

DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL		PLAN DE ACCION		CODIGO: IE-DIR-F-24											
				VERSION: 1											
				FECHA: 24/12/2018											
PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	PROYECTOS ESTRATÉGICOS	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL						
3.3-1-15-01-11-0982-124	Formación artística en la escuela y la ciudad	Generar estrategias de formación en el campo de las artes que potencien el ejercicio libre de los derechos culturales de los ciudadanos y ciudadanas, y fortalezcan los desarrollos de las políticas públicas en las dimensiones del campo.	1. Fortalecer la presencia de las artes en la educación escolar de niños, niñas y jóvenes para contribuir a su formación integral y resignificar la relación con la escuela. 2. Ofrecer oportunidades para los jóvenes que deseen consolidar proyectos profesionales en el campo de las artes, incluidos los oficios de las mismas, mediante la generación de alianzas. 3. Vincular las artes a procesos sociales comunitarios mediante estrategias formativas que posibiliten el reconocimiento de la diversidad, la diferencia y la reparación simbólica. 4. Ampliar la oferta de formación artística en localidades y barrios como oportunidad para brindar alternativas de mejoramiento en capacidades y desarrollo local. 5. Implementar el Sistema de Distrital de Formación Artística y Cultural 6. Garantizar la visibilización del programa y su impacto a nivel nacional e internacional mediante alianzas público-privadas. 7. Desarrollar estrategias de formación a formadores, investigación y sistematización y memoria para evidenciar los impactos y alcances del Proyecto en términos de política pública para la formación en el campo artes.	124 - Formación para la transformación del Ser	Contar con 20 Centros Locales de Formación Artística en operación.	CREA	Administración del Programa	Asovo a la Gestión - Planta temporal	\$	282.000.000					
								Equipo Administrativo	\$	1.057.754.100					
								RESPONSABLE DEL PROYECTO	\$	127.200.000					
								Total Administración del Programa	\$	1.466.954.100					
								Infraestructura CREA	Dotación CENTROS CREA	\$	540.151.985				
									Equipos de Infraestructura	\$	531.083.600				
									Inmuebles CREA - Arrendamientos	\$	2.591.627.052				
									Mantenimiento de los CREA	\$	649.116.112				
								Servicios	\$	4.772.110.054					
								Total Infraestructura CREA	\$	9.084.179.483					
								Total CREA	\$	10.551.173.583					
								Total Contar con 20 Centros Locales de Formación Artística en operación.	\$	113.420.000					
								CREA	Seguimiento y monitoreo	\$	299.811.200				
									Equipo de seguimiento y monitoreo SIF	\$	453.231.200				
								Total Seguimiento y monitoreo	\$	453.231.200					
								Total Producir 0,95 Investigación realizada en torno a la formación artística en la Ciudad.	\$	453.231.200					
								Alcanzar la atención de 50.000 niños, adolescentes, jóvenes, adultos y adultos mayores que participan en procesos de formación artística.	CREA	Perspectivas pedagógicas y territoriales	alianzas interadministrativas	\$	2.162.800.000		
											Convenio Interadministrativo 862.206 de 2019 SED	\$	209.990.000		
											Total alianzas interadministrativas	\$	2.372.790.000		
											Artistas Formadores	\$	8.626.561.651		
Equipo pedagógico	\$	687.376.400													
Equipo Territorial	\$	2.233.823.493													
Fortalecimiento pedagógico del programa	\$	41.137.000													
Vinculación de Organizaciones privadas	\$	3.193.088.161													
Línea estratégica de Creación	\$	472.239.200													
Equipo Territorial Psicosocial	\$	65.000.000													
Total Perspectivas pedagógicas y territoriales	\$	14.804.207.865													
Infraestructura CREA	\$	45.104.912													
Dotación CENTROS CREA	\$	54.004.932													
Total Infraestructura CREA	\$	99.109.824													
Total Alcanzar la atención de 50.000 niños, adolescentes, jóvenes, adultos y adultos mayores que participan en procesos de formación artística.	\$	17.291.002.817													
CREA	Actividades de circulación	\$	341.282.000												
	Equipo de circulación	\$	318.597.400												
Total Actividades de circulación	\$	660.382.400													
Total Realizar 4 circuitos o muestras artísticas que evidencien el desarrollo artístico de los niños, niñas, adolescentes, jóvenes, adultos y adultos mayores que participan en procesos de formación artística.	\$	660.382.400													
Total 3.3-1-15-01-11-0982-124	\$	28.985.790.000													
3.3-1-15-01-11-0985-126	Emprendimiento artístico y empleo del artista	3. Fortalecer las iniciativas artísticas, culturales y creativas desarrollando competencias y oportunidades para la gestión, el emprendimiento y la empleabilidad de los artistas, gestores, técnicos, productores y demás oficios relacionados a través de actividades de formación, estrategias de financiación, y acciones para su participación y articulación en/con redes, ferias, mercados nacionales e internacionales, plataformas, bolsas de empleo, directorios artísticos, escenarios y espacios de circulación. 3. Identificar la vocación de los territorios de la ciudad frente a actividades económicas artísticas, culturales y creativas, fortalecer las iniciativas de clúster, promover la creación y divulgación de circuitos artísticos y festivales, y articular escenarios y espacios de circulación en la ciudad. 3. Promover estrategias para la formación de públicos, el desarrollo de audiencias y el incremento del consumo cultural. 4. Elaborar y divulgar estudios, investigaciones y sistematización de experiencias exitosas relacionadas con las cadenas de valor de las industrias culturales y creativas en Bogotá que permitan la creación de líneas de base, la aplicación y seguimiento a indicadores y la implementación de buenas prácticas en el sector. 5. Incidir en política pública para favorecer la promoción y desarrollo de las industrias culturales y creativas de la ciudad, así como la empleabilidad de los artistas.	125 - Política de emprendimiento e industrias culturales	Fortalecer 1 iniciativa de territorios culturales, clústers o circuitos artísticos.	LÍNEA ESTRATÉGICA EMPRENDIMIENTO	Fortalecimiento a territorios culturales, circuitos artísticos y clústers de las industrias culturales y creativas	Programa DC en VIVO	\$	343.460.300						
							Territorios culturales	\$	129.753.387						
							Total Fortalecimiento a territorios culturales, circuitos artísticos y clústers de las industrias culturales y creativas	\$	473.213.687						
							Total Fortalecer 1 iniciativa de territorios culturales, clústers o circuitos artísticos.	\$	473.213.687						
							Generar 1 estudio, investigación o sistematización de experiencias relacionadas con las cadenas de valor de las industrias culturales y creativas.	LÍNEA ESTRATÉGICA EMPRENDIMIENTO	Investigación, información e incidencia en política pública	Apoyo a la Gestión	\$	273.150.000			
										Estudios o investigaciones	\$	113.137.520			
							Total Generar 1 estudio, investigación o sistematización de experiencias relacionadas con las cadenas de valor de las industrias culturales y creativas.	\$	386.287.520						
