NUMERO CONTRATO	NOMBRRE CONTRATISTA	OBJETO	VALOR DEL CONTRATO	APORTES DEL ASOCIADO (CONVENIOS DE ASOCIACION y/o CANCELACIÓN AL IDARTES)	VALOR APORTES DEL IDARTES	FECHA SUSCRIPCION	FECHA INICIO	FECHA TERMINACION	PLAZO EN DÍAS	TIPO DE GASTO	RUBRO	NOMBRE DEL PROYECTO	URL
2098-2016	NALLYBE ANDREA PERILLA BONILLA	Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES-Subdirección de las Artes en lo relacionado con la implementación de experiencias artísticas para primera infancia en localidades, en el marco del proyecto "Tejedores de Vida-Arte en primera Infancia."	\$ 4.800.000,00		\$ 4.800.000,00	03/10/2016	04/10/2016	30/12/2016	86	INVERSIÓN		Experiencias artísticas para la primera infancia	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5712396
2099-2016	CORPORACION ALIANZA INICIATIVA DE MUJERES COLOMBIANAS POR LA PAZ IMP	Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES, en la realización de actividades artísticas enfocadas a la construcción colectiva de ciudad en la localidad de los Mártires, de manera que interpreten la diversidad outural y social de la localidad y permita la generación de espacios de reivindicación de la vida y la paz a partir del arte.	\$ 50.000.000,00		\$ 50.000.000,00	03/10/2016	04/10/2016	31/12/2016	87	INVERSIÓN	3311503251017 157	Arte para la transformación social: Prácticas artísticas inclutentes, descentralizada s y al servicio de la comunidad	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5725075
2100-2016	ORFA LUCIA CAROLINA DELGADO ZARAZA	Prestar Servicios de apoyo a la gestión al IDARTES – Subdirección de Equipamientos Culturales en actividades relacionados a estrategias de difusión, información, gestión de alianzas y actividades de producción que se requiera para el desarrollo del programa "Cultura en Común" en las diferentes localidades de la ciudad.	\$ 10.850.000,00		\$ 10.850.000,00	03/10/2016	04/10/2016	04/03/2017	150	INVERSIÓN	3311502170999	Gestión, aprovechamient o económico, sostenibilidad y mejoramiento de equipamientos culturales	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5743520
2101-2016	JUAN DIEGO QUINTERO LOPEZ	Prestar servicios profesionales al IDARTES. En el acompañamiento y seguimiento técnico requerido respecto de las actividades, documentos y actas de la etapa constructiva del Equipamiento Cultural Nueva Cinemateca de Bogotá también denominado Centro de Cultura de Artes Filmicas, de conformidad con lo estipulado en Convenio Interadministrativo No 1210299-295-2014 celebrado entre la Empresa de Renovación Urbana, El Instituto Distrital de las Artes y la Secretaria General de la Alcaldía Mayor de Bogotá, además en el acompañamiento y apoyo en los mismos aspectos de la etapa constructiva de la Nueva Galería Santa Fe, de conformidad con lo establecido en el Convenio Interadministrativo No 117de 2014, suscrito entre El Instituto Distrital de las Artes, El Instituto Distrital de Patrimonio Cultural, Instituto para la Economia Social-IPES- y el Fondo de Desarrollo Local de la Candelaria y las actuaciones que se desprendan de los mismos.	\$ 30.000.000,00		\$ 30.000.000,00	03/10/2016	04/10/2016	04/02/2017	120	INVERSIÓN	3311503251017 157	Arte para la transformación social: Prácticas artísticas inclutentes, descentralizada s y al servicio de la comunidad	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5736800
2102-2016	BERTHA LUCIA GOMEZ MORENO	Prestar servicios profesionales al IDARTES. Subdirección Administrativa y Financiera – área Contabilidad en la realización de actividades correspondientes al análisis, ajuste e inscripciones de la información que afecta los estados financieros y que es producida por las dependencias del instituto.	\$ 13.104.000,00		\$ 13.104.000,00	03/10/2016	04/10/2016	07/02/2017	123	INVERSIÓN	3311507420998 185	Fortalecimiento de la gestión institucional, comunicaciones y servicio al ciudadano	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5713176
2103-2016	DIEGO RAUL ROMERO GAMBA	Prestar servicios profesionales al IDARTES – Oficina Asesoría Jurídica en los asuntos relacionados con los requerimientos en materia contractual de la entidad, de manera particular del proyecto 993, Experiencias Artísticas para la Primera Infancia, así como con el reparto interno de la dependencia.	\$ 13.135.500,00		\$ 13.135.500,00	03/10/2016	04/10/2016	19/02/2017	135	INVERSIÓN	3311501110993 124	Experiencias artísticas para la primera infancia	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5711886

	ADRIANA	Prestar servicios profesionales al IDARTES – En actividades asociadas a la estructuración de informes de seguirimiento financiero, en los asuntos que le sean asignados por la supervisión del contrato y de manera particular a los convenios interadministrativos No 295-2014 y 117 de 2014, acorde con los requerimientos de la entidad.									3311507420998	Fortalecimiento de la gestión institucional, comunicaciones y servicio al	
2104-2016	FANNY ARIZA MEDINA		\$ 17.035.200,00	\$	17.035.200,00	03/10/2016	05/10/2016	05/01/2017	90	INVERSIÓN	185	ciudadano	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5718972
2105-2016	JOHAN ANDRES GALLEGOS DE LOS RIOS	Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES – Subdirección de las Artes en lo relacionado con la implementación de experiencias artísticas para primera infancia en localidades, en el marco del proyecto "Tejedores de Vida – Arte en primera Infancia.	\$ 4.800.000,00	\$	4.800.000,00	03/10/2016	05/10/2016	30/12/2016	85	INVERSIÓN	3311501110993 124	Experiencias artísticas para la primera infancia	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5717914
2106-2016	HERNAN CORTES VERGEL	Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES – Subdirección de las Artes, en actividades asociadas a procesos de formación artística en el marco del proyecto "Arte para la transformación Social", según los requerimientos del programa.	\$ 8.000.000,00	\$	8.000.000,00	03/10/2016	05/10/2016	15/12/2016	70	INVERSIÓN	3311503251017 157	Arte para la transformación social: Prácticas artísticas inclutentes, descentralizada s y al servicio de la comunidad	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5754363
2107-2016	CARLOS EDUARDO CASTAÑEDA BUSTOS	Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES – Subdirección de las Artes en lo relacionado con la implementación de experiencias artísticas para primera infancia en localidades, en el marco del proyecto "Tejedores de Vida – Arte en primera Infancia.	\$ 4.800.000,00	\$	4.800.000,00	03/10/2016	05/10/2016	30/12/2016	85	INVERSIÓN	3311501110993 124	Experiencias artísticas para la primera infancia	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5718371
2108-2016	PEPE SALAS RIPE	Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES – Subdirección de Equipamientos Culturales, en actividades asociadas a la organización requerida para la preproducción y producción de los eventos programados en los equipamientos a cargo de la dependencia.	\$ 17.500.000,00	\$	17.500.000,00	04/10/2016	07/10/2016	31/12/2016	84	INVERSIÓN	3311502170999 139	Gestión, aprovechamient o económico, sostenibilidad y mejoramiento de equipamientos culturales	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5738205
2109-2016	JOHN FABIO CUELLAR PEÑA	Realizar actividades de apoyo a la gestión al IDARTES – Subdirección Administrativa y Financiera- en actividades relacionadas con la radicación, identificación, valoración, clasificación, organización, foliación y descripción de los documentos que se encuentran tanto en el archivo de gestión como el archivo general de la Entidad, así como la digitalización e implementación del Sistema de Gestión Documental ORFEO.	\$ 7.862.000,00	\$	7.862.000,00	04/10/2016	05/10/2016	20/01/2017	105	INVERSIÓN	3311507420998 185	Fortalecimiento de la gestión institucional, comunicaciones y servicio al ciudadano	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5754508
2110-2016	JORGE ARMANDO PALACIOS OSORIO	Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES – Subdirección de Equipamientos Culturales, en actividades relacionadas a estrategias de diflusión, información, gestión de alianzas y actividades de producción que se requiera para el desarrollo del programa "Cultura en Comíun" en las diferentes localidades de la ciudad.	\$ 10.850.000,00	\$	10.850.000,00	04/10/2016	05/10/2016	05/03/2017	150	INVERSIÓN	3311502170999 139	Gestión, aprovechamient o económico, sostenibilidad y mejoramiento de equipamientos culturales	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5738343

2111-2016	JUAN PABLO MUÑOZ BOLAÑOS	Prestar servicios profesionales al IDARTES-Subdirección de Equipamientos en actividades asociadas a la etapa precontractual y seguimiento contractual de los asuntos que se requieran en desarrollo dela gestión que se adelanta en el Planetario de Bogotá, acorde con los procesos y procediemientos de gestión júridica definidos en la entidad.	\$ 16.000.000,00	\$	16.000.000,00	04/10/2016	05/10/2016	10/02/2017	125	INVERSIÓN	3311502170999 139	Gestión, aprovechamient o económico, sostenibilidad y mejoramiento de equipamientos culturales	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5923835
2112-2016	LUZ MARINA MUÑOZ MUÑOZ	Prestar servicios profesionales al IDARTES. Subdirección Administrativa y Financiera – En actividades de revisión, registro, actualización y conciliación de a las actividades propias del sistema presupuestal.	\$ 13.104.000,00	\$	13.104.000,00	04/10/2016	04/10/2016	19/01/2017	105	INVERSIÓN	3311507420998 185	Fortalecimiento de la gestión institucional, comunicaciones y servicio al ciudadano	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5709562
2113-2016	ANGELA MARIA PAYARES GOMEZ	Prestar servicios profesionales al IDARTES – Subdirección Administrativa y Financiera en actividades de gestión financiera para efectuar el registro de las ordenes de pago en el sistema OPGET Local, así como la generación de terceros y liquidación de cuentas.	\$ 16.380.000,00	\$	16.380.000,00	04/10/2016	05/10/2016	20/01/2017	105	INVERSIÓN	3311507420998 185	Fortalecimiento de la gestión institucional, comunicaciones y servicio al ciudadano	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5754347
2114-2016	JANIER ORLANDO MARTINEZ VELOZA	Brindar apoyo al IDARTES – Subdirección Administrativa y Financiera – en actividades relacionadas con la recepción, digitalización de la información que se tramita en el Istituto Distrital de las Artes, asím como la digitalización e implementación del sistema de Gestión Documental ORFEO.	\$ 7.860.000,00	\$	7.860.000,00	04/10/2016	05/10/2016	20/01/2017	105	INVERSIÓN	3311507420998 185	Fortalecimiento de la gestión institucional, comunicaciones y servicio al ciudadano	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5754893
2115-2016	HAROLD JAIR GOMEZ RUBIO	Realizar actividades de apoyo a la gestión al IDARTES – Subdirección Administrativa y Financiera – en actividades relacionadas con la radicación, identificación, valoración, clasificación, organización, foliación y descripción de los documentos que se encuentren tanto en el archivo de gestión como el archivo central de la entidad, así como la digitalización e implementación del sistema de gestión documental ORFEO.	\$ 7.861.800,00	\$	7.861.800,00	04/10/2016	05/10/2016	19/01/2017	104	INVERSIÓN	3311507420998 185	Fortalecimiento de la gestión institucional, comunicaciones y servicio al ciudadano	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5718919
2116-2016	LEYDA FENIVAR PARRA ROMERO	Prestar servicios profesionales al IDARTES – Subdirección Administrativa y Financiera en actividades de gestión financiera para efectuar el registro, inspección y seguimiento de los recursos procedentes de los escenarios culturales en cabeza de la entidad, así como los ingresos por transparencias distritales.	\$ 13.104.000,00	\$	13.104.000,00	05/10/2016	05/10/2016	20/01/2017	105	INVERSIÓN	3311507420998 185	Fortalecimiento de la gestión institucional, comunicaciones y servicio al ciudadano	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5725280
2117-2016	DIANA MARYORY MORA GOMEZ	Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES – Subdirección de las Artes en lo relacionado con la implementación de experiencias artísticas para primera infancia en localidades, en el marco del proyecto "Tejedores de Vida – Arte en primera Infancia.	\$ 4.800.000,00	\$	4.800.000,00	05/10/2016	07/10/2016	30/12/2016	83	INVERSIÓN	3311501110993 124	Experiencias artísticas para la primera infancia	

2118-2016	JUAN CARLOS ALDANA VEGA	Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES – En actividades asociadas a la dirección artística y el diseño de escenográfias de la creación en danza 2016 de la compañía de danza residente del Teatro Jorge Eliecer Gaitán.	\$ 7.000.000,00		\$ 7.000.000,00	05/10/2016	06/10/2016	15/11/2016	39	INVERSIÓN	3311502170999 139	Gestión, aprovechamient o económico, sostenibilidad y mejoramiento de equipamientos culturales	
													https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5738408
2119-2016	LA FUNDACION T DE TEATRO	Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES – Para garantizar programación artística en el marco de la 5ta Cumbre Mundial de Lideres y Regionales que generen recordación y aprobación de la oferta cultural de la ciudad por parte de los participantes y la comunidad visitante.	\$ 128.000.000,00		\$ 128.000.000,00	05/10/2016	06/10/2016	21/11/2016	45	INVERSIÓN	3311503251017 157	Arte para la transformación social: Prácticas artísticas incluyentes, descentralizada s y al servicio de la comunidad	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5717533
2120-2016	MENANDRO SERRANO SALAMANCA	Prestar servicios profesionales al IDARTES. En actividades de seguimiento, parametrización y administración de los recursos del centro de computo, servidores e infraestructura TIC de la entidad.	\$ 13.104.000,00		\$ 13.104.000,00	05/10/2016	06/10/2016	06/01/2017	90	INVERSIÓN	3311507420998 185	Fortalecimiento de la gestión institucional, comunicaciones y servicio al ciudadano	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5725239
2121-2016	ARTE Y CULTURA PRODUCCIONE S S.A.S.	El arrendador entrega a título de arrendamiento al arrendatario, y esta recibe el uso y goce del Teatro Jorge Eliecer Gaitan, ubicado en la carrera 7 No 22 - 47 de Bogotá D.C., para realizar el concierto de "Richie Ray y Bobby Cruz" que se llevará a cabo el día 13 de Octubre de 2016	\$	\$ -	\$ -	05/10/2016	12/10/2016	13/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5717670
2122-2016	SILVIA PAREDES RESTREPO	Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES – En actividades asociadas a la armonización curricular y fortalecimiento de procesos de formación de la linea arte en la Escuela del proye4cto de inversión 982°	\$ 12.600.000,00		\$ 12.600.000,00	05/10/2016	06/10/2016	30/11/2016	54	INVERSIÓN	3311501110982 124	Formación artísitica en la escuela y la ciudad	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5721778
2123-2016	RUBY PERDOMO ZAMORA	Prestar servicios profesionales al IDARTES. Subdirección Administrativa y Financiera realizando actividades de análisis, ajuste, seguimiento y conciliación de la información financiera y las diferentes cuentas de los estados financieros propios de cada área de la entidad.	\$ 13.104.000,00		\$ 13.104.000,00	05/10/2016	06/10/2016	21/01/2017	105	INVERSIÓN	3311507420998 185	Fortalecimiento de la gestión institucional, comunicaciones y servicio al ciudadano	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5754474
2124-2016	ANA MARIA PEREZ MOSCOTE	Prestar servicios profesionales al IDARTES. Subdirección de las Artes en la conceptualización y desarrollo del sitio web responsivo Tejedores de Vida – Arte Primera Infancia, en las versiones que se requiere dentro del proyecto.	\$ 11.593.890,00		\$ 11.593.890,00	05/10/2016	06/10/2016	04/01/2017	88	INVERSIÓN	3311501110993 124		https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5718432

2125-2016	LIZZETH FERNANDA PINEDA PALENCIA	Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES – Subdirección de Equipamientos Culturales, en la realización de un video promocional de las cinco obras de la campaña "Yo aporto Bogotá gana" y un video completo de cada una de las obras que integra la campaña de conformidad con lo señalado en el Convenio Interadministrativo No 160093-0-2016, celebrado con la Secretaría de Hacienda Distrital y este instituto.	\$ 11.500.000,00		\$ 11.500.000,00	05/10/2016	06/10/2016	06/03/2017	150	INVERSIÓN	3311503250996 157	Integración entre el arte, la cultura científica, la tecnología y la ciudad	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleP
2126-2016	BRAYAN ESTEBAN CASTELLANOS ROJAS	Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES – Subdirección Administrativa y Financiera en actividades relacionadas con la recepción, digitalización y clasificación de la información que se tramita en el Instituto Distrital de las Artes, así como la digitalización e implementación del sistema de gestión Documental Orfeo.	\$ 7.860.000,00		\$ 7.860.000,00	05/10/2016	05/10/2016	20/01/2017	105	INVERSIÓN	3311507420998 185	Fortalecimiento de la gestión institucional, comunicaciones y servicio al ciudadano	roceso.do?numConstancia=16-12-5718882  https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5718569
2127-2016	JAIRO JAVIER ESTUPIÑAN CUBILLOS	Prestar servicios profesionales al IDARTES - Subdirección de las Artes en las actividades administrativas asociadas a los requerimientos de apoyo a la supervisión y de seguimiento a los contratos directos suscritos con personas naturales, de acuerdo con la asignación dispuesta por la dependencia.	\$ 12.250.000,00		\$ 12.250.000,00	05/10/2016	06/10/2016	15/02/2017	129	INVERSIÓN	3311503251017 157	Arte para la transformación social: Prácticas artísticas incluyentes, descentralizada s y al servicio de la comunidad	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5725194
	JONATHAN GONZALEZ BOLAÑOS	Brindar apoyo al IDARTES – Subdirección Administrativa y Financiera realizando actividades técnicas y de mantenimiento a los diferentes Sistemas Operativos de la Entidad, usuarios, equipos, redes de datos y demás elementos, que requieran para el desarrollo de las actividades administrativas y misionales de la entidad.	\$ 8.190.000,00		\$ 8.190.000,00	06/10/2016	06/10/2016	06/01/2017	90	INVERSIÓN	3311507420998 185	Fortalecimiento de la gestión institucional, comunicaciones y servicio al ciudadano	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5754496
2129-2016	FERMER ALBEIRO RIBIO DIAZ	Prestar servicios profesionales al IDARTES- Oficina Asesoria Júridica, en actividades asociadas con extensión júridica al trámite, desarrollo, seguimiento, ajuste y revisión de documentos previa a la suscripción de contratos, convenios, actas, peticiones, así como la legalización de los mismos, principalmente los relacionados con el proyecto de inversión "Formación artística en la escuela y la ciudad", de conformidad con el reparto que se defina al interior de la dependencia.	\$ 17.514.000,00		\$ 17.514.000,00	06/10/2016	06/10/2016	06/02/2017	120	INVERSIÓN	3311501110982 124	Formación artísitica en la escuela y la ciudad	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5737651
	MARIA LUCRECIA RODRIGUEZ CASTELLANOS	Prestar servicios profesionales como Contadora en la evaluación y seguimiento en relación con la ejecución de proyectos de inversión, de conformidad con lo establecido en la programación del Plan Operativo Anual de Control Interno.	\$ 12.600.000,00		\$ 12.600.000,00	06/10/2016	06/10/2016	31/12/2016	85	INVERSIÓN	3311507420998 185	Fortalecimiento de la gestión institucional, comunicaciones y servicio al ciudadano	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5725222
	RED BULL COLOMBIA SAS	Realizar la coproducción del evento "Red Bull Batalla de los Gallos" que se llevara a cabo el 08 de Octubre de 2016, en el teatro al aire libre La Media Torta.	-	\$ -	\$ -	06/10/2016	08/10/2016	09/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5736671

2132-2016	CLUB DE TEATRO EXPERIMIENTA L CAFE LA MAMA	Aunar esfuerzos entre el Instituto Distrital de las Artes y El Club de Teatro Experimental Café La Mama en la articulación e impulso de acciones para el desarrollo del proyecto artístico cultural Arte en La Mamael teatro te llama, como una iniciativa que vincula actores públicos y privados	\$ 68.550.000,00	\$ 10.8	350.000,00	\$ 57.700.000,00	06/10/2016	06/10/2016	06/02/2017	120	INVERSIÓN	33115011111000 127	Fomento a las prácticas artísticas en todas sus dimensiones	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-4-5717626
2133-2016	EDWIN ANDRES GUARIN RESTREPO	Brindar apoyo al IDARTES – Subdirección Administrativa y Financiera realizando actividades técnicas y de mantenimiento a los diferentes Sistemas Operativos de la Entidad, usuarios, equipos, redes de datos y demás relacionadas, que requieran para el desarrollo de las actividades administrativas y misionales de la entidad.	\$ 8.190.000,00			\$ 8.190.000,00	06/10/2016	06/10/2016	06/01/2017	90	INVERSIÓN	3311507420998 185	Fortalecimiento de la gestión institucional, comunicaciones y servicio al ciudadano	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5718759
	ORGANIZACIO N Y GESTION DE PROYECTOS DEPROYECTO S SAS	Entregar en comodato El Teatro El Parque a la Organización y Gestión de Proyectos Deproyectos S.A.S. para realizar el evento denominado "Evento de Cierre III Edición de Mambru no va a la Guerra, este es otro cuento" el día 07 de octubre de 2016.	\$ -	\$		\$ -	06/10/2016	06/10/2016	07/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5724910
2135-2016	GLORIA MARCELA MORALES PAEZ	Prestar servicios profesionales como Abogada en la evaluación del sistema de Control Interno, adelantando las actividades establecidas en el Plan operativo Anual de Control Interno.	\$ 12.600.000,00			\$ 12.600.000,00	06/10/2016	10/10/2016	30/01/2017	110	INVERSIÓN	3311507420998 185	Fortalecimiento de la gestión institucional, comunicaciones y servicio al ciudadano	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5719047
	LAURA VICTORIA OROZCO CASTILLO	Prestar servicios profesionales al IDARTES – Subdirección de las Artes en el seguimiento a la implementación de las actividades relacionadas con las estrategias del proyecto "Tejedores de Vida – Arte en Primera Infancia".	\$ 17.664.800,00			\$ 17.664.800,00	07/10/2016	10/10/2016	30/12/2016	80	INVERSIÓN	3311501110993 124	Experiencias artísticas para la primera infancia	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5718011
2137-2016	DIEGO FERNADO BRIÑEZ YUNADO	Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES – Subdirección de las Artes en lo relacionado con la implementación de experiencias artísticas para primera infancia en localidades, en el marco del proyecto "Tejedores de vida – Arte en Primera Infancia".	\$ 5.600.000,00			\$ 5.600.000,00	07/10/2016	10/10/2016	15/01/2017	95	INVERSIÓN	3311501110993 124	Experiencias artísticas para la primera infancia	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5718051
2138-2016	LINA MARIA TRUJILLO GAITAN	Prestar servicios profesionales al IDARTES – Subdirección de las Artes en la implementación y seguimiento a las actividades relacionadas con la estrategia de Laboratorios artísticos de creación para la primera infancia del proyecto 993.	\$ 19.200.000,00			\$ 19.200.000,00	07/10/2016	10/10/2016	15/02/2017	125	INVERSIÓN	3311501110993 124	Experiencias artísticas para la primera infancia	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5753766

		Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES – Subdirección de las Artes en lo relacionado con la implementación de experiencias artísticas para primera infancia en localidades, en el marco del proyecto "Tejedores de vida – Arte en Primera Infancia".										Experiencias artísticas para la primera infancia	
2139-2016	NANCY CONSUELO CORTES MATAMOROS		\$ 4.800.000,00	\$ 4.800	0.000,00	07/10/2016	10/10/2016	30/12/2016	80	INVERSIÓN	3311501110993 124		https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleP
		Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES – En actividades asociadas al										Arte para la	roceso.do?numConstancia=16-12-5718088
2140-2016	DIALOGOS Y ESTRATEGIAS SAS	acompañaminto y dinamización de la estrategia Arte y Paz en el contextode ciudad.	85.000.000,00	\$ 85.000	0.000,00	07/10/2016	10/10/2016	31/12/2016	81	INVERSIÓN	3311503251017 157	transformación social: Prácticas artísticas inclutentes, descentralizada s y al servicio de la comunidad	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5736376
2141-2016	SANDRA BIBIANA RINCON VARGAS	Prestar servicios profesionales al IDARTES – Subdirección Administrativa y Financiera, en la realización de actividades de gestión financiera encaminadas al seguimiento del trámite de ordenes de pago, liquidación de impuestos y verificación de trámites relacionados con el área de tesorería.	\$ 14.742.000,00	\$ 14.742	2.000,00	07/10/2016	07/10/2016	07/01/2017	90	INVERSIÓN	3311507420998 185	Fortalecimiento de la gestión institucional, comunicaciones y servicio al ciudadano	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5718533
2142-2016	SUEÑOS FILMS COLOMBIA	Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES – Gerencia de Audiovisuales para la realización de actividades académicas y procesos de formación comunitaria, exhibiciones cinematográficas y muestras audiovisuales en el marco del Festival Internacional de Cine y Video Alternativo y Comunitario OJO AL SANCOCHO.	\$ 30.000.000,00	\$ 30.000	0.000,00	07/10/2016	07/10/2016	07/11/2016	30	INVERSIÓN	33115011111000 127	Fomento a las prácticas artísticas en todas sus dimensiones	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5717748
2143-2016	JHONY ADRIAN ANDRADE DIAZ	Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES – En actividades asociadas al fortalecimiento de los procesos de formación artística del programa CLAN de la entidad.	\$ 7.200.000,00	\$ 7.200	0.000,00	07/10/2016	11/10/2016	30/11/2016	49	INVERSIÓN	3311501110982 124	Formación artísitica en la escuela y la ciudad	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5721689
2144-2016	CORPORACION LA ALDEA NICHO CULTURAL	Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES – En la realización de talleres de formación para aficionados, entendidos como escenarios que reafirme las prácticas culturales como una opción para la sana convivencia y el desarrollo humano.	\$ 27.034.000,00	\$ 27.034	1.000,00	07/10/2016	10/10/2016	31/12/2016	81	INVERSIÓN	3311503251017 157	Arte para la transformación social: Prácticas artísticas incluyentes, descentralizada s y al servicio de la comunidad	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5725171
2145-2016	MARIA ALEJANDRA MENESES ROMERO	Prestar servicios profesionales al IDARTES – Subdirección de las Artes en las actividades asociadas al programa distrital de Estímulos 2016.	\$ 12.000.000,00	\$ 12.000	0.000,00	07/10/2016	10/10/2016	30/01/2017	110	INVERSIÓN	3311501111000 127	Fomento a las prácticas artísticas en todas sus dimensiones	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5718629

