

**LA GERENCIA DE LITERATURA ABRE INSCRIPCIONES ENTRE EL 25 DE FEBRERO
DE 2022 Y EL 21 DE MARZO DE 2022
PARA LA ESCUELA DE LIBREROS**

La Alcaldía de Bogotá, a través del Instituto Distrital de las Artes - Idartes y su Gerencia de Literatura-, convoca a personas mayores de dieciocho (18) años residentes en Bogotá, con o sin experiencia en el oficio de librero(a), que estén interesadas en participar en la Escuela de Libreros, un espacio de formación de veinte (20) sesiones, que se llevarán a cabo entre el 2 de abril y el 6 de agosto, para un total de cuarenta y ocho (48) horas de formación. El taller se desarrollará de manera presencial en diferentes librerías de la ciudad que formen parte de la Asociación Colombiana de Libreros Independientes - Acli. Se garantizarán protocolos de bioseguridad y distanciamiento, y si fuera necesario, de acuerdo con las directrices dictadas por el Gobierno Nacional y la Alcaldía de Bogotá en relación con las medidas para evitar el contagio del COVID-19, se contemplará la realización de algunas sesiones de manera virtual. El taller se dictará de manera gratuita para un grupo de máximo veinticinco (25) personas que serán escogidas por un comité de selección.

Con este taller, la Alcaldía de Bogotá busca generar un espacio de formación en el oficio y la labor de los libreros y su papel primordial en la atención, orientación y apoyo en relación con las prácticas lectoras de la ciudad, la oferta editorial y sus diversas posibilidades de llegar a los lectores.

Cronograma:

ACTIVIDAD	FECHAS
Apertura convocatoria	Viernes 25 de febrero de 2022
Cierre de la convocatoria	Lunes 21 de marzo de 2022
Proceso de formación	Los sábados (8:00 a.m. a 10:00 a.m.) y martes (6:00 p.m. a 8:00 p.m) entre el 2 de abril al 6 de agosto (20 sesiones, 48 horas de formación).

Descripción del proyecto

Taller de 48 horas en 20 sesiones, divididas en 3 módulos, cada uno con diferente cantidad de sesiones, que se llevarán a cabo en formato presencial en algunas de las librerías de Bogotá

que formen parte de la Acli. El taller está dirigido a habitantes de Bogotá, mayores de 18 años con y sin experiencia en el oficio de librero. Las charlas podrán ser presenciales, de preferencia, pero se podrán ajustar a la virtualidad según regulaciones nacionales y distritales por la pandemia.

Contenidos:

1. Módulo 1

Introducción al mundo de las librerías y el libro

3 sesiones. 2 horas por sesión

Charlas

- **Charla inaugural sobre las librerías**

Conferencista: (Por confirmar) Jorge Carrión, escritor, profesor y crítico literario español, Es licenciado y doctor en Humanidades por la Universidad Pompeu Fabra, y codirector del Máster en Creación Literaria de la UPF-BSM.

Modalidad virtual

Fecha: sábado 2 de abril

Hora: 8:00 a.m a 10:00 a.m.

- **Historia de las librerías en Colombia**

Conferencista: Juan David Murillo, investigador, profesor del Instituto Caro y Cuervo

Librería Prólogo

Fecha: sábado 9 de abril

Hora: 8:00 a.m. a 10:00 a.m.

- **Historia y partes del libro**

Conferencista: Ignacio Martínez-Villalba, diseñador gráfico especializado en el diseño de libros e investigador y profesor en tipografía

Librería Lerner Norte-Centro

Fecha: martes 19 de abril

Hora: 6:00 p.m. a 8:00 p.m.

2. Módulo 2

Ecosistema del libro en Colombia

9 sesiones. 2 horas por sesión, martes y sábados

Sábados de 8:00 a.m. a 10:00 a.m. y martes de 6:00 p.m. a 8:00 p.m.

- **Los nodos de la red**

Conferencista: Valentín Ortiz, es arquitecto con estudios en Literatura y Maestría en Historia y Teoría del Arte, la Arquitectura y la Ciudad. Maestro en Estudios Editorial.

Librería México del FCE

Fecha: sábado 23 de abril

Hora: 8:00 a.m. a 10:00 a.m.