							Realizar 9 acciones de participación y articulación en/con redes, mercados, plataformas, bolsas de empleo, directorios, y espacios de circulación.	LÍNEA ESTRATÉGICA EMPRENDIMIENTO	Articulación y participación en redes, plataformas y mercados	Directores culturales	\$	40.472.600			
										Internacionalización	\$	20.000.000			
										Mercados de las Industrias Culturales y Creativas	\$	139.999.960			
										Programa Distrital de Estímulos	\$	13.460.000			
										Total Articulación y participación en redes, plataformas y mercados	\$	213.922.560			
										Formación en emprendimiento, fortalecimiento organizacional y empleabilidad	\$	7.660.391			
										Total Formación en emprendimiento, fortalecimiento organizacional y empleabilidad	\$	7.660.391			
										Total Realizar 9 acciones de participación y articulación en/con redes, mercados, plataformas, bolsas de empleo, directorios, y espacios de circulación.	\$	221.582.951			
										Alcanzar 11 acciones de formación para fortalecer la organización, el emprendimiento y la empleabilidad del sector de las artes y oficios afines.	LÍNEA ESTRATÉGICA EMPRENDIMIENTO	Formación en emprendimiento, fortalecimiento organizacional y empleabilidad	Cursos, talleres y asesorías en emprendimiento y fortalecimiento organizacional	\$	297.599.960
													Foros - seminarios	\$	145.824.633
							Programa de Incubación de Industrias Culturales y Creativas	\$	129.500.000						
							Programa Distrital de Estímulos	\$	206.000.000						
							Total Formación en emprendimiento, fortalecimiento organizacional y empleabilidad	\$	578.924.593						
Total Alcanzar 11 acciones de formación para fortalecer la organización, el emprendimiento y la empleabilidad del sector de las artes y oficios afines.	\$	578.924.593													
Total 3.3-1-15-01-11-0985-126	\$	1.668.648.990													
3.3-1-15-01-11-0993-124	Experiencias artísticas para la primera infancia	1. Generar laboratorios permanentes para la creación e implementación de experiencias artísticas para la primera infancia, la creación de contenidos, ambientes y obras artísticas para la primera infancia. 2. Desarrollar plataformas-laboratorios de creación e investigación en experiencias artísticas para la primera infancia de Bogotá. 3. Consolidar la oferta de experiencias artísticas para la primera infancia en diferentes modalidades de atención: instituciones de educación inicial, entorno familiar, entornos comunitarios y entornos no convencionales. 4. Gestionar conocimiento y memoria de la intervención de las artes en la primera infancia como principio para la transformación del ser, a través de una estrategia transversal de investigación, sistematización, fortalecimiento e información. 5. Crear y gestionar contenidos y material artístico pedagógico que fomenten el acercamiento a las artes contribuyendo al desarrollo integral de los niños y niñas junto con sus familias, adultos cuidadores, artistas y maestros.	124 - Formación para la transformación del Ser	Publicar y divulgar 1,1 documentos en torno a las artes para la primera infancia.	NIDOS	Investigación, sistematización y fortalecimiento	Asesorías Investigación, sistematización y fortalecimiento	\$	380.053.540						
							Total Investigación, sistematización y fortalecimiento	\$	380.053.540						
							Total Publicar y divulgar 1,1 documentos en torno a las artes para la primera infancia.	\$	380.053.540						
							Alcanzar la participación de 33.000 niños y niñas en procesos de circulación y acceso a contenidos	NIDOS	Circulación y apropiación de contenidos	Circulación	\$	101.709.814			
										Contenidos para circulación	\$	230.212.985			
							Total Circulación y apropiación de contenidos	\$	331.922.809						
							Total Alcanzar la participación de 33.000 niños y niñas en procesos de circulación y acceso a contenidos	\$	331.922.809						
							Lograr 55.500 atenciones a niños y niñas de primera infancia que disfruten de experiencias artísticas en diferentes espacios de la Ciudad (encuentros grupales y espacios adecuados)	NIDOS	Encuentros artísticos para la Primera Infancia	Apoyo a la Gestión	\$	1.072.778.933			
										Apoyo a la Gestión - Planta temporal	\$	436.000.000			
										Total Apoyo a la Gestión	\$	1.508.778.933			
										Atención encuentros artísticos	\$	3.712.016.218			
										Equipo de acompañamiento artístico territorial	\$	765.260.680			
										Gestión territorial	\$	693.885.000			
										Total Encuentros artísticos para la Primera Infancia	\$	5.161.143.898			
										Total Lograr 55.500 atenciones a niños y niñas de primera infancia que disfruten de experiencias artísticas en diferentes espacios de la Ciudad (encuentros grupales y espacios adecuados)	\$	6.669.922.831			
										Sostener y/o crear 19 espacios adecuados para la atención de la primera infancia.	NIDOS	Laboratorios artísticos para la Primera Infancia	Adecuaciones	\$	118.536.800
													BANCO DE JURADOS	\$	9.992.000
							Intermediación artística	\$	148.184.400						
							Montaje y mantenimiento	\$	53.202.240						
							Operación espacios adecuados	\$	14.167.300						
Línea estratégica de Creación	\$	34.000.000													
Total Laboratorios artísticos para la Primera Infancia	\$	438.000.800													
Total Sostener y/o crear 19 espacios adecuados para la atención de la primera infancia.	\$	438.000.800													
Total 3.3-1-15-01-11-0993-124	\$	7.800.000.000													
Incrementar en un 5% anual el presupuesto asignado al programa Salas Concertadas.	GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	Programa Distrital de Salas Concertadas	Programa Distrital de Salas Concertadas	\$	1.983.862.500										
			Total Programa Distrital de Salas Concertadas	\$	1.983.862.500										
			Total Incrementar en un 5% anual el presupuesto asignado al programa Salas Concertadas.	\$	1.983.862.500										
			Otorgar 60 apoyos a organizaciones a través de mecanismos de fomento: apoyos concertados, apoyos metropolitanos y alianzas sectoriales.	SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Alianzas y/o apoyos Estratégicos	Alianzas y/o apoyos Estratégicos	\$	300.000.000							
						Apoyos Metropolitanos	\$	2.229.509.636							
						Programa Distrital de Apoyos Concertados	\$	2.198.656.000							
						Total Alianzas y/o apoyos Estratégicos	\$	4.628.165.636							
						Total Otorgar 60 apoyos a organizaciones a través de mecanismos de fomento: apoyos concertados, apoyos metropolitanos y alianzas sectoriales.	\$	4.628.165.636							
						Total SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	\$	4.628.165.636							
			Pagar 100 por ciento de compromisos de vigencias anteriores fenecidas	SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	PASIVOS EXIGIBLES	PASIVOS EXIGIBLES	\$	62.728.800							
						Total PASIVOS EXIGIBLES	\$	62.728.800							
			Total Pagar 100 por ciento de compromisos de vigencias anteriores fenecidas	\$	62.728.800										
			GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	Programa Distrital de Estímulos	Programa Distrital de Estímulos	Programa Distrital de Estímulos - JURADOS	\$	128.777.889							
						Línea estratégica de Creación	\$	250.000.000							
						Línea estratégica de Apropiación	\$	45.000.000							
