

2<sup>DA</sup>

SEMANA DE CINE

# BRA- SILEÑO

22 AL 31

DE AGOSTO

2 0 1 9





Agosto

22 al 31

LLEGA LA 2ª SEMANA DE CINE BRASILEÑO

Del 22 al 31 de agosto en la Cinemateca de Bogotá se realiza la esta segunda edición con una Muestra contemporánea, otra histórica y un homenaje a Domingos Oliveira.

En esta segunda edición la **Embajada de Brasil en Colombia** y la **Cinemateca de Bogotá**, organizadores de esta muestra, exhiben los distintos estilos de la numerosa y diversa producción brasileña que ha ganado múltiples premios en los principales festivales de cine del mundo pero es un poco desconocida en Colombia. Agéndese del 22 al 31 de agosto, comprando sus boletas en la taquilla del escenario, en la plataforma de TuBoleta o en sus taquillas.

Entre las películas que se proyectarán hay desde diálogos con el cine fantástico en *La sombra del padre*, hasta documentales sobre la realidad contemporánea de un país en ebullición como lo destaca *Bloqueo*. El cuerpo y los cineastas afrodescendientes también son protagonistas en las películas: *Temporada* (premiada en el Festival de Locarno) e *Isla*, así como en el retrato de *Simonal*, figura histórica y cultural. Finalmente en las películas *América armada* y *Dile a ella que me vio llorar*, la realidad de la violencia y la adicción a las drogas, en las grandes ciudades, permite ver las relaciones directas con la realidad latinoamericana.

La curaduría de esta Segunda Semana de Cine Brasileño estuvo a cargo de **Eduardo Valente**, miembro del comité de selección de Olhar de Cinema en Curitiba y del Cine Ceará, además es delegado en Brasil de la Berlinale-Festival de Cine de Berlín y esta edición tiene por primera vez una itinerancia en Medellín del 28 al 30 de agosto.

Esta edición busca sumergirse en la historia del cine brasileño, por eso se destaca el cine realizado por cuatro mujeres cineastas, cuyas obras ayudan a ilustrar las últimas décadas del cine en Brasil. Esas proyecciones reconocen la larga y decisiva contribución femenina en la construcción del cine brasileño contemporáneo.

### Muestra contemporánea

Esta Muestra presentará siete películas. **Simonal** será la película inaugural del **jueves 22 de agosto a las 7:00 p.m.** esta proyección estará acompañada de su protagonista el actor **Fabrizio Boliveira**, el ingreso es abierto al público comprando la boleta en taquilla o TuBoleta.

#### Simonal

Director **Leonardo Domingues** - 2018 (Brasil. 105 min).

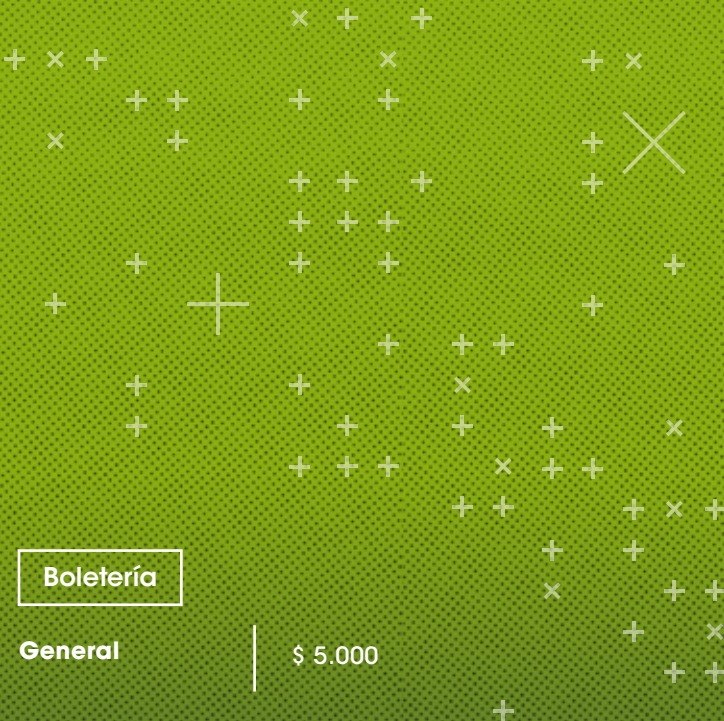
22 ago | 7:00 p.m. | Sala Capital \*Proyección con presencia del actor protagonista  
 24 ago | 6:00 p.m. | Sala Capital \*Proyección con presencia del actor protagonista  
 29 ago | 1:00 p.m. | Sala 3

#### Bloqueio

Directores **Victoria Alvares, Quentin Delaroche** - 2018 (Brasil. 75 min).

23 ago | 5:00 p.m. | Sala 2  
 28 ago | 4:00 p.m. | Sala 3  
 31 ago | 2:00 p.m. | Sala 2

Programación  
 2ª Semana de Cine Brasileño  
 2019



#### Boletería

**General** | \$ 5.000  
**Estudiantes** | \$ 4.000

**Docentes**  
**Adultos mayores**

**Horario de atención:**  
**Lunes a domingo de 10:00 a.m. a 8:00 p.m.**

- \* Cerrada todos los lunes del mes. En caso de lunes festivo se cerrará el martes.
- \* Tarifas permanentes
- \* Compra de boletería en taquilla, sitio web o puntos de TuBoleta.
- \* Las funciones inician a la hora programada.
- \* Programación sujeta a cambios.