2146-2016	EDGAR LAGOS GUTIERREZ	Prestar servicios de apoyo en el desarrollo de actividades propias a la operación del Almacén General del Instituto Distrital de las Artes – IDARTES, realizando actividades de registro e inventarios, así como todas las actividades propias para el correcto funcionamiento del Almacen Generela de la Entidad.	\$ 8.190.000,00	\$	8.190.000,00	10/10/2016	10/10/2016	10/01/2017	90	INVERSIÓN	3311507420998 185	Fortalecimiento de la gestión institucional, comunicaciones y servicio al ciudadano	
													https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5753922
2147-2016	NATHALY ANDREA BONILLA RODRIGUEZ	Prestar servicios profesionales al IDARTES – Subdirección de las Artes en el seguimiento a las actividades asociadas al programa distrital de Estímulos 2016.	\$ 12.000.000,00	\$	12.000.000,00	10/10/2016	10/10/2016	30/01/2017	110	INVERSIÓN	33115011111000 127	Fomento a las prácticas artísticas en todas sus dimensiones	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5718666
2148-2016	DANIELS ANGULO CASTIBLANCO	Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES- Subdirección de las Artes en lo relacionado con la implementación de experiencias artísticas para primera infancia en localidades, en el marco del proyecto "Tejedores de Vida – Arte en Primera Infancia".	\$ 4.800.000,00	\$	4.800.000,00	10/10/2016	10/10/2016	30/12/2016	80	INVERSIÓN	3311501110993 124	Experiencias artísticas para la primera infancia	
2149-2016	MERY YOLANDA SANCHEZ BOCANEGRA	Prestar servicios profesionales al IDARTES – Gerencia de Literatura, en relación con la selección, revisión y edición de los textos que formarán parte del Libro "Bogotá Cuenta", con base en los escritos obtenidos dentro de programa escritura de Bogotá.	\$ 5.200.000,00	\$	5.200.000,00	10/10/2016	10/10/2016	31/12/2016	81	INVERSIÓN	3311503251017 157	Arte para la transformación social: Prácticas artísticas inclutentes, descentralizada s y al servicio de la comunidad	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5718810
2150-2016	PARRA DUQUE Y ASOCIADOS S.A.S.	Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES – Para la realización de un taller donde se desarrollen alternativas desde la cultura para el logro de los objetos de desarrollo sostenible en el marco de la Cumbre Mundial de Lideres Locales 2016 a realizarse en Bogotá.	\$ 12.400.000,00	\$	12.400.000,00	10/10/2016	11/10/2016	31/10/2016	20	INVERSIÓN	3311501110985 126	Emprendimiento artístico y empleo del artista	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5717595
2151-2016	JOSE ALIRIO TORRES GIL	Prestar servicios de apoyo operativo a la Subdirección Administrativa y Financiera, como ayudante en actividades de conservación y mantenimiento interno y externo de las sedes del IDARTES".	\$ 10.742.112,00	\$	10.742.112,00	10/10/2016	11/10/2016	11/02/2017	120	INVERSIÓN	3311502171010 139	Construcción y sostenimiento de la infraestructura para las Artes	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5738301
2152-2016	JUAN CARLOS GOMEZ SANCHEZ	Prestar servicios profesionales al IDARTES, como Arquitecto en la recopilación, compilación, verificación, análisis de la información que tiene la entidad en relación con la definición de planos y estructuración de los que corresponda a los aspectos necesarios para la elaboración de Planes de Emergencia y Contingencia, y los demás requeridos para la habilitación de los escenarios públicos propios y/o administrados por el instituto, en particular el "Teatro Jorge Eliécer Gaitán", "Planetario Distrital", "Teatro al Àire Libre Media Torta", "Teatro al Parque" con el fin de que se actualicen o elaboren los planes correspondientes.	\$ 30.000.000,00	\$	30.000.000,00	10/10/2016	11/10/2016	11/02/2017	120	INVERSIÓN	3311502171010 139	Construcción y sostenimiento de la infraestructura para las Artes	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5754861

2153-2016	CLAUDIA PATRICIA AVENDAÑO GUTIERREZ	Prestar servicios de apoyo en el desarrollo de actividades propias a la operación del almacen general del Instituto Distrital de las Artes- IDARTES, realizando actividades de registro e inventarios, así como todas las actividades propias para el correcto funcionamiento del almacen general de la entidad.	\$ 8.190.000,00		\$ 8.190.0	000,00	10/10/2016	11/10/2016	11/01/2017	90	INVERSIÓN	3311507420998 185	Fortalecimiento de la gestión institucional, comunicaciones y servicio al ciudadano	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleP
		Prestar servicios de participación publicitatria en la Revista Diners al Instituto Distrital de las											Fortalecimiento	roceso.do?numConstancia=16-12-5737024
2154-2016	EDICIONES GAMMA S.A.	Artes-IDARTES – acorde con los textos suministrados por la entidad.	\$ 32.480.000,00		\$ 32.480.0	000,00	11/10/2016	12/10/2016	30/12/2016	78	INVERSIÓN	3311507420998 185	de la gestión institucional, comunicaciones y servicio al ciudadano	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5759672
	ESCUELA GALAN PARA EL DESARROLLO DE LA DEMOCRACIA	Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES – En actividades asociadas al acompañamiento y dinamización de una estrategia que permita aportar elementos para la formulación de una politica pública enfocada a la restitución de los derechos y la atención de la población victima del conflicto armado y desmovilizada mediante intervenciones artísticas en el marco del proyecto Arte para la transformación social.	50.000.000,00		\$ 50.000.0	000,00	12/10/2016	14/10/2016	31/12/2016	77	INVERSIÓN	3311503251017 157	Arte para la transformación social: Prácticas artísticas inclutentes, descentralizada s y al servicio de la comunidad	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5736412
2156-2016	JHON JAIRO RODRIGUEZ HERRERA	Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTESN- Subdirección de Equipamientos Culturales como auxiliar para las actividades de producción técnica requeridas de los eventos programados en el teatro Jorge Eliécer Gaitán o donde la dependencia lo requiera.	\$ 6.000.000,00		\$ 6.000.0	000,00	12/10/2016	13/10/2016	13/01/2017	90	INVERSIÓN	3311502170999	Gestión, aprovechamient o económico, sostenibilidad y mejoramiento de equipamientos culturales	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5753990
2157-2016	KATHERIN JOHANNA AYA PINILLA	Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES – Subdirección Administrativa y Financiera en actividades de planeación, organización y control, asociadas al área de Talento Humano en el marco del proyecto 998 "Fortalecimiento de la gestión Institucional, comunicaciones y servicio al ciudadano.	\$ 8.190.000,00		\$ 8.190.0	000,00	12/10/2016	13/10/2016	13/01/2017	90	INVERSIÓN	3311507420998 185	Fortalecimiento de la gestión institucional, comunicaciones y servicio al ciudadano	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5719108
2158-2016	FUNDACION EXITO	El arrendador entrega a título de arrendamiento al arrendador, y esta recibe el uso y goce del Teatro Jorge Eliécer Galtán, ubicado en la Carrera 7 No 22-47 de Bogotá D.C., para realizar el evento denominado "Charla Mes de la Nutrición" que se llevara a cabo el día 14 de Octubre de 2016.	\$ -	s -	\$	-	12/10/2016	12/10/2016	14/10/2016	2	N/A	N/A	N/A	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5748408
2159-2016	JOHAN ESTIBEN BERMEO LOPEZ	Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES – En actividades operativas y administrativas asociadas a digitalización de documentos para reportar la información requerida para la legalización de contratos y remisión vía correo electrónico a los supervisores de los mismos, al igual que la referente a liquidaciones contractuales, de manera particular las correspondientes al proyecto de inversión 993 "Experiencias Artísticas para la primera Infancia".	\$ 8.281.350,00		\$ 8.281.3	350,00	12/10/2016	13/10/2016	28/02/2017	135	INVERSIÓN	3311501110993 124	Experiencias artísticas para la primera infancia	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5737713

		Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES – En la realización de teatros foro, de carácter artístico participativo en la ciudad, que a partir del arte propendan por la convivencia,											Arte para la transformación	
2160-2016	CORPORACION REDES 385	el respeto a las diferencias y y valoración de lo público por parte de la ciudadanía	80.000.000,00		\$	80.000.000,00	12/10/2016	13/10/2016	31/12/2016	78	INVERSIÓN	3311503251017 157	social: Prácticas artísticas inclutentes, descentralizada s y al servicio de la comunidad	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleP
	OSCAR	Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES – Subdirección de Equipamientos Culturales como auxiliar para las actividades de producción técnica requeridas de los eventos programados en el Teatro jorge Eliécer Gaitán o donde la dependencia lo requiera.											Gestión, aprovechamient o económico, sostenibilidad y	roceso.do?numConstancia=16-12-5736569
2161-2016	ALEJANDRO FORERO CASTILLO		\$ 6.000.000,00		\$	6.000.000,00	13/10/2016	14/10/2016	31/01/2017	107	INVERSIÓN	3311502170999 139	mejoramiento de equipamientos culturales	hatten (/ control of a co
		Aunar esfuerzos humanos, técnicos y financieros entre el IDARTES y +Cultura-Corporación											Formación	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5754182
2162-2016	MAS CULTURAL CORPORACIÓN	para desarrollar el proyecto "Ciudad CLAN" como una iniciativa que vincula actores públicos y privados, con el proposito de impulsar programas y actividades de circulación y de apreciación con con destino a los beneficiarios de los procesos de formación artística del programa CLAN.	335.124.906,00	24.000.000,00	\$ :	311.124.906,00	13/10/2016	18/10/2016	15/10/2017	357	INVERSIÓN	3311501110982 124	artísitica en la escuela y la ciudad	
														https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-4-5736712
	PATALETA	Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES – En actividades asociadas a la facilitación y documentación gráfica de un taller que evidencia el papel del arte y la cultura en la consecuencia de los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la ONU, en el marco de la Cumbre Mundial de Lideres Locales a realizarse en Bogotá en Octubre de 2016.										3311501110985	Emprendimiento artístico y empleo del artista	
2163-2016	S.A.S		5.162.000,00		\$	5.162.000,00	13/10/2016	14/10/2016	14/11/2016	30	INVERSIÓN	126		https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleP
		Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES- Subdirección de Equipamientos Culturales, como operador del sistema de sonido en las actividades de producción de los eventos que se desarrollen en el Teatro Jorge Eliécer Gaitán o donde la dependencia lo											Gestión, aprovechamient o económico,	roceso.do?numConstancia=16-12-5742888
2164-2016	ELIZABETH PAULINE PEREZ GARCIA	requiera.	\$ 6.990.000,00		\$	6.990.000,00	13/10/2016	14/10/2016	14/01/2017	90	INVERSIÓN	3311502170999 139	sostenibilidad y mejoramiento de equipamientos culturales	
														https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5754224
2165-2016	IDELBER SANCHEZ	Prestar servicios profesionales al IDARTES -En el soporte y mantenimiento técnico del sistema de gestión documental Orfeo, realizando actividades de actualización y modificaciones al mismo".	\$ 11.924.640,00		\$	11.924.640,00	13/10/2016	14/10/2016	18/01/2017	94	INVERSIÓN	3311507420998 185	Fortalecimiento de la gestión institucional, comunicaciones y servicio al ciudadano	#N/A
	ZAYRA CATALINA	Prestar servicios profesionales al IDARTES –Subdirección de las Artes en las actividades administrativas asociadas a los requerimientos en materia de apoyo a la supervisión y de seguimiento a los contratos directos suscritos con personas naturales, de acuerdo con la asignación dispuesta por la dependencia.									,	3311503251017	Arte para la transformación social: Prácticas artísticas inclutentes,	
2166-2016	BERNAL CABRERA		\$ 12.250.000,00		\$	12.250.000,00	13/10/2016	14/10/2016	30/12/2016	76	INVERSIÓN	157	descentralizada s y al servicio de la comunidad	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleP
	<u> </u>				<u> </u>								<u> </u>	roceso.do?numConstancia=16-12-5737392

		Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES – Subdirección de las Artes en lo relacionado con la implementación de experiencias artisticas para primera infancia en localidades, en el marco del proyecto "Tejedores de Vida- Arte Primera Infancia".											Experiencias artísticas para la primera infancia	
2167-2016	LORENA RODRIGUEZ LINARES		\$ 4.800.000,00		\$	4.800.000,00	13/10/2016	14/10/2016	30/12/2016	76	INVERSIÓN	3311501110993 124		
														https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleFroceso.do?numConstancia=16-12-5736937
2168-2016	TALLER DE TALLERES	"Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES – Gerencia de Literatura mediante la realización de actividades asociadas a los talleres previstos en el marco del convenio 403 de 2016, suscrito entre la entidad y la Secretaria Distrital de la Mujer, orientadas a desarrollar el componente de literatura".	\$ 49.830.000,00		\$	49.830.000,00	14/10/2016	14/10/2016	16/12/2016	62	INVERSIÓN	3311503251017 157	Arte para la transformación social: Prácticas artísticas inclutentes, descentralizada s y al servicio de la comunidad	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleFroceso.do?numConstancia=16-12-5742812
2169-2016	PABLO MORA CALDERON	Prestar servicios profesionales al IDARTES – Dirección General como investigador en la formulación, concepción y contrucción de la linea de Tecnología Ancestral, para la linea Estrategica de Arte, Cultura Científica, Tecnología y Ciudad	\$ 24.000.000,00		\$	24.000.000,00	14/10/2016	14/10/2016	17/03/2017	153	INVERSIÓN	3311503250996 157	Integración entre el arte, la cultura científica, la tecnología y la ciudad	
		Prestar servicios al IDARTES en actividades de apoyo a la gestión como conductor de un			1								Fortalecimiento	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5753448
2170-2016	ANIBAL TELLO NARVAEZ	vehículo automotor de la entidad.	\$ 8.190.000,00		\$	8.190.000,00	14/10/2016	14/10/2016	14/01/2017	90	INVERSIÓN	3311507420998 185	de la gestión institucional, comunicaciones y servicio al ciudadano	
		Prestar servicios al Instituto Distrital de las Artes- IDARTES- para llevar a cabo las actividades											Diagraphy	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleFroceso.do?numConstancia=16-12-5754331
2171-2016	CAJA DE COMPENSACIO N FAMILIAR COMPENSAR	Prestar servicios ai instituto Distritat de las Artes-IDARN ES-para nevar a capo las actividades de bienestar laboral, dirigidas a los funcionarios de la entidad y sus familias".	\$ 102.733.656,00	\$ -	\$	102.733.656,00	14/10/2016	14/10/2016	30/03/2017	166	INVERSIÓN	3120210000000	Bienestar e Incentivos	
		Prestar servicios de apoyo a la gestión al Instituto Distrital de las Artes - IDARTES en											Fortalecimiento	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleFroceso.do?numConstancia=16-11-5544404
2173-2016	JUAN ESTEBAN SANTACRUZ MOSQUERA	r lestas servicus de apuyo a la gestioni al instituto distintar de las Artes - IDAN LES en actividades referentes al registro fotográfico de los diferentes programas, eventos y actividades que realiza la entidad.	\$ 12.057.645,00		\$	12.057.645,00	14/10/2016	14/10/2016	30/12/2016	76	INVERSIÓN	3311507420998 185	de la gestión institucional, comunicaciones y servicio al ciudadano	
														https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5737489
		Realizar la coproducción del evento denominado "Prog in Motion" que se llevara a cabo el 15 de Octubre de 2016, en el teatro al aire libre La Media Torta.											N/A	
2174-2016	LEONEL ENRIQUE ROJAS ALVAREZ		-	\$ -	\$	-	14/10/2016	15/10/2016	16/10/2016	1	N/A	N/A		
														https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5736623

2175-2016	JULIO CESAR CARRILLO SILVA	Prestar servicios de apoyo a la gestión al Instituto Distrital de las Artes – IDARTES- Subdirección Administrativa y Financiera en actividades relacionadas con la radicación, identificación valoración, clasificación, organización, foliación y descripción de los documentos que se encuentren tanto en el archivo de gestión como en el archivo central de la Entidad, así como la digitalización e implementación del Sistema de Gestión Documental ORFEO".	\$ 9.600.000,00	*	9.600.000,00	14/10/2016	14/10/2016	14/01/2017	90	INVERSIÓN	3311507420998 185	Fortalecimiento de la gestión institucional, comunicaciones y servicio al ciudadano	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleP
													roceso.do?numConstancia=16-12-5736930
2176-2016	MARIA CAMILA MOGOLLON MEJIA	Prestar servicios de apoyo a la gestión al Instituto Distrital de las Artes - IDARTES- Subdirección de Equipamientos Culturales, como operador del sistema de sonido en las actividades de producción de los eventos que desarrollen en el Teatro al Aire Libre la Media Torta o donde la dependencia lo requiera.	\$ 6.990.000,00	*	6.990.000,00	14/10/2016	19/10/2016	19/01/2017	90	INVERSIÓN	3311502170999 139	Gestión, aprovechamient o económico, sostenibilidad y mejoramiento de equipamientos culturales	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5754961
2177-2016	DAVID FELIPE GOMEZ BOTERO	Prestar servicios de apoyo a la gestión al Instituto Distrital de las Artes – IDARTES- Subdirección de Equipamientos Culturales, como operador del sistema de luces en las actividades de producción de los eventos que desarrollen en el Teatro Jorge Eliecer Gaitan o donde la dependencia lo requiera.	\$ 6.990.000,00	\$	6.990.000,00	14/10/2016	18/10/2016	18/01/2017	90	INVERSIÓN	3311502170999 139	Gestión, aprovechamient o económico, sostenibilidad y mejoramiento de equipamientos culturales	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5754278
2178-2016	INSTITUTO CARO Y CUERPO	Prestar servicios profesionales al Instituto Distrital De Las Artes – IDARTES, Gerencia de Literatura, para el desarrollo de cuatro (4) talleres de edición dirigidos a cuatro (4) grupos de la Red de Talleres Locales de Escritura y dos (2) conferencias abiertas al público en general.	6.600.000,00	\$	6.600.000,00	14/10/2016	18/10/2016	30/11/2016	42	INVERSIÓN	3311501110985 126	Emprendimiento artístico y empleo del artista	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5736885
2179-2016	ELSY ERNESTINA CONDE LOZANO	Prestar servicios profesionales al IDARTES – En actividades asociadas a la preparación, seguimiento y ejecución de trámites contractuales previstos en los planes de acción de las dependencias y áreas de la entidad, acorde con los proyectos de inversión correspondientes a cada una de las subdirecciones.	\$ 12.000.000,00	\$	12.000.000,00	18/10/2016	19/10/2016	19/01/2017	90	INVERSIÓN	3311507420998 185	Fortalecimiento de la gestión, comunicaciones y servicios al ciudadano	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5737440
2180-2016	NICOLAS FRANCISCO MONTERO DOMINGUEZ	Prestar servicios profesionales al IDARTES – Dirección General- en asesorias y acompañamiento en actividades relacionadas con la conceptualización y desarrollo de estrategias de pedagogia de Arte y Paz, que articulen propuestas artísticas desde la convivencia en el Distrito apital.	\$ 21.000.000,00	\$	21.000.000,00	18/10/2016	19/10/2016	28/02/2017	129	INVERSIÓN	3311503251017 157	Arte para la transformación social: Prácticas artísticas incluyentes, descentralizada s y al servicio de la comunidad	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5761237
2181-2016	FONDO MIXTO DE PROMOCION CINEMATOGRA FICA PROIMAGENES COLOMBIA – PROIMAGENES COLOMBIA	"Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES – Gerencia de Artes Audiovisuales, para garantizar la presencia de la entidad y la presentación de la Comisión Filmica de Bogotá, en el American Film Market que se llevará a cabo entre el 2 y el 9 de Noviembre de 2016.	\$ 18.818.640,00	\$	18.818.640,00	18/10/2016	19/10/2016	19/11/2016	30	INVERSIÓN	3311501110985 126	Emprendimiento artístico y empleo del artista	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5742984

2182-2016	NESTOR ALBERTO BENAVIDES CAICEDO	Prestar servicios de apoyo al almacén general para realizar las actividades relacionadas con recepción, registro, marca y almacenamiento de los bienes que conforman los activos del Instituto Distrital de las Artes-IDARTES.	\$ 11.025.000,00		\$ 11.025.000,00	19/10/2016	19/10/2016	19/01/2017	90	INVERSIÓN	3311507420998 185	Fortalecimiento de la gestión institucional, comunicaciones y servicio al ciudadano	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleP
													roceso.do?numConstancia=16-12-5760240
2183-2016		Prestar el soporte necesario a los sistemas operativos de los servidores de la Entidad velando por el adecuado funcionamiento de la Tecnología de la Información y sistema CCTV a cargo del IDARTES para el desarrollo de sus actividades administrativas y misionales.	\$ 10.200.000,00		\$ 10.200.000,00	19/10/2016	21/10/2016	21/01/2017	90	FUNCIONAMIE NTO	3110204000000 00	Remuneración servicios técnicos	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5754429
2184-2016	ANGELICA REYES HERNANDEZ	Prestar servicios profesionales al Instituto Distrital de las Artes - IDARTES — Gerencia de Artes Audiovisuales en actividades asociadas al análisis, inventario, gestión documental visibilización del acervo y atención de usuarios para la Biblioteca Especializada en Medios Audiovisuales BECMA.	\$ 11.200.000,00		\$ 11.200.000,00	19/10/2016	21/10/2016	31/01/2017	100	INVERSIÓN	3311503251017 157	Arte para la transformación social: Prácticas artísticas inclutentes, descentralizada s y al servicio de la comunidad	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5754451
2185-2016	RAFAEL AREVALO PEÑUELA	Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES en actividades con el diseño y realización del vestuario de la creación en danza 2016 de la compañía de danza residente.	\$ 8.000.000,00		\$ 8.000.000,00	20/10/2016	21/10/2016	31/12/2016	70	INVERSIÓN	3311502170999 139	Gestión, aprovechamient o económico, sostenibilidad y mejoramiento de equipamientos culturales	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5753838
2186-2016	JOSE GABIR GUARACA	Prestar servicios de apoyo operativo a la Subdirección Administrativa y Financiera, como ayudante en actividades de conservación y mantenimiento interno y extérno de las sedes del IDARTES".	\$ 8.056.585,00		\$ 8.056.585,00	20/10/2016	21/10/2016	21/01/2017	90	INVERSIÓN	3311502171010 139	Construcción y sostenimiento de la infraestructura para las Artes	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5755014
2187-2016	ORQUESTA INTERNACIONA L SAN FERNANDO SAS	El arrendador entrega a título de arrendamiento al arrendador, y esta recibe el uso y goce del Teatro Jorge Eliécer Gaitán, ubicado en la Carrera 7 No 22-47 de Bogotá D.C., para realizar el evento "Concierto de Música Tropical" que se llevará a cabo el día 22 de Octubre de 2016.	\$ -	\$ -	\$ -	20/10/2016	22/10/2016	23/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5814346
2188-2016	ARNO TORSTEN TRUSCHINSKI	Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES en actividades asociadas con el diseño de iluminación de la creación en danza 2016 de la compañía de danza residente del Teatro Jorge Eliecer Gaitán.	\$ 5.000.000,00		\$ 5.000.000,00	20/10/2016	21/10/2016	15/12/2016	54	INVERSIÓN	3311502170999 139	Gestión, aprovechamient o económico, sostenibilidad y mejoramiento de equipamientos culturales	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5812136

				_	 								
2189-2016	FUNDACION ARTERIA	"Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES – Dirección General, en las actividades necesarias para la conformación e instalación del Comité Estratégico Internacional de Arte, Ciencia y Tecnología; en el marco de la línea estratégica de Arte, Cultura Científica, Tecnología y Ciudad definida por la entidad.	\$ 129.418.800,0	0	\$ 129.418.800,00	21/10/2016	21/10/2016	30/11/2016	39	INVERSIÓN	3311503250996 157	Integración entre el arte, la cultura científica, la tecnología y la ciudad	
													https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5760029
2190-2016	CAMILO ANDRES BONILLA BERNAL	Prestar servicios profesionales al Instituto Distrital de las Artes «IDARTES – En actividades como editor para la creación de gráficas animadas y edición del material audiovisual de los diferentes eventos y programas que realiza o en los que participe la entidad	\$ 7.500.000,0	0	\$ 7.500.000,00	21/10/2016	24/10/2016	30/12/2016	66	INVERSIÓN	3311507420998 185	Fortalecimiento de la gestión, comunicaciones y servicios al ciudadano	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleP
		"Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES – Subdirección de las Artes, en las actividades vinculadas a la circulación de dos (2) presentaciones artisticas en el marco del										Arte para la transformación	roceso.do?numConstancia=16-12-5811759
2191-2016	FUNDACION ARTISTICA AFROCOLOMBI ANA YAMBAMBÓ	"XXIII Festival de Cultura Negra de Bogotá" como proceso de inclusión, fortalecimiento y visibilización de las expresiones culturales y prácticas artísticas de las comunidades negras en la ciudad.	\$ 30.000.000,0	0	\$ 30.000.000,00	21/10/2016	21/10/2016	25/11/2016	34	INVERSIÓN	3311503251017 157	social: Prácticas artísticas inclutentes, descentralizada s y al servicio de la comunidad	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5743047
2192-2016	CORPORACION COLOMBIANA DE DOCUMENTALI STAS – ALADOS COLOMBIA	"Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES en la circulación de obras de documental expandido en el marco de MIDBO (Muestra Internacional Documental de Bogotá).	\$ 46.030.000,0	0	\$ 46.030.000,00	21/10/2016	21/10/2016	21/11/2016	30	INVERSIÓN	3311503250996 157	Integración entre el arte, la cultura científica, la tecnología y la ciudad	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleP
													roceso.do?numConstancia=16-12-5743065
2193-2016	ASCENSORES SCHINDLER DE COLOMBIA S.A.S	'Prestar al IDARTES el servicio semi-integral, para el ascensor marca Schindler modelo MRL 8VF, ubicado en la calle 8-52 sede principal de la entidad, así como la reparación o sustitución de partes, para garantizar su puesta en funcionamiento.	\$ 5.015.933,0	0	\$ 5.015.933,00	24/10/2016	24/10/2016	24/02/2017	120	INVERSIÓN	3120205010000 00	Mantenimiento Entidad	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleP
		Prestar servicios profesionales al IDARTES – Para el desarrollo e implementación del Web										Construcción y	roceso.do?numConstancia=16-12-5760858
2194-2016	DIEGO ISAIAS BARRIGA RODRIGUEZ	Service para el consumo de Certificados de Disponibilidad Presupuestal (CDP) y Certificado de Registro Presupuestal (CRP) en el Modulo PREDIS del ERP-SI CAPITAL LOCAL, con el fin En actividades asociadas a la preparación, seguimiento y ejecución de trámites contractuales previstos en los planes de acción de las dependencias y áreas de la entidad, acorde con los proyectos de inversión correspondientes a cada una de las subdirecciones.	\$ 52.000.000,0	0	\$ 52.000.000,00	24/10/2016	25/10/2016	25/01/2017	90	INVERSIÓN	3311502171010 139 3311507420998 185	sostenimiento de la infraestructura para las artes - Fortalecimiento de la gestión institucional, comunicaciones y servicio al ciudadano	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5760265
	CARLOS	Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES en actividades asociadas al fortalecimiento de los procesos de formación artística del programa CLAN de la entidad."									2244504440222	Formación artísitica en la escuela y la ciudad	
2195-2016	FERNANDO GUTIERREZ SALGADO		\$ 8.000.000,0	0	\$ 8.000.000,00	25/10/2016	25/10/2016	15/12/2016	50	INVERSIÓN	3311501110982 124		https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5760217