						Línea estratégica de Circulación	\$	135.000.000							
						Línea estratégica de Formación	\$	70.000.000							
						Línea estratégica de Investigación	\$	20.000.000							
						Total Programa Distrital de Estímulos	\$	648.777.889							
						Total GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	\$	648.777.889							
Programa Distrital de Estímulos	RECCAS DE INVESTIGACIÓN	Programa Distrital de Estímulos - JURADOS				RECCAS DE INVESTIGACIÓN	\$	30.000.000							
						Programa Distrital de Estímulos - JURADOS	\$	170.887.118							
			Línea estratégica de Creación	\$	348.000.000										

		DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL								CODIGO: IES-DR-F-24	
PLAN DE ACCION											
PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	PROYECTOS ESTRATÉGICOS	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL		
3-3-1-15-01-11-1000-127	Fomento a las prácticas artísticas en todas sus dimensiones	Posicionar el fomento como un proceso transversal estratégico para el desarrollo de las prácticas artísticas que materialicen la noción de artista y ciudadano en sus múltiples posibilidades de expresión y en el ejercicio pleno de sus derechos, mediante asignación de recursos técnicos, económicos y en especie, bajo los principios de equidad, transparencia y concertación	1. Fortalecer el Programa Distrital de Estímulos, Alianzas Estratégicas y Apoyos Concertados, cualificando los procesos de participación ciudadana, disponiendo los recursos necesarios para la ejecución de las acciones prioritarias en estos espacios y atendiendo criterios de calidad, cobertura y diversificación de la oferta artística. 2. Implementar mecanismos de acompañamiento, evaluación y medición que permitan establecer el impacto de las acciones institucionales de fomento a las prácticas artísticas en relación con las dinámicas propias del sector. 3. Facilitar la articulación con instancias locales, nacionales e internacionales del sector público y privado que promuevan el acceso de los agentes del sector artístico a otros fuentes de recursos económicos, técnicos y en especie. 4. Potenciar la creatividad desde la interdisciplinariedad que implica la articulación del campo artístico con otros campos del conocimiento y con la apropiación de medios digitales, tecnologías de la información y la comunicación. 5. Visibilizar las acciones que se llevan a cabo a través de criterios curatoriales, de selección y de concertación en función del acceso a los bienes y servicios del Idartes disponibles para la ciudadanía.	127 - Programa de estímulos	Apoyar e impulsar 980 iniciativas artísticas a través de estímulos.	GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	Programa Distrital de Estímulos	Línea estratégica de Apropiación	\$	25.000.000	
						Línea estratégica de Circulación	\$	50.000.000			
						NIEVA CINEMATICA - Línea estratégica de creación	\$	69.000.000			
						Total GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	\$	722.887.158			
						GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS	Programa Distrital de Estímulos	Apoyo a la Gestión	\$	30.000.000	
						Programa Distrital de Estímulos - JURADOS	\$	145.126.442			
						X Premio Luis Caballero	\$	116.000.000			
						Barrío Barrial - Línea estratégica de apropiación	\$	38.500.000			
						Barrío Barrial - Línea estratégica de circulación	\$	45.000.000			
						Estímulos a la formación e intercambio de saberes y experiencias Habitar mis	\$	78.000.000			
Intervenciones artísticas urbanas - Línea estratégica de apropiación	\$	106.700.000									
Beca de circulación nacional e internacional en artes plásticas y visuales - Línea	\$	60.000.000									
Beca de programación en artes plásticas Red Galería Santa Fe - Línea estratégica de	\$	382.378.500									
Beca para proyectos editoriales independientes sobre artes plásticas y visuales -	\$	45.000.000									
Estímulos a la investigación en artes plásticas y visuales - Línea estratégica de	\$	20.000.000									
Estímulos a la investigación en artes plásticas y visuales - Línea estratégica de	\$	20.000.000									
Residencias y pasantías artísticas nacionales e internacionales en artes plásticas -	\$	138.000.000									
Residencias creación	\$	6.065.667									
Total Programa Distrital de Estímulos	\$	1.244.771.979									
Total GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS	\$	1.244.771.979									
GERENCIA DE DANZA	Programa Distrital de Estímulos	BECAS DE CIRCULACIÓN	\$	103.000.000							
BECAS DE INVESTIGACIÓN	\$	20.000.000									
PREMIOS - APROPIACIÓN	\$	20.000.000									
Programa Distrital de Estímulos - JURADOS	\$	91.137.500									
RESIDENCIAS - CREACIÓN	\$	18.000.000									
Línea estratégica de Creación	\$	180.215.000									
Línea estratégica de Circulación	\$	165.500.000									
Total Programa Distrital de Estímulos	\$	627.852.500									
Total GERENCIA DE DANZA	\$	627.852.500									
GERENCIA DE LITERATURA	Programa Distrital de Estímulos	BECAS DE CREACIÓN	\$	39.943.033							
BECAS DE INVESTIGACIÓN	\$	20.000.000									
PREMIOS - CREACIÓN	\$	75.000.000									
Programa Distrital de Estímulos - JURADOS	\$	166.500.000									
Línea estratégica de Creación	\$	165.500.000									
Línea estratégica de Circulación	\$	30.000.000									
Total Programa Distrital de Estímulos	\$	347.943.033									
Total GERENCIA DE LITERATURA	\$	347.943.033									
GERENCIA DE MÚSICA	Programa Distrital de Estímulos	BECAS DE CIRCULACIÓN	\$	251.900.000							
BECAS DE CREACIÓN	\$	20.000.000									
BECAS DE INVESTIGACIÓN	\$	20.000.000									
PREMIOS - CREACIÓN	\$	30.000.000									
Programa Distrital de Estímulos - JURADOS	\$	179.702.423									
Residencias - Formación	\$	59.198.990									
Línea estratégica de Creación	\$	31.580.000									
Línea estratégica de Circulación	\$	240.000.000									
Total Programa Distrital de Estímulos	\$	872.471.413									
Total GERENCIA DE MÚSICA	\$	872.471.413									
SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Programa Distrital de Estímulos	BECAS DE CIRCULACIÓN	\$	103.000.000							
PREMIOS	\$	48.500.000									
PREMIOS - INVESTIGACIÓN	\$	56.000.000									
Programa Distrital de Estímulos - JURADOS	\$	45.000.000									
RESIDENCIAS - CREACIÓN	\$	46.800.000									
Línea estratégica de Creación	\$	100.000.000									
Total Programa Distrital de Estímulos	\$	401.300.000									
Total SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	\$	401.300.000									
Total Apoyar e impulsar 980 iniciativas artísticas a través de estímulos.											
Implementar y mantener una (1) ruta de seguimiento y evaluación a las iniciativas apoyadas.	CONVOCATORIAS	Apoyo administrativo	Apoyo a la Gestión	\$	748.821.000						
		Seguimiento, evaluación y apoyo a la gestión	Apoyo a la Gestión	\$	748.821.000						
		Seguimiento, evaluación y apoyo a la gestión	Apoyo a la Gestión	\$	185.000.000						
		Seguimiento, evaluación y apoyo a la gestión	Apoyo a la Gestión	\$	93.821.000						
		Seguimiento, evaluación y apoyo a la gestión	Apoyo a la Gestión	\$	49.920.000						
		Seguimiento, evaluación y apoyo a la gestión	Apoyo a la Gestión	\$	49.920.000						
Total Implementar y mantener una (1) ruta de seguimiento y evaluación a las iniciativas apoyadas.											
