

CICLO

Rosa

2018

CINEMATECA DISTRIITAL

PROGRAMACIÓN
CICLO ROSA
28 JUNIO / JULIO 10
2018

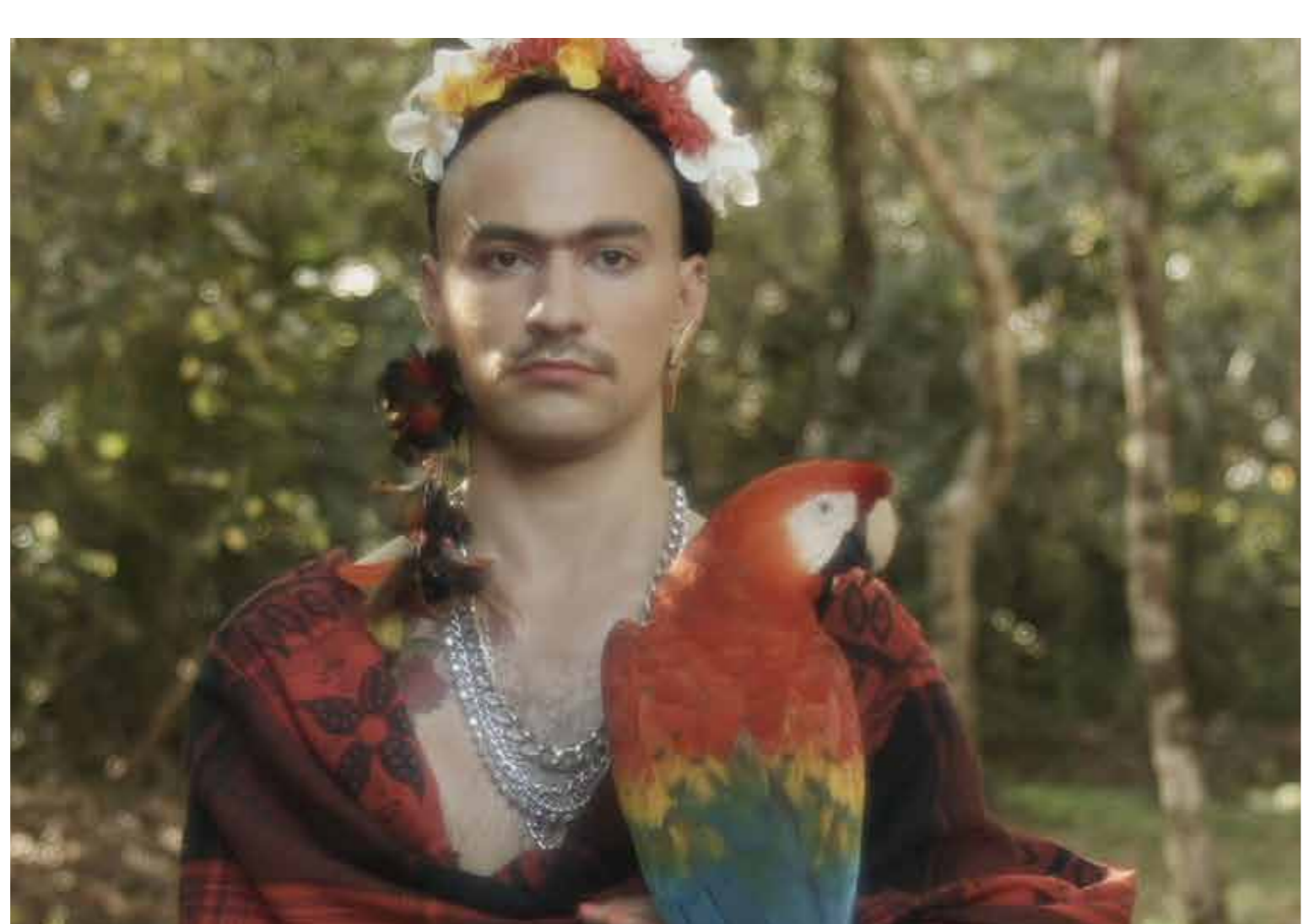
FUNCIÓNES

LUNES _ SÁBADO
1:00 / 3:00 / 5:00 / 7:00 p.m.
DOMINGOS _ FESTIVOS
1:00 / 3:00 / 5:00 p.m.

BOLETERÍA

\$ 2.500 General
\$ 2.000 Estudiantes / Docentes / Adultos mayores.