2196-2016	NEURONA INGENIERIA MAS DISEÑO SAS NEURONAI+D	"Suministro de buzones de sugerencias al IDARTES con destino a las sedes propias, Administrativas o tomadas en calidad de arrendamiento por la entidad.	\$ 1.498.000,00	\$	- \$	\$ 1.498.000,00	25/10/2016	25/10/2016	10/01/2017	75	INVERSIÓN	3311502171010 139	Construcción y sostenimiento de la infraestructura para las Artes	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleP
2197-2016	GUSTAVO ANDRES BELTRAN LADINO cesión a MAURICIO DE JESUS BELTRAN LADINO	Prestar servicios profesionales al IDARTES – Subdirección Administrativa y Financiera en actividades relacionadas con la actualización de los instrumentos archivístico, de acuerdo con la normatividad vigente en materia de Gestión Documental.	\$ 9.000.000,00		\$	9.000.000,00	25/10/2016	26/10/2016	26/01/2017	90	INVERSIÓN	3311507420998 185	Fortalecimiento de la gestión institucional, comunicaciones y servicio al ciudadano	roceso.do?numConstancia=16-13-5678282  https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5760247
	MERY PATRICIA QUINTERO SUAREZ	Prestar servicios profesionales al IDARTES – En actividades asociadas a la preparación, seguimiento y ejecución de trámites contractuales previstos en los planes de acción de las dependencias y áreas de la entidad, acorde con los proyectos de inversión correspondientes a cada una de las subdirecciones.	\$ 9.900.000,00		s	9.900.000,00	25/10/2016	25/10/2016	25/01/2017	90	INVERSIÓN	3311507420998 185	Fortalecimiento de la gestión institucional, comunicaciones y servicio al ciudadano	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5760278
	AXA COLPATRIA SEGUROS S.A.	Contratar los seguros que amparen los intereses patrimoniales actuales y futuros, así como los bienes de propiedad del Instituto Distrital de las Artes - IDARTES que esten bajo su responsabilidad y custodia y aquellos que sean adquiridos para desarrollar las funciones inherentes a su actividad y cualquier otra póliza de seguros que requiera la entidad en el desarrollo de su actividad	221.867.681,00	\$	- \$	\$ 221.867.681,00	25/10/2016	25/10/2016	13/06/2017	228	INVERSIÓN	3120206010000 00 3111502171010 139	Seguros entidad - Construcción y sostenimiento de la infraestructura para las artes	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-11-5575515
2200-2016	DISCONIL SAS	Suministro e instalación de cicloparqueaderos metálicos con destino a las sedes y escenarios del Instituto Distrital de las Artes- IDARTES".	\$ 6.333.600,00	s	- \$	6.333.600,00	25/10/2016	26/10/2016	17/12/2016	51	INVERSIÓN	3311502171010 139	Construcción y sostenimiento de la infraestructura para las Artes	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-13-5690196
	LEIDY JOHANNA CHAPARRO AGUDELO	Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES – Subdirección Administrativa y Financiera, en actividades relacionadas a la organización, digitación, identificación y seguimiento de Ordenes de Pago, así como en las demás actividades administrativas del área de tesorería.	\$ 6.000.000,00		\$	6.000.000,00	26/10/2016	27/10/2016	27/01/2017	90	INVERSIÓN	3311507420998 185	Fortalecimiento de la gestión institucional, comunicaciones y servicio al ciudadano	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5761028
	NATHALIA RIPPE SIERRA	Prestar servicios profesionales al Instituto Distrital de las Artes - IDARTES – Subdirección de Equipamientos Culturales para orientar y acompañar los procesos de gerencia, administración, coordinación de insumos y contenidos, venta de bienes y servicios y vinculación de aliados proyectados por la entidad para el Planetario de Bogotá.	\$ 35.162.400,00		\$	\$ 35.162.400,00	26/10/2016	26/10/2016	11/02/2017	105	INVERSIÓN	3311503250996 157	Integración entre el arte, la cultura científica, la tecnología y la ciudad	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5829107

2203-2016	DMENTAL S.A.S.	"Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES, en actividades operativas asociadas a la conceptualización, organización y realización de intervenciones artísticas urbanas, de conformidad con los lineamientos de la Gerencia de Artes Plásticas en el marco del Contrato Interadministrativo No 3949-2016 suscrito entre el Instituto Distrital de las Artes- IDARTES y la Secretaria de Educación del Distrito.	\$ :	300.000.000,00	\$	300.000.000,00	26/10/2016	26/10/2016	30/12/2016	64	INVERSIÓN	3311503251017 157	Arte para la transformación social: Prácticas artísticas incluyentes, descentralizada s y al servicio de la comunidad	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5759604
2204-2016	CORPORACION LA QUINTAESENCI A	"Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES, para la realización de tres (3) encuentros lúdicos y cuatro (4) encuentros prácticos sobre formulación de proyectos y capacidad organizacional.	\$	60.000.000,00	\$	60.000.000,00	26/10/2016	26/10/2016	26/12/2016	60	INVERSIÓN	3311503251017 157	Arte para la transformación social: Prácticas artísticas incluyentes, descentralizada s y al servicio de la comunidad	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5814544
2205-2016	LADY MILENA MARTINEZ OSPINA	Prestar servicios profesionales al Instituto Distrital de las Artes - IDARTES - Gerencia de Artes Audiovisuales en actividades asociadas a la consolidación de información transversal y visibilización de acciones a través de medios digitales de las estrategias y programas de la gerencia.	\$	17.500.000,00	\$	17.500.000,00	26/10/2016	27/10/2016	28/02/2017	121	INVERSIÓN	3311503251017 157	Arte para la transformación social: Prácticas artísticas incluyentes, descentralizada s y al servicio de la comunidad	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5760122
2206-2016	CORPORACION COLOMBIANA DE DOCUMENTALE S ALADOS COLOMBIA	Prestar servicios de apoyo a la gestión al Instituto Distrital de las Artes-Gerencia de Artes Audiovisuales, en actividades asociadas a la exhibición del material audiovisual que se proyectará en la sala principal de la Cinemateca Distrital, en cumplimiento de los diversos eventos programados.	\$	-	\$	-	26/10/2016	26/10/2016	26/10/2019	1080	N/A	N/A	N/A	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5814683
2207-2016	BIBIANA ROCIO RIVERA GUERRERO	Prestar servicios profesionales al Instituto Distrital de las Artes - IDARTES – Gerencia de Artes Audiovisuales en actividades asociadas a la revisión y análisis de los Planes de Manejo de Tránsito -PMT- y el acompañamiento asistencia a los productores en los trámites requeridos en esta materia, a efectos de la visconsolidación de información transversal y visibilización de acciones a través de medios digitales de las estrategias y programas de la gerencia.		17.500.000,00	\$	17.500.000,00	26/10/2016	27/10/2016	22/12/2016	55	INVERSIÓN	3311503251017 157	Arte para la transformación social: Prácticas artísticas incluyentes, descentralizada s y al servicio de la comunidad	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5760191
2208-2016	WILLIAM ANDRES ALVAREZ VELASQUEZ	Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES – Subdirección de las Artes en lo relacionado con la implementación de experiencias artísticas para primera infancia en localidades, en el marco del proyecto "Tejedores de vida – Arte en Primera Infancia".	\$	4.000.000,00	\$	4.000.000,00	26/10/2016	27/10/2016	30/12/2016	63	INVERSIÓN	3311501110993 124	Experiencias artísticas para la primera infancia	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5761287
2209-2016	NODO DE EMPRENDIMIE NTO E INNOCAIÓN SOCIAL HUB BOGOTA S.A.S	"Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES- Gerencia de Música, en los aspectos requeridos para llevar a cabo el I Seminario de Redes y procesos colaborativos para el fortalecimiento del Sector Musical en Bogotá.	\$	100.000.000,00	\$	100.000.000,00	26/10/2016	27/10/2016	15/12/2016	48	INVERSIÓN	3311503251017 157	Arte para la transformación social: Prácticas artísticas incluyentes, descentralizada s y al servicio de la comunidad	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5813107

		Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES – Subdirección de las Artes en lo relacionado con la implementación de experiencias artísticas para primera infancia en localidades, en el marco del proyecto "Tejedores de vida – Arte en Primera Infancia".												Experiencias artísticas para la primera infancia	
2210-2016	LEIDI JOHANA ROMERO PUERTA		\$	4.000.000,00		\$	4.000.000,00	27/10/2016	28/10/2016	30/12/2016	62	INVERSIÓN	3311501110993 124		
															https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5814268
	DANIEL	Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES – Subdirección de las Artes en lo relacionado con la implementación de experiencias artísticas para primera infancia en localidades, en el marco del proyecto "Tejedores de vida – Arte en Primera Infancia".												Experiencias artísticas para la primera infancia	
2211-2016	FERNANDO TOCARRUNCH O CORONADO		\$	4.000.000,00		\$	4.000.000,00	27/10/2016	28/10/2016	30/12/2016	62	INVERSIÓN	3311501110993 124		hatter of the control
															https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5814668
	JORGE	Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES – Subdirección de las Artes en lo relacionado con la implementación de experiencias artísticas para primera infancia en localidades, en el marco del proyecto "Tejedores de vida – Arte en Primera Infancia".												Experiencias artísticas para la primera infancia	
2212-2016	ENRIQUE OLARTE CAMPUZANO		\$	4.000.000,00		\$	4.000.000,00	27/10/2016	28/10/2016	30/12/2016	62	INVERSIÓN	3311501110993 124		
															https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5814313
		Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES – Subdirección de las Artes en lo relacionado con la implementación de experiencias artísticas para primera infancia en localidades, en el marco del proyecto "Tejedores de vida – Arte en Primera Infancia".												Experiencias artísticas para la primera infancia	
2213-2016	LEYDI GINEY UYABAN LUENGAS		\$	4.000.000,00		\$	4.000.000,00	27/10/2016	28/10/2016	08/01/2017	70	INVERSIÓN	3311501110993 124		
															https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5814456
	LA	Aunar esfuerzos administrativos, financieros, y técnicos entre el Instituto Distrital de las Artes- IDARTES y La Universidad Nacional de Colombia, para el desarrollo de proyectos e iniciativas relacionadas con las industrias creativas, el emprendimiento artístico y los oficios relacionados con la cultura a nivel local y distrital.												Arte para la transformación social: Prácticas artísticas incluyentes,	
2214-2016	UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA		\$	396.000.000,00	\$ 110.000.000,00	\$	286.000.000,00	27/10/2016	28/10/2016	15/05/2017	197	INVERSIÓN	3311503251017 157	descentralizada s y al servicio de la comunidad	//
															https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5760082
2215-2016	GUILLERMO	Prestar servicios profesionales como ARQUITECTO al IDARTES- Subdirección Administrativa y Financiera en actividades requeridas en relación con la adecuación, mantenimiento y mejora de las diferentes escenarios, sedes y programas a cargo de la Entidad.	\$	16.500.000,00		s	16.500.000,00	27/10/2016	28/10/2016	28/01/2017	90	INVERSIÓN	3311502171010	Construcción y sostenimiento de la infraestructura para las Artes	
2213-2016	MURILLO		Ф	10.300.000,00		Φ	10.300.000,00	21/10/2016	20/10/2016	20/01/2017	90	INVERSION	139		https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleP
		Prestar servicios al IDARTES – En actividades de apoyo a la gestión en la realización de actividades encaminadas al mantenimiento y recuperación de los jardines y zonas verdes de												Construcción y sostenimiento	roceso.do?numConstancia=16-12-5813048
2216-2016	HUGO HERNAN PEDRAZA BARON	actividades encarimiladas ai mantenimiento y recuperación de los pardines y zonas verdes de los diferentes espacios a cargo de la entidad.	\$	8.748.000,00		\$	8.748.000,00	27/10/2016	28/10/2016	28/01/2017	90	INVERSIÓN	3311502171010 139	de la infraestructura para las Artes	
															https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5812524

	POLIEDRO DIGITAL SAS	"Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES- Dirección General, para promover el fortalecimiento de centros de innovación y espacios colaborativos de investigación y emprendimiento, a partir de un proyecto colaborativo para la aceleración de desarrollos que intengren el arte, la cultura científica, la tecnología y la ciudad.	\$ 42.000.000,00		\$	42.000.000,00	28/10/2016	28/10/2016	28/01/2017	90	INVERSIÓN	3311503250996 157	Integración entre el arte, la cultura científica, la tecnología y la ciudad	
														https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5812520
		Entregar en comodato El escenario móvil al señor Erik Fabian Prieto Beltran, para realizar el											N/A	Toceso.do:Humeonstancia=10-12-5012520
2218-2016	ERIK FABIAN PRIETO BELTRAN	concierto "Anomaly Fest" el día 29 de Octubre de 2016.	\$ -	\$ -	\$	-	28/10/2016	28/10/2016	29/10/2016	1	N/A	N/A		https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5828850
		Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES – Subdirección de las Artes en lo relacionado con la implementación de experiencias artísticas para primera infancia en											Experiencias	Toceso.uo:Tiuriconstancia-10-12-3626630
	MONICA ARLETH MORALES CALDERON	relacionado con la imprementación de experiencias attisticas para primera infancia en localidades, en el marco del proyecto "Tejedores de Vida-Arte en primera Infancia".	\$ 4.000.000,00		\$	4.000.000,00	28/10/2016	31/10/2016	30/12/2016	60	INVERSIÓN	3311501110993 124	artísticas para la primera infancia	
														https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5814515
2220-2016	KATHERINE JULIETH LOPEZ GUZMAN	Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES – Subdirección de Equipamientos Culturales, como operador del sistema de sonido en las actividades de producción de los eventos a desarrollarsen en el teatro el Parque o donde la dependencia lo requiera.	\$ 6.990.000,00		\$	6.990.000,00	28/10/2016	01/11/2016	01/02/2017	90	INVERSIÓN	3311502170999 139	Gestión, aprovechamient o económico, sostenibilidad y mejoramiento de equipamientos culturales	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleP
														roceso.do?numConstancia=16-12-5829097
2221-2016	LABORATORIO S BLACK VELVET LTDA	"Prestar servicios de apoyo a la gestión al Instituto Distrital de las Artes — Gerencia de Artes Audiovisuales, en actividades asociadas a la exhibición del material audiovisual que se proyectará en la sala principal de la Cinemateca Distrital, en cumplimiento de los diversos eventos programados.	\$		\$		28/10/2016	28/10/2016	28/10/2019	1080	N/A	N/A	N/A	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleP
		"Prestar servicios de apoyo a la gestión al Instituto Distrital de las Artes – Gerencia de Artes			-								N/A	roceso.do?numConstancia=16-12-5813491
2222-2016	CORPORACION IN VITRO VISUAL	Audiovisuales, en actividades asociadas a la exhibición del material audiovisual que se proyectará en la sala principal de la Cinemateca Distrital, en cumplimiento de los diversos eventos programados.	\$ -		\$	-	28/10/2016	28/10/2016	28/10/2019	1080	N/A	N/A		https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleP
		Entregar en comodato El Teatro Municipal Jorge Eliecer Gaitán a la Señora Carmen Elvira			+								N/A	roceso.do?numConstancia=16-12-5813554
2223-2016	ORGANIZACIÓ N Y CARMEN ELVIRA ALVAREZ TORRES	Alvarez Torres, para realizar el evento denominado "Festival Todos Somos Uno" el día 29 de Octubre de 2016.	\$ -	\$ -	\$		28/10/2016	28/10/2016	29/10/2016	1	N/A	N/A		https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5828948

2224-2016	FUNDACIÓN PURPURA	Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES – Gerencia de Artes Dramático, en las actividades artisticas culturales y formativas, correspondientes a la propuesta "Formación, creación y circulación en arte dramático para mujeres diversas y para la promoción del derecho a la paz", a desarrollarse en el marco del Convenio Interadministrativo No 403, suscrito entre la Secretaría de la Mujer y la entidad, cuyo objeto es "Aunar esfuerzos administrativos, intancieros y técnicos, entre la SECRETARIA e IDARTES para la promoción del derecho a una cultura libre de sexismo, así como para la visibilización de los derechos de las mujeres en sus diferencias y diversidades en el marco del Plan de Igualdad de Oportunidades para la Equidad de Género, de conformidad con el Anexo Técnico y cuadro de Presupuesto.  Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES – En actividades asistenciales,	\$ 80.000.000,00		\$ 80.000.000,00	28/10/2016	31/10/2016	15/12/2016	45	INVERSIÓN	3311503251017 157	Arte para la transformación social: Prácticas artísticas incluyentes, descentralizada s y al servicio de la comunidad	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleP roceso.do?numConstancia=16-12-5814422
2225-2016	JULIANA ELENA VILLEGAS GIRALDO	Frestai servicus u equoyo a la gesulor a iuAATE2 — El ractividades assiericales, administrativas y operativas de acuerdo con los requerimientos de la Dirección General y la Subdirección Administrativa y Financiera según necesidades de las dependencias.	\$ 10.500.000,00		\$ 10.500.000,00	28/10/2016	31/10/2016	31/01/2017	90	INVERSIÓN	3311507420998 185	de la gestión institucional, comunicaciones y servicio al ciudadano	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5812446
2226-2016	UNIVERSIDAD EAN	"Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES—Para el fortalecimiento y consolidación de redes y procesos colaborativos del sector musical en Bogotá, a través de un módulo de formación.	60.000.000,00		\$ 60.000.000,00	28/10/2016	31/10/2016	31/12/2016	60	INVERSIÓN	3311503251017 157	Arte para la transformación social: Prácticas artísticas incluyentes, descentralizada s y al servicio de la comunidad	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5812995
2227-2016	OSCAR FERNANDO ÑIÑO ORJUELA	Prestar servicios profesionales al IDARTES en actividades asociadas a la preparación de trámites contractuales previos en los planes de acción de las dependencias y áreas de la entidad, acorde con los proyectos de inversión correspondientes a cada una de las Subdirecciones.	\$ 10.500.000,00		\$ 10.500.000,00	31/10/2016	31/10/2016	31/01/2017	90	INVERSIÓN	3311507420998 185	Fortalecimiento de la gestión institucional, comunicaciones y servicio al ciudadano	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5812546
2228-2016		Prestar servicios profesionales al Instituto Distrital de las Artes - IDARTES - Gerencia de Arte Dramático, para realizar las ilustraciones del libro "Titere, arte de la animación", producto de la Beca de Investigación en Arte Dramático del Programa Distrital de Estímulo 2013.	\$ 6.000.000,00		\$ 6.000.000,00	31/10/2016	31/10/2016	31/12/2016	60	INVERSIÓN	3311503251017 157	Arte para la transformación social: Prácticas artísticas incluyentes, descentralizada s y al servicio de la comunidad	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5812466
2229-2016	EN TELA LTDA	Prestar servicios como proveedor exclusivo por ser titular de los derechos de autor, para el suministro de 10000 ejemplares de libros en tela dirigidos a la Primera infancia	\$ 169.000.000,00	\$ -	\$ 169.000.000,00	31/10/2016	01/11/2016	01/05/2017	180	INVERSIÓN	3311501110993 124	Experiencias artísticas para la primera infancia	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5814587

2230-2016		Prestar el servicio de aseo y cafetería para las sedes del Instituto Distrital de las Artes, centros locales de artes para la niñez y la juventud CLAN y los lugares donde se realicen actividades organizadas por la entidad, incluyendo los eventos al parque, el cual debe ser prestado por personal lidóneo de conformidad con las especificaciones técnicas requeridas por la entidad.	\$ 1.034.156.213	00 \$	- \$ 1.03	34.156.213,00	31/10/2016	31/10/2016	10/07/2017	250	INVERSION FUNCIONAMIE NTO		Arte para la transformación social: Prácticas artísticas artísticas artísticas incluyentes, descentralizada s y al servicio de la comunidad - Formación artística en la escuela y la ciudad – Mantenimiento Entidad	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-1-162181
2231-2016	CAMILO GIRALDO ANGES	Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES para la composición musical de la creación en danza 2016 de la compañía de danza residente del Teatro Jorge Eliécer Gaitán*	\$ 5.000.000	00	\$	5.000.000,00	01/11/2016	02/11/2016	15/11/2016	13	INVERSIÓN	3311502170999 139	Gestion, aprovechamient o económico, sostenibilidad y mejoramiento de equipamientos culturales	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5814038
2232-2016	SOLINCO COLOMBIA SAS	Adquirir a título de compraventa para el Instituto Distrital de las Artes -IDARTES los equipos Access Point y Router para mejorar la cobertura de las redes de telecomunicaciones.	\$ 24.213.411	00 s	- \$ 2	24.213.411,00	01/11/2016	02/11/2016	02/12/2016	30	INVERSIÓN	3311502171010 139	Construcción y sostenimiento de la infraestructura para las Artes	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-13-5717909
2233-2016	JESLY YOHANA TUTA MANRIQUE	Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES – Subdirección de las Artes en las actividades administrativas y financieras requeridas para el desarrollo del proyecto "Tejedores de Vida – Arte en primera Infancia".	\$ 8.281.350	00	\$	8.281.350,00	02/11/2016	03/11/2016	15/02/2017	102	INVERSIÓN	3311501110993 124	Experiencias artísticas para la primera infancia	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5812499
2234-2016	CENTRO REGIONAL PARA EL FOMENTO DEL LIBRO EN AMERICA LATINA Y EL CARIBE- CERLAC	"Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES- En la realización de talleres de Derecho de Autor dirigidos a beneficiarios y funcionarios según las necesidades definidas por la entidad en las diferentes áreas artísticas.	\$ 31.630.600	000	\$ :	31.630.600,00	02/11/2016	03/11/2016	17/12/2016	44	INVERSIÓN	3311501110985 126	Emprendimiento artístico y empleo del artista	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5814451
2235-2016	MOSCA MUERTA S.A.S	"Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES, en la realización de dos (2) talleres de sensibilización y realización audiovisual con mujeres jóvenes y adolescentes y mujeres indígenas, cuyo producto final sea la realización de dos (2) contometrajes, en el marco del Convenio Interadministrativo 403 de 2016, suscrito entre la Secretaria Distrital de la Mujer y el Instituto.	\$ 35.188.000	00	\$ :	35.188.000,00	02/11/2016	03/11/2016	15/12/2016	42	INVERSIÓN	3311503251017 157	Arte para la transformación social: Prácticas artisticas incluyentes, descentralizada s y al servicio de la comunidad	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5814614

2236-2016	ANA PATRICIA RAMIREZ MENDIETA	Prestar servicios profesionales al IDARTES – Subdirección Administrativa y Financiera en actividades asociadas a la gestión financiera en el registro de las OP en el sistema Opget Local y en Línea en Hacienda, así como la generación de terceros y liquidación de cuentas.	\$ 8.250.000,00		\$ 8.250.000,00	02/11/2016	03/11/2016	18/01/2017	75	INVERSIÓN	3311507420998 185	Fortalecimiento de la gestión institucional, comunicaciones y servicio al ciudadano	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleP
													roceso.do?numConstancia=16-12-5812542
2237-2016	GESCOM LTDA	"Prestar el servicio de impresión de material P.O.P Institucional, conforme a las especificaciones técnicas solicitadas por el Instituto Distrital de Las Artes- IDARTES, que requiere para el desarrollo de su actividad misional."	\$ 30.000.000,00	\$ -	\$ 30.000.000,00	03/11/2016	04/11/2016	28/02/2017	114	INVERSIÓN	3311507420998 185	Fortalecimiento de la gestión, comunicaciones y servicios al ciudadano	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-13-5723286
2238-2016	SELLING S.A.S.	Contratar la adquisición de una network attached storage - NAS - con destino a el Instituto Distrital de las Artes - IDARTES	\$ 23.738.994,00	\$ -	\$ 23.738.994,00	03/11/2016	04/11/2016	04/01/2017	60	INVERSIÓN	3311502171010 139	Construcción y sostenimiento de la infraestructura para las Artes	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-13-5719112
2239-2016	FUNDACION CAMERIN DEL CARMEN	El arrendador entrega a título de arrendamiento al arrendador, y esta recibe el uso y goce del Teatro Jorge Eliécer Gaitán, ubicado en la Carrera 7 No 22-47 de Bogotá D.C, para realizar el evento "La Cambiale Di Matrimonio" que se llevará a cabo los días 17y 18 de Noviembre de 2016.	\$ -	\$ -	\$ -	03/11/2016	18/11/2016	19/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5828315
2240-2016	UNION TEMPORAL ESTIGMAS L&M	Adquirir para el Instituto Distrital de las Artes- IDARTES a título de compra, domos inflables portátiles para la circulación de experiencias artisticas en el marco del proyecto Tejedores de Vida-Arte para Primera Infancia.	\$ 44.900.000,00	\$ -	\$ 44.900.000,00	03/11/2016	08/11/2016	27/01/2017	79	INVERSIÓN	3311501110993 124	Experiencias artísticas para la primera infancia	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-11-5604878
2241-2016	MIRYAM LILIANA VIDAL ORTIZ	Prestar servicios profesionales al IDARTES – Subdirección Administrativa y Financiera realizando actividades de seguimiento y revisión de as actuaciones necesarias para el cierre financiero mensual.	\$ 8.736.000,00		\$ 8.736.000,00	03/11/2016	04/11/2016	19/01/2017	75	INVERSIÓN	3311507420998 185	Fortalecimiento de la gestión institucional, comunicaciones y servicio al ciudadano	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5812512
2242-2016	GLORIA ISABEL VALLEJO FRANCO	Prestar servicios profesionales al Instituto Distrital de las Artes - IDARTES – Subdirección Administrativa y Financiera, en actividades asociadas a la proyección, registro y consolidación de información administrativa t financiera conforme a los procedimientos de liquidación de nómina, prestaciones sociales y parafiscales, en el marco del proyecto 998 "Fortalecimiento de la gestión institucional, comunicaciones y servicio al ciudadano.	\$ 12.000.000,00		\$ 12.000.000,00	03/11/2016	04/11/2016	18/02/2017	104	INVERSIÓN	3311507420998 185	Fortalecimiento de la gestión institucional, comunicaciones y servicio al ciudadano	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5812492