Total 3-3-1-15-01-11-1000-127											
3-3-1-15-02-17-0099-139	Gestión, aprovechamiento económico, sostenibilidad y mejoramiento de equipamientos culturales	Consolidar una red de equipamientos culturales del IDARTES, ajustados a estándares internacionales técnicos y de seguridad, sostenible a nivel financiero, social, cultural y tecnológico, con programación permanente, diversificada y de calidad, que garanticen el ejercicio de los derechos culturales de la población de catorce (14) localidades de Bogotá D.C.	1. Ampliar la cobertura de los equipamientos culturales a cargo del Instituto Distrital de las Artes a catorce (14) de las veinte (20) localidades de Bogotá, para garantizar su sostenibilidad social. 2. Adequar, mejorar, dar mantenimiento especializado a la infraestructura y garantizar la operación y mantenimiento de los equipamientos culturales de la ciudad, a cargo del Instituto Distrital de las Artes. 3. Mantener, ampliar y modernizar las dotaciones especializadas de los equipamientos culturales de la ciudad a cargo del Instituto Distrital de las Artes, para garantizar su sostenibilidad tecnológica y cultural. 4. Implementar un modelo de gestión en red para garantizar la sostenibilidad económica y financiera de los equipamientos culturales, brindando una oferta cultural permanente, diversificada y próxima de los equipamientos culturales a catorce (14) de las veinte (20) localidades de Bogotá D.C.	139 - Gestión de la infraestructura cultural y deportiva nueva, rehabilitada y recuperada	Realizar 3 programas de mejoramiento y dotación especializada en los equipamientos culturales a cargo del Idartes.	SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES	Programación artística localidades	Programación artística - Escenario Móvil	\$	130.000.000	
						Programación artística - Programa Cultura en Común	\$	450.000.000			
						Total Programación artística localidades	\$	580.000.000			
						Total Ampliar a 13 localidades la oferta frecuente de bienes y servicios de la red de equipamientos culturales.	\$	580.000.000			
						Aumentar en 3% anual, los recursos gestionados por venta de bienes y servicios y alianzas para la operación de los escenarios a cargo del Idartes según el modelo de gestión en red.	SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES	Programación artística	Programación artística - Teatro Al Aire Libre La Media Torta	\$	130.000.000
						Programación artística - Teatro El Parque	\$	90.000.000			
						Programación artística - Teatro Jorge Eliecer Gaínán	\$	1.050.000.000			
						Programación artística - TERC Sala Emergente	\$	175.799.946			
						Proyecto Creación	\$	40.290.240			
						Total Programación artística	\$	1.397.870.186			
Total Aumentar en 3% anual, los recursos gestionados por venta de bienes y servicios y alianzas para la operación de los escenarios a cargo del Idartes según el modelo de gestión en red.	\$	1.397.870.186									
Pagar 100 por ciento de compromisos de vigencias anteriores fenecidas	SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES	PASIVOS EXIGIBLES	PASIVOS EXIGIBLES	\$	3.425.376						
Total PASIVOS EXIGIBLES	\$	3.425.376									
Total Pagar 100 por ciento de compromisos de vigencias anteriores fenecidas	\$	3.425.376									
Realizar 3 programas de mejoramiento y dotación especializada en los equipamientos culturales a cargo del Idartes.	SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES	Dotación y mantenimiento especializado	Dotación y mantenimiento especializado - Escenario Móvil	\$	25.061.400						
Dotación y mantenimiento especializado - Subdirección de Equipamientos	\$	2.207.171.739									
Dotación y mantenimiento especializado - Teatro Jorge Eliecer Gaínán	\$	1.458.674									
Dotación y mantenimiento especializado - Teatro San Jorge	\$	312.005.401									
Dotación y mantenimiento especializado - Teatro El Parque	\$	49.148.369									
Convenio Interadministrativo No 222 de 2015 - SDCRD - TEATRO SAN JOERGE	\$	16.545.450									
Convenio Interadministrativo No 283 de 2017 - SDCRD - Escenario Móvil 2	\$	2.035.520.503									
Total Dotación y mantenimiento especializado	\$	3.926.876.607									
Total Realizar 3 programas de mejoramiento y dotación especializada en los equipamientos culturales a cargo del Idartes.	\$	3.926.876.607									
Alcanzar 400.000 asistencias en el cuatrienio a las actividades artísticas programadas en los escenarios del Idartes.	SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES	Apoyo a la Gestión	Apoyo a la Gestión - Planta temporal	\$	531.000.000						
Gastos de personal -	\$	1.823.920.973									
Gastos de personal -	\$	182.732.507									
Gastos de personal -	\$	193.504.752									
Gastos de personal -	\$	342.545.983									
Gastos de personal - Escenario Móvil	\$	183.716.676									
Gastos de personal - Gerencia de Escenarios	\$	231.057.078									
Gastos de personal - Sala Emergente	\$	2.500.000									
Gastos de personal Contratistas - Subdirección de Equipamientos Culturales	\$	945.871.353									
Pasantes	\$	4.737.400									
Gastos de personal Contratistas - Gerencia de Escenarios	\$	9.000.000									
Total Apoyo a la Gestión	\$	2.959.848.101									
Total SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES	\$	6.095.000.000									
TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo	Operación del Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo	\$	6.095.000.000							
Aportes Coespor Público - Recursos que aporta el IDARTES al TMMASD	\$	4.621.779.085									
Aportes Coespor Público - Recursos que aporta el IDARTES al TMMASD - Línea	\$	233.000.000									
Total Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo	\$	10.999.779.085									
Total Alcanzar 400.000 asistencias en el cuatrienio a las actividades artísticas programadas en los escenarios del Idartes.	\$	10.999.779.085									
Realizar 1.100 actividades artísticas a través de la red de equipamientos del Idartes en las 20 localidades.	SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES	Gastos de operación	Derechos de Autor	\$	155.486.911						
Producción Técnica y Logística	Total Gastos de operación	Gastos de Operación	\$	85.078.000							
PRODUCCIÓN LOGÍSTICA	Total Producción Técnica y Logística	PRODUCCIÓN LOGÍSTICA	\$	240.564.911							
Total Producción Técnica y Logística	\$	150.000.000									

		DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL PLAN DE ACCION							CODIGO: IES-DR-F-24 VERSION: 1 FECHA: 24/12/2018
PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	PROYECTOS ESTRATÉGICOS	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL
							Programa Distrital de Estímulos	Programa Distrital de Estímulos	\$ 40.000.000
							Programa Distrital de Estímulos - JURADOS	Programa Distrital de Estímulos - JURADOS	\$ 26.000.000
							Linea estratégica de Creación	Linea estratégica de Creación	\$ 140.000.000
							Total Programa Distrital de Estímulos	Total Programa Distrital de Estímulos	\$ 176.000.000
