

INSTITUTO  
DISTRITAL  
DE LAS ARTES  
**IDARTES**  
—

  
**BOGOTÁ**

# El Instituto Distrital de las Artes - Idartes y su Gerencia de Danza, invita a participar en las actividades de formación programadas para el mes de junio del 2021

Ante la situación actual y obedeciendo al compromiso de acercamiento y trabajo continuo con la comunidad, la Casona de la Danza abre sus puertas virtuales y les da la bienvenida.

## Programa Danza y Comunidad

### Danza y Salud

#### Ciclo de talleres Bogotá Somática:

**Taller** La respiración de una piedra. Somática en acciones cotidianas

**Taller:** Explorando las envolturas del ser Los koshas

### Habitar mi cuerpo

**Taller:** Five Elements (intensivo Vogue Femme)

**Conversatorio:** Ballroom y la diversidad bogotana

### Actualización de Saberes

**Tardes de:** Baile deportivo

**Taller:** Tango, del salón al escenario

**Taller:** Jazz Dance

**Taller:** Mixturas Contemporáneas

**Ciclo de danza diásporas africanas**

**Conversatorio:** diásporas africanas

**Taller:** Irregular Danza afro



INSTITUTO  
DISTRICTAL DE LAS ARTES  
IDARTES



# Programa Danza y Comunidad

## Línea: Danza y salud

Tiene el objetivo de garantizar espacios que permiten vivenciar experiencias de encuentro, ampliar la conciencia corporal y del ser a través de técnicas somáticas. Esta línea está dirigida a toda la ciudadanía interesada en tener un acercamiento al cuerpo, a la salud y al autocuidado.



INSTITUTO  
DISTRICTAL DE LAS ARTES  
IDARTES



# Ciclo de talleres: Bogotá somática: La respiración de una piedra. Somática en acciones cotidianas.

Línea: Danza y salud

**Maestro:** Rafael Duarte-Uriza

Maestro en Artes Plásticas y Visuales de la Universidad Nacional, Su investigación corporal contempla Vipassana, yoga, danza contemporánea, técnicas aéreas de circo y performance. El eje de su práctica artística y su obra es el manifiesto de que la conciencia del propio cuerpo determina las formas de relacionarse con el entorno habitado, ya sea de manera temporal o permanente.

**Acerca del Taller:**

Respiración, postura corporal y alimentación. En este taller se experimentarían tres maneras de activar la presencia desde la relación entre la respiración y la práctica de meditación en quietud, la práctica de meditación en movimiento la práctica de meditación en una actividad cotidiana.

**Dirigido a:** Bailarines y ciudadanía en general

**Modalidad:** Virtual

**Fecha:** 9, 10 y 11 de Junio

**Horario:** 9:00 am. a 10:30 am.

**Cierre de inscripciones:** 1 de junio 5:00 p.m.



# Ciclo de talleres: Bogotá somática: Explorando las envolturas del ser Los koshas

Línea: Danza y salud



## **Maestra: María Paula Álvarez Echeverry**

Bailarina desde los 11 años, se formó en danza contemporánea, intérprete y creadora de varios procesos de creación. Integra el conocimiento del Hatha y el Kundalini yoga con los saberes de prácticas somáticas como el Body Mind Centering, la danza contacto y la técnica Klein, para ofrecer una práctica de yoga sencilla, sutil y placentera que ha llamado Yoga Restaurador.

## **Acerca del Taller:**

Este taller de Yoga Restaurador, es un tipo de yoga somático, muy accesible y dulce, busca presentar algunos elementos teóricos tomados de la anatomía sutil del yoga y abrir desde allí un espacio de exploración para contactar con las infinitas posibilidades que contiene el ser, su pulsión y el desarrollo de la creación, base de toda danza.

**Dirigido a:** Bailarines y ciudadanía en general

**Modalidad:** Presencial (8 personas aforo permitido) /Virtual

**Fecha:** 22,23 y 24 de Junio

**Horario:** 9:00 am. a 10:30 am.

**Cierre de inscripciones:** 21 de junio 5:00 p.m.

# Programa Danza y Comunidad

## Línea: Habitar mi cuerpo

Es un espacio para explorar el cuerpo como primer territorio de vida, acción, cuidado y conocimiento. Permite la reflexión y el diálogo permanente desde el movimiento, en torno a la cotidianidad del ser humano, transversalizado por discursos que influyen en su realización individual y colectiva.