2243-2016	GINA PAOLA PINZON HERRERA	Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES – Subdirección Administrativa y Financiera, en el área de Talento Humano en actividades administrativas y asociadas a la nómina en el marco del proyecto 998 "Fortalecimiento de la gestión institucional, comunicaciones y servicio al ciudadano	\$ 7.500.000,00	:	\$ 7.500.000,00	03/11/2016	04/11/2016	19/01/2017	75	INVERSIÓN	3311507420998 185	Fortalecimiento de la gestión institucional, comunicaciones y servicio al ciudadano	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleP
													roceso.do?numConstancia=16-12-5812419
2244-2016	SILVIA NATALIA	Prestar servicios profesionales al IDARTES – Subdirección de Equipamientos Culturales como abogado, en actividades relacionadas con las estructuras de estudios previos, preparación de documentación precontractual, participación en comités evaluadores en procesos de selección, apoyo a la supervisión, y demás actividades asociadas acorde con la competencia funcional de la dependencia, manteniendo los procesos y procedimientos de gestión jurídica definidos en la entidad.	\$ 16.000.000,00		\$ 16.000.000,00	03/11/2016	04/11/2016	15/02/2017	101	INVERSIÓN	3311502170999 139	Gestión, aprovechamient o económico, sostenibilidad y mejoramiento de equipamientos culturales	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5812507
	RCM INVENTARIOS LTDA	"Realizar el inventario, marcación, conciliación y actualización y/o avalúo de los activos del Instituto Distrital de las Artes- IDARTES- de conformidad con la normatividad que rige la materia".	\$ 63.635.280,00	\$ -	\$ 63.635.280,00	03/11/2016	04/11/2016	25/02/2017	111	INVERSIÓN	3311507420998 185- 3311507420998 185	Formación artísitica en la escuela y la ciudad- Fortalecimiento de la gestión institucional, comunicaciones y servicios al ciudadano	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-11-5635259
	LUIS FELIPE MONSALVE MORALES	"Prestar servicios al Instituto Distrital de las Artes – IDARTES, de jornadas de grabación, mezcla, edición y masterización de audio, en estrucito profesional para la realización y producción de 10 piezas musicales dirigidas a la primera infancia como resultado de la creación de artistas del proyecto "Tejedores de Vida- Artes en Primera Infancia".	\$ 9.850.000,00	\$ - :	\$ 9.850.000,00	03/11/2016	04/11/2016	26/01/2017	82	INVERSIÓN	3311501110993 124	Experiencias artísticas para la primera infancia	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-13-5731317
2247-2016	CORPORACION FAICP FESTIVAL ARTISTICO INTERNACIONA L INVASION DE CULTURA POPULAR	Entregar en comodato El Teatro Municipal Jorge Eliecer Gaitán a la Corporación FAICP Festival Artístico Internacional Invasión de Cultura Popular, para realizar el evento denominado "Lanzamiento XXVIII FAICP – Festival Artístico Internacional de Cultura Popular" el día 06 de Noviembre de 2016.	\$ -	\$ -	\$ -	04/11/2016	06/11/2016	07/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5828971
2248-2016	INTERNACIONA L DE CAMARAS Y LENTES S.A.S	"Adquirir a título de suministro los elementos y equipos requeridos para el proceso de formación artística en el área de audiovisuales del programa Clan del Intituto Distrital de las Artes-IDARTES.	\$ 310.194.657,00	\$ -	\$ 310.194.657,00	04/11/2016	04/11/2016	15/12/2016	41	INVERSIÓN	3311501110982 124	Formación artísitica en la escuela y la ciudad	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-11-5613817
2249-2016	LA CORPORACION COMPAÑIA NACIONAL DE LAS ARTES	"Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES, en actividades de formación dirigidas a población en procesos de reinserción social a partir de la definición de programas artísticos en artes escénicas a efectos de generar la puesta en escena de un evento de navidad.	\$ 20.000.000,00		\$ 20.000.000,00	04/11/2016	04/11/2016	19/12/2016	45	INVERSIÓN	3311503251017 157	Arte para la transformación social: Prácticas artísticas incluyentes, descentralizada s y al servicio de la comunidad	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5814659

	ANA DOLORES	Tomar en calidad de arrendamiento el bien inmueble ubicado en la carrera 17 D No 64 B - 31 Sur y/o CArrera 17 D No 64 B - 07 y/o Carrera 17 D Bis No 64 A - 80 Sur de la ciudad de Bogotá, con un área disponible de 581 mtz, con destino al funcionamiento de un Centro Local de Artes para la Niñez y la Juventud - CLAN - marca registrada del IDARTES											Formación artística en la escuela y la ciudad	
2250-2016	REYES DE QUINTERO		\$ 120.013.200,00	\$ -	\$	120.013.200,00	04/11/2016	08/11/2016	08/11/2017	360	INVERSIÓN	3311501110982 124		https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleP
														roceso.do?numConstancia=16-12-5813966
	CORPORACION CULTURAL ANTONIA	"Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES, para la realización de un Modulo de formación en técnica vocal".	\$ 90.000.000,00		\$	90,000,000,00	04/11/2016	08/11/2016	28/12/2016	50	INVERSIÓN		Arte para la transformación social: Prácticas artísticas incluyentes, descentralizada s y al servicio de la comunidad	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5814204
2252-2016	ASOCIACION DE ARTES ESCENICAS KABALA TEATRO	Aunar esfuerzos entre el Instituto Distrital de las Artes - IDARTES y La Asociación de Artes Escénicas Kábala Teatro para el desarrollo del proyecto "Músicas Populares" con el fin de fortalecer la circulación y reconocer la labor de los músicos populares bogotanos.	\$ 84.000.000,00	\$ 4.000.000,00	\$	80.000.000,00	08/11/2016	08/11/2016	18/01/2017	70	INVERSIÓN	3311503251017 157	Arte para la transformación social: Prácticas artísticas inclutentes, descentralizada s y al servicio de la comunidad	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5814725
2253-2016	CORPORACIÓN COLOMBIANA BALLET FOLKLORICO IROKO	Realizar la coproducción para el evento denominado "La Danza Internacional a la Altura de Bogotá" que se llevara a cabo el 08 de Noviembre de 2016, en el teatro Municipal Jorge Eliecer Gaitan.	\$	\$ -	\$	-	08/11/2016	08/11/2016	09/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5828250
	ANDREA DEL PILAR BUITRAGO GOMEZ	Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES – En actividades asociadas a la Coordinación de los Centros Locales de Artes para la Niñez y la Juventud CLAN, en el marco del proyecto de inversión "Formación artística en la escuela y la ciudad".	\$ 7.700.000,00		s	7.700.000,00	08/11/2016	08/11/2016	31/12/2016	53	INVERSIÓN	3311501110982 124	Formación artísitica en la escuela y la ciudad	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5829087
2255-2016	NINI JOHANNA ZULUAGA	Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES – en las actividades logísticas y administrativas asociadas al programa CLAN en los Centros Locales de Formación artística para la niñez y la juventud – en el marco del proyecto de inversión "Formación artística en la escuela y la ciudad.	\$ 4.088.448,00		\$	4.088.448,00	08/11/2016	08/11/2016	31/12/2016	53	INVERSIÓN	3311501110982 124	Formación artísitica en la escuela y la ciudad	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5812273
2256-2016	ASOCIACION LOS DANZANTES INDUSTRIA CREATIVA Y CULTURAL	Aunar esfuerzos humanos, financieros y técnicos entre el IDARTES y la Asociación Los Danzantes Industria Creativa y Cultural para desarrollar el proyecto "Procesos de cualificación de formación artistica en el marco del proyecto 982 del IDARTES", como una iniciativa que involucra actores públicos y privados, con el propósito de impulsar actividades que permitan lograr espacios de reflexión y análisis, así como acciones de formación, investigación e intercambio de sabores en torno a la formación artística en la ciudad de Bogotá.	\$ 311.000.000,00	\$ 21.000.000,00	\$	290.000.000,00	08/11/2016	08/11/2016	31/08/2017	293	INVERSIÓN	3311501110982 124	Formación artísitica en la escuela y la ciudad	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-4-5813217

	LOOP ENTERTAINME NT SAS	"Prestar servicios al Instituto Distrital de las Artes - IDARTES- De 300 horas que incluyan grabación, mezcla, edición y masterización de audio en estudio profesional para 10 agrupaciones musicales ganadoras del premio conciertos temáticos y de la beca giras por Bogotá del portafolio de estímulos."	\$ 23.045.360,00	\$	-	\$ 23.045.360,00	08/11/2016	10/11/2016	24/01/2017	74	INVERSIÓN	3311503251017 157	Arte para la transformación social: Prácticas artísticas inclutentes, descentralizada s y al servicio de la comunidad	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-13-5731040
2258-2016	BUENOS Y CREATIVOS S.A.S	"Prestar al Instituto Distrital de las Artes – IDARTES, los servicios de impresión de piezas gráficas, divulgativas e informativas que se requieran en desarrollo de la actividad misional".	\$ 31.025.000,00	\$	-	\$ 31.025.000,00	09/11/2016	10/11/2016	30/01/2017	80	INVERSIÓN	3311507420998 185	Fortalecimiento de la gestión institucional, comunicaciones y servicio al ciudadano	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-13-5753260
	FUNDACION CULTURAL ARTES Y DANZAS DE COLOMBIA - UNIDANZA	Realizar la coproducción para el evento denominado "Segundo Encuentro Distrital de Danza Oriental" que se llevara a cabo el 13 de Noviembre de 2016, en el teatro Aire Libre La Media Torta.	\$ -	\$	-	\$ -	09/11/2016	13/11/2016	14/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5828159
2261-2016	FUNDAION PARA EL DESARROLLO, GESTIÓN Y DIFUSIÓN CULTURAL LLORONA	"Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES, en la realización de un (1) Módulo de introducción a la gestión de proyectos musicales, para agentes del sector musical de Bogotá.	\$ 100.000.000,00			\$ 100.000.000,00	09/11/2016	10/11/2016	30/12/2016	50	INVERSIÓN		Arte para la transformación social: Prácticas artísticas incluyentes, descentralizada s y al servicio de la comunidad	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5813960
2262-2016	LA FUNDACION ARTERIA	Aunar esfuerzos para desarrollar proyectos que articulen la oferta cultural y artística de la ciudad con sus ciudadanos y turistas, fomentando el consumo cultural y la creación de públicos, así como la circulación de artístas, sus bienes y servicios.	\$ 260.500.000,00	\$ 65	5.000.000,00	\$ 195.500.000,00	10/11/2016	10/11/2016	30/04/2017	170	INVERSIÓN	3311501110985 126	Emprendimiento artístico y empleo del artista	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5828376
	PEDRO ALEJANDRO ROVETTO RESTREPO	Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES – Gerencia de Música como productor musical para el proyecto de publicaciones de la gerencia.	\$ 9.000.000,00			\$ 9.000.000,00	10/11/2016	11/11/2016	24/01/2017	73	INVERSIÓN	3311503251017 157	Arte para la transformación social: Prácticas artísticas incluyentes, descentralizada s y al servicio de la comunidad	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5812344
2264-2016	IT SOLUCIONES Y SERVICIOS LTDA	"Prestar el servicio de mantenimiento preventivo, correctivo y suministros de repuestos para los scanner e impresoras con que cuenta el Instituto Distrital de las Artes – IDARTES en las diferentes sedes."	\$ 5.511.160,00	ş	-	\$ 5.511.160,00	11/11/2016	11/11/2016	11/01/2017	60	INVERSIÓN	3311502171010 139	Construcción y sostenimiento de la infraestructura para las Artes	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-13-5753627

•	•										•		
2265-2016	PANORAMIKA S.A.S	"Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES – En las actividades requeridas para la realización de talleres propuestos por la Línea Estrategica de arte, Cultura Científica, Tecnología y Ciudad del IDARTES- dirigido a niños en localidades los cuales implican fases de formación, apropiación tecnológica y artística.	\$ 96.968.870,00		\$ 96.968.870,00	11/11/2016	11/11/2016	28/02/2017	107	INVERSIÓN	3311503250996 157	Integración entre el arte, la cultura científica, la tecnología y la ciudad	
													https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5828523
2266-2016	CARACOL PRIMERA CADENA RADIAL COLOMBIANA S.A.	Prestar servicios de participación publicitatria en espacios radiales de la Emisora Salsa con Estilo para la transmisión, difusión y propagación de los eventos que realice o en que participe el Instituto Distrital de las Artes.	\$ 3.492.180,00		\$ 3.492.180,00	11/11/2016	11/11/2016	26/11/2016	15	INVERSIÓN	3311507420998 185	Fortalecimiento de la gestión institucional, comunicaciones y servicio al ciudadano	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5827669
2267-2016	ADA LUZ ENRIQUEZ RAMIREZ	Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES – Subdirección de Equipamientos Culturales, en actividades de soporte en los procesos de planeación, fortalecimientos, evaluación y ejecución de actividades para niños y niñas, en cada uno de los programas a realizarse dentro y fuera del Planetario de Bogotá, que incluye actividades experimentales, divulgativas y de capacitación en astronomía y ciencias del espacio.	\$ 6.930.000,00		\$ 6.930.000,00	11/11/2016	15/11/2016	15/02/2017	90	INVERSIÓN	3311503250996 157	Integración entre el arte, la cultura científica, la tecnología y la ciudad	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5829095
2268-2016	NATALIA MARTINEZ DOMINGUEZ	Prestar servicios profesionales al IDARTES – Gerencia de Literatura, en actividades asociadas a la diagramación, maquetación editorial y propuesta de cubierta para libro BOGOTA CUENTA, de acuerdo al material entregado desde el programa Escritura de Bogotá.	\$ 3.500.000,00		\$ 3.500.000,00	11/11/2016	16/11/2016	31/12/2016	45	INVERSIÓN	3311503251017 157	Arte para la transformación social: Prácticas artísticas inclutentes, descentralizada s y al servicio de la comunidad	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5829081
2269-2016	EDITORES CONARTE S.A.S	"Contratar el servicio de impresión e instalación de adhesivos institucionales en las 300 vallas propiedad de la entidad, de acuerdo con el manual de imagen definido para el instituto".	\$ 22.411.200,00	\$ -	\$ 22.411.200,00	11/11/2016	17/11/2016	02/12/2016	15	INVERSIÓN	3311507420998 185	Fortalecimiento de la gestión institucional, comunicaciones y servicio al ciudadano	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-13-5766276
2270-2016	FUNDACIÓN EL MALPENSANTE	Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES en la realización de un panel en donde músicos y escritores departan sobre instrumentos presentes en la música tradicional colombiana	\$ 7.525.000,00	\$ -	\$ 7.525.000,00	15/11/2016	15/11/2016	15/12/2016	30	INVERSIÓN	3311501110985 126	Emprendimiento artístico y empleo del artista	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5841221
2271-2016	CORPORACIÓN AAINJAA	Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES - Subdirección de las Artes, para formación en percusión y puesta en escena con población joven	\$ 14.000.000,00	\$ -	\$ 14.000.000,00	17/11/2016	18/11/2016	20/12/2016	32	INVERSIÓN	3311503251017 157	Arte para la transformación social: Prácticas artísticas inclutentes, descentralizada s y al servicio de la comunidad	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5831045

2272-2016	ACADEMIA DE LAS ARTES Y LAS CIENCIAS CINEMATOGRA FICAS DE COLOMBIA	"Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES – Gerencia de artes audiovisuales en actividades asociadas al fortalecimiento del sector audiovisual de Bogotá, mediante la realización de actividades académicas, de formación de públicos y circulación del cine colombiano en el marco de los Premios Macondo y el programa Macondo al barrio de la Academia Colombiana de Artes y Ciencias Cinematográfica – ACACC	\$ 30.000.000,00		\$ 30.000.000,00	17/11/2016	17/11/2016	30/12/2016	43	INVERSIÓN	3311501110985 126	Emprendimiento artístico y empleo del artísta	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5825185
2273-2016	CORPORACIÓN CASA ENSAMBLE	Apoyar la gestión al IDARTES en actividades asociadas a la circulación de antistas en el marco del proyecto Tercer Festival Internacional NI CON EL PÉTALO DE UNA ROSA	\$ 50.000.000,00	\$ -	\$ 50.000.000,00	17/11/2016	18/11/2016	10/12/2016	22	INVERSIÓN	3311501111000 127	Fomento a las prácticas artísticas en todas sus dimensiones	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5831124
2274-2016	SARA CAROLINA HENAO ARROYAVE	Prestar servicios profesionales al IDARTES – En los temas relacionados con salud ocupacional de manera particular en actividades asociadas a trámites precuntractuales y administrativos del programa CLAN, en el marco del proyecto 892 "Formación Artística en la escuela y la ciudad acorde con los procesos y procedimientos definidos en la Entidad.	\$ 8.250.000,00		\$ 8.250.000,00	17/11/2016	17/11/2016	02/02/2017	75	INVERSIÓN	3311501110982 124	Formación artísitica en la escuela y la ciudad	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5840169
2275-2016	CARLOS MAURICIO CANO CHAVARRO	Prestar servicios profesionales al IDARTES – Para realizar actividades de coordinación y seguimiento y desarrollo de esquemas administrativos durante el Convenio Interadministrativo 403 de 2016 suscriio entre el IDARTES y la Secretaría Distrital de la Mujer, acorde con lo definido por la supervisión del mismo.	\$ 4.868.250,00		\$ 4.868.250,00	18/11/2016	21/11/2016	06/01/2017	45	INVERSIÓN	3311503251017 157	Arte para la transformación social: Prácticas artísticas inclutentes, descentralizada s y al servicio de la comunidad	
2276-2016	ABASTECEDOR A MULTIVISUAL S,A,S	"Compra e instalación de un vídeo proyector profesional para el Teatro Jorge Eliecer Gaitán propiedad del Instituto Distrital de las Artes – IDARTES".	\$ 83.068.389,00	\$ -	\$ 83.068.389,00	18/11/2016	21/11/2016	21/12/2016	30	INVERSIÓN	3311502170999 139	Gestión, aprovechamient o económico, sostenibilidad y mejoramiento de equipamientos culturales	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5840537
2277-2016	CORPORACION COMPAÑIA NACIONAL DE LAS ARTES	"Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES – Gerencia de Artes Dramático, para la realización de intervenciones artísticas en espacio público recuperado".	\$ 45.000.000,00		\$ 45.000.000,00	18/11/2016	21/11/2016	10/12/2016	19	INVERSIÓN	3311503251017 157	Arte para la transformación social: Prácticas artisticas incluyentes, descentralizada s y al servicio de la comunidad	
2278-2016	CAROLINA TAMAYO PALACIO	"Prestar el servicio de mantenimiento preventivo y correctivo de aires acondicionados, plantas eléctricas. UPS y bombas de agua con que cuenta el Instituto Distrital de las Artes – IDARTES en las diferentes sedes y escenarios."	\$ 89.007.058,00	\$ -	\$ 89.007.058,00	18/11/2016	21/11/2016	21/03/2017	120	INVERSIÓN	3311502171010 139	Construcción y sostenimiento de la infraestructura para las Artes	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-11-5664543

	ARTE Y	Entregar a título de arrendamiento, aprobando el uso y el goce del Teatro Jorge Eliecer Galián, ubicado en la Carrera 7 No 22 - 47 de Bogotá D.C., a la emprsa "Arte y Cultura produciones S.A.S." - Arrendataria -, para realizar el evento denominado "Concierto de shouts - shoutmania" el día 19 de noviembre de 2016												N/A	
2279-2016	CULTURA PRODUCCIONE S S.A.S.		\$	-	\$ -	\$	-	18/11/2016	19/11/2016	20/11/2016	1	N/A	N/A		https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleP
2280-2016	CAROLINA TAMAYO PALACIO -	Suminsitro e instalación de una pantalla led LED profesional y su sistema de colgado para el Teatro al Aire Libre la Media Torta propiedad del Instituto Distrital de las Artes - IDARTES	\$ 207.9	904.193,00	\$ -	\$	207.904.193,00	21/11/2016	28/11/2016	10/05/2017	162	INVERSIÓN	3311502170999	Gestión, aprovechamient o económico, sostenibilidad y mejoramiento de equipamientos	roceso.do?numConstancia=16-12-5863332
	DISTRIBUIDOR A CATAMA						·						139	culturales	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-11-5641533
2281-2016	YERALDIN XIOMARA GUZMAN OROBAJO	Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES – Subdirección de las Artes, en actividades administrativas asociadas a las funciones del área de Talento Humano, en particular en el marco proyecto 998 "Fortalecimiento de la gestión institucional, comunicaciones y servicio al ciudadano.	\$ 4.0	000.000,00		\$	4.000.000,00	21/11/2016	22/11/2016	22/01/2017	60	INVERSIÓN	3311507420998 185	Fortalecimiento de la gestión institucional del Instituto Distrital de las Artes	
		Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES – Subdirección Administrativa y financiera												Fortalecimiento	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5852978
2282-2016	EDNA MILENA HERNANDEZ LOPEZ	en actividades relacionadas al proceso de organización y foliación de los expedientes que reposan en el archivo central de la entidad.	\$ 4.0	000.000,00		\$	4.000.000,00	22/11/2016	22/11/2016	22/01/2017	60	INVERSIÓN	3311507420998 185	de la gestión institucional del Instituto Distrital de las Artes	
															https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5852821
2283-2016	64-A FILMS	Entregar a título de arrendamiento empresarial, aprobando el uso y goce del Teatro Jorge Eliecer Gaitán, ubicado en la carrera 7 No 22-47 de Bogotá D.C., a la empresa "64-A FILMS S.A.S"-Arrendatario-, para realizar el rodaje de dos escenas para el largometraje "FRESH" el día 23 de noviembre de 2016.	\$		\$ -	\$		22/11/2016	22/11/2016	23/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	
2203-2016	S.A.S		Đ	-	-	9	-	22/11/2016	22/11/2016	23/11/2016	1	IVA	IWA		https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5970453
2224 2242	CORPORACIÓN	Realizar la coproducción para el evento "Conmemoración internacional de la elimincaión de la violencia contra la mujer - Ni con el pétalo de una rosa", que se llevará a cabo el día 22 de noviembre de 2016 en el Teatro Municipal Jorge Eliecer Gaitán	•					00/44/0040	22/44/2242	20144/0040				N/A	
2284-2016	CASA ENSAMBLE		\$	-	\$ -	\$	-	22/11/2016	22/11/2016	23/11/2016	1	N/A	N/A		https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5841596
2285-2016	FIRST CLUE S.A.S	Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES – En actividades asociadas a la producción de intervenciones artísticas urbanas en conformidad con los lineamientos de la Gerencia de Artes Plásticas de la entidad.	\$ 53.5	544.000,00		\$	53.544.000,00	22/11/2016	23/11/2016	30/12/2016	37	INVERSIÓN	3311503251017 157	Arte para la transformación social: Prácticas artísticas incluyentes, descentralizada s y al servicio de la comunidad	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5852901