- **Publisher- Editorial, sus tipologías y especialidades**

Conferencista: María Osorio, editora. En abril de 2001 fundó Babel, proyecto que reproduce en un pequeño espacio las labores de la cadena del libro: distribuidora, librería especializada, biblioteca y editorial.

Librería Babel

Fecha: martes 26 de abril

Hora: 6:00 p.m. a 8:00 p.m.

- **Proceso editorial y de producción**

Conferencista: Salomé Cohen, editora, escritora e investigadora.

Librería Nada

Fecha: sábado 30 de abril

Hora: 8:00 a.m. a 10:00 a.m.

- **Escritor ilustrador (Acto creativo)**

Conferencistas:

Rafael Yockteng, es ilustrador de libros para niños y jóvenes y diseñador gráfico. En 2000 ganó la convocatoria Utopía de la IBBY.

Jairo Buitrago, es un escritor de libros para niños, ilustrador e investigador en literatura infantil e historia del cine.

Modalidad híbrida:

Librería Casa Tomada

Fecha: martes 3 de mayo

Hora: 6:00 p.m. a 8:00 p.m.

- **Distribución en Colombia**

Conferencista: Sergio Escobar Hoyos, editor, director de La Diligencia, una de las distribuidoras más importantes de editoriales independientes.

Librería Matorral

Fecha: sábado 7 de mayo

Hora: 8:00 a.m. a 10:00 a.m.

- **Políticas públicas de la lectura y la escritura**

Conferencistas: Silvia Castrillón, Bibliotecaria, escritora y editora colombiana, experta en fomento y políticas públicas de lectura.

Librería Garabato

Fecha: martes 10 de mayo

Hora: 6:00 p.m. a 8:00 p.m.

- **Ferias del libro**

Conferencistas: Adriana Martínez, comunicadora social, ha sido editora, dirigió la FILBo y actualmente es gerente de literatura de Idartes.

Librería Tienda Javeriana

Fecha: sábado 14 de mayo

Hora: 8:00 a.m. a 10:00 a.m.

- **Librerías sus tipologías**

Conferencista: Carolina Rey, dirige y gestiona la importación en la distribuidora Rey Naranjo en Colombia, así como su comercialización en diversos canales físicos y virtuales.

Librería Santo y Señá

Fecha: martes 17 de mayo

Hora: 6:00 p.m a 8:00 p.m.

- **Librería de viejo**

Conferencistas: Álvaro Castillo, librero y escritor. Ha publicado, entre otros libros, *Un librero* (2018) y *Con los libreros en Cuba* (2020). Lleva 31 años siendo librero y una eternidad amando los libros.

Librería Tornamesa

Fecha: sábado 21 de mayo

Hora: 8:00 a.m. a 10:00 a.m.

3. Módulo 3

Creación de librería

8 sesiones. 3 horas por sesión

Taller teórico-práctico

Este módulo contará con un profesor tutor que hará seguimiento a los proyectos de cada uno de los participantes.

Tutora: Juliana Barrero, economista de la Pontificia Universidad Javeriana, magíster en economía de la misma universidad. Cofundadora de Lado B, economía creativa. Tiene amplia experiencia en la investigación y diseño de estrategias para el desarrollo de los sectores creativos.

- **Modelo de negocio**

Conferencista: Yolanda Auza, emprendedora cultural a partir de marzo de 2014 cuando inició un proyecto como librera, cuyo resultado es la Casa Librería Wilborada 1047, que abrió al público en octubre 23 del mismo año.

Librería Wilborada

Fecha: sábado 4 de junio

Hora: 8:00 a.m. a 11:00 a.m.

- **Curaduría**

Conferencista: Marco González, nació en la sureña ciudad de Loja, Ecuador. Es un librero, gestor bibliográfico y cultural. Vive y trabaja en Bogotá desde el año 2013.

Librería Hojas de Parra

Fecha: sábado 11 de junio

Hora: 8:00 a.m. a 11:00 a.m.

- **Nuevas tecnologías**

Conferencista: Raúl Zea, Director de Diseño en Rey Naranja Editores y Coordinador en Santo & Seña. Durante más de diez años he estado involucrado en el mundo del libro: concepción, diseño, producción y comercialización.

Librería Santo y Seña

Fecha: sábado 18 de junio

Hora: 8:00 a.m. a 11:00 a.m.