							Total SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES	Total SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES	\$ 566.564.911
							Total Realizar 1.100 actividades artísticas a través de la red de equipamientos del Idartes en las 20 localidades.	Total Realizar 1.100 actividades artísticas a través de la red de equipamientos del Idartes en las 20 localidades.	\$ 566.564.911
							Total 3-3-1-15-02-17-0999-139	Total 3-3-1-15-02-17-0999-139	\$ 20.344.363.646
							Apoyo a la Gestión	Apoyo a la Gestión - Nueva Cinemática	\$ 180.180.000
							Total Apoyo a la Gestión	Total Apoyo a la Gestión	\$ 180.180.000
							Construcción de nuevos equipamientos culturales	Diseño, y construcción de infraestructura para las artes - Nueva Cinemática	\$ 532.203.494
								Diseño, y construcción de infraestructura para las artes - Galería Santa Fe	\$ 376.336.652
								Convenio Interadministrativo No 226 de 2018 - SDCRD - NUEVA CINE MATECA	\$ 643.492.777
								Convenio Interadministrativo 633 de 2018 - Secretaría General - Nueva Cinemática	\$ 340.000.000
							Total Construcción de nuevos equipamientos culturales	Total Construcción de nuevos equipamientos culturales	\$ 1.910.030.873
							Total SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	Total SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	\$ 2.090.210.873
							Total Construir y dotar 0.21 equipamientos culturales en el Distrito Capital en alianza con otras entidades y el sector privado.	Total Construir y dotar 0.21 equipamientos culturales en el Distrito Capital en alianza con otras entidades y el sector privado.	\$ 2.090.210.873
							Apoyo a la Gestión	Apoyo a la Gestión	\$ 4.603.052.952
							Total Apoyo a la Gestión	Total Apoyo a la Gestión	\$ 4.603.052.952
							Dotación y mantenimiento sedes y escenarios	Dotación y mantenimiento sedes y escenarios	\$ 5.088.892.994
							Total Apoyo a la Gestión	Total Apoyo a la Gestión	\$ 5.088.892.994
							Dotación y mantenimiento sedes y escenarios - Teatro San Jorge	Dotación y mantenimiento sedes y escenarios - Teatro San Jorge	\$ 350.000.916
							Total Dotación y mantenimiento sedes y escenarios	Total Dotación y mantenimiento sedes y escenarios	\$ 11.125.096
							Infraestructura TIC	Tecnologías de la Información y las Comunicaciones	\$ 3.975.000
							Total Infraestructura TIC	Total Infraestructura TIC	\$ 3.975.000
							Total Adecuar, mantener y/o dotar 11 equipamientos culturales y sedes a cargo del IDARTES.	Total Adecuar, mantener y/o dotar 11 equipamientos culturales y sedes a cargo del IDARTES.	\$ 6.992.262.642
							Total Adecuar, mantener y/o dotar 11 equipamientos culturales y sedes a cargo del IDARTES.	Total Adecuar, mantener y/o dotar 11 equipamientos culturales y sedes a cargo del IDARTES.	\$ 6.992.262.642
							Infraestructura TIC	Tecnologías de la Información y las Comunicaciones	\$ 298.789.551
							Total Infraestructura TIC	Total Infraestructura TIC	\$ 298.789.551
							Apoyo a la Gestión - Desarrolladores	Apoyo a la Gestión - Desarrolladores	\$ 395.572.884
							Total Apoyo a la Gestión	Total Apoyo a la Gestión	\$ 395.572.884
							Total SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	Total SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	\$ 395.572.884
							Total Poner 1 aplicativo en producción de apoyo a la gestión administrativa y misional de la entidad.	Total Poner 1 aplicativo en producción de apoyo a la gestión administrativa y misional de la entidad.	\$ 395.572.884
							Total 3-3-1-15-02-17-1010-139	Total 3-3-1-15-02-17-1010-139	\$ 9.446.046.308
							Apoyo a la Gestión - Administrativa	Apoyo a la Gestión - Administrativa	\$ 545.908.000
							Total Apoyo a la Gestión	Total Apoyo a la Gestión	\$ 545.908.000
							Apoyo a la Gestión - Misional	Apoyo a la Gestión - Misional	\$ 131.155.274
							Total Apoyo a la Gestión	Total Apoyo a la Gestión	\$ 677.063.274
							Apoyo a la Gestión - Operaciones	Apoyo a la Gestión - Operaciones	\$ 388.892.133
							Total Apoyo a la Gestión	Total Apoyo a la Gestión	\$ 5.938.200
							Riesgos Profesionales	Riesgos Profesionales	\$ 5.938.200
							Total Apoyo a la Gestión	Total Apoyo a la Gestión	\$ 1.729.509.607
							Total Alcanzar 450.000 asistencias a las actividades programadas en torno a la interacción entre arte, la cultura científica y la tecnología en la ciudad.	Total Alcanzar 450.000 asistencias a las actividades programadas en torno a la interacción entre arte, la cultura científica y la tecnología en la ciudad.	\$ 1.729.509.607
							Actividades de Divulgación Científica	Actividades de Divulgación Científica	\$ 401.331.637
							Total Actividades de Divulgación Científica	Total Actividades de Divulgación Científica	\$ 401.331.637
							Alianzas Interadministrativas	Convenio Interadministrativo 1701710 de 2017 - SHD	\$ 345.000.000
							Total Alianzas Interadministrativas	Total Alianzas Interadministrativas	\$ 589.191.000
							Procesos de operación	Procesos de operación	\$ 75.105.617
							Total Procesos de operación	Total Procesos de operación	\$ 75.105.617
							Programa Distrital de Estímulos	Programa Distrital de Estímulos - JURADOS	\$ 4.607.200
							Total Programa Distrital de Estímulos	Total Programa Distrital de Estímulos	\$ 40.000.000
							Renovación Planetario de Bogotá	Dotación, suministros y mantenimientos especializados	\$ 132.099.049
							Total Renovación Planetario de Bogotá	Total Renovación Planetario de Bogotá	\$ 132.099.049
							Total PLANETARIO DE BOGOTÁ	Total PLANETARIO DE BOGOTÁ	\$ 1.587.414.503
							Total Realizar 9.000 actividades en torno a la interacción entre arte, cultura científica y tecnología.	Total Realizar 9.000 actividades en torno a la interacción entre arte, cultura científica y tecnología.	\$ 1.587.414.503
							Alianzas y/o apoyos Estratégicos	Alianzas estratégicas	\$ 257.088.017
							Total Alianzas y/o apoyos Estratégicos	Total Alianzas y/o apoyos Estratégicos	\$ 573.209.733
							Apoyo a la Gestión	Apoyo a la Gestión	\$ 573.209.733
							Total Apoyo a la Gestión	Total Apoyo a la Gestión	\$ 86.700.000
							Investigación	Investigación construcción de contenidos	\$ 76.500.000
							Total Investigación	Total Investigación	\$ 163.260.000
							Laboratorios de arte, ciencia y tecnología	Laboratorios Interactivos de Arte, Ciencia y Tecnología	\$ 127.806.250
							Total Laboratorios de arte, ciencia y tecnología	Total Laboratorios de arte, ciencia y tecnología	\$ 40.000.000
							Programa Distrital de Estímulos	RECIAS DE CREACIÓN	\$ 20.000.000
							Total Programa Distrital de Estímulos	Total Programa Distrital de Estímulos - JURADOS	\$ 40.480.000
							Programa Distrital de Estímulos	RESIDENCIAS - CREACIÓN	\$ 10.000.000
							Total Programa Distrital de Estímulos	Total Programa Distrital de Estímulos - JURADOS	\$ 57.000.000
							Programa Distrital de Estímulos	RESIDENCIAS - FORMACIÓN	\$ 78.000.000
							Total Programa Distrital de Estímulos	Total Programa Distrital de Estímulos	\$ 245.480.000