2286-2016		Prestar servicios profesionales al Instituto Distrital de las Artes-IDARTES- Gerencia de Artes Audiovisuales en actividades asociadas a la estructuración y definición de modelos de gestión y/o operación de la Nueva Cinemateca de Bogotá.	\$ 1	16.800.000,00		\$ 16.800.000,00	23/11/2016	24/11/2016	15/02/2017	81	INVERSIÓN	3311503251017 157	Arte para la transformación social: Prácticas artisticas inclutentes, descentralizada s y al servicio de la comunidad	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5937481
2287-2016		Compra de dos (2) baterias profesionales para el Teatro Jorge Eliecer Gaitán y el Teatro al Aire Libre la Media Torta propiedad del Instituto Distrital de las Artes - IDARTES	\$ 7	70.092.000,00	\$ -	\$ 70.092.000,00	23/11/2016	28/11/2016	28/02/2017	90	INVERSIÓN	3311502170999 139	Gestión, aprovechamient o económico, sostenibilidad y mejoramiento de equipamientos culturales	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-11-5641226
2288-2016		Prestar servicios de pauta publicitaria al Instituto Distrital de las Artes - IDARTES en el Periódico El Espectador de acuerdo con la información que remita la entidad en relación con los planes, programas y proyectos comunitarios o alternativos de comunicación, en el marco de la estrategia de comunicación, en el marco de la estrategia de comunicaciones definidos para la entidad	\$ 6	63.162.000,00		\$ 63.162.000,00	24/11/2016	24/11/2016	30/12/2016	36	INVERSIÓN	3311507420998 185	Fortalecimiento de la gestión institucional, comunicaciones y servicio al ciudadano	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5893834
2289-2016	LUIS ALEJANDRO GÓMEZ AMAYA	Prestar los servicios de apoyo a la gestión al Instituto Distrital de las Artes - Gerencia de Artes Audiovisuales, en actividades asociadas a la exhibición del material audiovisual que se proyectará en la sala principal de la Cinemateca Distrital, en cumplimiento de los diversos eventos programados	\$	-		\$	24/11/2016	24/11/2016	24/11/2018	720	N/A	N/A	N/A	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5853029
2290-2016	GUSTAVO ADOLFO GRAU SARMIENTO	Entregar a título de arrendamiento, aprobando el uso y el goce del Teatro Jorge Eliecer Galtán, ubicado en la Carrera 7 No 22 - 47 de Bogotá D.C., al señor "Gustavo Grau Sarmiento" - Arrendatario -, para realizar el evento denominado "Concierto Perota chingó en Bogotá" el día 07 de diciembre de 2016	\$		\$ -	\$	24/11/2016	07/12/2016	08/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5863087
2291-2016	ARTE Y CULTURA PRODUCCIONE S S.A.S.	Entregar a título de arrendamiento, aprobando el uso y el goce del Teatro Jorge Eliecer Gaitán, ubicado en la Carrera 7 No 22 - 47 de Bogotá D.C., a la emprsa "Arte y Cultura produciones S.A.S." - Arrendataria -, para realizar el evento denominado "Concierto Dr. Queen" el día 26 de noviembre de 2016	\$	-	\$ -	\$ -	25/11/2016	26/11/2016	27/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5863140
2292-2016	R-ENVOLVE PRODUCCIONE S S.A.S.	Contratar la realización de una pieza audiovisual de dos (2) minutos de duración que implemente el uso de técnicas < <motion graphics="">&gt; para promocionar el portafolio distrital de estímulos 2017 con el fin de promover su circulación en canales virtuales institucionales o comerciales</motion>	\$	6.330.500,00	\$ -	\$ 6.330.500,00	25/11/2016	29/11/2016	29/01/2017	60	INVERSIÓN	3311501110001 27	Fomento a las prácticas artísticas en todas sus dimensiones	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-13-5819155

		Entregra en coproducción el escenario Teatro al Aire Libre La Media Torta a la empresa O'HUBO RADIO S.A.S., para realizar el evento denominado "Concierto de fin de año - Q'HUBO RADIO" el día 27 de noviembre de 2016											N/A	
	Q´HUBO RADIO S.A.S.		\$ -	\$ -	\$	-	25/11/2016	27/11/2016	28/11/2016	1	N/A	N/A		
														https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5863850
		Préstamo de uso de veintinueve módulos (29) propiedad del Instituto Distrital de las Artes - IDARTES - a Festival de Cortos de Bogotá - BOGOSHORTS, con el fín de ser utilizados para exposición de fotografía "14" Bogotá Short Film Festival"											N/A	
2294-2016	CORPORACIÓN IN VITRO VISUAL		\$ -	\$ -	\$	-	28/11/2016	28/11/2016	12/01/2017	44	N/A	N/A		
														https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5893681
	BUENOS Y CREATIVOS S.A.S	"Prestar al Instituto Distrital de las Artes-IDARTES-Senvicios de Impresión, encuadernación y asociados a la producción del libro Bogotá Cuenta, conforme a las especificaciones definidas en la ficha técnica definida por la Gerencia de Literatura de la entidad.	\$ 4.250.000,00	\$ -	\$ 4.2	250.000,00	28/11/2016	30/11/2016	31/12/2016	30	INVERSIÓN	3311503251017 157	Arte para la transformación social: Prácticas artísticas inclutentes, descentralizada s y al servicio de la comunidad	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleP
		Prestar servicios profesionales a la Subdirección Administrativa y Financiera en las actividades											Fortalecimiento	roceso.do?numConstancia=16-13-5815104
2296-2016	NATALIA BULLA CARDONA	administrativas y jurídicas que requiera el área de Talento Humano en cumplimiento de sus funciones en el marco del proyecto "Fortalecimiento de la gestión institucional, comunicaciones y servicios al ciudadano	\$ 6.000.000,00		\$ 6.0	000.000,00	28/11/2016	29/11/2016	29/01/2017	60	INVERSIÓN	3311507420998 185	de la gestión institucional, comunicaciones y servicio al ciudadano	
														https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5937416
2297-2016	BITECA LTDA	Contratar el servicio de adecuación, capacitación, mantenimiento y soporte del sistema integrado Koha, para la administración y gestión del Centro de documentación y las bibliotecas especializadas del Instituto Distrital de las Artes - IDARTES	\$ 4.524.000,00	\$ -	\$ 4.5	524.000,00	28/11/2016	29/11/2016	28/02/2017	89	INVERSIÓN	3311502171010 139	Construcción y sostenimiento de la infraestructura para las Artes	
														https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-13-5808789
2298-2016	RADIO CADENA NACIONAL S.A.S.	Prestar servicios de participaión publicitaria en espacios radiales de las Emisoras RCN Radio, La Cariñosa y Radio Unión en la difusión, propagación y transmisión de programas y eventos que organice y/o participe el Instituto Distrital de las Artes - IDARTES	\$ 10.017.528,00		\$ 10.0	017.528,00	28/11/2016	29/11/2016	30/12/2016	31	INVERSIÓN	3311507420998 185	Fortalecimiento de la gestión institucional, comunicaciones y servicio al ciudadano	
														https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5872478
2299-2016	JAIME ANDRES MENDEZ CAICEDO	Prestar servicios profesionales al IDARTES – Dirección General, como apoyo jurídico en el acompañamiento, asesoría y seguimiento de los asuntos propios de la dependencia, en particular los referentes a la verificación documental y atención de asuntos relacionados con los contenidos de informes, actas, proyección de documentos de carácter interno y externo, acorde con los procesos y procedimientos definidos en la entidad.	\$ 20.000.000,00		\$ 20.0	000.000,00	29/11/2016	30/11/2016	31/01/2017	60	INVERSIÓN	3311507420998 185	Fortalecimiento de la gestión institucional, comunicaciones y servicio al ciudadano	
														https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5937375

2300-2016	½ TECH S.A.S	"Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES – En el desarrollo de actividades de investigación y creación artística para la Primera Infancia, en el marco del proyecto Arte, Cultura Científica, Tecnologíca y Ciudad.	<b>\$</b>	16.000.000,00	\$	16.000.000,00	29/11/2016	30/11/2016	31/01/2017	60	INVERSIÓN	3311503250996 157	Integración entre el arte, la cultura científica, la tecnología y la ciudad	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleP
														roceso.do?numConstancia=16-12-5913002
2301-2016	FTC FOOD DE COLOMBIA S.A.S	Prestar el servicio de alquiler del auditorio, hall segundo piso y terraza, que hacen parte del Planetario de Bogotá, a FTC FOOD TRUCKS DE COLOMBIA S.A.S, para llevar a cabo el evento de premiación "Soluciones para el Futuro".	\$	-	\$ - \$	-	29/11/2016	29/11/2016	30/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5970375
2302-2016	LADO B S.A.S	"Contratar la prestación de servicios para realizar un análisis comparado de mecanismos existentes a nivel internacional para el fomento y apoyo a la circulación de la música y las artes escénicas en espacios no convencionales, así como un análisis de los resultados del programa distrito arte conexión del IDARTES entre el 2013 y el 2016, y una serie de recomendaciones para el mejoramiento de iniciativas de este tipo en Bogotá".		30.972.000,00	\$ - \$	30.972.000,00	29/11/2016	30/11/2016	31/01/2017	60	INVERSIÓN	3311501110985 126	Emprendimiento artístico y empleo del artísta	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-13-5810948
	MAGIN COMUNICACIO NES S.A.S	Entregar a título de arrendamiento empresarial, aprobando el uso y goce del Teatro Jorge Eliecer Gaitán, ubicado en la carrera 7 No 22-47 de Bogotá D.C., a la empresa "MAGIN COMUNICACIONES S.A.S."Arrendataria, para realizar el evento denominado "LA NOCHE DE LOS MEJORES" el día 30 de noviembre de 2016.	\$	-	\$ - 4		29/11/2016	29/11/2016	30/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5970421
2304-2016	JULIO ROBERTO JIMENEZ MONTAÑA	Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES – Subdirección Administrativa y Financiera en actividades relacionadas con la evolución, mantenimiento y reparación, preventiva y correctiva de los equipos tecnológicos, eléctricos y de comunicaciones con que cuenta la entidad.	\$	6.600.000,00	\$	6.600.000,00	30/11/2016	01/12/2016	01/02/2017	60	INVERSIÓN	3311502171010 139	Construcción y sostenimiento de la infraestructura para las Artes	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5913030
2305-2016	BUREAU VERITAS COLOMBIA LTDA	Prestar servicios profesionales al Instituto Distrital de las Artes - IDARTES en la realización de un curso de formación de auditores internos y de estructura de las normas ISO 9001:2015 NTCGP 1000:2009, dirigido a un grupo de servidores públicos de la entidad	\$	15.660.000,00	\$	15.660.000,00	30/11/2016	01/12/2016	31/12/2016	30	INVERSIÓN	3311507420998 185	Fortalecimiento de la gestión institucional, comunicaciones y servicio al ciudadano	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5913819
	FUNDACIÓN GOTA DE MERCURIO ARTE ESCÉNICO	Prestar servicios de apoyo a la gestión en las actividades asociadas a la programación de obras de teatro para niños y niñas de primera infancia	\$	30.000.000,00	\$	30.000.000,00	30/11/2016	01/12/2016	31/01/2017	60	INVERSIÓN	3311501110993 124	Experiencias artísticas para la primera infancia	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5913709

2307-2016	SANDRA YANETH VALENCIA GUANEME	Prestar servicios profesionales al IDARTES – Gerencia de Arte Dramático, en actividades asociadas al apoyo a la supervisión en los aspectos misionales del convenio de asociación 1957 de 2016 suscrito con la Corporación FAICP Festival Artistico Internacional Invasión de Cultura Popular en la articulación e impulso de acciones para el desarrollo del proyecto artistico cultural "XXVIII FAICP, Festival Artistico Internacional Invasión de Cultura Popular "Carnaval de la Alegría", como una iniciativa que vincula actores públicos y privados.	\$ 5.000.000,00	\$	5.000.000,00	30/11/2016	01/12/2016	20/12/2016	19	INVERSIÓN	3311501111000 127	Fomento a las prácticas artísticas en todas sus dimensiones	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5913647
2308-2016	YELIXA ANDREA CASTILLO GAONA	Prestar servicios profesionales al IDARTES – Subdirección Administrativa y Financiera en la aplicación de la Bateria de Riesgo Psicosocial para los funcionarios de la entidad de acuerdo a lo establecido en la Resolución 264 de 2008 y en el marco del proyecto 998 "Fortalecimiento de la Gestión Institucional, comunicaciones y servicio al Ciudadano".	\$ 4.000.000,00	\$	4.000.000,00	30/11/2016	05/12/2016	04/02/2017	59	INVERSIÓN	3311507420998 185	Fortalecimiento de la gestión institucional, comunicaciones y servicio al ciudadano	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5913059
2309-2016	FUNDACION ARTERIA	Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES – En actividades operativas, logísticas y asistenciales para la consolidación y acopio de información con actores públicos y privados en materia de equipamientos culturales, artistas, lideres, colectivos y/o aprupaciones culturales de las localidades de Martires, Ciudad Bolivar, Suba, y Kennedy para soportar la estrategia de fortalecimiento de los procesos artísticos de estas comunidades.	127.500.000,00	\$	127.500.000,00	30/11/2016	02/12/2016	28/03/2017	116	INVERSIÓN	3311503251017 157	Arte para la transformación social: Prácticas artísticas incluyentes, descentralizada s y al servicio de la comunidad	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5911647
	MARIA CAROLINA VENEGAS KLEIN	Prestar servicios profesionales al IDARTES – Gerencia de Artes Plásticas en las actividades asociadas a la coordinación editorial de los números 17 y 18 de la Revista Errata#, en atención a lo pactado en el Convenio Interadministrativo 413 de 2013.	\$ 34.119.068,00	\$	34.119.068,00	01/12/2016	07/12/2016	15/09/2017	278	INVERSIÓN	3311503251017 157	Arte para la transformación social: Prácticas artísticas inclutentes, descentralizada s y al servicio de la comunidad	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5960210
2312-2016	CORPORACION PARA LA PROMOCIÓN DE LAS ARTES Y LAS LETRAS ULRIKA CORPOULRIKA	Prestar servicios de participación publicitaria en la Revista Ulrika en la publicación de una página en blanco y negro de los eventos en que organice o participe el Instituto Distrital de las Artes – IDARTES.	\$ 1.600.000,00	\$	1.600.000,00	01/12/2016	02/12/2016	30/12/2016	28	INVERSIÓN	3311507420998 185	Fortalecimiento de la gestión institucional, comunicaciones y servicio al ciudadano	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5911712
2313-2016	BANDA SONORA LTDA	Prestar servicios profesionales al Instituto Distrital De Las Artes – IDARTES, Mediante la realización de una actividad de entretenimiento y motivación al fortalecimiento de las relaciones, que incidan favorablemente en el control de estrés laboral, dirigido a personal de la entidad.	\$ 11.200.000,00	\$	11.200.000,00	01/12/2016	02/12/2016	02/01/2017	30	INVERSIÓN	3311507420998 185	Fortalecimiento de la gestión institucional, comunicaciones y servicio al ciudadano	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5921601
	DIEGO ALBERTO YARA PALENCIA	Prestar servicios profesionales al IDARTES – Subdirección Administrativa y Financiera en actividades referentes a asuntos propios de la dependencia, al igual que en trámites contractuales, proyección de actos administrativos, proyección respuestas derechos de petición.	\$ 7.500.000,00	\$	7.500.000,00	01/12/2016	02/12/2016	17/01/2017	45	INVERSIÓN	3311507420998 185	Fortalecimiento de la gestión institucional, comunicaciones y servicio al ciudadano	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5913111

2315-2016	SEEL S.A.	"Suministro e instalación de varas de tramoya, así como el suministro de contrapesos requeridos para el Teatro Jorge Eliecer Gaitán propiedad del Instituto Distrital de las Artes- IDARTES.	\$ 24.780.000,00	\$	- 4	\$ 24.780.000,00	05/12/2016	06/12/2016	06/01/2017	30	INVERSIÓN	3311502170999 139	Gestión, aprovechamient o económico, sostenibilidad y mejoramiento de equipamientos culturales	
														https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-13-5835512
2316-2016	LABORATORIO S BLACK VELVET LTDA	"Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES – Gerencia de Artes Audiovisuales, en la realización de actividades de apropiación nacional e internacional de la comisión filmica de Bogotá.	\$ 46.000.000,00		\$	\$ 46.000.000,00	05/12/2016	06/12/2016	30/01/2017	54	INVERSIÓN		Arte para la transformación social: Prácticas artísticas incluyentes, descentralizada s y al servicio de la comunidad	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5913082
2317-2016	CARACOL PRIMERA CADENA RADIAL COLOMBIANA S.A.	Prestar servicios de participación publicitatria en espacios radiales de las Emisoras Caracol Básica, W Radio, Tropicana y O Hubo Radio propiedad de Caracol Primera Cadena Radial Colombiana S.A. para la transmisión, difusión y propagación de los eventos en que participe o que realice el Instituto Distrital de Las Artes-IDARTES	\$ 13.292.608,00		\$	\$ 13.292.608,00	06/12/2016	06/12/2016	30/12/2016	24	INVERSIÓN	3311507420998 185	Fortalecimiento de la gestión institucional, comunicaciones y servicio al ciudadano	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5912972
2318-2016	SANOLIVAR S.A.S.	"Contratar con destino al Instituto Distrital de las Artes — IDARTES- La adquisición de gabinete para servidores tipo Blade, unidad de distribución de alimentación PDU, adaptadores para conexión a KVM, discos duros SAS, instalación, configuración, transferencia de conocimiento y puesta en marcha, garantía extendida para servidores HP, acorde con las especificaciones técnicas definidas por la entidad.	\$ 299.000.000,00	\$	- 4	\$ 299.000.000,00	06/12/2016	09/12/2016	09/06/2017	180	INVERSIÓN	3311502171010 139	Construcción y sostenimiento de la infraestructura para las Artes	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-11-5736899
2319-2016	CORPORACION IN VITRO VISUAL	Realizar la coproducción para realizar el evento denominado "Festival de Cortos de Bogotá – Bogoshorts", que se llevara a cabo los días 06 de diciembre al 13 de diciembre de 2016, en diferentes escenarios propios y/o administrados por el Instituto Distrital de las Artes – IDARTES.	\$ -	s	- :	\$ -	06/12/2016	06/12/2016	13/12/2016	7	N/A	N/A	N/A	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5921726
2320-2016	CASA EDITORIAL EL TIEMPO S.A.	Prestar servicios de participación publicitaria al Instituto Distrital de las Artes – IDARTES – En los productos editoriales El Tiempo y ADN que permitan dar a conocer los planes, eventos, actividades programadas y proyectos que realize o en los que participe la entidad conforme a la información que suministre el área de Comunicaciones.	\$ 105.444.940,00		9	\$ 105.444.940,00	07/12/2016	09/12/2016	30/12/2016	21	INVERSIÓN	3311507420998 185	Fortalecimiento de la gestión institucional, comunicaciones y servicio al ciudadano	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5912615
2321-2016	JUAN DAVID MEJÍA MEJÍA	Prestar servicios profesionales a la Dirección General del Instituto Distrital de las Artes - IDARTES, en actividades asociadas a la asesoría y recomendaciones en proyectos arquitectónicos y espaciales relacionados con prácticas artísticas	\$ 20.000.000,00		9	\$ 20.000.000,00	07/12/2016	12/12/2016	30/01/2017	48	INVERSIÓN	3311502171010 139	Construcción y sostenimiento de la infraestructura para las Artes	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5912889

2322-2016	PUBLIMETRO COLOMBIA S.A.S.	Prestar servicios de pauta publicitaria al Instituto Distrital de las Artes - IDARTES en el Periódico Publimetro y garantizar su distribución para diffundir los diferentes planes, programas y proyectos de acuerdo con la información que emita la entidad dentro del marco de la estrategia de comunicaciones definidos para la misma	\$ 15.996.864,00		\$	15.996.864,00	07/12/2016	12/12/2016	30/12/2016	18	INVERSIÓN	3311507420998 185	Fortalecimiento de la gestión institucional, comunicaciones y servicio al ciudadano	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleP
		"Contratar la pre-producción, producción y post-producción audiovisual de las acciones			-								Arte para la	roceso.do?numConstancia=16-12-5912928
2323-2016	AUDIMAGEN PROFESIONAL ESMO EN DISEÑO Y PRODUCCIONE S S.A.S	relacionadas con el reconocimiento, fortalecimiento y visualización de las prácticas artísticas de los grupos poblacionales de la ciudad*.	\$ 9.749.800,00	\$ -	\$	9.749.800,00	07/12/2016	07/12/2016	28/02/2017	81	INVERSIÓN	3311503251017 157	transformación social: Prácticas artísticas inclutentes, descentralizada s y al servicio de la comunidad	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-13-5860883
		El Instituto Distrital de las Artes-IDARTES- Entrega a la Alcald+ia Local de la Candelaria bajo la											N/A	Toccso.do:Tidificolistaticia=10-15-360085
2324-2016	ALCALDIA LOCAL DE LA CANDELARIA	modalidad de préstamo interadministrativo el uso del Teatro al Aire Libre La Media Torta para la realización del evento "Festival Hip-Hop Candelario", el cual se realizará el día 08 de Diciembre de 2016.	\$ 1.419.742,00	\$ -	\$	1.419.742,00	07/12/2016	07/12/2016	08/12/2016	1	N/A	N/A		https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleP
		IIDanto annisia da para el cardida el DADTTO. Consesio de Ada Done tito de la											Farmanta a las	roceso.do?numConstancia=16-12-5923756
2325-2016	FUNDACION CULTURAL TEATRO EXPERIMIENTA L FONTIBON TEF	"Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES – Gerencia de Arte Dramático en las actividades asociadas a la realización de una actividad artistica y de reconocimiento a los ganadores del portafolio estimulos y presentación de publicaciones de la dependencia.	\$ 18.500.000,00		\$	18.500.000,00	09/12/2016	12/12/2016	20/12/2016	8	INVERSIÓN	3311501111000 127	Fomento a las prácticas artísticas en todas sus dimensiones	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5912757
		Prestar servicios profesionales a la Subdirección de las Artes del Instituto Distrital de las Artes- IDARTES-, en el desarrollo, ajustes y mantenimiento del modulo de Tejedores de vida del											Experiencias artísticas para la	
2326-2016	GLORIA PATRICIA MENESES PORTILLA	sistema de información del cultura, recreación y deporte (SISCRED).	\$ 14.400.000,00		\$	14.400.000,00	09/12/2016	12/12/2016	03/03/2017	81	INVERSIÓN	3311501110993 124	primera infancia	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleP
		"Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES – En las actividades necesarias para la											Arte para la	roceso.do?numConstancia=16-12-5912692
2327-2016	FUNDACION CERROS DE BOGOTA	creación de un cuento didáctico, acorde con las dinámicas del campo artístico en sus componentes de creación y edición de contenidos para niños.	\$ 15.000.000,00		\$	15.000.000,00	09/12/2016	12/12/2016	16/02/2017	64	INVERSIÓN	3311503251017 157	transformación social: Prácticas artísticas incluyentes, descentralizada s y al servicio de la comunidad	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5912848
		"Adquirir con destino al Planetario de Bogotá, equipos y elementos de observación para actividades experimintales, divulgativas y de capacitación en astronomía y ciencias del espacio,											Integración entre el arte, la	
2328-2016	UNION TEMPORAL SICVEL PLANETARIO 2016	dirigidas a público en general, que se adelanta por el IDARTES.	\$ 100.000.000,00	\$ -	\$	100.000.000,00	09/12/2016	13/12/2016	13/02/2017	60	INVERSIÓN	3311503250996 157	cultura científica, la tecnología y la ciudad	
														https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-11-5747412

										1			,
2329-2016	UNION TEMPORAL SICVEL PROYECTORE S 2016	"Contratar la adquisición, instalación y puesta en funcionamiento de video proyectores necesarios para diferentes dependencias del IDARTES.	\$ 187.860.000,00	\$ -	\$ 187.860.000,00	09/12/2016	13/12/2016	29/04/2017	136	INVERSIÓN	3311502171010 139	Construcción y sostenimiento de la infraestructura para las Artes	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleP
													roceso.do?numConstancia=16-11-5757172
2330-2016	CORPORACIÓN FAICP FESTIVAL ARTÍSTICO INTERNACIONA L INVASIÓN DE CULTURA POPULAR	Realizar la coproducción para el evento "Invasión cultural a la Media Torta" que se llevará a cabo el día 11 de diciembre de 2016 en el teatro al Aire Libre La Media Torta	\$ -	\$ -	\$ -	09/12/2016	11/12/2016	12/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5945168
2331-2016	@INDIVISIÓN S.A.S.	"Contratar el suministro de los equipos, instalación y puesta en funcionamiento requeridos para la actualización audiovisual de la Cinemateca Distrital.	\$ 294.013.020,00	\$ •	\$ 294.013.020,00	12/12/2016	14/12/2016	15/07/2017	211	INVERSIÓN	3311502171010 139	Construcción y sostenimiento de la infraestructura para las Artes	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-11-5767988
2332-2016	PUBLICACIONE S SEMANA S.A.	Prestar servicios de participación publicitaria al Instituto Distrital de las Artes – IDARTES – En la Revista Arcadia en cuatro (4) páginas de contenido del especial editorial "Libro al Viento" de acuerdo con la información que emita la entidad dentro del marco de la estrategia de comunicaciones.	\$ 25.520.000,00		\$ 25.520.000,00	12/12/2016	13/12/2016	30/12/2016	17	INVERSIÓN	3311507420998 185	Fortalecimiento de la gestión institucional, comunicaciones y servicio al ciudadano	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5939829
	CAROLINA TAMAYO PALACIO - DISTRIBUIDOR A CATAMA	Mantenimiento de instrumentos de viento y cuerdas pulsadas en el marco del proyecto 982 "Formación artistica en la escuela y la ciudad", del Instituto Distrital de las Artes - IDARTES*, de conformidad con la especificaciones técnicas señaladas por la entidad	\$ 192.014.971,00	\$ -	\$ 192.014.971,00	13/12/2016	15/12/2016	15/11/2017	330	INVERSIÓN	3311501110982 124	Formación artística en la escuela y la ciudad	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-11-5742149
2335-2016	CAROLINA TAMAYO PALACIO	"Compraventa de sillas, tarima y elementos de emergencia para el Domo Geodésico" propiedad del IDARTES, de conformidad con las específicaciones técnicas definidas por la entidad, en el marco del proyecto 982 "Formación artística en la Escuela y la Ciudad", de conformidad con las específicaciones técnicas señaladas por la entidad.	\$ 230.075.807,00	\$ -	\$ 230.075.807,00	13/12/2016	15/12/2016	15/03/2017	90	INVERSIÓN	3311501110982 124	Formación artísitica en la escuela y la ciudad	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-11-5730890
2336-2016	JOHN JAIRO GUERRERO BARBOSA	"Suministrar e instalar el mobiliario requerido en el marco del proyecto 982 "Formación Artística en la Escuela y la Ciudad" del Instituto Distrital de las Artes- IDARTES, de conformidad con las especificaciones técnicas señaladas por la entidad.	30.896.700,00	\$ -	\$ 30.896.700,00	13/12/2016	16/12/2016	16/01/2017	30	INVERSIÓN	3311501110982 124	Formación artísitica en la escuela y la ciudad	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-11-5730575

