

**LA UNIVERSIDAD CENTRAL Y EL INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES ABRE
INSCRIPCIONES ENTRE EL VIERNES 9 DE SEPTIEMBRE Y EL 23 DE SEPTIEMBRE PARA EL
TALLER: ESCRITURA DESDE CERO 2^{da} Edición**

El Pregrado en Creación Literaria de la Escuela de Artes de la Universidad Central con el apoyo del Instituto Distrital de las Artes – Idartes, convoca a personas residentes en Bogotá, público en general, profesionales y/o técnicos de distintas áreas, interesadas en mejorar su comunicación escrita a través del acercamiento a las formas y normas gramaticales y de redacción propias de la escritura en español. El taller se realizará entre el 1 de octubre y el 26 de noviembre. Los interesados podrán escoger entre dos horarios: miércoles de 5:00 p.m. a 9:00 p.m. o sábados de 8:00 a.m. a 12:00 m. de manera presencial en ocho (8) sesiones de cuatro (4) horas cada una, para un total de treinta y dos (32) horas de formación. El taller se dictará de manera gratuita para un grupo de máximo 135 asistentes distribuidos en 9 grupos.

Con este taller la Universidad Central y el Instituto Distrital de las Artes – Idartes, se proponen llegar a personas que deseen realizar un acercamiento inicial a los procesos básicos de la escritura. El taller **Escritura desde cero 2^{da} edición**, busca desarrollar las habilidades necesarias para el uso adecuado del lenguaje escrito, a partir de sus necesidades y prácticas cotidianas de comunicación escrita en personas que no han tenido experiencias previas con la práctica de la escritura desde escenarios formales e informales de formación.

Equipo profesional a cargo del proyecto

- Coordinadores del proyecto:

Ingrid Natalia Antolínez Ladino. Directora de la Escuela de Artes de la Universidad Central, maestra en Artes Escénicas con énfasis en Danza Contemporánea y magíster en Estudios Culturales.

Sergio González. Director del Pregrado en Creación Literaria de la Universidad Central. Docente universitario e investigador desde hace más de 20 años en las áreas de lingüística, semiótica, literatura y creación literaria. Magíster en Literatura hispanoamericana del Instituto Caro y Cuervo (2011). Magister en diseño de multimedia de la Universidad Nacional de Colombia (2012). Especialización: Informática Para La Docencia: Edumática. Fundación Universidad Central (2004). Técnico - nivel medio en teatro del Instituto Departamental de Bellas Artes Cali – Valle (1985) Coinvestigador en el proyecto sobre la

Nueva Novela Negra en Colombia 1990-2005, miembro del grupo de investigación Heterolalia avalado por Colciencias.

- Profesionales a cargo del taller:

Estudiantes de últimos semestres del Pregrado en Creación Literaria de la Universidad Central, quienes a lo largo de su formación como creadores literarios exploran y conocen las técnicas, mecanismos y pedagogías de la escritura tanto general, académica como literaria.

Cronograma del taller "Escritura desde cero: 2^{da} Edición" 32 horas.			
Sesión	Fechas grupos sábados. 8 a.m. – 12m.	Fechas grupos miércoles. 5 p.m. – 9 p.m.	Descripción temática del Taller.
1	1 octubre	5 octubre	Semillas de la escritura: Estructuras: Frases, oraciones, e ideas. Las anécdotas y la expresión del Yo.
2	8 octubre	19 octubre	La música y el ritmo de las palabras: Puntuación y acentuación. La historia de mi vida: El relato autobiográfico.
3	22 octubre	26 octubre	Pistas para escribir un relato autobiográfico.
4	29 octubre	2 noviembre	Tejiendo con palabras. La redacción de textos. Contar y describir mis caminos.
5	5 noviembre	9 noviembre	La complejidad de las formas: Oraciones compuestas y los conectores. ¿Cómo, cuándo y dónde pasaron estas cosas? Puliendo las formas de la escritura.
6	12 noviembre	16 noviembre	El verbo y sus accidentes – ¿Cómo contar mi historia?
7	19 noviembre	23 noviembre	Borrando y reescribiendo: La revisión y corrección de textos.
8	26 noviembre		Charla con invitado (a) especial y plenaria con lectura de trabajos finales.
* El miércoles 12 y sábado 15 de octubre no habrá sesión por estar en semana de receso.			

Inscripciones:

Las inscripciones estarán abiertas **desde el 9 de septiembre hasta el 23 de septiembre a las 5:00 p.m. hora legal colombiana**. No se aceptarán inscripciones después de esta fecha y hora.

Puede acceder al formulario de inscripción en el siguiente enlace:

<https://cutt.ly/tCmjeF7>

Se seleccionarán ciento treinta y cinco (135) participantes quienes **recibirán un correo electrónico de notificación el día 28 de septiembre** confirmando el horario y lugar en el que se llevará a cabo el taller.

Responsabilidades de los seleccionados:

Al participar en este proceso, las personas seleccionadas se comprometen a:

1. Asistir a las sesiones en las fechas y horarios definidos.
2. Mantener durante el taller un comportamiento respetuoso y ético con todas las personas asistentes al mismo.
3. Cumplir y respetar los protocolos de bioseguridad.
4. No asistir si tengo al menos un síntoma de Covid-19 o sospecho que puedo ser positivo para el virus.