INSTITUTO  
DISTRIITAL DE LAS ARTES  
IDARTES



# Taller: Five Elements (intensivo Vogue Femme)

Línea: Habitar mi cuerpo

## Maestro: Alejandro Mesa

Alejandro Mesa Rodríguez/ Maestro en Arte Danzario de la Facultad de Artes ASAB, con experiencia de más de 6 años en danza como docente y bailarín. Desde el 2020 empieza sus estudios en Vogue y es integrante activo de la cultura Ballroom en Bogotá.

## Acerca del taller:

El intensivo de Vogue femme, brinda herramientas necesarias para todos los cuerpos, un acercamiento con el voguing y la cultura Ballroom Femme

**Dirigido a:** bailarines y ciudadanía en general

**Lugar:** Virtual

**Fecha:** 22, 23 y 24 de Junio

**Horario:** 3:00 p.m. a 4:30 p.m.

**Cierre de inscripciones:** 21 de junio 5:00 p.m.



# Programa Danza y Comunidad

## Línea: Actualización de saberes

Tiene el objetivo de transmitir conocimientos y profundizar en diversas técnicas, estilos, géneros, lenguajes o saberes de la danza a través de la realización de talleres o laboratorios para formadores, bailarines profesionales, estudiantes de danza y la comunidad en general.



INSTITUTO  
DISTRICTAL DE LAS ARTES  
IDARTES





# Conversatorio: Ballroom y la diversidad bogotana

Línea: Actualización de saberes



Una expresión artística de una cultura política y social denominada “Cultura Ballroom” Un conversatorio que explica el origen y de dónde viene dicha cultura y qué cambios ha sufrido desde la llegada a Colombia y en especial a Bogotá.

**Sábado, 19 de junio**

**Dirigido a:** Ciudadanía en general

**Modalidad:** Virtual

**Horario:** 5:00 p.m.



# Tardes de: baile deportivo

Línea: Actualización de saberes

## Maestra: Cheryl contreras

Entrenadora baile deportivo – ballroom estilo internacional latino, estándar, convencional y combinado. Profesora de actividad física. Dirigente deportiva. Competencias como juez y entrenadora nacional de baile deportivo Federación Colombiana de Baile Deportivo

## Acerca del taller

Taller virtual introductorio a RITMOS LATINOS– Baile deportivo, Generalidades, fundamentos técnicos, comprensión del ritmo. Se realizarán algunas figuras de baile del syllabus categoría principiante para los bailes Samba, Rumba Bolero y Cha Cha.

**Dirigido a:** bailarines y ciudadanía en general

**Modalidad:** Virtual

**Fecha:** 4, 11, 18, 25 de Junio

**Horario:** 4:00 p.m a 5:30 p.m.

**Cierre de inscripciones:** 3 de Junio 5:00 p.m.



INSTITUTO  
DISTRITAL DE LAS ARTES  
IDARTES





# Taller: Jazz Dance

Línea: Actualización de saberes

## Maestra: María José Herrera, EFA danza

Bailarina y docente profesional con énfasis en el área de JAZZ DANCE. Con formación de 12 años en Danza e investigación en Colombia, egresada del instituto de arte REINA REECH de Buenos Aires ARG, y desde el año 2017 directora de la FUNDACIÓN ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA EFA

## Acerca del taller:

Taller técnico - teórico e interpretativo de 3 ramas sobresalientes del jazz dance LYRICAL JAZZ - BROADWAY JAZZ Y STREET JAZZ

**Dirigido a:** bailarines y estudiantes de danza

**Modalidad:** Presencial (8 personas aforo permitido)/Virtual

**Fecha:** 8, 10, 15 y 17 de Junio

**Horario:** 10:00 a.m a 11:30 a.m.

**Cierre de inscripciones:** 5 de Junio 5:00 p.m.

# Taller: Mixturas Contemporáneas

Línea: Actualización de saberes



## Maestra: Ana Maria benavides

Maestra en Artes escénicas con énfasis en danza contemporánea, egresada de la ASAB, En el 2013 gana la beca Jóvenes Talento del ICETEX para realizar estudios en danza en México. Fue parte de la Compañía de Danza del Teatro Jorge Eliécer Gaitán IDARTES (2016-2018), Actualmente, es directora del proyecto “EVA AVE” (danza y audiovisual), el cual indaga en las profundidades y sabiduría secretas del colectivo femenino.