		Prestar servicios de participación publicitaria en la Emisora Candela en el espacio radial												Fortalecimiento	
		programa Azuquita Pal Café, mediante la transmisión, difusión y programación de los eventos												de la gestión	
		en que participe o que realice el Instituto Distrital de las Artes – IDARTES.												institucional,	
														comunicaciones y servicio al	
2338-2016	PRODUCCIONE		\$	15.350.000,00		\$	15.350.000,00	14/12/2016	15/12/2016	30/12/2016	15	INVERSIÓN	3311507420998	ciudadano	
2330-2010	S WILLVIN S.A.		Ψ	13.330.000,00		Ψ	13.330.000,00	14/12/2010	13/12/2010	30/12/2010	15	INVERSION	185	ciddadaiio	
															https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleP
															roceso.do?numConstancia=16-12-5960111
		Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES – Subdirección de Equipamientos												Integración	
		Culturales, en las actividades de divulgación y operación en los recorridos en el Museo del												entre el arte, la	
		Espacio y en las actividades misionales del Planetario de Bogotá, dirigidas a publico general, comunidad educativa y grupos, durante los sábados, domingos, festivos y en eventos												cultura científica, la	
	OSCAR FARIAN	espaciales y algunos días entre semana.												tecnología y la	
2339-2016	MONTENEGRO		s	3.804.192,00		\$	3.804.192,00	14/12/2016	16/12/2016	16/03/2017	90	INVERSIÓN	3311503250996	ciudad	
	GONZALEZ		*	,		,							157		
															https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleP
															roceso.do?numConstancia=16-12-5959996
															roceso.do:numconstancia=16-12-5959996
		Realizar la coproducción para realizar el evento denominado "Pazcifico Sinfonico-Un homenaje												N/A	
		a la música de la región del pacífico colombiano a sus artistas y a sus diversos ritmos", que se llevara a cabo el día 15 de diciembre de 2016, en en el Teatro Jorge Eliecer Gaitan.													
		ilevara a cabo el dia 13 de diciembre de 2010, en en el realto Jorge Ellecel Galtan.													
	ASOCIACION														
2340-2016	NACIONAL DE		\$	-	\$ -	\$	-	15/12/2016	15/12/2016	16/12/2016	1	N/A	N/A		
	MUSICA SINFONICA														
	SINFUNICA														
															https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleP
															roceso.do?numConstancia=16-12-5936983
		Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES- Subdirección de las Artes en lo				-								Experiencias	Toceso.do:Tidificolistaficia=10-12-5550505
		relacionado con la implementación de experiencias artísticas para Primera Infancia en												artísticas para la	
		localidades, en el marco del proyecto "Tejedores de Vida – Arte en primera infancia para la												primera infancia	
		Primera Infancia".													
	LINDA												3311501110099		
2341-2016	MENDOZA		\$	3.200.000,00		\$	3.200.000,00	16/12/2016	19/12/2016	15/02/2017	56	INVERSIÓN	3124		
	RAMIREZ												3124		
															https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleP
															roceso.do?numConstancia=16-12-5969914
		Prestar servicios de apoyo a la gestión al IDARTES- Subdirección de Equipamientos												Integración	
		Culturales, en las actividades de divulgación y operación en los recorridos en el Museo del												entre el arte, la	
		Espacio y en las actividades misionales del Planetario de Bogotá, dirigidas a público general,												cultura	
	FHIRLEY	comunidad educativa y grupos, durante los sabados, domingos, festivos y en eventos												científica, la	
0040 0040	SOLANGIE	especiales y algunos días entre semana.	s	0.004.400.00		s	0.004.400.00	40/40/0040	00/40/0040	00/00/0047	00	INVERSIÓN	3311503250996	tecnología y la ciudad	
2342-2016	PARRADO		э	3.804.192,00		Þ	3.804.192,00	16/12/2016	20/12/2016	20/03/2017	90	INVERSION	157	ciudad	
Ì	ARANGO								Ì			l			
															hater   1/2
															https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleP
															roceso.do?numConstancia=16-12-5969994
		Adquirir a titulo de compraventa las licencias para el diseño y creación de piezas gráficas y	1									]		Construcción y	
		estrategias de imagen de las campañas misionales que promueve el Instituto Distrital de las							Ì			İ		sostenimiento	
		Artes- IDARTES.												de la infraestructura	
												]		para las Artes	
2343-2016	GREEN FON		\$	16.528.264,00	\$ -	s	16.528.264,00	16/12/2016	20/12/2016	05/01/2017	15	INVERSIÓN	3311502171010	para ias Artes	
	GROUP S.A.S		*		•	-							139		
												]			
Ì									Ì			İ			https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleP
												]			roceso.do?numConstancia=16-13-5891197
	1	#0 + + - B N - : E11 - 0 + 0   11 + 1	1			1									10ces0.d0f11d111c0f15td11cld=10-13-389119/
		"Contratar con Rey Naranjo Editores S.A.S., en su calidad de proveedor exclusivo la compra de hasta trescientos (300) ejemplares del libro "La Gesta del Canibal", ganador de la convocatoria	1											Arte para la transformación	
		nasta trescientos (300) ejempiares del libro "La Gesta del Canibal", ganador de la convocatoria Premio Nacional de Libro de Cuentos Ciudad de Bogotá 2015, acorde con lo definido en la										]		transformacion social: Prácticas	
		cartilla del concurso".							Ì			l		artísticas	
	REY NARANJO												0044505	inclutentes,	
2344-2016	EDITORES		\$	6.720.000,00	\$ -	\$	6.720.000,00	16/12/2016	19/12/2016	31/12/2016	12	INVERSIÓN	3311503251017 157	descentralizada	
	S.A.S													s y al servicio de	
												]		la comunidad	
												]			https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleP
															roceso.do?numConstancia=16-12-5969744
L	<u> </u>										I				100030.00:110111001131011010-10-12-3309744

	ELIZABETH MILENA	Prestar servicios de apoyo a la gestión para el acompañamiento a la conceptualización y desarrollo de los elementos necesarios en relación con experiencias artísticas escenicas de en atención a lo definido en el proyecto de inversión 993 "Experiencias Artísticas para la Primera Infancia".									3311501110993	Experiencias artísticas para la primera infancia	
2345-2016	FORERO LOPEZ		\$ 9.661.575,00		\$ 9.661.575,0	16/12/2016	20/12/2016	15/03/2017	85	INVERSIÓN	124		https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5970102
2346-2016	ANDREA GORDILLO RINCON	Prestar servicios de apoyo a la gestión al Instituto Distrital de las Artes -IDARTES- Gerencia de Artes Audiovisuales en actividades asociadas a los procesos de formación y de apropiación nacional e internacional de la Comisión Filmica de Bogotá.	\$ 9.100.000,00		\$ 9.100.000,0	20/12/2016	21/12/2016	28/02/2017	67	INVERSIÓN	3311503251017 157	Arte para la transformación social: Prácticas artísticas inclutentes, descentralizada s y al servicio de la comunidad	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5969671
2347-2016	AREAS PORTATILES S.A.S	Adquisición de un Contenedor de 20 pies para la casona de la danza equipamiento propiedad del Instituto Distrital de las Artes-IDARTES.	\$ 7.273.200,00	\$ -	\$ 7.273.200,0	) 21/12/2016	21/12/2016	21/01/2017	30	INVERSIÓN	3311502171010 139	Construcción y sostenimiento de la infraestructura para las Artes	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-13-5908987
2348-2016	REDES Y CONEXIONES ELECTRICAS S.A.S REDCONELEC S.A.S	"Suministro de sanitarios , lavamanos y orinales tipo institucional de acuerdo con los requerimientos definidos por la entidad".	\$ 52.592.371,16	\$ -	\$ 52.592.371,11	6 21/12/2016	23/12/2016	23/01/2017	30	INVERSIÓN	3311502171010 139	Construcción y sostenimiento de la infraestructura para las Artes	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-13-5908987
2349-2016	ERICK CERQUERA MUÑOZ	Prestar servicios profesionales para el acompañamiento en el proceso de registro, evaluación y trámite para la expedición de autorización para la realización de las actividades logisticas asociadas a la pre-producción, producción de eventos y actividades programadas y/o producidas por el IDARTES de conformidad con los requerimientos del área.	\$ 9.000.000,00		\$ 9.000.000,0	) 21/12/2016	22/12/2016	16/03/2017	34	INVERSIÓN	3311502170999 139	Gestión, aprovechamient o económico, sostenibilidad y mojeramiento de equipamientos culturales	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5969803
2350-2016	INSEIND INGENIERIA DE SEGURIDAD INDUSTRIAL S.A.S	Suministrar al Instituto Distrital de las Artes- IDARTES. Chaquetas y chalecos institucionales acorde con las especificaciones definidas por la entidad.	\$ 16.257.400,00	\$ -	\$ 16.257.400,0	) 21/12/2016	23/12/2016	23/01/2017	30	INVERSIÓN	3311507420998 185	Fortalecimiento de la gestión, comunicaciones y servicios al ciudadano	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-13-5915814
2351-2016	CONTROL LUMINICO ELECTRONICO S.A.S	"Suministrar al Instituto Distrital de las Artes-IDARTES, los elementos para la actualización del sistema de iluminación escénicas del Teatro al Aire libre La Media Torta, incluida su instalación, montaje y puesta en funcionamiento.	\$ 176.917.238,00	\$ -	\$ 176.917.238,0	) 22/12/2016	23/12/2016	05/05/2017	132	INVERSIÓN	3311502170999 139	Gestión, aprovechamient o económico, sostenibilidad y modernico de equipamiento de culturales	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-11-5767586

			,								1	1	0.1.1	<del>,                                      </del>
		Contratar la compra de elementos para la atención de emergencias de las diferentes sedes- clanes y escenarios del Instituto Distrital de las Artes-IDARTES".											Salud Ocupacional	
2352-2016	SISTEMAS DE AGUA INCENDIO Y GAS – SAIG HIDRAULICOS S.A.S		\$	15.726.515,00	\$	\$ 15.726.515,00	23/12/2016	23/12/2016	30/01/2017	37	INVERSIÓN	3120212000000 00		https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-13-5916829
2353-2016	ANDRES FELIPE GAVIRIA BARRIENTOS	"Prestar el servicio integral editorial que comprende la coordinación editorial, corrección de estilo, diseño, diagramación, traducción, edición digital de imágenes e impresión de las publicaciones de la Gerencia de Artes Plásticas / Programa Distrital de Estímulos del Instituto Distrital de las Artes – IDARTES".	\$	87.000.000,00	\$ -	\$ 87.000.000,00	23/12/2016	26/12/2016	15/12/2017	349	INVERSIÓN	3311503251017 157	Arte para la transformación social: Prácticas artísticas inclutentes, descentralizada s y al servicio de la comunidad	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-11-5802435
2354-2016	LA UNIVERSIDAD FRANCISCO JOSE DE CALDAS	Fortalecer las competencias académicas de lengua extranjera para los funcionarios del Instituto Distrital de las Artes-IDARTES.	\$	13.709.360,00	\$ -	\$ 13.709.360,00	23/12/2016	26/12/2016	26/09/2017	270	FUNCIONAMIE NTO	3120209010000 00	Capacitación interna	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-12-5970585
2355-2016	ROSA EDITH RODRIGUEZ SILVA	Adquirir para el Instituto Distrital de las Artes-IDARTES-, a título de compra elementos y accesorios de sonido profesional, destinados para circulación de experiencias artísticas dirigidas a la primera infancia, de conformidad con las especificaciones técnicas definidas por la entidad.	\$	18.090.444,00	\$ -	\$ 18.090.444,00	27/12/2016	27/12/2016	27/01/2017	30	INVERSIÓN	3311501110993 124	Experiencias artísticas para la primera infancia	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-13-5928670
	FUNDACION RIO AL SUR	Aunar esfuerzos entre el Instituto Distrital de las Artes-IDARTES y la Fundación Rio del Sur para la circulación de experiencias artísticas que atienda los intereses y características de la primera infancia.	\$	306.045.000,00	\$ 27.935.000,00	\$ 278.110.000,00	27/12/2016	27/12/2016	29/12/2017	362	INVERSIÓN	3311501110993 124	Experiencias artísticas para la primera infancia	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-4-5972577
2357-2016	DISTRIBUCION ES Y SERVICIOS INTEGRALES APROPIADOS S.A.S.	Suministrar al Instituto Distrital de las Artes-IDARTES-, instrumentos y accesorios musicales para apoyar el desarrollo de actividades desplegadas por los artistas del proyecto Tejedores de Vida -Arte en Primera Infancia" en la estrategia de circulación, de conformidad con las especificaciones técnicas requeridas por la entidad.	\$	14.011.777,00	\$ -	\$ 14.011.777,00	27/12/2016	28/12/2016	28/01/2017	30	INVERSIÓN	3311501110993 124	Experiencias artísticas para la primera infancia	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-13-5929951
	AUDIODATA S.A.S	Prensar para el Instituto Distrital de las Artes-IDARTES-, discos compactos con 10 tracks, producto del primer laboratorio de creación de canciones realizadas por artistas, en el marco del proyecto de inversión 93º Experiencias artísticas para la primera infancia", de conformidad con las específicaciones técnicas requeridas por la entidad.	\$	28.842.240,00	\$ -	\$ 28.842.240,00	28/12/2016	28/12/2016	26/06/2017	178	INVERSIÓN	3311501110993 124	Experiencias artísticas para la primera infancia	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-13-5934212

		Adquirir para el Instituto Distrital de las Artes-IDARTES-, a título de compra, BLACK OUT y persianas, incluida instalación para la adecuación del complejo bloque pedagógico, de conformidad con las específicaciones técnicas por la entidad.											Experiencias artísticas para la primera infancia	1
2359-2016	DECORANDES LTDA		\$ 3.555.580,00	\$ -	\$	3.555.580,00	28/12/2016	28/12/2016	28/02/2017	60	INVERSIÓN	3311501110993 124		
														https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=16-13-5939618
PUFA-1111- 2016	VISTA PRODUCTIONS INC S.A.	El IDARTES entrega a titulo de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 204.368,00	-\$	204.368,00	03/10/2016	04/10/2016	06/10/2016	2	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1112- 2016	VISTA PRODUCTIONS INC S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 223.436,00	-\$	223.436,00	03/10/2016	06/10/2016	07/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1113- 2016	DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 1.826.132,00	-\$	1.826.132,00	03/10/2016	04/10/2016	05/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1114- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Unico para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 138.965,00	-\$	138.965,00	03/10/2016	05/10/2016	06/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1115- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Unico para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 106.154,00	-\$	106.154,00	03/10/2016	04/10/2016	05/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1116- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$	\$ 522.241,00	-\$	522.241,00	04/10/2016	04/10/2016	05/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1117- 2016	VISTA PRODUCTIONS INC S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$	\$ 223.436,00	-\$	223.436,00	04/10/2016	07/10/2016	08/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1118- 2016	VISTA PRODUCTIONS INC S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 167.577,00	-\$	167.577,00	04/10/2016	08/10/2016	09/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A

PUFA-1119- 2016	VISTA PRODUCTIONS INC S.A.	en el sistenta Unico para el manejo y approveramiento der espacio Publico - Solwa y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 153.276,0	0 -\$ 153.276,00	0 04/10/2016	10/10/2016	11/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1120- 2016	VISTA PRODUCTIONS INC S.A.	El DARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Unico para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 223.436,0	0 -\$ 223.436,00	0 04/10/2016	11/10/2016	12/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1121- 2016	RCN TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que ele LPRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en diener la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 122.621,C	0 -\$ 122.621,00	04/10/2016	05/10/2016	06/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1122- 2016	DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 5.285.682,0	0 -\$ 5.285.682,00	0 04/10/2016	05/10/2016	07/10/2016	2	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1123- 2016	RCN TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 122.621,0	0 -\$ 122.621,00	0 04/10/2016	10/10/2016	11/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1124- 2016	RCN TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 1.415.093,0	0 -\$ 1.415.093,00	04/10/2016	12/10/2016	14/10/2016	2	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1125- 2016	RCN TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a titulo de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Unico para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 122.621,0	0 -\$ 122.621,00	0 04/10/2016	18/10/2016	19/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1126- 2016	TELESET S.A.S	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 334.234,0	0 -\$ 334.234,00	0 04/10/2016	05/10/2016	06/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1127- 2016	TELESET S.A.S	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 370.531,0	0 -\$ 370.531,00	0 04/10/2016	06/10/2016	07/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A

PUFA-1128- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 19.301,00	-\$ 19.301,00	04/10/2016	05/10/2016	06/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1129- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El DARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 543.694,00	-\$ 543.694,00	04/10/2016	05/10/2016	06/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1130- 2016	DRAMAX SAS	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual		\$ 121.594,00	-\$ 121.594,00	05/10/2016	06/10/2016	07/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1131- 2016	DAHANA DE NARVAEZ ORDOÑEZ	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva tertibución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUIMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	-	\$ 16.531,00	-\$ 16.531,00	05/10/2016	16/10/2016	17/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1132- 2016	TELEVIDEO S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva tertibución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual		\$ 1.163.968,00	-\$ 1.163.968,00	05/10/2016	06/10/2016	07/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1133- 2016	DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	El IDARTES entrega a titulo de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 16.933.333,00	-\$ 16.933.333,00	05/10/2016	06/10/2016	09/10/2016	3	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1134- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a titulo de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva tertibución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	·	\$ 374.674,00	-\$ 374.674,00	05/10/2016	06/10/2016	08/10/2016	2	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1135- 2016	DAHANA DE NARVAEZ ORDOÑEZ	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual		\$ 13.776,00	-\$ 13.776,00	06/10/2016	15/10/2016	16/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1136- 2016	MACARENA PRODUCCIONE S S.A.S.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 1.885.400,00	-\$ 1.885.400,00	06/10/2016	07/10/2016	08/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A

PUFA-1137- 2016	LULOFILMS S.A.S.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	-	\$ 164.7	763,00 -	\$ 164.763,00	06/10/2016	07/10/2016	08/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1138- 2016	TELESET S.A.S.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	-	\$ 470.0	046,00 -	\$ 470.046,00	06/10/2016	07/10/2016	09/10/2016	2	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1139- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva entribución económica, con fundamento en el Permisio Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual		\$ 353.7	773,00 -	\$ 353.773,00	06/10/2016	07/10/2016	08/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1140- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	-	\$ 288.6	605,00 -	\$ 288.605,00	07/10/2016	07/10/2016	08/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1141- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permisio Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual		\$ 289.5	510,00 -	\$ 289.510,00	07/10/2016	07/10/2016	08/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1142- 2016	DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permisio Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	-	\$ 1.659.8	356,00 -	-\$ 1.659.856,00	07/10/2016	11/10/2016	15/10/2016	4	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1143- 2016	TELESET S.A.S.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permisio Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	-	\$ 683.2	243,00 -	-\$ 683.243,00	07/10/2016	10/10/2016	13/10/2016	3	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1144- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	·	\$ 113.8	374,00 -	\$ 113.874,00	10/10/2016	11/10/2016	12/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1145- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual		\$ 250.6	676,00 -	\$ 250.676,00	11/10/2016	12/10/2016	13/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A

PUFA-1146- 2016	RCN TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	-	\$ 2.222.352,	00 -\$ 2.222.352,0	0 11/10/2016	12/10/2016	13/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1147- 2016	RCN TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual		\$ 323.982,	00 -\$ 323.982,0	0 11/10/2016	18/10/2016	20/10/2016	2	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1148- 2016	RCN TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual		\$ 112.402,	00 -\$ 112.402,0	0 11/10/2016	14/10/2016	15/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1149- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual		\$ 212.307,	00 -\$ 212.307,0	0 11/10/2016	12/10/2016	13/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1150- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual		\$ 212.307,0	00 -\$ 212.307,0	0 11/10/2016	14/10/2016	15/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1151- 2016	DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	-	\$ 6.497.015,	00 -\$ 6.497.015,0	0 12/10/2016	15/10/2016	16/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1152- 2016	TELESET S.A.S	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Unico para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	·	\$ 133.174,	0 -\$ 133.174,0	0 12/10/2016	14/10/2016	15/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1153- 2016	TELESET S.A.S	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual		\$ 116.982,	00 -\$ 116.982,0	0 12/10/2016	13/10/2016	14/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1154- 2016	TELESET S.A.S	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual		\$ 204.924,	00 -\$ 204.924,0	0 12/10/2016	13/10/2016	14/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A

PUFA-1155- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual		\$ 15	53.276,00	-\$ 153.276,00	12/10/2016	14/10/2016	15/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1156- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El DARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Unico para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	-	\$ 66	68.469,00	-\$ 668.469,00	12/10/2016	13/10/2016	15/10/2016	2	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1157- 2016	DRAMAX SAS	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permisio Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual		\$ 40	05.314,00	-\$ 405.314,00	12/10/2016	14/10/2016	16/10/2016	2	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1158- 2016	DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permisio Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	-	\$ 1.05	53.815,00	-\$ 1.053.815,00	12/10/2016	12/10/2016	14/10/2016	2	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1159- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permisio Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	-	\$ 65	51.688,00	-\$ 651.688,00	12/10/2016	13/10/2016	14/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1160- 2016	ERIKA ANDREA DAVID OLIVEROS	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permisio Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual		\$ 3	33.948,00	-\$ 33.948,00	13/10/2016	15/10/2016	16/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1161- 2016	DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	·	\$ 1.91	18.375,00	-\$ 1.918.375,00	13/10/2016	13/10/2016	15/10/2016	2	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1162- 2016	DIREKTOR SAS	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	-	\$ 13	34.875,00	-\$ 134.875,00	13/10/2016	18/10/2016	19/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1163- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	-	\$ 31	13.345,00	-\$ 313.345,00	13/10/2016	14/10/2016	15/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A

		El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y											N/A	
	1	acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso											1	
PUFA-1164-	TELESET S.A.S.	Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR		¢ 1122.061	2.00.0	1.123.863,00	14/10/2016	18/10/2016	20/10/2016	2	N/A	N/A		
2016	TELESET S.A.S.	en el Sistema Onico para el Mariejo y Aprovechamiento del Espacio Publico - Solvia y	-	φ 1.123.00v	s,00 -\$	1.123.003,00	14/10/2016	10/10/2016	20/10/2016		IN/A	IN/A		
		aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual												
		adi depade padrice, para la lilinación de la cora addicriodal												#N/A
		El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público											N/A	
		descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y												
PUFA-1165-	CARACOL	acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR												
2016	TELEVISIÓN	en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y	-	\$ 4.295.500	0,00 -\$	4.295.500,00	14/10/2016	18/10/2016	19/10/2016	1	N/A	N/A		
	S.A.	aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual												
		dei espacio publico, para la liliffacion de la obra addiovisual												#N/A
		El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público											N/A	
		descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y												
	DYNAMO	acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR												
PUFA-1166- 2016	PRODUCCIONE	en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y	-	\$ 7.932.950	0,00 -\$	7.932.950,00	14/10/2016	19/10/2016	22/10/2016	3	N/A	N/A		
2010	S S.A.	aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras												
		del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual												#N/A
	+	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público						+	-				N/A	#IV/A
	1	descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y											1.70	
	DYNAMO	acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso											1	
PUFA-1168- 2016		Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y	-	\$ 5.062.025	5,00 -\$	5.062.025,00	14/10/2016	17/10/2016	19/10/2016	2	N/A	N/A		
2016	S S.A.	aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras												
		del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual												
		EUDADTO A MALE A												#N/A
		El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y											N/A	
		acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso												
PUFA-1169-	CARACOL TELEVISIÓN	Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR	_	\$ 745.94	2,00 -\$	745.942,00	14/10/2016	18/10/2016	21/10/2016	3	N/A	N/A		
2016	S.A.	en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras		Ψ 140.54.	-,00 ψ	740.542,00	14/10/2010	10/10/2010	21/10/2010	,	107	147		
		del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual												
														#N/A
		El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y											N/A	
		acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso												
PUFA-1170-	RCN TELEVISIÓN	Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR		\$ 135.92	3,00 -\$	135.923,00	18/10/2016	22/10/2016	23/10/2016	1	N/A	N/A		
2016	S.A.	en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras	-	φ 135.52.	σ,00 -φ	155.925,00	10/10/2010	22/10/2010	23/10/2010	1	IV/A	IVA		
		del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual												
														#N/A
		El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público											N/A	
	1	descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso						1	1				1	
PUFA-1171-	RCN TELEVISIÓN	Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR		6 07.07	5,00 -\$	97.075,00	18/10/2016	21/10/2016	22/10/2016	1	N/A	N/A	1	
2016	S.A.	en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y	-	\$ 97.075	5,00   -\$	97.075,00	18/10/2016	21/10/2016	22/10/2016	1	N/A	N/A		
	1	aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual						1	1				1	
	<u> </u>							<u> </u>	<u> </u>		<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	#N/A
		El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público											N/A	
	1	descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso						1	1				1	
PUFA-1172-	RCN	Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR											1	
2016	TELEVISIÓN S.A.	en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y	=	\$ 240.23	1,00 -\$	240.231,00	18/10/2016	19/10/2016	20/10/2016	1	N/A	N/A	1	
	I	aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual											1	
	1												1	#N/A
		El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público											N/A	
	1	descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso											1	
PUFA-1173-	CARACOL	unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR						1	1				1	
2016	TELEVISIÓN S.A.	en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y	-	\$ 3.686.69	1,00 -\$	3.686.691,00	18/10/2016	19/10/2016	28/10/2016	9	N/A	N/A	1	
	S.A.	aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual											1	
	1	asi sapasia padilios, para la lititlacion de la obra addiovidual						1	1				1	#N/A
	1							L	L	1	L	L		1

PUFA-1174- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a tifullo de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	-	\$ 255.46	60,00 -\$	\$ 255.460,00	19/10/2016	19/10/2016	20/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1175- 2016	DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	-	\$ 13.882.33	37,00 -\$	\$ 13.882.337,00	19/10/2016	20/10/2016	22/10/2016	2	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1176- 2016	FELIPE CAMARGO VARGAS	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 24.24	6,00 -\$	\$ 24.246,00	19/10/2016	22/10/2016	24/10/2016	2	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1177- 2016	CEETTV SA	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	-	\$ 125.34	10,00 -\$	\$ 125.340,00	19/10/2016	20/10/2016	28/10/2016	8	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1178- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual		\$ 255.46	60,00 -\$	\$ 255.460,00	19/10/2016	20/10/2016	21/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1179- 2016	DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva fertibución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	-	\$ 199.25	59,00 -\$	\$ 199.259,00	20/10/2016	24/10/2016	25/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1180- 2016	DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	-	\$ 227.35	59,00 -\$	\$ 227.359,00	20/10/2016	29/10/2016	30/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1181- 2016	ANIBAL CASTAÑO REYES	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual		\$ 3.30	16,00 -\$	\$ 3.306,00	20/10/2016	29/10/2016	30/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1182- 2016	MARIA CAMILA MARTINEZ HERRERA	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 19.28	6,00 -\$	\$ 19.286,00	20/10/2016	22/10/2016	23/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A

