

LISTADO DE PRESELECCIONADOS A PITCHING

En la convocatoria del Laboratorio de Periodismo Performático,
Un Periodismo Anfibio. "La Palabra Ya No Tiene El Poder"

Se presentaron 60 propuestas hasta el día 5 de agosto a las 11:59pm, de estas 50 propuestas fueron habilitadas y 10 rechazadas .

El jurado estuvo conformado por:

- Nadia Granados (Colombia)
- Cristian Alarcón (Argentina)
- Pancho López (México)
- Edinson Quiñonez (Colombia)
- Alejandro Gómez (Colombia)

Los siguientes proyectos se presentaron:

#	Nombre del Proyecto	Nombre- Representante
1	Palafitos Sin Título (Jet-Legged TV)	Esteban Rey
2	HISTORIAS DE VIEJOS PERIODICOS EL "PAPEL " DE LAS MUJERES MAYORES EN LA CONSTRUCCION DE SUS TERRITORIOS.	Mario Andrés Orbes
3	"CUANDO A TODXS NXS JUNTAN, Y JUNTXS JUNTAMOS LOCURA... SE HACE UN MONTÓN	Grace Patricia Gomez
4	Zombie Gangbang Crew - puropuppetrocanroll	Rafael Antonio Rodriguez Piedrahita
5	CANTO Y BAILO	Jaime Eduardo Correa Usma
6	"LA VENTA 'E PATRIA"	ANDRÉS FABIÁN DOMÍNGUEZ URREA
7	Litigios	Irene del Mar Gónima Olaya
8	PROYECTO Sémina. Historias de Conservación	Nicolás Cabrera Andrade
9	CienciArte	Andrés Mauricio Montenegro Vergara
10	Propuesta de Periodismo Performativo: Pies que cuentan historias, una apertura al mundo del Llano	Eliana Wiesner
11	NARRACIONES DE RESISTENCIA: IMÁGENES Y DISCURSOS DE LA DIVERSIDAD/DISIDENCIA SEXUAL Y DE GÉNERO	Diego Alejandro Díez Echavarría
12	El Arroyador	Walter de Jesús Hernández Romero
13	Manos de Luz	Alejandro Ángel Torres

14	MORDOR	Felipe Rodríguez Gómez
15	Fenotrópico Podcast	Daniel Iván Arango
16	Elefantes de La Sabana	Sandra Paola Castro Rozo
17	SAGRADOS CUERPOS	DIANA MARÍA MOLINA MEDINA
18	MEMORIAS DE UN ABANDERADO EL BICENTENARIO DESDE ABAJO	JUAN CARLOS GRISALES CASTAÑO
19	Cuerpos Borrados	Alexandra Ximena Gómez Boyaca
20	“Contrainformando para el mundo” Noticiero	Raúl Vidales Bohórquez.
21	Así vive un líder social en Colombia Un cómic de no ficción	Lina Patricia Flórez Giraldo
22	Alzheimer Media	NICOLÁS MORENO OSORIO
23	“Vallecito de Humo”	Juan Miguel Villegas Jiménez
24	Radiografía Genocida	ANDREA CAROLINA GONZÁLEZ SALAZAR
25	Sin intermediario	Sergio Barón
26	Hackathon Literario	Karol Franco Gómez
27	DESAGÜE	Juanita Monsalve Buriticá
28	¿PA´ QUÉ EL PRESCOLAR?	Yeny Rocio Quiñonez Hoyos
29	Bogotá: Indie a todo color	Juan D. Flórez Fandiño
30	Venezolinas	Jeyson Alejandro Muñoz Cano
31	“ARTE PARA ACABAR CON LA GUERRA EN COLOMBIA”	Henry Eduardo TARAZONA MATTA (nombre de autor: EMILIO TARAZONA)
32	Juaró kurisia de nebury way	Roxana Panchi Gutierrez
33	Competencias ciudadanas, la urgencia de lo importante.	Jhon Albeiro Arias Bonilla
34	Ficción y hacking mediático	Federico Arango
35	Laboratorio de reconocimiento de huertas y jardines	Juan Manuel Rueda Castaño
36	Jóvenes de Sumapaz, obreros en Bogotá	Yamile Garzón
37	"CRÓNICAS PERFORMATICAS: INTUICIÓN, TESTIMONIO Y CONVIVENCIA"	Ivanna Haag
38	Viaje a un paisaje Lunar	Marcela Wagner Medina
39	La guerra que no vivimos: palimpsesto familiar	José Luis Mondragón Garavito
40	TEXTO ALTERNO	SIU VASQUEZ
41	Contramemoria a Contrapelo	Sebastián Lanz Sánchez
42	El altar es para tu cuerpo'	Eduardo Ayala Montealegre