* Taquilla abierta 30 minutos antes de cada función.
* Cierre de taquilla 10 minutos después de iniciada la función.
* Las funciones inician a la hora programada.



EL SUSURRO DEL JAGUAR

28. JUEVES CICLO ROSA 2018

Este año regresa la edición número 17 del Ciclo Rosa, fundado por el Goethe Institut, el Centro Colombo Americano de Medellín, el Instituto Pensar de la Universidad Javeriana y la Cinemateca Distrital. El Ciclo Rosa será del 28 de junio al 10 de julio en Bogotá y tendrá itinerancias en Medellín y Cali. El ciclo está compuesto por una muestra internacional, Selección Queer de la Berlinale 2018 realizada por Michael Stütz, curador de la sección Panorama, la retrospectiva del Festival Asterisco de Argentina realizada por su productora, Violeta Uman y una selección nacional. El ciclo cuenta con el apoyo de Bogoshorts Sesión y las Embajadas de Argentina y Brasil en Colombia. También está compuesto por un componente académico, los talleres de Fanfime Faningrafías de una Bogotá diversa y encuentros literarios.

ASTERISCO ITINERANTE

Selección de largometrajes Argentinos de Asterisco Festival Internacional de Cine LGBTIQ de Buenos Aires. Asterisco es un festival internacional de cine sobre diversidad sexual que viene a celebrar las diversas y múltiples maneras de ser, de amar y de estar en el mundo; de relacionarse y formar familias, de convivir en equidad y respeto por las diferencias, un festival destinado a cruzar fronteras, a emocionar a los espectadores y conover a los desaprovechados, porque esa es la capacidad del cine: hacer sentir en carne propia algo que parecía suceder en una geografía tan lejana.

1:00 p.m. / HAWAII. Dir. Marco Berger. 2013. Argentina. 106 min.
3:00 p.m. / LA NOCHE. Dir. Edgardo Castro. 2016. Argentina. 135 min.

MUESTRA NACIONAL

Entrada libre / Inauguración
Proyección con presencia de los directores
7:00 p.m. / EL SUSURRO DEL JAGUAR. Dir. Simon (é) Jakiruma Paetau, Thais Gusaola. 2017. Brasil, Colombia, Alemania. 79 min.



LAS LINDAS

29. VIERNES CICLO ROSA 2018 ASTERISCO ITINERANTE

1:00 p.m. / HOY PARTIDO A LAS TRES. Dir. Clarisa Navas. 2017. Argentina. 96 min.
Proyección con presencia de Violeta Uman (Programadora Asterisco)
3:00 p.m. / LAS LINDAS. Dir. Melissa Liebenhal. 2016. Argentina. 77 min.

SELECCIÓN QUEER DE LA BERLINALE 2018

En la edición número 22 de los Teddy Awards del Festival de Cine de Berlín se seleccionaron películas de todas las duraciones y formatos con un significado contenido queer programadas en distintas secciones del festival como Panorama, Forum, Generation y Berlinale Shorts. En esta sección, presentamos seis obras que hicieron parte de esta curaduría.

Además de la diversidad y de la expresión artística individual que caracteriza esta selección, hay una temática principal en todas las películas: la resistencia a los sistemas sociales en contra de la población LGBTIQ. En todas estas obras, los hermanos y hermanas cinematográficas han creado espacios libres y han demandado consistentemente la autodeterminación en la que por años las fronteras se han reducido y donde los grupos de extrema derecha han perpetuado una normalización de la segregación y la

discriminación. Muchas de estas historias están cargadas de resistencia, desobediencia y negación a la victimización: otras exploran el poder político y sensual que estos espacios habitan, y otras tocan temas tanto raciales como de clase.

Latinoamérica ha tenido una voz muy fuerte en el cine queer en la última década, y tanto el teddy como la Berlinale han hecho un esfuerzo por entender esas redes y estar en contacto con varios festivales queer de este continente. Es necesario un cine vital cénico con sexualidad y corporalidad que abra las fronteras de lo que se puede proyectar en la pantalla grande.

Proyección con presencia de Michael Stütz (Curador Panorama-Berlinala) y Lin da Quebrada (Brasil)
5:00 p.m. / BIKA TRAVESTY. Dir. Kiko Golfman, Claudia Priscilla. 2018. Brasil. 74 min.

7:00 p.m.