PUFA-1183- 2016	TELESET S.A.S.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 20-	04.368,00	-\$ 204.368,00	20/10/2016	21/10/2016	22/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1184- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 1.04	14.482,00	-\$ 1.044.482,00	20/10/2016	21/10/2016	23/10/2016	2	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1185- 2016	DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 320	26.988,00	-\$ 326.988,00	21/10/2016	24/10/2016	25/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1186- 2016	DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 504	08.316,00	-\$ 508.316,00	21/10/2016	25/10/2016	26/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1187- 2016	DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los comceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 31.	14.215,00	-\$ 314.215,00	21/10/2016	31/10/2016	01/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1188- 2016	DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 31.	14.215,00	-\$ 314.215,00	21/10/2016	27/10/2016	28/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1189- 2016	DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 27:	73.342,00	-\$ 273.342,00	21/10/2016	24/10/2016	25/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1190- 2016	DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 1.90	01.690,00	-\$ 1.901.690,00	21/10/2016	25/10/2016	26/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1191- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 920	26.431,00	-\$ 926.431,00	21/10/2016	22/10/2016	26/10/2016	4	N/A	N/A	N/A	#N/A

PUFA-1192- 2016	RCN TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 150.818	3,00 -\$	150.819,00	21/10/2016	24/10/2016	25/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1193- 2016	RCN TELEVISIÓN S.A.	El DARTES entrega a titulo de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 180.611	1,00 -\$	180.611,00	21/10/2016	24/10/2016	25/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1194- 2016	RCN TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 284.099	9,00 -\$	284.099,00	21/10/2016	24/10/2016	26/10/2016	2	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1195- 2016	TELESET S.A.S.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 373.925	5,00 -\$	373.925,00	24/10/2016	25/10/2016	26/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1196- 2016	TELESET S.A.S.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 400.768	3,00 -\$	400.768,00	24/10/2016	25/10/2016	26/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1197- 2016	TELESET S.A.S.	El IDARTES entrega a titulo de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva tertibución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 165.766	3,00 -\$	165.766,00	24/10/2016	25/10/2016	26/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1198- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a titulo de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 6.215.775	5,00 -\$	6.215.775,00	24/10/2016	25/10/2016	27/10/2016	2	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1199- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 167.117	7,00 -\$	167.117,00	24/10/2016	26/10/2016	27/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1200- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 173.706	5,00 -\$	173.706,00	24/10/2016	27/10/2016	28/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A

PUFA-1201- 2016	DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 3.137.689	9,00 -\$	3.137.689,00	24/10/2016	25/10/2016	26/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1202- 2016	DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva fertibución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 150.544	5,00 -\$	150.545,00	24/10/2016	25/10/2016	26/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1203- 2016	DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 4.191.32	5,00 -\$	4.191.325,00	25/10/2016	26/10/2016	28/10/2016	2	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1204- 2016	DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 3.229.070	0,00 -\$	3.229.070,00	25/10/2016	27/10/2016	29/10/2016	2	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1205- 2016	DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 1.521.670	0,00 -\$	1.521.670,00	25/10/2016	26/10/2016	27/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1206- 2016	DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Unico para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 150.544	5,00 -\$	150.545,00	25/10/2016	26/10/2016	27/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1207- 2016	TELEVIDEO S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva tertibución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Unico para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 1.163.964	3,00 -\$	1.163.968,00	25/10/2016	26/10/2016	27/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1208- 2016	DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 597.776	3,00 -\$	597.776,00	25/10/2016	26/10/2016	29/10/2016	3	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1209- 2016	DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 1.398.549	9,00 -\$	1.398.549,00	25/10/2016	26/10/2016	27/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A

PUFA-1210- 2016	RCN TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 18.8	86,00 -	\$ 18.886,00	25/10/2016	26/10/2016	27/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1211- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 250.9	08,00 -	\$ 250.908,00	25/10/2016	26/10/2016	27/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1212- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva tertibución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 248.6	47,00 -	\$ 248.647,00	26/10/2016	26/10/2016	27/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1213- 2016	DRAMAX SAS	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 1.639.3	92,00 -	\$ 1.639.392,00	26/10/2016	27/10/2016	29/10/2016	2	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1214- 2016	DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva tertibución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 496.C	27,00 -	\$ 496.027,00	26/10/2016	27/10/2016	29/10/2016	2	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1215- 2016	DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva tertibución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 428.4	74,00 -	\$ 428.474,00	26/10/2016	27/10/2016	28/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1216- 2016	MACARENA PRODUCCIONE S S.A.S.	El IDARTES entrega a titulo de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva tertibución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 84.8	10,00 -	\$ 84.810,00	26/10/2016	28/10/2016	29/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1217- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 255.4	60,00 -	\$ 255.460,00	27/10/2016	27/10/2016	28/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1218- 2016	DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 1.673.1	50,00 -	\$ 1.673.150,00	27/10/2016	29/10/2016	30/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A

PUFA-1219- 2016	DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	El IDARTES entrega a titulo de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 396	.599,00	-\$ 396.599,00	27/10/2016	10/11/2016	11/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1220- 2016	DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	El IDARTES entrega a titulo de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 1.057	.603,00	-\$ 1.057.603,00	27/10/2016	14/11/2016	17/11/2016	3	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1221- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 204	.368,00	-\$ 204.368,00	27/10/2016	28/10/2016	29/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1222- 2016	DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 8.034	.640,00	-\$ 8.034.640,00	27/10/2016	29/10/2016	30/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1223- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 292	.455,00	-\$ 292.455,00	27/10/2016	28/10/2016	29/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1224- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Unico para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 130	.338,00	-\$ 130.338,00	27/10/2016	29/10/2016	30/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1225- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 6.151	.914,00	-\$ 6.151.914,00	27/10/2016	31/10/2016	02/11/2016	2	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1226- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 193	.006,00	-\$ 193.006,00	27/10/2016	28/10/2016	29/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1227- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 152	.475,00	-\$ 152.475,00	27/10/2016	29/10/2016	30/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A

PUFA-1228- 2016	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Unico para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 200.962,00	-\$ 200.962,00	27/10/2016	28/10/2016	29/10/2016	1	N/A	N/A	N/A	#n/A
PUFA-1229- 2016	El IDARTES entrega a titulo de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso DRAMAX SAS en Inficado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Unico para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUIMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 229.678,00	-\$ 229.678,00	28/10/2016	31/10/2016	01/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1230- 2016	El IDARTES entrega a titulo de uso y de aprovechamiento económico el espacio público DYNAMO DYNAMO PRODUCCIONE S.S.A.  El IDARTES entrega a titulo de uso y de aprovechamiento económico el espacio público un descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permisso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 193.947,00	-\$ 193.947,00	28/10/2016	31/10/2016	02/11/2016	2	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1231- 2016	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado por ala SFIlimaciones Audióvasules - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 387.289,00	-\$ 387.289,00	28/10/2016	31/10/2016	01/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1232- 2016	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso 64-A FILMS  S.A.S  S.A.S  Hificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 16.531,00	-\$ 16.531,00	31/10/2016	01/11/2016	02/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso 64-A FILMS S.A.S  en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 55.104,00	-\$ 55.104,00	31/10/2016	02/11/2016	03/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1234- 2016	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 255.460,00	-\$ 255.460,00	01/11/2016	02/11/2016	03/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1235- 2016	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audióvisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 1.202.430,00	-\$ 1.202.430,00	01/11/2016	02/11/2016	09/11/2016	7	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1236- 2016	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 4.497.864,00	-\$ 4.497.864,00	01/11/2016	02/11/2016	04/11/2016	2	N/A	N/A	N/A	#N/A

PUFA-1237- 2016	CEETTV SA	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 31.335,00	-\$ 31.3	335,00	02/11/2016	02/11/2016	04/11/2016	2	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1238- 2016	ULA ULA S.A.S.	El DARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 94.233,00	-\$ 94.2	233,00	02/11/2016	03/11/2016	04/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1239- 2016	ULA ULA S.A.S.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 28.270,00	-\$ 28.2	270,00	02/11/2016	03/11/2016	04/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1240- 2016	64-A FILMS S.A.S	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva tertibución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 55.104,00	-\$ 55.	104,00	02/11/2016	06/11/2016	07/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1241- 2016	64-A FILMS S.A.S	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva tertibución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 143.821,00	-\$ 143.8	821,00	02/11/2016	03/11/2016	04/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1242- 2016	64-A FILMS S.A.S	El IDARTES entrega a titulo de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva tertibución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 88.717,00	-\$ 88.7	717,00	02/11/2016	15/11/2016	16/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1243- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a titulo de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 255.460,00	-\$ 255.4	460,00	02/11/2016	03/11/2016	04/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1244- 2016	RCN TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 110.014,00	-\$ 110.0	014,00	02/11/2016	03/11/2016	04/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1245- 2016	RCN TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 97.075,00	-\$ 97.0	075,00	02/11/2016	04/11/2016	05/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A

PUFA-1246- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 306.552	2,00 -\$	306.552,00	02/11/2016	03/11/2016	06/11/2016	3	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1247- 2016	TELESET S.A.S.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 183.93	1,00 -\$	183.931,00	03/11/2016	04/11/2016	05/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1248- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva entribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 193.000	5,00 -\$	193.006,00	04/11/2016	08/11/2016	09/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1249- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 173.706	5,00 -\$	173.706,00	04/11/2016	08/11/2016	09/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1250- 2016	64-A FILMS S.A.S	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 11.021	,00 -\$	11.021,00	04/11/2016	07/11/2016	08/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1251- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 115.804	1,00 -\$	115.804,00	04/11/2016	08/11/2016	09/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1252- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 394.814	1,00 -\$	394.814,00	04/11/2016	08/11/2016	09/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1253- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Unico para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 115.804	1,00 -\$	115.804,00	04/11/2016	05/11/2016	06/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1254- 2016	TELESET S.A.S.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 170.306	5,00 -\$	170.306,00	04/11/2016	05/11/2016	06/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A

PUFA-1255- 2016	CMO INTERNACIONA L S.A.S.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 110.014	,00 -\$	110.014,00	08/11/2016	09/11/2016	10/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#n/A
PUFA-1256- 2016	DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Unico para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 317.399	,00 -\$	317.399,00	08/11/2016	10/11/2016	11/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1257- 2016	RCN TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 51.730	,00 -\$	51.730,00	08/11/2016	09/11/2016	10/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1258- 2016	RCN TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 204.816	,00 -\$	204.816,00	08/11/2016	09/11/2016	10/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1259- 2016	DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 75.217	,00 -\$	75.217,00	08/11/2016	09/11/2016	10/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1260- 2016	PROYECTIL SAS	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 89.268	,00 -\$	89.268,00	08/11/2016	09/11/2016	11/11/2016	2	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1261- 2016	DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	El IDARTES entrega a titulo de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 755.958	,00 -\$	755.958,00	09/11/2016	11/11/2016	13/11/2016	2	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1262- 2016	DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 237.401	,00 -\$	237.401,00	09/11/2016	10/11/2016	11/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1263- 2016	PROYECTIL SAS	El IDARTES entrega a titulo de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 83.758	,00 -\$	83.758,00	09/11/2016	11/11/2016	12/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A

PUFA-1264- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a titulo de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 579.02	0,00 -\$	5 579.020,00	09/11/2016	10/11/2016	12/11/2016	2	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1265- 2016	TELESET S.A.S.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Unico para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 668.46	9,00 -\$	6 668.469,00	09/11/2016	10/11/2016	11/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1266- 2016	64-A FILMS S.A.S	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 22.04	2,00 -\$	22.042,00	10/11/2016	11/11/2016	13/11/2016	2	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1267- 2016	64-A FILMS S.A.S	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 69.983	2,00 -\$	69.982,00	10/11/2016	13/11/2016	14/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1268- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 143.05	7,00 -\$	143.057,00	10/11/2016	11/11/2016	12/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1269- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Unico para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 122.62	1,00 -\$	5 122.621,00	11/11/2016	11/11/2016	12/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1270- 2016	ULA ULA S.A.S.	El IDARTES entrega a titulo de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Unico para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 75.38	7,00 -\$	5 75.387,00	11/11/2016	12/11/2016	13/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1271- 2016	DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Unico para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 4.713.25	2,00 -\$	4.713.252,00	11/11/2016	14/11/2016	15/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1272- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 162.12	5,00 -\$	6 162.125,00	11/11/2016	12/11/2016	13/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A

PUFA-1273- 2016	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 473.619	9,00 -\$	473.619,00	11/11/2016	16/11/2016	17/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1274- 2016	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 159.69	7,00 -\$	159.697,00	11/11/2016	15/11/2016	16/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1275- 2016	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 143.05	7,00 -\$	143.057,00	11/11/2016	12/11/2016	13/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1276- 2016	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 220.02	7,00 -\$	220.027,00	11/11/2016	12/11/2016	13/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1277- 2016	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 733.614	4,00 -\$	733.614,00	11/11/2016	15/11/2016	17/11/2016	2	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1278- 2016	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 138.968	5,00 -\$	138.965,00	11/11/2016	14/11/2016	15/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1279- 2016	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 122.62	1,00 -\$	122.621,00	11/11/2016	14/11/2016	15/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1280- 2016	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 367.862	2,00 -\$	367.862,00	11/11/2016	15/11/2016	18/11/2016	3	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1281- 2016	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 3.120.147	7,00 -\$	3.120.147,00	15/11/2016	17/11/2016	25/11/2016	8	N/A	N/A	N/A	#N/A

RCN TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$	245.241,00	-\$ 245.241,01	0 15/11/2016	21/11/2016	24/11/2016	3	N/A	N/A	N/A	#N/A
RCN TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Unico para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$	504.107,00	-\$ 504.107,01	0 15/11/2016	15/11/2016	19/11/2016	4	N/A	N/A	N/A	#N/A
DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$	275.897,00	-\$ 275.897,00	) 15/11/2016	16/11/2016	17/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$	559.845,00	-\$ 559.845,00	) 15/11/2016	16/11/2016	17/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$	556.758,00	-\$ 556.758,00	) 15/11/2016	16/11/2016	17/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$	175.636,00	-\$ 175.636,00	) 15/11/2016	16/11/2016	17/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
VERASUR FILMS S.A.S	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$	19.296,00	-\$ 19.296,00	) 16/11/2016	16/11/2016	17/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
VERASUR FILMS S.A.S	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$	15.271,00	-\$ 15.271,0(	) 16/11/2016	19/11/2016	20/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
VERASUR FILMS S.A.S	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$	54.244,00	-\$ 54.244,0(	) 16/11/2016	19/11/2016	20/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
	TELEVISIÓN S.A.  RCN TELEVISIÓN S.A.  DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.  CARACOL TELEVISIÓN S.A.  CARACOL TELEVISIÓN S.A.  CARACOL TELEVISIÓN S.A.  VERASUR FILMS S.A.S	descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dimero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Unicio para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la bora audiovisual  El IDARTES entrega a titulo de uso y de aprovechamiento económico el espacio público Suña de espacio público, para la filmación de la bora audiovisual  EL IDARTES entrega a titulo de uso y de aprovechamiento el Espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la bora audiovisual en el Sistema Unicio para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la bora audiovisual en el Sistema Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Unicio para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio público Subtra de espacio público, para la filmacióne de la obra audiovisual en El DARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en direo los respectiva retribución económico, con fundamento en el Pormiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Unico para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe	descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dincio la respectiva retrobución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUPA que fue tramitado por EL PRODUCTOR e el Sistema Unico para el Manejo y Aprovechamiento del Espació Diblico. SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por tia emididades administradoras del espació público, para la filmación del a obra audiovisual de la conceptio de seguina del proposición del espació público, para la filmación del a obra audiovisual proposición en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR en el Sistema Unico para el Manejo y Aprovechamiento del Espació público. SUMA y aprobado conforme a los conceptos o aduotrizaciones emitidos por la emidiades administradoras del espació público, para la filmación del alcohara adiovisual del espació público, para la filmación del alcohara adiovisual del espació público, para la filmación del alcohara adiovisual del espació público, para la filmación del alcohara adiovisual del espació público, para la filmación del alcohara adiovisual del espació público, para la filmación del alcohara adiovisual del espació público, para la filmación del alcohara adiovisual del espació público, para la filmación del alcohara adiovisual del espació público, para la filmación del alcohara adiovisual del espació público, para la filmación del el aconomica, con fundamento en el Permiso inflicado para las Filmaciones Audiovisuales - PUPA que tre terminado por EL REPODUCTOR en el Sistema Unico para el Manejo y Aprovechamiento del Espació público, SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emididos por la emididades administradoras del espacio público, para la filmación del a obra audiovisual del público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en direcio la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Au	describe en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acupita pagar en dinerio la respectiva retribución eccorrinac, no un fundamento en el Permiso Unificado para las Firmaciones Audio/esuales - PUFA que te tramitado por EL PRODUCTOR el este de persono público, para el Manejo y Aprovechamiento de Espacio Público - SUMA y espribado conforme a los conceptos e autorizaciones emididos por la entidades administradoras de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y compta pagar en dimero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unidado para la Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y espribado conforme a las conceptos a autorizaciones emididos por la entidade sadministradoras del espacio público, pura la filmación de la doria audiovisual  DYNAMO DYNAMO DYNAMO DYNAMO DYNAMO DYNAMO DYNAMO PRODUCCIONE  S S.A.  EL IDARTES entrega a titulo de uso y de aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y espribado conforme a la respectiva pretidorio económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Firmaciones Audiovisuales - PUFA que te termitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Unico para la Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y espribado conforme a la respectiva entrebución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Firmaciones Audiovisuales - PUFA que te tramitado por EL PRODUCTOR S S A.  EL IDARTES entrega a titulo de uso y de aprovechamiento económico el espacio público para la Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y espribado conforme a la conceptos o autorizaciones emididos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación del a chera audiovisual  EL IDARTES entrega a titulo de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dimero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para la Firmaciones Audiovisuales - PUFA que te te	describe en el enzibezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y social pagar en dinor la respectiva retribución económica, con fundamento en al Permiso Unificado para la Filmación de la obra audiovisual en EL PRODUCTOR en el estado por EL PRODUCTOR en el estado de este contrato, que EL PRODUCTOR en el estado en el encibezado de este contrato, que EL PRODUCTOR en el estado en el encibezado de este contrato, que EL PRODUCTOR en el estado en el encibezado de esta contrato, que EL PRODUCTOR en el estado en el encibezado de esta contrato, que EL PRODUCTOR en el estado en el encibezado de esta contrato, que EL PRODUCTOR en el estado en el encibezado de esta contrato, que EL PRODUCTOR en el estado en el encibezado de esta contrato, que EL PRODUCTOR encibe de la misma forma y acorde pagar en dinor la respeción entribución encorridado, en tradimento en el Permiso Unificado para la Filmación en el encibezado de este contrato, que EL PRODUCTOR encibe de la misma forma y acorde pagar en dinor la respectiva entribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para la Filmación el el encibezado de esta contrato, que EL PRODUCTOR encibe de la misma forma y acordina para en dinor la respectiva entribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para la filmación el el encibezado de esta contrato, que EL PRODUCTOR encibe de la misma forma y acordina pagar en dinor la respectiva entribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para la filmación el el encibezado de esta contrato, que EL PRODUCTOR encibe de la misma forma y acordina pagar en	decrotion en el condezación de este controllo, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y control pagar en directo in serpechia refruibución combrona, con fundamento en el Premiso Unificación para las Firmadores Audroissades — PUFA que fe traminado por EL PRODUCTOR SA SA de Production de la companio del companio de	describts on all enchalezado de site contratos, que EL PRODUCTOR recibe de la marana forma y recipiral pagin en division se imperational, con fundamento en el Pharisson Production and the production of the prod	Secretion and annicheated de eate contrains, que EL. PRODUCTOR whose de la misma format y programme and programm	Security and recommendation of the control of the		Security and described on all conditional designed controlling on the PRODUCTOR 6000-6 to invite format products of the PRODUCTOR 6000-6 to invite	Secretic of a conditional of the control of the con	Secretary of an excellence of excellence contents, and ELEPOCATION (active do in secretary times) and productions of the produc

PUFA-1291- 2016	VERASUR FILMS S.A.S	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 17.54	11,00 -\$	\$ 17.541,00	16/11/2016	19/11/2016	20/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1292- 2016	VERASUR FILMS S.A.S	El DARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	<b>\$</b> 15.27	71,00 -\$	\$ 15.271,00	16/11/2016	19/11/2016	20/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1293- 2016	VERASUR FILMS S.A.S	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 52.68	55,00 -\$	\$ 52.655,00	16/11/2016	19/11/2016	20/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1294- 2016	TELESET S.A.S.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 219.69	95,00 -\$	\$ 219.695,00	16/11/2016	17/11/2016	18/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1295- 2016	DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 326.94	38,00 -\$	\$ 326.988,00	16/11/2016	17/11/2016	18/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1296- 2016	DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	El IDARTES entrega a titulo de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva tertibución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 347.42	25,00 -\$	\$ 347.425,00	16/11/2016	17/11/2016	18/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1297- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a titulo de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 428.4	75,00 -\$	\$ 428.475,00	16/11/2016	17/11/2016	18/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1298- 2016	DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 6.522.79	97,00 -\$	\$ 6.522.797,00	17/11/2016	18/11/2016	19/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1299- 2016	PROYECTIL SAS	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 98.63	36,00 -\$	\$ 98.636,00	17/11/2016	17/11/2016	19/11/2016	2	N/A	N/A	N/A	#N/A

PUFA-1300- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Unico para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 477.324,00	0 -\$ 477.324,00	17/11/2016	18/11/2016	19/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	uni/a
PUFA-1301- 2016	DAGO GARCÍA PRODUCCIONE S S.A.S.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 3.201.400,00	0 -\$ 3.201.400,00	17/11/2016	29/11/2016	04/12/2016	5	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1302- 2016	DAGO GARCÍA PRODUCCIONE S S.A.S.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Unico para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 393.533,00	0 -\$ 393.533,00	17/11/2016	25/11/2016	27/11/2016	2	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1303- 2016	DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 223.722,00	0 -\$ 223.722,00	17/11/2016	18/11/2016	19/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1304- 2016	DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permisio Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 62.819,00	62.819,00	17/11/2016	18/11/2016	19/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1305- 2016	JAIBER FERNANDO CAMACHO OLARTE	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 67.896,00	67.896,00	17/11/2016	19/11/2016	21/11/2016	2	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1306- 2016	DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 393.408,00	0 -\$ 393.408,00	17/11/2016	21/11/2016	22/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1307- 2016	DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Unico para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 1.603.152,00	0 -\$ 1.603.152,00	17/11/2016	18/11/2016	19/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1308- 2016	DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Unico para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 318.396,00	0 -\$ 318.396,00	17/11/2016	19/11/2016	20/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A

PUFA-1309- 2016	DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	en el sistenta d'uno para el manejo y Ajrovectinamento dei Espacio Publico - Soliwa y apriobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 1.103.586,0	0 -\$ 1.103.584	,00 17/11/2016	24/11/2016	28/11/2016	4	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1310- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Unico para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 255.460,0	0 -\$ 255.46	17/11/2016	18/11/2016	19/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1311- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 1.277.299,0	0 -\$ 1.277.299	,00 17/11/2016	18/11/2016	23/11/2016	5	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1312- 2016	DAGO GARCÍA PRODUCCIONE S S.A.S.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 108.994,0	0 -\$ 108.994	,00 18/11/2016	28/11/2016	29/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1313- 2016	RCN TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en diene la respectiva tertibución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 316.770,0	0 -\$ 316.770	,00 18/11/2016	19/11/2016	21/11/2016	2	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1314- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 826.712,0	0 -\$ 826.71:	18/11/2016	19/11/2016	21/11/2016	2	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1315- 2016	TELESET S.A.S	El IDARTES entrega a titulo de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 3.995.959,0	0 -\$ 3.995.959	,00 18/11/2016	20/11/2016	21/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1316- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 255.460,0	0 -\$ 255.46	18/11/2016	21/11/2016	22/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1317- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 289.510,0	0 -\$ 289.510	21/11/2016	21/11/2016	22/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A

PUFA-1318- 2016	PROYECTIL SAS	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Unico para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 165.312,0	0 -\$ 165.312,00	21/11/2016	21/11/2016	25/11/2016	4	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1319- 2016	PROYECTIL SAS	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Unico para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 66.125,0	0 -\$ 66.125,00	21/11/2016	22/11/2016	24/11/2016	2	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1320- 2016	DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 2.212.014,0	0 -\$ 2.212.014,00	21/11/2016	22/11/2016	24/11/2016	2	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1321- 2016	DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Unico para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 128.943,0	0 -\$ 128.943,00	21/11/2016	22/11/2016	24/11/2016	2	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1322- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 289.510,0	0 -\$ 289.510,00	21/11/2016	22/11/2016	23/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1323- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 579.020,0	0 -\$ 579.020,00	21/11/2016	22/11/2016	24/11/2016	2	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1324- 2016	DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	El IDARTES entrega a titulo de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 19.562,0	) -\$ 19.562,00	21/11/2016	22/11/2016	23/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1325- 2016	64-A FILMS S.A.S	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 44.083,0	0 -\$ 44.083,00	22/11/2016	23/11/2016	24/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1326- 2016	DAGO GARCÍA PRODUCCIONE S S.A.S.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 2.042.530,0	2.042.530,00	22/11/2016	24/11/2016	29/11/2016	5	N/A	N/A	N/A	#N/A