							Tecnología para las prácticas artísticas	Proyecto Plataforma Bogotá y CKWEB	\$ 16.000.000
							Total Tecnología para las prácticas artísticas	Total Tecnología para las prácticas artísticas	\$ 87.000.000
							Registros marcarios	Registros marcarios	\$ 156.000
							Total Registros marcarios	Total Registros marcarios	\$ 156.000
							Total LÍNEA ARTE, CIENCIA Y TECNOLOGÍA	Total LÍNEA ARTE, CIENCIA Y TECNOLOGÍA	\$ 1.470.000.000
							Total Desarrollar 10 laboratorios interactivos de arte, cultura científica y tecnología.	Total Desarrollar 10 laboratorios interactivos de arte, cultura científica y tecnología.	\$ 1.470.000.000
							Total 3-3-1-15-03-25-0996-137	Total 3-3-1-15-03-25-0996-137	\$ 4.786.944.140
							Alianzas interinstitucionales	Alianzas interinstitucionales - Convenio interadministrativo 3133 de 2019	\$ 500.000.000
							Total Alianzas interinstitucionales	Total Alianzas interinstitucionales	\$ 500.000.000
							Total SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Total SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	\$ 500.000.000
							Total Desarrollar 3 proyectos interinstitucionales para la transformación social a través de las artes.	Total Desarrollar 3 proyectos interinstitucionales para la transformación social a través de las artes.	\$ 500.000.000
							Transversalidad del arte	Producción Navidad Bogotá Mejor Para Todos	\$ 700.000.000
							Total Transversalidad del arte	Total Transversalidad del arte	\$ 700.000.000
							Total Alcanzar 1.286.000 asistencias a las actividades artísticas programadas en las 20 localidades destinadas a la transformación social de los territorios.	Total Alcanzar 1.286.000 asistencias a las actividades artísticas programadas en las 20 localidades destinadas a la transformación social de los territorios.	\$ 700.000.000
							Apoyo a la Gestión	Apoyo a la Gestión	\$ 654.847.000
							Total Apoyo a la Gestión	Total Apoyo a la Gestión	\$ 654.847.000
							RECIAS DE APROPIACIÓN	RECIAS DE APROPIACIÓN	\$ 80.000.000
							Total RECIAS DE APROPIACIÓN	Total RECIAS DE APROPIACIÓN	\$ 80.000.000
							Materiales propios de formación	Materiales propios de formación	\$ 3.688.048
							Total Materiales propios de formación	Total Materiales propios de formación	\$ 3.688.048
							Programa Distrital de Estímulos - JURADOS	Programa Distrital de Estímulos - JURADOS	\$ 35.000.000
							Total Programa Distrital de Estímulos - JURADOS	Total Programa Distrital de Estímulos - JURADOS	\$ 35.000.000
							Seminario	Seminario	\$ 115.753.000
							Total Seminario	Total Seminario	\$ 396.000.000
							Linea estratégica de Creación	Linea estratégica de Creación	\$ 40.000.000
							Total Linea estratégica de Creación	Total Linea estratégica de Creación	\$ 40.000.000
							Proyecto Interinstitucional - IDIPRON	Proyecto Interinstitucional - IDIPRON	\$ 70.000.000
							Total Proyecto Interinstitucional - IDIPRON	Total Proyecto Interinstitucional - IDIPRON	\$ 70.000.000
							Total LÍNEA ARTE PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL	Total LÍNEA ARTE PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL	\$ 888.773.048
							Total Apoyar 5 proyectos de carácter comunitario que tengan como propósito incidir en la transformación social.	Total Apoyar 5 proyectos de carácter comunitario que tengan como propósito incidir en la transformación social.	\$ 1.493.622.048
							Actividades para la apropiación de las Artes Audiovisuales	Actividades de formación	\$ 161.860.000
							Total Actividades para la apropiación de las Artes Audiovisuales	Total Actividades para la apropiación de las Artes Audiovisuales	\$ 611.611.948
							REGISTRO MARCARIO	Registro Marcario	\$ 156.000
							Total REGISTRO MARCARIO	Total REGISTRO MARCARIO	\$ 156.000
							Total GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	Total GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	\$ 593.632.948
							Total GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	Total GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	\$ 45.000.000
							Formación	Formación	\$ 45.000.000
							Total Formación	Total Formación	\$ 45.000.000
							Total GERENCIA DE DANZA	Total GERENCIA DE DANZA	\$ 45.000.000
							Formación e investigación	Formación e investigación	\$ 206.800.000
							Total Formación e investigación	Total Formación e investigación	\$ 206.800.000
							Total GERENCIA DE MÚSICA	Total GERENCIA DE MÚSICA	\$ 206.800.000
							RECIAS DE APROPIACIÓN	RECIAS DE APROPIACIÓN	\$ 300.000.000
							Total RECIAS DE APROPIACIÓN	Total RECIAS DE APROPIACIÓN	\$ 63.000.000
							Festivales al barrio (proceso de formación)	Festivales al barrio (proceso de formación)	\$ 70.000.000
							Total Festivales al barrio (proceso de formación)	Total Festivales al barrio (proceso de formación)	\$ 16.856.000
							Habitar mis historias	Habitar mis historias	\$ 70.000.000
							Total Habitar mis historias	Total Habitar mis historias	\$ 16.856.000
							Programa Distrital de Estímulos - JURADOS	Programa Distrital de Estímulos - JURADOS	\$ 449.856.000
							Total Programa Distrital de Estímulos - JURADOS	Total Programa Distrital de Estímulos - JURADOS	\$ 449.856.000
							Total Cualificación de las prácticas artísticas	Total Cualificación de las prácticas artísticas	\$ 449.856.000
							Total LÍNEA ARTE PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL	Total LÍNEA ARTE PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL	\$ 449.856.000

		DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL							CODIGO: 1ES-DIR-F-24
PLAN DE ACCION								VERSION: 1	
								FECHA: 24/12/2018	
PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	PROYECTOS ESTRATÉGICOS	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL
							Total Generar 2 espacios para la práctica artística aficionada en los territorios.		\$ 1.295.288.948
						ÁREA DE PRODUCCIÓN	Producción Técnica	Producción Técnica	\$ 159.900.968
							Total Producción Técnica		\$ 159.900.968
							Total ÁREA DE PRODUCCIÓN		\$ 159.900.968
						GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	Actividades de formación, creación y circulación	Actividades de formación, creación y circulación	\$ 200.545.000
							Total Actividades de formación, creación y circulación		\$ 200.545.000
							Alianzas y/o apoyos Estratégicos	Alianzas Interinstitucionales	\$ 170.000.000
							Total Alianzas y/o apoyos Estratégicos		\$ 170.000.000
							Apoyo a la Gestión	Apoyo a la Gestión	\$ 114.455.000
							Total Apoyo a la Gestión		\$ 114.455.000
							Total GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO		\$ 485.000.000
						GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	Actividades de Apropiación y publicaciones	Actividades territorio	\$ 279.830.000
								Investigación y publicaciones	\$ 51.000.000
								NUEVA CINEMATECA - Divulgación y difusión	\$ 200.000.000
							Total Actividades de Apropiación y publicaciones		\$ 480.830.000
							Actividades de circulación	Actividades de circulación	\$ 240.000.000