MUESTRA NACIONAL

BOGOSHORTS Colección Elecciones (LGBTI)
COMO LA PRIMERA VEZ. Dir. Yennifer Uribe. 2016. Colombia. 24 min.
PADRE. Dir. Alberto Serrano. 2017. Colombia. 13 min.
PORQUE NO. Dir. Ruth Caudeli. 2016. Colombia. 13 min.
ELL@S. Dir. César García. 2017. Colombia. 9 min.
TIERRA CALIENTE. Dir. Álvaro D. Ruiz. 2015. Colombia. 22 min.
TARRO. Dir. Andrés Lozada. 2017. Colombia. 6 min.

30. SÁBADO CICLO ROSA 2018

Entrada libre
Encuentro con programadores

De la aplicación e de participación exitosa en festivales de cine
Conversación con Michael Stütz, curador de la sección Panorama del la Berlinale - Festival Internacional de Cine de Berlín y Violeta Uman, productora de Asterisco, Festival Internacional de Cine LGBTIQ de Buenos Aires, Argentina.

MUESTRA NACIONAL

1:00 p.m. / SEÑORITA MARÍA. Dir. Rubén Mendoza. 2017. Colombia. 90 min.

ASTERISCO ITINERANTE

3:00 p.m. / HAWAII. Dir. Marco Berger. 2013. Argentina. 106 min.

SELECCIÓN QUEER DE LA BERLINALE 2018

5:00 p.m. / HIGH FANTASY. Dir. Jenna Bass. 2017. Sudáfrica. 71 min.

Proyección con presencia de Michael Stütz (Curador Panorama-Berlinala) y Lin da Quebrada (Brasil)
7:00 p.m. / BIKA TRAVESTY. Dir. Kiko Golfman, Claudia Priscilla. 2018. Brasil. 74 min.

1. DOMINGO CICLO ROSA 2018

ASTERISCO ITINERANTE.

1:00 p.m. / LAS LINDAS. Dir. Melissa Liebenhal. 2016. Argentina. 77 min.

SELECCIÓN QUEER DE LA BERLINALE 2018

3:00 p.m. / TINTA BRUTA. Dir. Filipe Matzembacher, Marcio Reolon. 2018. Brasil. 118 min.

MUESTRA NACIONAL

Proyección con presencia de sus directores
5:00 p.m. / EL SUSURRO DEL JAGUAR. Dir. Simon (é) Jakiruma Paetau, Thais Gusaola. 2017. Brasil, Colombia, Alemania. 79 min.

2. LUNES CICLO ROSA 2018

SELECCIÓN QUEER DE LA BERLINALE 2018

1:00 p.m. / HIGH FANTASY. Dir. Jenna Bass. 2017. Sudáfrica. 71 min.

ASTERISCO ITINERANTE.

3:00 p.m. / HOY PARTIDO A LAS TRES. Dir. Clarisa Navas. 2017. Argentina. 96 min.

SELECCIÓN QUEER DE LA BERLINALE 2018

5:00 p.m. / LAS HEREDERAS. Dir. Marcelo Martinessi. 2018. Paraguay. 97 min.

3. MARTES CICLO ROSA 2018

SELECCIÓN QUEER DE LTA BERLINALE 2018

1:00 p.m. / SHAKEDOWN. Dir. Lelah Weinraub. 2018. Estados Unidos. 82 min.