PUFA-1327- 2016	DAGO GARCÍA PRODUCCIONE S S.A.S.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 114.101	00 -\$ 11	14.101,00	22/11/2016	25/11/2016	27/11/2016	2	N/A	N/A	N/A	#n/A
PUFA-1328- 2016	DAGO GARCÍA PRODUCCIONE S S.A.S.	El DARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Unico para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 28.525,	00 -\$ 2	28.525,00	22/11/2016	25/11/2016	26/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1329- 2016	DAGO GARCÍA PRODUCCIONE S S.A.S.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Unico para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 713.210	00 -\$ 71	13.210,00	22/11/2016	05/12/2016	09/12/2016	4	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1330- 2016	TELESET S.A.S.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Unico para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 561.932	00 -\$ 56	61.932,00	22/11/2016	23/11/2016	24/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1331- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Unico para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 3.655.689	00 -\$ 3.65	55.689,00	23/11/2016	24/11/2016	25/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1332- 2016	DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 169.846	00 -\$ 16	69.846,00	23/11/2016	24/11/2016	25/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1333- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 289.510	00 -\$ 28	289.510,00	23/11/2016	24/11/2016	25/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1334- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 289.510	00 -\$ 28	289.510,00	23/11/2016	24/11/2016	25/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1335- 2016	64-A FILMS S.A.S	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 137.760	00 -\$ 13	37.760,00	24/11/2016	24/11/2016	26/11/2016	2	N/A	N/A	N/A	#N/A

PUFA-1336- 2016	PROYECTIL SAS	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 363.686,	00 -\$ 363.686,0	24/11/2016	24/11/2016	27/11/2016	3	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1337- 2016	TELESET S.A.S.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 332.145,	00 -\$ 332.145,0	) 24/11/2016	25/11/2016	26/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1338- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 2.476.000,	00 -\$ 2.476.000,00	24/11/2016	25/11/2016	26/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1339- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 289.510,	00 -\$ 289.510,0	24/11/2016	25/11/2016	26/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1340- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 255.460,	00 -\$ 255.460,0	24/11/2016	25/11/2016	26/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1341- 2016	LOGISTICS FILMS S.A.S.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Unico para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 33.924,0	0 -\$ 33.924,0	25/11/2016	26/11/2016	27/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1342- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 167.916,	00 -\$ 167.916,0	25/11/2016	26/11/2016	27/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1343- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 187.337,	0 -\$ 187.337,0	25/11/2016	30/11/2016	01/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1344- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 374.674,	00 -\$ 374.674,0	) 25/11/2016	28/11/2016	30/11/2016	2	N/A	N/A	N/A	#N/A

PUFA-1345- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Unico para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 115.804	00 -\$ 115.804,	00 25/11/2016	28/11/2016	29/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1346- 2016	RCN TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Unico para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 54.313,	00 -\$ 54.313,	00 25/11/2016	29/11/2016	30/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1347- 2016	RCN TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 85.648,	00 -\$ 85.648,	00 25/11/2016	28/11/2016	29/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1348- 2016	MACARENA PRODUCCIONE S S.A.S.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 82.883,	00 -\$ 82.883,	00 25/11/2016	01/12/2016	02/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1349- 2016	MACARENA PRODUCCIONE S S.A.S.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 82.883,	00 -\$ 82.883,	00 25/11/2016	01/12/2016	02/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1350- 2016	TELESET S.A.S	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 1.324.884	00 -\$ 1.324.884,	00 25/11/2016	26/11/2016	27/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1351- 2016	DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	El IDARTES entrega a titulo de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 895.853	00 -\$ 895.853,	00 25/11/2016	28/11/2016	29/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1352- 2016	DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 398.953	00 -\$ 398.953,	00 25/11/2016	28/11/2016	29/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1353- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 229.914	00 -\$ 229.914,	00 25/11/2016	26/11/2016	27/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A

PUFA-1354- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a titulo de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 289.51	10,00 -\$	\$ 289.510,00	25/11/2016	28/11/2016	29/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1355- 2016	MACARENA PRODUCCIONE S S.A.S.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Unico para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 111.14	18,00 -\$	\$ 111.148,00	25/11/2016	27/11/2016	28/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1356- 2016	DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 193.00	06,00 -\$	\$ 193.006,00	25/11/2016	28/11/2016	29/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1357- 2016	DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 2.898.21	11,00 -\$	\$ 2.898.211,00	25/11/2016	28/11/2016	29/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1358- 2016	MACARENA PRODUCCIONE S S.A.S.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 129.33	35,00 -\$	\$ 129.335,00	28/11/2016	28/11/2016	29/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1359- 2016	MACARENA PRODUCCIONE S S.A.S.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 131.35	56,00 -\$	\$ 131.356,00	28/11/2016	28/11/2016	29/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1360- 2016	PROYECTIL SAS	El IDARTES entrega a titulo de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Unico para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 66.12	:5,00 -\$	\$ 66.125,00	28/11/2016	29/11/2016	01/12/2016	2	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1361- 2016	PROYECTIL SAS	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Unico para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 220.41	16,00 -\$	\$ 220.416,00	28/11/2016	28/11/2016	02/12/2016	4	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1362- 2016	DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 1.589.81	13,00 -\$	\$ 1.589.813,00	28/11/2016	29/11/2016	30/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A

PUFA-1363- 2016	DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	en el sistenta Unico para el mairgo y Aprovectionillento de Espacio Publico - Soliwa y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 56.201,00	56.201,00	28/11/2016	01/12/2016	02/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#n/A
PUFA-1364- 2016	DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 2.217.391,0	0 -\$ 2.217.391,00	28/11/2016	14/11/2016	21/11/2016	7	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1365- 2016	DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 263.454,0	263.454,00	28/11/2016	30/11/2016	01/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1366- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a titulo de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva tertibución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 289.510,0	289.510,00	28/11/2016	29/11/2016	30/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1367- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva tertibución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 386.013,0	386.013,00	28/11/2016	29/11/2016	30/11/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1368- 2016	DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva tertibución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 625.341,0	) -\$ 625.341,00	28/11/2016	29/11/2016	01/12/2016	2	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1369- 2016	DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 19.481.771,0	) -\$ 19.481.771,00	28/11/2016	29/11/2016	01/12/2016	2	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1370- 2016	CEETTV SA	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 59.434,00	59.434,00	29/11/2016	30/11/2016	01/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1371- 2016	RCN TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 21.231,00	21.231,00	29/11/2016	01/12/2016	02/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A

PUFA-1372- 2016	RCN TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 338.	878,00	-\$ 338.878,00	29/11/2016	01/12/2016	03/12/2016	2	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1373- 2016	RCN TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 85.	648,00 -	-\$ 85.648,00	29/11/2016	30/11/2016	01/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1374- 2016	DAGO GARCÍA PRODUCCIONE S S.A.S.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva fertibución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 17.	768,00	-\$ 17.768,00	30/11/2016	09/12/2016	10/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1375- 2016	DAGO GARCÍA PRODUCCIONE S S.A.S.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 627.	404,00	-\$ 627.404,00	30/11/2016	02/12/2016	06/12/2016	4	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1377- 2016	TELESET S.A.S.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 210.	377,00	-\$ 210.377,00	30/11/2016	01/12/2016	02/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1378- 2016	DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 446.	893,00	-\$ 446.893,00	30/11/2016	05/12/2016	06/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1379- 2016	DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 592.	105,00	-\$ 592.105,00	30/11/2016	01/12/2016	02/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1380- 2016	DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 56.	201,00 -	-\$ 56.201,00	30/11/2016	02/12/2016	03/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1381- 2016	DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 424.	063,00	-\$ 424.063,00	30/11/2016	02/12/2016	03/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A

PUFA-1382- 2016	DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	en el ostetira cinico para el maingro y Aprovectimiento de l'espacio Publico - Sonwy y aprobado nonforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 9.936.72	25,00 -\$	\$ 9.936.725,00	30/11/2016	01/12/2016	02/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1383- 2016	DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	El DARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 1.872.98	35,00 -\$	1.872.985,00	30/11/2016	01/12/2016	04/12/2016	3	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1384- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 289.51	0,00 -\$	\$ 289.510,00	30/11/2016	01/12/2016	02/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1385- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 582.82	£1,00 -\$	\$ 582.821,00	30/11/2016	01/12/2016	02/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1408- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 731.13	18,00 -\$	\$ 731.138,00	02/12/2016	05/12/2016	06/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1409- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a titulo de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva tertibución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 289.51	0,00 -\$	\$ 289.510,00	02/12/2016	05/12/2016	06/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1410- 2016	PROYECTIL SAS	El IDARTES entrega a titulo de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 152.08	37,00 -\$	\$ 152.087,00	05/12/2016	05/12/2016	07/12/2016	2	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1411- 2016	RCN TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 296.63	13,00 -\$	\$ 296.633,00	05/12/2016	06/12/2016	08/12/2016	2	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1412- 2016	RCN TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 54.31	3,00 -\$	\$ 54.313,00	05/12/2016	06/12/2016	07/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A

PUFA-1413- 2016	RCN TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 171.29	95,00 -\$	3 171.295,00	05/12/2016	07/12/2016	09/12/2016	2	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1414- 2016	PROYECTIL SAS	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 132.25	60,00 -\$	3 132.250,00	05/12/2016	06/12/2016	08/12/2016	2	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1415- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 766.37	79,00 -\$	766.379,00	05/12/2016	06/12/2016	09/12/2016	3	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1416- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 731.13	18,00 -\$	731.138,00	05/12/2016	06/12/2016	07/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1417- 2016	DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	El IDARTES entrega a titulo de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva tertibución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 233.53	18,00 -\$	\$ 233.538,00	05/12/2016	06/12/2016	07/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1418- 2016	MACARENA PRODUCCIONE S S.A.S.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva tertibución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 82.88	3,00 -\$	82.883,00	06/12/2016	09/12/2016	10/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1419- 2016	MACARENA PRODUCCIONE S S.A.S.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva tertibución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 82.88	3,00 -\$	82.883,00	06/12/2016	09/12/2016	10/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1420- 2016	CMO INTERNACIONA L S.A.S.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 447.77	75,00 -\$	447.775,00	06/12/2016	07/12/2016	09/12/2016	2	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1421- 2016	PROYECTIL SAS	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 220.41	6,00 -\$	\$ 220.416,00	06/12/2016	07/12/2016	09/12/2016	2	N/A	N/A	N/A	#N/A

PROYECTIL SAS	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 274.	418,00	\$ 274.418,00	06/12/2016	09/12/2016	11/12/2016	2	N/A	N/A	N/A	#N/A
DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva entribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 8.702.	133,00	\$ 8.702.133,00	06/12/2016	08/12/2016	09/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 463	216,00	\$ 463.216,00	06/12/2016	06/12/2016	07/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 225.	818,00	-\$ 225.818,00	06/12/2016	07/12/2016	08/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 1.253.	379,00	\$ 1.253.379,00	06/12/2016	07/12/2016	09/12/2016	2	N/A	N/A	N/A	#N/A
CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 558.	590,00	\$ 558.590,00	06/12/2016	07/12/2016	08/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
RCN TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 1.720.	141,00	\$ 1.720.141,00	07/12/2016	09/12/2016	10/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
RCN TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 120.	918,00	\$ 120.918,00	07/12/2016	10/12/2016	11/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 558.	590,00	\$ 558.590,00	07/12/2016	08/12/2016	09/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
	DYNAMO PRODUCCIONE S.A.  DYNAMO PRODUCCIONE S.A.  DYNAMO PRODUCCIONE S.A.  CARACOL TELEVISIÓN S.A.  RCN TELEVISIÓN S.A.  RCN TELEVISIÓN S.A.  CARACOL TELEVISIÓN S.A.  CARACOL TELEVISIÓN S.A.	descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filimaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Unicio para el Maneiro y Aprovechamiento del Espacio público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filimación de la obra audiovisual  EL DARTES entrega a titulo de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filimaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR el el Sistema Unificado para las Filimaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Unificado para las Filimaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema fundico, para la filimación de la obra audiovisual de le spacio público, para la filimación de la obra audiovisual confidencia en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filimacióne de la obra audiovisual en el Permiso Unificado para las Filimaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema fundico, para las filimaciónes de la obra audiovisual  EL IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en direcib la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filimaciones de la contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en direcib la respectiva retribución económica, con fundamento en el Pe	descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en direre la respectiva entrebución económica, con fundamento en al Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Unico, para el Menejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos a autorizaciones emitidos por la entidades administradoras de espacio público, para la filmación de la char audiovisual en el menso forma y descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva entrebución económica, con fundamento en el Permiso Dinicado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Unico para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual el EL IDARTES entrega a filturo de uso y de aprovechamiento económico el espacio público escrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva entribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Unico para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la Obra audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Unico para el Manejo y Aprovechamiento económico, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR sucepta pagar en dinero la respectiva entrebución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue fue fuertamidado por EL PRODUCTOR en el Sistema Unico para el	descrito en el encubezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y apeta pagar en dinerio a respectiva entretución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA, que fue tramitado por EL PRODUCTOR este del espacio público, para la filmación de las obra audiovisual del espacio público, para la filmación de las obra audiovisual por el melitades administratores del espacio público, para la filmación de las obra audiovisual por el melitades administratores del espacio público, para la filmación de las obra audiovisual por el melitades administratores del espacio público. Pufa del espacio público de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso de el Salenta Chico para el Menejo y Agrovechamiento del Espacio Público - SUMA y esta el Salenta Chico para el Menejo y Agrovechamiento del Espacio Público - SUMA y esta el Salenta Chico para el Menejo y Agrovechamiento del Espacio Público - SUMA y esta el Salenta Chico para el Menejo y Agrovechamiento conómico el espacio público descrito en el encubezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinerio la respectiva portución esconómico, con fundamento en el Permiso mificado para las Filmaciones Audiovisuales - PÚFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR SUMA y esta pagar en dinerio la respectiva público, para las Filmaciones Audiovisuales - PÚFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR SUMA y espata pagar en dinerio la respectiva público, para las filmación de la obra audiovisual del espacio público para las Filmación es del público que se provechamiento económico el espacio público descrito en el encubezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinerio la recopetiva autivitación es emidios por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual del espacio público, para la filmación del sobra audiovisu	descrito en el enciabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en elineo il sespectiva retibución acordimica, con fundamento en a Permiso Unificado para la Frimaciones Autoliviaciados - PLPA que te tramitado por EL PRODUCTOR S. S. 274.418.00 sobre de apace opúblico, para la firmación de la obra autoliviación de espacio público, para la firmación de la obra autoliviación de espacio público. Para la firmación de la obra autoliviación de espacio público. Para la firmación de la obra autoliviación de espacio público. Para la firmación de la obra autoliviación de espacio público. Para la firmación de la obra autoliviación de espacio público. Para la firmación de la obra autoliviación de espacio público. Para la distrito de segono público. Para la firmación de la obra autoliviación de para la firmación de la obra autoliviación de espacio público. Para la firmación de la obra autoliviación de para la firmación de la obra autoliviación de espacio público. Para la firmación de la obra autoliviación de la composición de la compos	deciction en el encibezació de este contrato, que EL PRODUCTOR etche de la mierra forma y contrato parque en facine si nespecha entirpotro como como con l'entire de la companio de la Companio del Companio del Companio de la Companio del Compa	describt on all enrichezado de este continuito, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y proprieta la continuita de la continuita de la misma forma y composition de la continuita de la conti	describe on el emisenado de cele controla, que EL PRODUCTOR Inche de la minima forma y conformación pagar el directo le sequente el métabole celescriben, con l'indicate per la minima forma y conformación de la conformación	Secretion of a excitacion del evinicación de la mismo forma y production of the pr	describe on all an collection de described on all an elizable controls, que 1. FFRODOCTOR reads de la missa forma y provinces per of services in special controls, que 1. FFRODOCTOR reads de la missa forma y provinces per of services in special controls, que 1. FFRODOCTOR reads de la missa forma y provinces per of services per of s	Secretion of a considerable de cost common, out & PRODUCTION about the interest being proportion of the proposed of the cost	## SOCIATION OF THE PROPERTY O	Secretary of the Control Contr

PUFA-1431- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 582.821,00	582.821,00	07/12/2016	08/12/2016	09/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1432- 2016	TELESET S.A.S.	El IDARTES entrega a titulo de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 231.608,00	231.608,00	07/12/2016	09/12/2016	10/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1433- 2016	TELESET S.A.S.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 255.460,00	255.460,00	07/12/2016	09/12/2016	10/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1434- 2016	TELESET S.A.S.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 333.292,00	333.292,00	07/12/2016	09/12/2016	10/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1435- 2016	TELESET S.A.S.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 16.381.664,00	16.381.664,00	07/12/2016	09/12/2016	10/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1436- 2016	TELESET S.A.S.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para la Silmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 512.310,00	512.310,00	07/12/2016	09/12/2016	10/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1437- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Unico para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 83.450,00	-\$ 83.450,00	09/12/2016	10/12/2016	11/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1438- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 161.791,00	) -\$ 161.791,00	09/12/2016	10/12/2016	11/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1439- 2016	LA LUCHA PRODUCCIONE S S.A.S.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 3.829.600,00	3.829.600,00	09/12/2016	11/12/2016	13/12/2016	2	N/A	N/A	N/A	#N/A

PUFA-1440- 2016	PROYECTIL SAS	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 45	3.532,00	-\$ 43.532,00	09/12/2016	10/12/2016	12/12/2016	2	N/A	N/A	N/A	#n/A
PUFA-1442- 2016	DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	El DARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 56	6.201,00	-\$ 56.201,00	06/12/2016	07/12/2016	08/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1443- 2016	RCN TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 111	10.715,00	-\$ 110.715,00	09/12/2016	13/12/2016	14/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1444- 2016	RCN TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva tertibución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 76	6.341,00	-\$ 76.341,00	09/12/2016	14/12/2016	15/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1445- 2016	RCN TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva tertibución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 24	1.231,00	-\$ 21.231,00	09/12/2016	12/12/2016	13/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1446- 2016	RCN TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a titulo de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva tertibución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 54	4.313,00	-\$ 54.313,00	09/12/2016	10/12/2016	11/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1447- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a titulo de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 556	58.590,00	-\$ 558.590,00	09/12/2016	10/12/2016	11/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1448- 2016	TELESET S.A.S.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 1.38	36.798,00	-\$ 1.386.798,00	09/12/2016	10/12/2016	11/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1449- 2016	TELESET S.A.S.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 9.67	71.925,00	-\$ 9.671.925,00	09/12/2016	10/12/2016	12/12/2016	2	N/A	N/A	N/A	#N/A

PUFA-1450- 2016	DAGO GARCÍA PRODUCCIONE S S.A.S.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 166.900,00	-\$ 166.900,0	13/12/2016	17/12/2016	19/12/2016	2	N/A	N/A	N/A	#n/A
PUFA-1451- 2016	DAGO GARCÍA PRODUCCIONE S S.A.S.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 502.272,00	-\$ 502.272,0	12/12/2016	19/12/2016	22/12/2016	3	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1452- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 236.285,00	-\$ 236.285,0	) 12/12/2016	14/12/2016	15/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1453- 2016	TELESET S.A.S.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 459.572,00	-\$ 459.572,0	) 13/12/2016	14/12/2016	15/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1454- 2016	TELESET S.A.S.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva fertibución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 373.925,00	<b>-\$</b> 373.925,0	) 13/12/2016	15/12/2016	16/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1455- 2016	TELESET S.A.S.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 170.306,00	-\$ 170.306,0	) 13/12/2016	17/12/2016	18/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1456- 2016	RCN TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para la Silmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 110.715,00	-\$ 110.715,0	) 14/12/2016	15/12/2016	16/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1457- 2016	RCN TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 161.991,00	-\$ 161.991,0	) 14/12/2016	17/12/2016	18/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1458- 2016	RCN TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 367.658,00	-\$ 367.658,0	) 14/12/2016	15/12/2016	17/12/2016	2	N/A	N/A	N/A	#N/A

PUFA-1459- 2016	MACARENA PRODUCCIONE S S.A.S.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Unico para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 82.883,	0 -\$ 82.883,00	15/12/2016	19/12/2016	20/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1460- 2016	MACARENA PRODUCCIONE S S.A.S.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Unico para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 82.883,	0 -\$ 82.883,00	15/12/2016	19/12/2016	20/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1461- 2016	MACARENA PRODUCCIONE S S.A.S.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 127.160,	00 -\$ 127.160,00	) 15/12/2016	20/12/2016	21/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1462- 2016	MACARENA PRODUCCIONE S S.A.S.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuades - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 312.449,	00 -\$ 312.449,00	) 15/12/2016	20/12/2016	21/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1463- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 626.690,	00 -\$ 626.690,00	) 15/12/2016	16/12/2016	17/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1464- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 1.498.532,	00 -\$ 1.498.532,00	15/12/2016	16/12/2016	17/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1465- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a titulo de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Unico para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 102.184,	00 -\$ 102.184,00	) 16/12/2016	17/12/2016	18/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1466- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 2.776.467,	00 -\$ 2.776.467,00	16/12/2016	19/12/2016	20/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1467- 2016	RCN TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 138.965,	00 -\$ 138.965,00	) 16/12/2016	17/12/2016	18/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A

PUFA-1468- 2016	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradora del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	*	\$ 1.051.885	.00 -\$ 1.051.888	16/12/2016	19/12/2016	24/12/2016	5	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1469- 2016	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradora del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	,	\$ 170.306	.00 -\$ 170.30	5,00 16/12/2016	17/12/2016	18/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1470- 2016	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradora del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	*	\$ 5.746.743	.00 -\$ 5.746.74	16/12/2016	19/12/2016	20/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1471- 2016	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradora del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	·	\$ 169.206	.00 -\$ 169.200	5,00 19/12/2016	20/12/2016	21/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1472- 2016	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permisso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradora del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 327.706	.00 -\$ 327.70	5,00 19/12/2016	21/12/2016	23/12/2016	2	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1473- 2016	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradora del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	,	\$ 545.220	.00 -\$ 545.22	0,00 19/12/2016	20/12/2016	21/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1474- 2016	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradora del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	*	\$ 378.080	.00 -\$ 378.08	0,00 19/12/2016	20/12/2016	21/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1475- 2016	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradora del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 321.879	.00 -\$ 321.879	9,00 19/12/2016	21/12/2016	22/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1476- 2016	DYNAMO  DYNAMO  PRODUCCIONE  S.A.  El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradora del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 306.552	.00 -\$ 306.55	19/12/2016	14/01/2017	15/01/2017	1	N/A	N/A	N/A	#N/A

PUFA-1477- 2016	DYNAMO PRODUCCIONE S S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Unico para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 229	9.914,00	-\$ 229.914,00	19/12/2016	20/12/2016	21/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1478- 2016	TELESET S.A.S	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Unico para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 1.044	4.482,00	-\$ 1.044.482,00	20/12/2016	21/12/2016	22/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1479- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Unico para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 57	7.902,00	-\$ 57.902,00	20/12/2016	21/12/2016	22/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1480- 2016	CARACOL TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Unico para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 6.928	8.886,00	-\$ 6.928.886,00	20/12/2016	22/12/2016	23/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1481- 2016	RCN TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Unico para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 81	1.470,00	-\$ 81.470,00	20/12/2016	22/12/2016	23/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1482- 2016	RCN TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 603	3.277,00	-\$ 603.277,00	20/12/2016	26/12/2016	28/12/2016	2	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1483- 2016	CMO INTERNACIONA L S.A.S.	El IDARTES entrega a titulo de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 197	7.556,00	-\$ 197.556,00	22/12/2016	23/12/2016	24/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1484- 2016	RCN TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 72	2.617,00	-\$ 72.617,00	22/12/2016	26/12/2016	27/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1485- 2016	RCN TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 126	6.614,00	-\$ 126.614,00	22/12/2016	27/12/2016	28/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A

PUFA-1486- 2016	RCN TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 98.684,00	-\$ 98.6	84,00 2	22/12/2016	27/12/2016	28/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1487- 2016	RCN TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Unico para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 126.614,00	-\$ 126.6	14,00 2	22/12/2016	28/12/2016	29/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1488- 2016	MARIO ELISEO DUARTE DE LA TORRE		\$ -	\$ 95.030,00	-\$ 95.0	30,00 2	22/12/2016	28/12/2016	29/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1489- 2016	MARIO ELISEO DUARTE DE LA TORRE	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 57.633,00	-\$ 57.6	33,00 2	22/12/2016	30/12/2016	01/01/2017	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1490- 2016	RCN TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 98.684,00	-\$ 98.6	84,00 2	22/12/2016	27/12/2016	28/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1493- 2016	OVELLA BLAVA FILMS S.A.S	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 116.223,00	-\$ 116.2	23,00 2	26/12/2016	23/01/2017	24/01/2017	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1494- 2016	OVELLA BLAVA FILMS S.A.S	El IDARTES entrega a titulo de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 66.257,00	-\$ 66.2	57,00 2	26/12/2016	27/01/2017	28/01/2017	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1495- 2016	DIREKTOR SAS	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 130.042,00	-\$ 130.0	42,00 2	28/12/2016	29/12/2016	30/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1496- 2016	RCN TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 80.064,00	-\$ 80.0	64,00 2	28/12/2016	29/12/2016	30/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A

PUFA-1497- 2016	DIREKTOR SAS	El IDARTES entrega a titulo de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 197.890,00	-\$ 197.890,00	28/12/2016	29/12/2016	30/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1498- 2016	DIREKTOR SAS	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrio en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 135.696,00	-\$ 135.696,00	28/12/2016	29/12/2016	30/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1499- 2016	DIREKTOR SAS	El DARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 158.312,00	-\$ 158.312,00	28/12/2016	29/12/2016	30/12/2016	1	N/A	N/A	N/A	#N/A
PUFA-1500- 2016	RCN TELEVISIÓN S.A.	El IDARTES entrega a título de uso y de aprovechamiento económico el espacio público descrito en el encabezado de este contrato, que EL PRODUCTOR recibe de la misma forma y acepta pagar en dinero la respectiva retribución económica, con fundamento en el Permiso Unificado para las Filmaciones Audiovisuales - PUFA que fue tramitado por EL PRODUCTOR en el Sistema Único para el Manejo y Aprovechamiento del Espacio Público - SUMA y aprobado conforme a los conceptos o autorizaciones emitidos por la entidades administradoras del espacio público, para la filmación de la obra audiovisual	\$ -	\$ 122.621,00	-\$ 122.621,00	29/12/2016	03/01/2017	04/01/2017	1	N/A	N/A	N/A	#N/A