## Acerca del taller:

Tomando algunos fundamentos y cualidades de movimiento presentes en la danza urbana como referentes de exploración, en articulación con el lenguaje de la danza contemporánea y viceversa. Este taller pretende indagar, vivenciar y construir en la idea de un Cuerpo Versátil-Dinámico.

"Cuerpos permeados por la diversidad del movimiento, a su vez son atravesados por la riqueza del mismo"

**Dirigido a:** bailarines y estudiantes de danza

**Modalidad:** Presencial (8 personas aforo permitido)/Virtual

**Fecha:** 15, 16 y 17 de Junio

**Horario:** 3:00 p.m a 4:30 p.m.

**Cierre de inscripciones:** 12 de Junio 5:00 p.m.



# Conversatorio: Diásporas Africanas

Línea: Actualización de saberes

Maestros: René Arriaga, Jairo Cuero, Catalina Mosquera

Conduce: Vivían Ladino

Una conversación que habla de las diásporas africanas incorporadas en la propia historia de vida

**Jueves, 3 de junio**

**Dirigido a:** Ciudadanía en general

**Modalidad:** Virtual

**Horario:** 4:00 p.m.

# Ciclo de Talleres Diásporas africanas: Irregular Danza afro

Línea: Actualización de saberes



**Dirigido a:** bailarines y estudiantes de danza

**Modalidad:** Virtual

**Fecha:** 28, 29 y 30 de Junio

**Horario:** 10:00 a.m a 11:30 a.m.

**Cierre de inscripciones:** 25 de Junio 5:00 p.m.

## **Maestro: Rene Arriaga**

René Arriaga Rivas. Bailarín, coreógrafo y profesor de danzas afro. Con más de 20 años de experiencia. Actualmente director de la compañía Zarabanda Danza Afro, profesor de la escuela Zajana Danza. Profesor de técnica de danza tradicional de la universidad Javeriana-Bogotá. Bailarín de la compañía de danza L'explose. También es director de la compañía de arte negro ComPantera y co director del festival Afrojam Colombia.

## **Acerca del taller:**

Irregular, taller de danza afro contemporánea. Este taller está enfocado a la búsqueda de nuevas formas de movimientos de la danza afro, teniendo como base fundamental, danzas tradicionales afro colombianas, Afro latinas y expresiones contemporáneas de la danza africana occidental.

## Para tener en cuenta en la inscripción:

- Antes de diligenciar el formulario verifique las fechas y el horario de cada clase para estar seguro de poder asistir a todas las fechas programadas.
- Si se realiza la inscripción fuera de la fecha, ésta no será tenida en cuenta.
- La inscripción no significa adjudicación de cupo.
- La adjudicación de cupo se informará vía correo electrónico a todas las personas inscritas.
- Un día antes de la realización de la actividad se informará a las personas seleccionadas vía correo electrónico el ID de conexión.
- En caso de ser seleccionado y no poder asistir a la actividad se le solicita avisar al correo de notificación. Nota: la certificación y continuidad de participación en las actividades del programa Danza y comunidad dependerán de su participación en el blog del programa y al registro de la asistencia en el formato en los tiempos establecidos para ello. La certificación se emitirá a solicitud de la persona interesada.

**Para inscribirse haga click en el siguiente link e ingrese todos los datos solicitados:**

<https://forms.gle/DKPKQAi1k6a5ZtHq9>

### **Más información**

**Daye Escobar**

[daye.escobar@idartes.gov.co](mailto:daye.escobar@idartes.gov.co)

**Rocío Prado Cañas**

[rocio.prado@idartes.gov.co](mailto:rocio.prado@idartes.gov.co)

Casona de la danza

Tel: 3795750 ext 9106 - 9103



INSTITUTO  
DISTRICTAL DE LAS ARTES  
IDARTES