MUESTRA NACIONAL

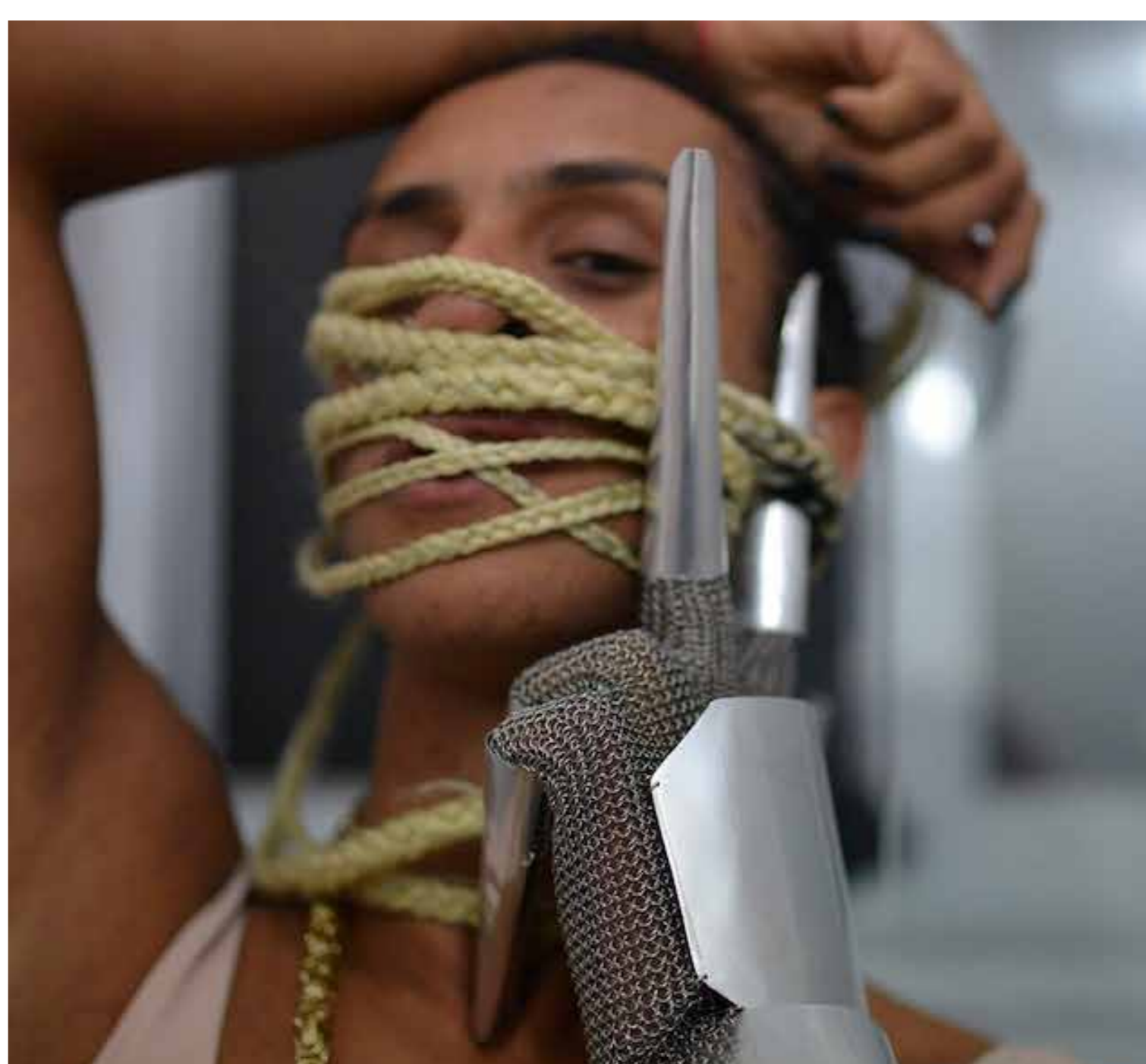
Proyección con presencia de sus directores
3:00 p.m. / EL SUSURRO DEL JAGUAR. Dir. Simon (é) Jakiruma Paetau, Thais Gusaola. 2017. Brasil, Colombia, Alemania. 79 min.

FRANJA KUIRBOGOTÁ

Entrada libre
5:00 p.m. /

MUESTRA NACIONAL

7:00 p.m. / SEÑORITA MARÍA. Dir. Rubén Mendoza. 2017. Colombia. 90 min.



BIKA TRAVESTY

4. MIÉRCOLES CICLO ROSA 2018

ASTERISCO ITINERANTE.