43	HECTÁREAS DE PAZ	DIEGO ALEJANDRO DUQUE GUTIÉRREZ
44	Propuesta Colectivo Generación Paz	Catalina Vásquez Guzmán
45	Laboratorio (no) científico del cuerpo	Juan Camilo Londoño Manco
46	EL DIABLO Y SU CHUSMA	Angela Arce Sanchez
47	AL LÍMITE “MITOS SOBRE LA MIGRACIÓN VENEZOLANA”	Juan David Castaño Arboleda
48	Radiofonías Anfibas: Memorias, recuerdos y sensaciones del río Bogotá.	Ricardo Andrés Moreno Jaimes
49	“Los No-Lugares/Capítulo 2- La repatriación”.	Tatiana Lorena Canro Canro
50	Inquilina	Santiago de Narváez
51	Territorios extractivistas, repotenciación de violencias en la vida de las mujeres – El Cuarto Mosquetero	Lina Marcela Alvarez
52	”LLEGO LA HORA, LIMPIEMOS LA CIUDAD”	Vivian Andrea Ruíz Perez
53	SOMOS LO QUE COMEMOS	Ingrid Rocio Cuestas
54	“Parimos: La trama de la violencia obstétrica en Colombia”	María Carolina Neri
55	Mi cuerpo cuenta otra historia	TAHUANTY JACANAMIJOY
56	Rituales de post-humanxs: reinterpretando por esta época de mierda pre apocalíptica	Karen Melisa Rincon Alfonso
57	“Estar en casa”	Maria Jimena Neira Niño
58	Cuplé de la Guerra	Sergio Andrés Triviño Rey
59	“Usted no sabe quien soy yo”	Saida Vanesa Ramírez Salazar
60	Género, música y militancia Una batucada por el derecho a la libre decisión sobre el cuerpo femenino.	DIOMEDES ACOSTA MORA

Los siguientes proyectos quedaron preseleccionados:

#	Nombre del Proyecto	Nombre- Representante
1	El Arroyador	Walter de Jesús Hernández Romero
2	Litigios	Irene del Mar Gónima Olaya
3	"LLEGO LA HORA, LIMPIEMOS LA CIUDAD"	Vivian Andrea Ruíz Perez
4	DESAGÜE	Juanita Monsalve Buriticá
5	"ARTE PARA ACABAR CON LA GUERRA EN COLOMBIA"	Henry Eduardo TARAZONA MATTA (nombre de autor: EMILIO TARAZONA)
6	Contramemoria a Contrapelo	Sebastián Lanz Sánchez
7	Radiofonías Anfibias: Memorias, recuerdos y sensaciones del río Bogotá.	Ricardo Andrés Moreno Jaimes
8	La guerra que no vivimos: palimpsesto familiar	José Luis Mondragón Garavito
9	Rituales de post-humanxs: reinterpretando por esta época de mierda pre apocalíptica	Karen Melisa Rincon Alfonso
10	SOMOS LO QUE COMEMOS	Ingrid Rocio Cuestas
11	CANTO Y BAILO	Jaime Eduardo Correa Usma
12	HISTORIAS DE VIEJOS PERIODICOS EL "PAPEL " DE LAS MUJERES MAYORES EN LA CONSTRUCCION DE SUS TERRITORIOS.	Mario Andrés Orbes
13	NARRACIONES DE RESISTENCIA: IMÁGENES Y DISCURSOS DE LA DIVERSIDAD/DISIDENCIA SEXUAL Y DE GÉNERO	Diego Alejandro Díez Echavarría
14	Venezolinas	Jeyson Alejandro Muñoz Cano
15	Elefantes de La Sabana	Sandra Paola Castro Roza