



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

**INVITACIÓN A PRESENTAR PROYECTO PARA CELEBRACIÓN CONVENIO DE ASOCIACIÓN
MEDIANTE PROCESO COMPETITIVO
(Decreto 092 de 2017 (ARTÍCULO 5° y Guía ACCE)-**

OBJETO DEL CONVENIO A SUSCRIBIRSE: *"Aunar esfuerzos entre el Instituto Distrital de las Artes – IDARTES y una entidad sin ánimo de lucro para el desarrollo y puesta en marcha del proyecto "Festivales al Parque 2018", articulando modelos de gestión para la realización de las actividades en los componentes artístico, académico y de emprendimiento en el marco de los festivales Rock al Parque, Colombia al Parque, Jazz al Parque, Hip Hop al Parque y Salsa al Parque."*

LISTA DE PROPUESTAS RECIBIDAS

Una vez culminado el plazo de presentación de propuestas de acuerdo a la invitación publicada en la página del IDARTES, se informa que se radicó en la Entidad la siguiente propuesta:

TEATRO R101, radicada el 19 de enero de 2018 a las 03:47 pm.

VERIFICACIÓN DE PROPUESTA Y SOLICITUD DE DOCUMENTOS

DOCUMENTOS FALTANTES Y ACLARACIONES:

1. Respeto de la propuesta:

- En el numeral 5.2, Objetivo específico No. 1, se presenta un error cuando se menciona el número de agrupaciones contratadas a través del convenio para el Festival Colombia al Parque, que deben ser mínimo 7. Esto se debe revisar también en el numeral 6 *"Descripción del Proyecto – Componente artístico"*.
- En el objetivo específico No 4 se presenta una inconsistencia entre letras y número de las actividades académicas a realizar.
- En el objetivo específico No 5 se presenta un error cuando se menciona el número de tiquetes, que deben ser mínimo 45.
- En el numeral 12 *"Presupuesto del Proyecto"* para el festival Hip Hop falta incluir traductor.



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D. C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

2. Respecto de los documentos solicitados:

Se realizó la verificación de los documentos aportados por el proponente, de acuerdo con lo requerido en la invitación en el numeral 4: "documentos que se deben acompañar con el proyecto, para análisis de idoneidad y experiencia".

A continuación se relaciona el resultado de dicha verificación:

PROPONENTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
TEATRO R101	Formato Único de Hoja de Vida de Persona Jurídica del DAFP.	CUMPLE (FOLIO 82)
TEATRO R101	Certificado de Existencia y Representación Legal o documento que haga sus veces.	CUMPLE (FOLIOS 84-85)
TEATRO R101	Autorización del órgano competente para el representante legal del Asociado para suscribir convenios por el monto objeto del proyecto.	CUMPLE (FOLIOS 87-88)
TEATRO R101	Copia legible de los estatutos de la entidad registrados ante la Cámara de Comercio respectiva.	CUMPLE (FOLIOS 90-103)
TEATRO R101	Fotocopia de la cédula de ciudadanía del Representante Legal	CUMPLE (FOLIO 105)
TEATRO R101	Balance General con corte a 31 de diciembre de 2016	CUMPLE (FOLIOS 109-113)
TEATRO R101	Estado de pérdidas y ganancias con corte a 31 de diciembre de 2016	CUMPLE (FOLIOS 109-113)
TEATRO R101	Notas a los Estados Financieros con corte a diciembre 31 de 2016	CUMPLE (FOLIOS 114-117)
TEATRO R101	Declaración de Renta de los últimos tres años, con sello de presentación legible.	CUMPLE (FOLIOS 119-121)
TEATRO R101	Certificación de personas jurídicas expedida por la Secretaría de Cultura Recreación y Deporte, como entidad encargada de la inspección y vigilancia de las entidades sin ánimo de lucro o expedida por la entidad competente según corresponda.	CUMPLE (FOLIO 123)
TEATRO R101	Certificaciones de experiencia que den cuenta de actividades similares o afines al programa o actividad prevista en el Plan de Desarrollo, que permitan a la entidad revisar la trayectoria y desempeño de la ESAL, en ejecución de proyectos financiados con recursos públicos. (Contratos celebrados y liquidados o certificaciones de cumplimiento, donde se indique objeto, valor, plazo de ejecución, entidad contratante con indicación de dirección y teléfono.	CUMPLE (FOLIOS 125-247)



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D. C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

PROPONENTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
TEATRO R101	Certificaciones de experiencia que den cuenta de actividades similares o afines al programa o actividad prevista en el Plan de Desarrollo, que permitan a la entidad revisar la trayectoria y desempeño de la ESAL, en ejecución de proyectos apoyados por empresas privadas o con recursos de donantes. (Contratos celebrados y liquidados o certificaciones de cumplimiento, donde se indique objeto, valor, plazo de ejecución, entidad contratante con indicación de dirección y teléfono.	CUMPLE (FOLIOS 249-297)
TEATRO R101	Fotocopia del Registro Único Tributario - RUT	CUMPLE (FOLIO 299)
TEATRO R101	Fotocopia del Registro de Información Tributaria - RIT	CUMPLE (FOLIO 301)
TEATRO R101	Certificación de cumplimiento de las obligaciones con la Seguridad Social y Parafiscales	CUMPLE (FOLIO 303)
TEATRO R101	Certificación Revisor Fiscal sobre costos de las actividades del proyecto, acompañado de copia de documento de identidad, tarjeta profesional y certificado de la junta central de contadores vigente.	CUMPLE (FOLIOS 305-314)
TEATRO R101	Certificación de Antecedentes Contraloría	CUMPLE (FOLIOS 316,327)
TEATRO R101	Certificación de Antecedentes Personería	CUMPLE (FOLIOS 315,330)
TEATRO R101	Certificación de Antecedentes Procuraduría	CUMPLE (FOLIOS 332,333)
TEATRO R101	Certificación de Antecedentes Judiciales Policía Nacional	CUMPLE (FOLIO 335)

Proyectó: Diego Camargo – Técnico Administrativo, Gerencia de Música *DC*

Revisó: Giovanna Andrea Chamorro Ramírez, Gerente de Música *GAC*