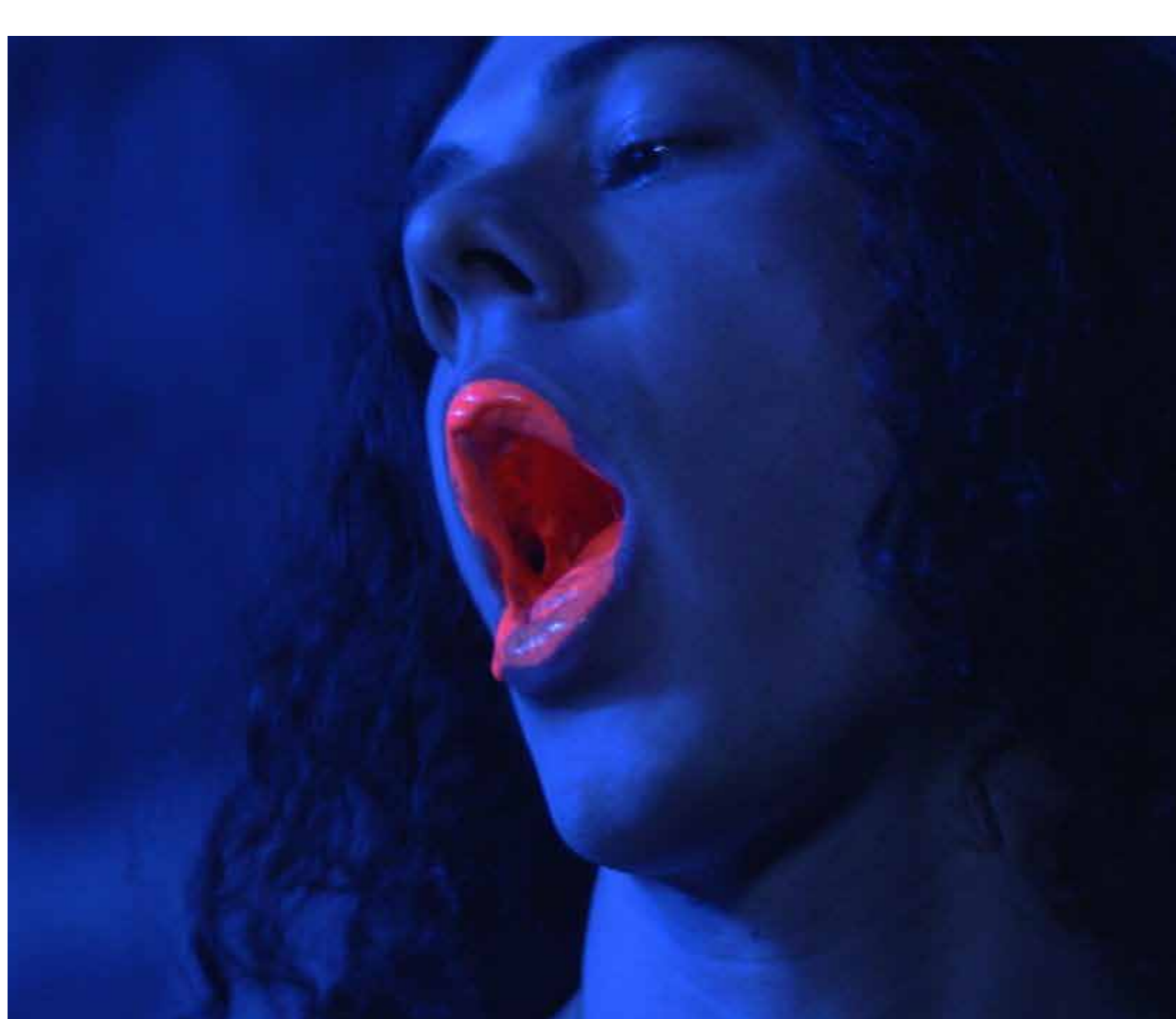
1:00 p.m. / AMOR A PASO GIGANTE. Dir. María Audras. 2016. Argentina. 53 min.

SELECCIÓN QUEER DE LA BERLINALE 2018

3:00 p.m. / BIKA TRAVESTY. Dir. Kiko Golfman, Claudia Priscilla. 2018. Brasil. 74 min.
5:00 p.m. / OSCURO BARRÓCO. Dir. Evangelina Kranioti. 2018. Francia, Grecia. 60 min.

Proyección especial

Pre-estreno
7:00 p.m. / NADIE NOS MIRA. Dir. Julia Solomonoff. 2017. Argentina, Colombia, Brasil, Estados Unidos. 102 min.



TINTA BRUTA

5. JUEVES CICLO ROSA 2018

SELECCIÓN QUEER DE LA BERLINALE 2018

1:00 p.m. / SHAKEDOWN. Dir. Lelah Weinraub. 2018. Estados Unidos. 82 min.

ASTERISCO ITINERANTE.

3:00 p.m. / AMOR A PASO GIGANTE. Dir. María Audras. 2016. Argentina. 53 min.

SELECCIÓN QUEER DE LA BERLINALE 2018

5:00 p.m. / TINTA BRUTA. Dir. Filipe Matzembacher, Marcio Reolon. 2018. Brasil. 118 min.

