	Planes Institucional de Gestión Ambiental	INFORMACIÓN PÚBLICA
PLANES	Planes Institucional de Participación	INFORMACIÓN PÚBLICA
PLANES	Planes Operativos de Gestión	INFORMACIÓN PÚBLICA
PLANES	Planes de Acción para la Implementación del Modelo de Gestión del Conocimiento	INFORMACIÓN PÚBLICA
PROCESOS DISCIPLINARIOS	Procesos Disciplinarios Ordinarios	INFORMACIÓN CLASIFICADA
PROCESOS DISCIPLINARIOS	Procesos Disciplinarios Verbales	INFORMACIÓN CLASIFICADA
PROCESOS JUDICIALES	Procesos Contenciosos Administrativos	INFORMACIÓN CLASIFICADA
PROCESOS JUDICIALES	Procesos Ante el Tribunal de Arbitramento	INFORMACIÓN CLASIFICADA
PROCESOS JUDICIALES	Procesos Civiles	INFORMACIÓN CLASIFICADA
PROCESOS JUDICIALES	Procesos Laborales	INFORMACIÓN CLASIFICADA
PROGRAMACIÓN DE EVENTOS LITERARIOS	N/A	INFORMACIÓN PÚBLICA

Serie Documental	Subserie Documental	Nivel de Acceso
PROGRAMAS	Programas de Mantenimiento de los Rider Técnicos de los Equipamientos Culturales	INFORMACIÓN PÚBLICA
PROGRAMAS	Programa de Gestión Documental PGD	INFORMACIÓN PÚBLICA
PROGRAMAS	Programas Anual Mensualizado de Caja – P.A.C.	INFORMACIÓN PÚBLICA
PROGRAMAS	Programas de Capacitación en el Sistema de Gestión, Seguridad y Salud en el Trabajo -SG-SST	INFORMACIÓN PÚBLICA
PROGRAMAS	Programas de Fomento a la Lectura y a la Escritura	INFORMACIÓN PÚBLICA
PROGRAMAS	Programas de Formación Artística en la Escuela y la Ciudad (CREA)	INFORMACIÓN RESERVADA
PROGRAMAS	Programas de Inspecciones de Seguridad y Salud en el Trabajo	INFORMACIÓN PÚBLICA
PROGRAMAS	Programas de Medicina Preventiva	INFORMACIÓN PÚBLICA
PROGRAMAS	Programas de Residencias Artísticas (PRA)	INFORMACIÓN PÚBLICA
PROGRAMAS	Programas de Teletrabajo	INFORMACIÓN PÚBLICA
PROGRAMAS	Programas del Sistema de Gestión de Seguridad y Salud en el Trabajo	INFORMACIÓN PÚBLICA
PROGRAMAS	Programas Distritales de Apoyos Concertados	INFORMACIÓN PÚBLICA
PROGRAMAS	Programas Distritales de Estímulos	INFORMACIÓN PÚBLICA
PROGRAMAS	Programas Distritales de Estímulos Banco de Jurados	INFORMACIÓN PÚBLICA

Serie Documental	Subserie Documental	Nivel de Acceso
PROGRAMAS	Programas Iniciativas Artísticas de Agrupaciones Indígenas	INFORMACIÓN PÚBLICA
PROGRAMAS	Programas de Experiencias Artísticas para la Primera Infancia (NIDOS)	INFORMACIÓN RESERVADA
PROPOSICIONES	Proposiciones Congreso de la República	INFORMACIÓN PÚBLICA
PROPOSICIONES	Proposiciones Consejo de Bogotá	INFORMACIÓN PÚBLICA
PROYECTOS	Armonización Presupuestal de los Proyectos de Inversión	INFORMACIÓN PÚBLICA
PROYECTOS	Formulación y Actualización de Proyectos de Inversión	INFORMACIÓN PÚBLICA
PROYECTOS	Seguimiento a Proyectos de Inversión	INFORMACIÓN PÚBLICA
PROYECTOS	Proyectos de Emprendimiento Cultural	INFORMACIÓN PÚBLICA
PROYECTOS	Proyectos de Diseño, Desarrollo e Implementación de Soluciones Informáticas	INFORMACIÓN PÚBLICA
REGISTROS	Registros de Servicios Informáticos	INFORMACIÓN PÚBLICA
REGISTROS	Registros de Consulta y Préstamo de Documentos	INFORMACIÓN CLASIFICADA
REQUISITOS DE PROVISIÓN DE PERSONAL	N/A	INFORMACIÓN RESERVADA
RESOLUCIONES	N/A	INFORMACIÓN PÚBLICA
TRANSFERENCIAS DOCUMENTALES	Transferencias Documentales Primarias	INFORMACIÓN PÚBLICA
TRANSFERENCIAS DOCUMENTALES	Transferencias Documentales Secundarias	INFORMACIÓN PÚBLICA

Bibliografía

LEY_594_DE_2000.pdf. Recuperado 23 de marzo de 2020, de http://media.utp.edu.co/gestion-documentos/archivos/LEY_594_DE_2000.pdf

LEY 1712 de 2014—Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones. Recuperado 23 de marzo de 2020, de https://www.mintic.gov.co/portal/inicio/7147:Ley-1712-de-2014

DECRETO 1080 DE 2015 | Normatividad AGN. Recuperado 23 de marzo de 2020, de https://normativa.archivogeneral.gov.co/decreto-1080-de-2015/

DECRETO 2609 DE 2012 Nivel Nacional. Recuperado 23 de marzo de 2020, de https://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=50958

ARCHIVO GENERAL DE LA NACIÓN | Instrumentos archivísticos. Recuperado 23 de marzo de 2020, de https://www.archivogeneral.gov.co/politica/instrumentos-archivisticos