								Actividades de fortalecimiento interdisciplinar	\$ 50.000.000
								Apropiación Internacional	\$ 50.000.000
								Apropiación nacional	\$ 50.000.000
								Cualificación sector industria audiovisual	\$ 50.000.000
							Total Actividades para la apropiación de las Artes Audiovisuales		\$ 440.000.000
							Comisión Fílmica de Bogotá PUFA	Apoyo a la gestión Comisión Fílmica de Bogotá	\$ 770.332.400
							Total Comisión Fílmica de Bogotá PUFA		\$ 770.332.400
							Total GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES		\$ 1.699.162.400
							Actividades de apropiación social de las artes plásticas y visuales	Alianzas Interinstitucionales	\$ 911.500.000
								Escuela de mediación GSP	\$ 168.628.277
								Intervenciones artísticas urbanas	\$ 17.990.560
								Red Galería Santa Fe	\$ 93.728.631
								Intervenciones artísticas urbanas - Línea estratégica de apropiación	\$ 173.550.000
							Total Actividades de apropiación social de las artes plásticas y visuales		\$ 1.365.357.468
							Actividades de circulación	Publicaciones GAP	\$ 47.840.000
							Total Actividades de circulación		\$ 47.840.000
							Gastos de operación	NA - Contrato Interadministrativo SFD	\$ 5.741.581
							Total Gastos de operación		\$ 5.741.581
							Total GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS		\$ 1.418.939.049
						GERENCIA DE DANZA	Actividades de Investigación	Investigación	\$ 80.000.000
							Total Actividades de Investigación		\$ 80.000.000
							Compañía de Danza del Teatro Jorge Eliécer Gaitán	Continuidad del proyecto 2017	\$ 554.402.260
							Total Compañía de Danza del Teatro Jorge Eliécer Gaitán		\$ 554.402.260
							Total GERENCIA DE DANZA		\$ 634.402.260
						GERENCIA DE MÚSICA	Actividades para la apropiación de la Música	Actividades de circulación	\$ 235.504.600
							Total Actividades para la apropiación de la Música		\$ 235.504.600
							Total GERENCIA DE MÚSICA		\$ 235.504.600
						SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Producción Técnica	Producción Técnica	\$ 2.273.505
							Total Producción Técnica		\$ 2.273.505
							Transversalidad del arte	Producción Navidad Bogotá Mejor Para Todos	\$ 2.000.000.000
							Total Transversalidad del arte		\$ 2.000.000.000
							Total SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES		\$ 2.002.273.505
							Total Realizar 11.100 actividades artísticas incluyentes y descentralizadas para la transformación social en los 20 territorios.		\$ 6.692.822.782
						GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	Acciones de reconocimiento de las expresiones culturales diversas de grupos	Acciones de reconocimiento de las expresiones culturales diversas de grupos	\$ 60.000.000
							Total Acciones de reconocimiento de las expresiones culturales diversas de grupos poblacionales y sectores sociales y etarios		\$ 60.000.000
							Total GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO		\$ 60.000.000
						SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES- POBLACIONES	Acciones de reconocimiento de las expresiones culturales diversas de grupos étnicos	Acciones de reconocimiento de las expresiones culturales diversas de grupos	\$ 45.000.000
							Total Acciones de reconocimiento de las expresiones culturales diversas de grupos étnicos		\$ 45.000.000
							Acciones de reconocimiento de las expresiones culturales diversas sectores sociales y etarios	Acciones de reconocimiento de las expresiones culturales diversas sectores	\$ 35.000.000
							Total Acciones de reconocimiento de las expresiones culturales diversas sectores sociales y etarios		\$ 35.000.000
							Convenio Interadministrativo 316 de 2019 - SDP - Poblaciones		\$ 101.950.000
							Total Acciones de reconocimiento de las expresiones culturales diversas sectores sociales y etarios		\$ 779.100.000
							Total SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES- POBLACIONES		\$ 1.487.189.000
							Total Desarrollar 40 acciones de reconocimiento de las prácticas artísticas de grupos poblacionales, pueblos y sectores sociales		\$ 1.547.189.000
						GERENCIA DE LITERATURA	Actividades de circulación	Actividades de circulación	\$ 127.173.480
							Total Actividades de circulación		\$ 127.173.480
							Apoyo a la Gestión	Apoyo a la Gestión	\$ 128.041.000
							Total Apoyo a la Gestión		\$ 128.041.000
							Total GERENCIA DE LITERATURA		\$ 455.214.480
							Total Realizar 760 actividades orientadas a poner a disposición de la ciudad 115.312 ejemplares de nuevos libros en formato digital e impreso.		\$ 455.214.480
						SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Promoción de la participación y el control social	Participación	\$ 49.700.000
							Total Promoción de la participación y el control social		\$ 49.700.000
							Total SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES		\$ 49.700.000
							Total Desarrollar 20 procesos de participación y concertación con sectores artísticos.		\$ 49.700.000
						GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	Alianzas y/o apoyos Estratégicos	Alianzas Interinstitucionales	\$ 100.000.000
							Total Alianzas y/o apoyos Estratégicos		\$ 100.000.000
							Total GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES		\$ 100.000.000
							Total Desarrollar 3 proyectos interinstitucionales para la transformación social a través de las artes.		\$ 100.000.000
						ÁREA DE PRODUCCIÓN	Apoyo a la Gestión	Apoyo a la Gestión	\$ 1.768.000
								Apoyo a la Gestión - Área Producción	\$ 647.570.700
							Total Apoyo a la Gestión		\$ 649.338.700
							Producción Logística	Producción Logística	\$ 5.763.241.063
							Total Producción Logística		\$ 5.763.241.063
							Producción Técnica	Producción Técnica	\$ 2.425.800.000
							Total Producción Técnica		\$ 2.425.800.000
							Total ÁREA DE PRODUCCIÓN		\$ 8.836.249.763
							Actividades de Apropiación y publicaciones	Investigación y publicaciones	\$ 90.000.000
								NUEVA CINEMATECA - Divulgación y difusión	\$ 20.000.000
							Total Actividades de Apropiación y publicaciones		\$ 110.000.000
							Actividades de circulación	Producción técnica y logística	\$ 26.710.046
							Total Actividades de circulación		\$ 26.710.046
							Actividades para la apropiación de las Artes Audiovisuales	NUEVA CINEMATECA - Actividades de apropiación	\$ 484.652.000
							Total Actividades para la apropiación de las Artes Audiovisuales		\$ 484.652.000
							Apoyo a la Gestión	Apoyo a la Gestión	\$ 475.400.000
							Total Apoyo a la Gestión		\$ 475.400.000
							NUEVA CINEMATECA - Apoyo a la Gestión - Equipo administrativo		\$ 206.100.000
							NUEVA CINEMATECA - Apoyo a la Gestión - Equipo Misional		\$ 302.299.000
							NUEVA CINEMATECA - Apoyo a la Gestión - Equipo Operaciones		\$ 766.022.000
							NUEVA CINEMATECA - Rincosos profesionales		\$ 4.268.000
							Total Apoyo a la Gestión		\$ 1.877.230.000
							Total GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES		\$ 2.498.592.046