MUESTRA NACIONAL

Entrada libre
Proyección con presencia del director y productor
7:00 p.m. / SELECCIÓN NATURAL. Dir. Sergio Alexander Carreño. 2017. Colombia. 9 Capítulos, 108 min.



SHAKEDOWN

6. VIERNES CICLO ROSA 2018

ASTERISCO ITINERANTE.

1:00 p.m. / ESTEROS. Dir. Papu Curotto. 2016. Argentina. 87 min.

MUESTRA NACIONAL

3:00 p.m. / SEÑORITA MARÍA. Dir. Rubén Mendoza. 2017. Colombia. 90 min.

SELECCIÓN QUEER DE LA BERLINALE 2018

5:00 p.m. / OSCURO BARRÓCO. Dir. Evangelina Kranioti. 2018. Francia, Grecia. 60 min.

Grupo Senior Alas Oscuras LGBTIQ Participación Bogotá presenta:
7:30 p.m. / LAS HEREDERAS. Dir. Marcelo Martinessi. 2018. Paraguay. 97 min.

7. SÁBADO CICLO ROSA 2018

Entrada libre / Función Especial
Proyección y Conversatorio
1:00 p.m. / NATURAL. DAZZ.ES. Dir. Camilo Gómez-Durán. 2017. Colombia, Canadá. 28 min.

SELECCIÓN QUEER DE LA BERLINALE 2018

3:00 p.m. / OSCURO BARRÓCO. Dir. Evangelina Kranioti. 2018. Francia, Grecia. 60 min.
5:00 p.m. / TINTA BRUTA. Dir. Filipe Matzembacher, Marcio Reolon. 2018. Brasil. 118 min.

ASTERISCO ITINERANTE

7:00 p.m. / LA NOCHE. Dir. Edgardo Castro. 2016. Argentina. 135 min.



ESTEROS

8. DOMINGO CICLO ROSA 2018

ASTERISCO ITINERANTE.

1:00 p.m. / ESTEROS. Dir. Papu Curotto. 2016. Argentina. 87 min.

SELECCIÓN QUEER DE LA BERLINALE 2018

3:00 p.m. / SHAKEDOWN. Dir. Lelah Weinraub. 2018. Estados Unidos. 82 min.
5:00 p.m. / LAS HEREDERAS. Dir. Marcelo Martinessi. 2018. Paraguay. 97 min.

9. LUNES CICLO ROSA 2018

ASTERISCO ITINERANTE

1:00 p.m. / LA NOCHE. Dir. Edgardo Castro. 2016. Argentina. 135 min.

SELECCIÓN QUEER DE LA BERLINALE 2018

3:30 p.m. / OSCURO BARRÓCO. Dir. Evangelina Kranioti. 2018. Francia, Grecia. 60 min.

ASTERISCO ITINERANTE

5:00 p.m. / HAWAII. Dir. Marco Berger. 2013. Argentina. 106 min.

SELECCIÓN QUEER DE LA BERLINALE 2018

7:00 p.m. / SHAKEDOWN. Dir. Lelah Weinraub. 2018. Estados Unidos. 82 min.



OSCURO BARRÓCO

10. MARTES CICLO ROSA 2018

ASTERISCO ITINERANTE.

1:00 p.m. / AMOR A PASO GIGANTE. Dir. María Audras. 2016. Argentina. 53 min.
3:00 p.m. / HOY PARTIDO A LAS TRES. Dir. Clarisa Navas. 2017. Argentina. 96 min.

SELECCIÓN QUEER DE LA BERLINALE 2018

5:00 p.m. / HIGH FANTASY. Dir. Jenna Bass. 2017. Sudáfrica. 71 min.

EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA EN EL CORREDOR DE LA CINEMATECA

LAS HUELLAS DEL JAGUAR

Las huellas del jaguar es una exhibición que muestra los rastros, la investigación y el proceso creativo de la película El Susurro del Jaguar. La exhibición consta de fragmentos de texto, imágenes, memorias, rompecabezas, ilustraciones, vestuario, plantas kuir y ranas de madera.

Nos interesa romper los límites y las fronteras, acercándonos a la fluididad de los cuerpos e identidades dentro de la naturaleza tropical, indagando a la metamorfosis, los significados de lo artificial y lo auténtico, así como la búsqueda de las condiciones y superimposiciones de las sensaciones y las realidades.