Consulte detalles de la programación en la página de la Cinemateca de Bogotá [www.cinematecadebogota.gov.co](http://www.cinematecadebogota.gov.co) y en la de Idartes [www.idartes.gov.co](http://www.idartes.gov.co)



Dile a ella que me vio llorar

### Dile a ella que me vio llorar

Directora Maira Bühler - 2019 (Brasil. 82 min).

- 23 ago | 6:00 p.m. | Sala Capital \*Proyección con presencia de la directora  
24 ago | 4:00 p.m. | Sala 3 \*Proyección con presencia de la directora  
31 ago | 7:00 p.m. | Sala 3

### Isla (Ilha)

Directores Glenda Nicácio, Ary Rosa - 2018 (Brasil. 94 min).

- 23 ago | 1:00 p.m. | Sala 3  
27 ago | 4:00 p.m. | Sala 3  
31 ago | 5:00 p.m. | Sala 2

### América armada

Directores Pedro Asbeg, Alice Lanari - 2018 (Brasil. 90 min).

- 25 ago | 1:00 p.m. | Sala 3  
28 ago | 3:00 p.m. | Sala Capital  
30 ago | 1:00 p.m. | Sala 3



Temporada

### La sombra del padre (A sombra do pai)

Directora Gabriela Amaral Almeida - 2018 (Brasil. 92 min).

- 24 ago | 7:00 p.m. | Sala 3  
28 ago | 1:00 p.m. | Sala 3  
31 ago | 1:00 p.m. | Sala 3

### Temporada

Director André Novais Oliveira - 2018 (Brasil. 113 min).

- 23 ago | 8:00 p.m. | Sala Capital  
29 ago | 7:00 p.m. | Sala 3  
31 ago | 4:00 p.m. | Sala 3



Carmen Miranda: Bananas is My Business

### Muestra histórica

Tres películas componen esta muestra. De una de ellas, *Brava gente brasileira* estará presente en las dos funciones su directora **Lúcia Murat**.

### La hora de la estrella (A hora da estrela)

Director Suzana Amaral - 1986 (Brasil. 96 min).

- 24 ago | 1:00 p.m. | Sala 3  
30 ago | 2:00 p.m. | Sala 2

### Carmen Miranda: Bananas is My Business

Director Helena Solberg - 1995 (Brasil. 91 min).

- 23 ago | 2:00 p.m. | Sala 2  
25 ago | 6:00 p.m. | Sala Capital

### Brava gente brasileira

Director Lúcia Murat - 2000 (Brasil. 104 min).

- 27 ago | 6:00 p.m. | Sala Capital \*Proyección con presencia de la directora  
29 ago | 4:00 p.m. | Sala 3 \*Proyección con presencia de la directora

### Homenaje a Domingos Oliveira

Domingos Oliveira surgió en el mundo del arte en plena agitación de los años 60. Aunque era cercano a los realizadores del Cinema Novo brasileño, su estilo era notoriamente personal: una atracción por la comedia urbana y por las relaciones amorosas como punto de partida para reflexiones profundas sobre la existencia humana y social.

Después de algunas obras con muy buena recepción, pasó 20 años sin realizar películas, trabajando intensamente en el teatro y en la televisión. Retomó su carrera como cineasta en 1997 y vivió su período más productivo durante los últimos 20 años. Falleció este 2019, habiendo dirigido seis largometrajes en los últimos seis años de su vida.

### Todas las mujeres del mundo (Todas as mulheres do mundo)

Director Domingos de Oliveira - 1967 (Brasil. 86 min).

- 23 ago | 4:00 p.m. | Sala 3  
23 ago | 7:00 p.m. | Sala 3



¡Vive la  
Cinemateca!

Recorra la Cinemateca de Bogotá a través de experiencias audiovisuales diseñadas para diferentes públicos, actividades que permiten ver, descubrir, interactuar y relacionarse con las artes audiovisuales.

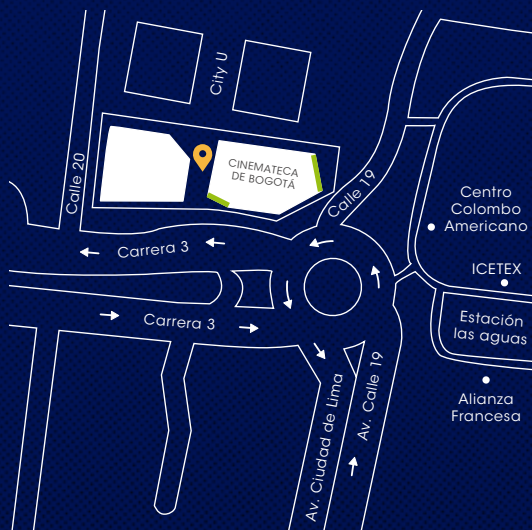
Información:

[david.zapata@idartes.gov.co](mailto:david.zapata@idartes.gov.co)

Teléfono: 3795750 Ext: 3405

### CINEMATECA DE BOGOTÁ

Carrera 3 No. 19-10



CINEMATECA  
DE BOGOTÁ



Alcaldía de Bogotá