- **Gestión cultural**

Conferencista: Felipe Martínez, Escritor, librero y gestor cultural. Desde 2012 trabaja en proyectos dedicados a la circulación del libro en Colombia.

Librería Valija de Fuego

Fecha: sábado 9 de julio

Hora: 8:00 a.m. a 11:00 a.m.

- **Relaciones comerciales**

Conferencista: Alba Lucía Silva, librera, especialista en literatura infantil. Asesora de proyectos para BiblioRed, Fundalectura y Biblioamigos.

Librería Babel

Fecha: sábado 16 de julio

Hora: 8:00 a.m. a 11:00 a.m.

- **Atención al cliente**

Conferencista: Carlos Sosa, con formación en Historia y Literatura es librero, curador de librerías, dirige el podcast *Libreros eléctricos*

Librería Garabato

Fecha: sábado 23 de julio

Hora: 8:00 a.m. a 11:00 a.m.

- **Protocolos**

Conferencista: Rodnei Cáseres, es un librero y editor venezolano residenciado en Colombia, específicamente en Medellín, donde se encarga de editar manuscritos para la editorial.

Librería México del FCE

Fecha: sábado 30 de julio

Hora: 8:00 a.m. a 11:00 a.m.

- **Presentación de proyectos finales**

Distribuidora Acli

Fecha: sábado 6 de agosto

Hora: 8:00 a.m a 11:00 a.m.

Equipo de trabajo:

- **Santiago Aguirre**

Luego de ser fotógrafo por más de quince años, decidió fundar Garabato Libros en el año 2015, una librería con énfasis en narrativa y libro ilustrado.

Función: Asesor de contenidos

- **Claudia Inés Cañas**

Economista, con más de quince años de experiencia en el sector editorial, desde la administración. Miembro del Consejo Distrital y Nacional de Literatura. Representante legal de la Acli.

Función: Coordinación administrativa

- **Olga Naranjo**

Profesional en Estudios Literarios en la Universidad Nacional de Colombia, con amplia trayectoria en proyectos de producción y gestión cultural enfocados en diferentes disciplinas e industrias creativas.

Función: Coordinadora del proyecto

- **Carolina Rey**

Profesional en Cine y Fotografía, en el año 2010 creó Rey+Naranjo Editores, junto con John Naranjo. Carolina es la directora de proyectos de su editorial.

Función: Asesora de contenidos

Inscripciones:

Las inscripciones estarán abiertas desde el **25 de febrero y el 21 de marzo** a las 5:00 p.m. hora legal colombiana. No se aceptarán inscripciones después de esta fecha y hora. Puede acceder al formulario de inscripción en el siguiente enlace:

<https://bit.ly/3J6Nwk2> o en www.idartes.gov.co

Se seleccionarán veinticinco (25) participantes y los seleccionados recibirán un correo electrónico con un acta de compromiso antes del 30 de marzo. Los seleccionados deberán

diligenciar dicha acta y devolverla durante los dos días siguientes a su recepción. De no responder en el tiempo indicado, perderán su cupo y se tendrá en cuenta al próximo en la lista. Se sugiere revisar la bandeja de entrada del correo y también la carpeta de SPAM en caso de que el correo de confirmación enviado se archive allí.

Sólo se aceptará una inscripción por persona.

Criterios de selección (preguntas del formulario de inscripción)

Los profesionales a cargo de la coordinación del taller seleccionarán veinticinco (25) asistentes teniendo en cuenta los siguientes criterios.

- Perfil
- Interés en el oficio de librero o la lectura
- Motivación para participar del proceso de formación
- Definición personal de qué son una librería y un librero

El **31 de marzo a las 6:00 p.m.** hora legal colombiana, la Gerencia de Literatura del Instituto Distrital de las Artes hará pública la lista definitiva de personas seleccionadas en la sección de literatura del portal del Idartes (www.idartes.gov.co)

Responsabilidades de los seleccionados

Al participar en este proceso, usted se compromete a:

- Asistir a las sesiones en las fechas y horarios definidos.
- Mantener durante el taller un comportamiento respetuoso y ético con todas las personas asistentes al mismo.
- Cumplir y respetar los protocolos de bioseguridad.
- Usar todo el tiempo, mientras así lo dicte la reglamentación nacional y distrital, un tapabocas cubriendo nariz y boca.
- No asistir si presenta al menos un síntoma de Covid o sospecha que puede ser positivo para el virus.