Más allá de ser un tema dentro de nuestra película, lo kuir fue para nosotros una metodología de mirada cinematográfica decolonial, una perspectiva, un rompimiento de la narrativa heteronormativa dominante y un proceso no-lineal para crear y hacer cine. Al tener una mirada kuir, el filme aborda temas que van más allá del género y las identidades sexuales, y se enfoca en el acceso al conocimiento ancestral a través de las plantas medicinales, la muerte, la juventud y la política.

La película entra en diálogo con referencias e influencias que no solo vienen del cine, sino también de otros campos artísticos como el performance, la literatura, el arte sonoro, la música techno y kuir punk, así como de la filosofía política, la historia y la biología.

*Esta exhibición fue creada por Thais Gusaola, Simon (é) J. Paetau y Sergio Ferro en el marco del Ciclo Rosa 2018.

EVENTOS ESPECIALES EN BOGOTÁ

30 DE JUNIO

4:00 p.m. / Entrada libre

Feminismo sin fronteras

Un espacio para dialogar sobre las posturas y movimientos del trans feminismo, el queer feminismo, el feminismo interseccional, entre otros.

Participantes:

Lin da Quebrada, Thais Gusaola, Simon Haikiruma Paetau, Matilda González y María Calabrera

Lugar: Jardín 82 Cra 7 #81-57 Entrada por la Calle 82.

8 DE JULIO

10:00 a.m. - 5:00 p.m.

DIERRÉ CICLO ROSA-PINCE LITERARIO

Entrada libre

Lugar: Jardín Botánico Av Cl 63 No. 68 - 95

Espacio que promueve el acercamiento y disfrute de la lectura y la literatura, y que en esta ocasión girará en torno a temáticas LGBTIQ como actividad de cierre del Ciclo Rosa 2018. Dentro de la programación se realizarán actividades de promoción de lectura, un conversatorio sobre literatura queer, proyección de cortometrajes, presentaciones artísticas, conciertos y talleres, entre otros.

EL CICLO ROSA 2018 EN SALAS ASOCIADAS DE COLOMBIA

CENTRO COLOMBO AMERICANO DE MEDELLÍN

Más información:

<http://colomboworld.com/>

MUSEO LA TERTULIA DE CALI

Más información:

<http://www.museolatertulia.com/>

SALAS ASOCIADAS BOGOTÁ

SALA	Casa Kanú	Universidad Javeriana - Centro Atico	Cinema Fritz Lang	Casa de la Cultura Paulo VI	Leteo - Casa del Cine	Cineclub Nébula
DIRECCIÓN	Carrera 4 # 12b - 18	Calle 40 # 6 - 39. Piso 5	Calle 81b # 71b-70	Carrera 57 # 56-36	Carrera 3 # 4 - 07 Barrio San Francisco	Calle 5 # 5 - 32 Plaza de la independencia
LOCALIDAD / MUNICIPIO	La Candelaria	Chapinero	Engativá	Teusaquillo	Madrid, Cundinamarca	Zipaquirá, Cundinamarca
Esteros. Dir. Papu Curotto. 2016. Argentina. 87 min.	03 de julio 6:00 p.m.			12 de julio 7:00 p.m.		
17 VERSIÓN DEL CICLO ROSA Amor a paso gigante. Dir. María Audras. 2016. Argentina. 53 min.	10 de julio 6:00 p.m.	11 de julio 4:00 p.m.		19 de julio 7:00 p.m.	07 de julio 6:00 p.m.	05 de julio 8:00 p.m.
Las lindas. Dir. Melissa Liebenhal. 2016. Argentina. 77 min.			21 de julio 2:00 p.m.	26 de julio 7:00 p.m.		06 de julio 6:00 p.m.

INFO_

www.idartes.gov.co
www.cinematecadistrital.gov.co

[@cinematecadistrital](#)
[/cinematecadb](#)

Cinemateca Distrital / Carrera 7ª No 22 - 79
Tel. 3795759 Ext. 3401 o 3408

Socios Fundadores:

Colombo Americano

GOETHE INSTITUT

CINEMATECA distrital

EN CONTRA DE LA FUERZA SER

10 LGBTI

MUSEO LA TERTULIA

TEDDY AWARDS

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ MEJOR PARA TODOS

ASTERISCO INTERNACIONAL DE CINE LGBTIQ

BRASIL

Festival de Cine de Buenos Aires

BOGOSHORTS MOVIMIENTO

Alcaldía de Medellín Cuenta con vos

CINEMATECA

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ MEJOR PARA TODOS