							Actividades de apropiación social de las artes plásticas y visuales	Red Galería Santa Fe	\$ 57.629.929
							Total Actividades de apropiación social de las artes plásticas y visuales		\$ 57.629.929
							Actividades de circulación	Publicaciones GAP	\$ 67.470.037
							Total Actividades de circulación		\$ 67.470.037
							Apoyo a la Gestión	Apoyo a la Gestión	\$ 308.645.370
							Total Apoyo a la Gestión		\$ 915.200
							Total Apoyo a la Gestión		\$ 309.540.520
							Total GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS		\$ 492.640.486
							Apoyo a la Gestión	Apoyo a la Gestión - DANZA	\$ 454.215.000
							Total Apoyo a la Gestión		\$ 454.215.000
							Arte en espacio público	Festivales	\$ 829.450.000
							Total Arte en espacio público		\$ 829.450.000
							Total GERENCIA DE DANZA		\$ 1.283.665.000
							Actividades de circulación	Actividades de circulación	\$ 778.683.520
							Total Actividades de circulación		\$ 778.683.520
							Total Actividades de circulación		\$ 828.815.520
							Actividades de Formación	Actividades de formación	\$ 426.521.000
							Total Actividades de Formación		\$ 426.521.000
							Apoyo a la Gestión	Apoyo a la Gestión	\$ 46.894.000
							Total Apoyo a la Gestión		\$ 46.894.000
							Total GERENCIA DE LITERATURA		\$ 1.351.746.520

DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL										CODIGO: 1ES-DIR-F-24
PLAN DE ACCION										VERSION: 1
										FECHA: 24/12/2018
PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	PROYECTOS ESTRATÉGICOS	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL	
						GERENCIA DE MÚSICA	Apoyo a la Gestión	Apoyo a la Gestión	\$ 555.095.306	
							Total Apoyo a la Gestión		\$ 555.095.306	
							Arte en espacio público	Festivales	\$ 4.303.755.611	
							Total Arte en espacio público		\$ 4.303.755.611	
							Total GERENCIA DE MÚSICA		\$ 4.858.850.927	
						SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Apoyo a la Gestión	Apoyo a la Gestión - Dirección General	\$ 268.995.000	
								Apoyo a la Gestión - Planta temporal	\$ 891.000.000	
								Apoyo a la Gestión - Subdirección de las Artes	\$ 719.500.000	
								Apoyo a la Gestión - Subdirección de las Artes - apoyos metropolitanos	\$ 173.950.000	
							Total Apoyo a la Gestión		\$ 1.963.523.000	
							Transversalidad del arte	Actividades de circulación	\$ 165.000.000	
							Total Transversalidad del arte		\$ 165.000.000	
							Divulgación	Divulgación	\$ 50.000.000	
							Total Divulgación		\$ 50.000.000	
							Total SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES		\$ 2.180.523.000	
							Total Alcance 1.286.000 asistencias a las actividades artísticas programadas en las 20 localidades destinadas a la transformación social de los territorios.		\$ 21.460.933.742	
							Total 3-3-1-15-09-25-1017-157		\$ 34.260.950.000	
					Mantener 6 canales de atención al ciudadano en funcionamiento para el trámite y respuesta a los requerimientos ciudadanos.	SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	Apoyo a la Gestión	Apoyo a la Gestión - Servicio al ciudadano	\$ 84.250.000	
								Apoyo a la Gestión - Talento Humano	\$ 79.200.000	
								Canales de información - Servicio al ciudadano	\$ 2.970.000	
							Total Apoyo a la Gestión		\$ 176.420.000	
							Total Subdirección Administrativa y Financiera		\$ 176.420.000	
					Alcanzar 1.720.000 de usuarios en redes sociales.	ÁREA DE COMUNICACIONES	Apoyo a la Gestión	Apoyo a la Gestión - Administrativo	\$ 141.062.000	
								Apoyo a la Gestión - equipo creativo	\$ 559.261.333	
								Apoyo a la Gestión - medios digitales	\$ 477.477.000	
								Apoyo a la Gestión - prensa	\$ 223.020.000	
								Apoyo a la Gestión - presentadores	\$ 77.600.000	
								Apoyo a la Gestión - Publicaciones	\$ 307.864.000	
							Total Apoyo a la Gestión		\$ 1.781.284.433	
							Total Área de Comunicaciones		\$ 1.781.284.433	
					1. Mejorar el acceso a la información a través de los canales de comunicación institucionales con herramientas tecnológicas de vanguardia que garanticen la prestación del servicio eficiente al ciudadano. 2. Aumentar la cobertura de la población objetivo a partir de la consolidación de alianzas estratégicas mediáticas y comerciales, programación y ejecución de pauta. 3. Desarrollar estrategias de comunicación que faciliten el conocimiento del sector artístico de la ciudad, al ciudadano y a su vez posicione la imagen institucional como la entidad que genera condiciones para el ejercicio efectivo de los derechos culturales de los ciudadanos. 4. Establecer el Sistema Integrado de Gestión como una herramienta esencial para la mejora institucional, dirigida a la satisfacción de los usuarios y partes interesadas. 5. Obtener la certificación de calidad para posicionar a la entidad como referente del sector en gestión institucional. 6. Construir la memoria institucional de las diferentes dimensiones del arte para su constitución en patrimonio cultural de la ciudad. 7. Generar un acercamiento entre la entidad y la ciudadanía, con información exacta de su quehacer, que a su vez sea relevante, oportuna y confiable. 8. Apoyar la gestión del Idartes a través de la vinculación de personal idóneo y suficiente en las áreas de apoyo de la estructura organizacional vigente en la entidad.	185 - Fortalecimiento a la gestión pública efectiva y eficiente	SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	Apoyo a la Gestión	Apoyo a la Gestión - Almacén	\$ 307.948.133
								Apoyo a la Gestión - Contabilidad	\$ 268.356.400	
								Apoyo a la Gestión - Control Interno	\$ 229.500.001	
								Apoyo a la Gestión - Dirección General	\$ 114.460.000	
								Apoyo a la Gestión - Gestión Documental	\$ 386.969.908	
								Apoyo a la Gestión - Oficina Asesora Jurídica	\$ 580.650.054	
								Apoyo a la Gestión - Planeación	\$ 337.294.545	
								Apoyo a la Gestión - Planta temporal	\$ 1.002.000.000	
								Apoyo a la Gestión - Presupuesto	\$ 174.239.600	
								Apoyo a la Gestión - SAF	\$ 414.066.934	
								Apoyo a la Gestión - Sistemas	\$ 609.272.000	
								Apoyo a la Gestión - Talento Humano	\$ 609.799.242	
								Apoyo a la Gestión - Tesorería	\$ 442.681.500	
								Apoyo a la Gestión - Adiciones	\$ 1.789.310	
								Apoyo a la Gestión - Atención al ciudadano	\$ 10.000.000	
							Total Apoyo a la Gestión		\$ 5.363.921.547	
							Total Subdirección Administrativa y Financiera		\$ 5.363.921.547	
					Lograr 7.500 apariciones de la entidad en medios de comunicación.	ÁREA DE COMUNICACIONES	Divulgación y difusión	Divulgación y difusión	\$ 525.854.000	
							Total Divulgación y difusión		\$ 525.854.000	
							Pauta	Pauta	\$ 730.120.000	
							Total Pauta		\$ 730.120.000	
							Total Área de Comunicaciones		\$ 1.255.974.000	
							Total Lograr 7.500 apariciones de la entidad en medios de comunicación.		\$ 1.255.974.000	
							Total 3-3-1-15-07-42-0998-185		\$ 8.577.600.000	
							Total general		\$ 128.383.844.583	